Глава 19: Чувство тревоги

Надев кольчугу под платьем, Шарли завязала шнурки на толстых кожаных сапогах. Благодаря свойствам Ларца Героя, подготовка Шарли к приключению была очень проста по сравнению с другими авантюристами. Будь на её месте обычные авантюристы, то при подготовке к сражению с Древним Драконом им бы пришлось нести свой груз багажами, так что Шарли на первый взгляд могла бы сойти за простую горожанку.

Закончив приготовления, она начала готовить завтрак, но при этом мельком взглянула на себя в зеркале.

- ....Хмм.

Сделав быстрый оборот у зеркала, она недовольно вздохнула. В этом длинном цельном платье с расклешенным подолом в сочетании с её молодым лицом, которое не изменилось за десять лет, она выглядела даже моложе своих девятнадцати - физического возраста её тела.

- ..... Если останусь в таком виде, смогу ли я выглядеть как мать...?

Хотя это не то, с чем можно что-либо сделать как полу-бессмертная, скорее, из-за своей внешности она в последнее время стала беспокоиться за свой образ матери. К тому же, многие люди, кто не знаком с Шарли, при первой же встрече называли ее "юной леди". Даже молодые авантюристы чуть старше двадцати, приезжающие из других городов, обращались к ней так же.

(Ну... Получилось так, что большинство людей не верили мне, как бы я не пыталась объяснить.)

В конце концов, видеть - значит верить. Не видя истинной силы Шарли, вряд ли можно было ожидать, что они поймут. Даже если она носит храброе прозвище "Белый Демон Меча", пока люди сами не увидят её в действии, им будет трудно избавиться от первого впечатления о том, что она простая городская девушка.

..... Тем не менее, трудно представить, что городские девушки смогут приблизиться к тому, чтобы обладать оттенком красоты Шарли, но на самом деле, она беспокоилась не об этом.

(Если уж на то пошло, я бы хотела выглядеть прямо как Марта... Или же, как женщина в фартуке)

Идеальная мать в представлении Шарли - это кто-то одетый в фартук, хоть и это говорило об её некоторой предубеждённости, но она была совершенно серьёзна. Всё-таки это выглядело бы более уместно для неё, чем в тридцать лет носить, белое цельное платье, прямо как молодая девушка.

(Честно говоря, мне не нравится это платье, хотя… Оно моё любимое, и в нём легко двигаться.)

Иными словами, она верила, что может продолжать носить одну и ту же одежду до тех пор, пока в ней не появятся дыры или пропитается грязью, которую не возможно будет смыть. За последние пять лет Шарли не ходила по магазинам за новыми платьями, поэтому увидеть её в новой одежде было редкостью.

Однако умственный возраст Шарли также остановился где-то на уровне девятнадцати лет, в возрасте, когда внешность девушки - это весь её мир. И все же, пусть Шарли и покупала для Софи и Тио самую качественную одежду, которую она могла себе позволить, что было для неё гордостью и отрадой, но она забывала заботиться о своей собственной внешности.

Она действительно любящая мать, которая тратит гораздо больше времени на своих собственных дочерей, чем на себя, но у неё всё ещё есть один или два любимых предмета одежды. Например, это белое платье.

Приятно просто смотреть на него в жаркий летний день, его простой, не бросающийся в глаза дизайн идеально соответствовал предпочтениям Шарли.

……Фу-фу

Она приподняла подол своей юбки и снова покрутилась у зеркала. И пусть её умственный возраст может быть моложе, с учётом фактического возраста, даже для неё это было немного смущающе.

(Если кто-нибудь увидит, что я делаю, то умру со стыда.)

Пора было заканчивать с завтраком, но когда она повернулась к кухонной скамье, то была поражена двумя парами глаз, которые она внезапно почувствовала на себе.

- Чт!?

- А.

- … Нас обнаружили.

Шарли проклинала себя за то, что проявила такую небрежность, раз даже не почувствовала чьего-то присутствия в собственном доме. Из угла кухни Софи и Тио высунув головы из-за двери и смотрели на неё.

- Вы всё видели…?

- Э? Мм, да...

- Ага видели, как ты вертелась у зеркала, Дважды...

Другими словами, она была замечена, как рушилось её достоинство матери не один раз, а дважды. Шарли закрыла лицо руками и сгорбилась, свернувшись как можно сильнее.

—

"Аааа, они видели, они видели всё, м-мое достоинство, как матери, каааааааааак стыдно, как же неловко, уж лучше бы я просто вырыла яму и осталась там навсегда, как такое могло случиться, как я могла полностью забыться, будучи взрослой, я игралась перед зеркалом, прямо как маленький ребенок без всякой бдительности, показала своё позорное поведение перед своими дочерьми, мой единственный выбор - умереть"

- Да, всё в порядке мам! Не думаю, что это было странно!

- Угу. Это было даже мило.

Сидя за завтраком, состоявшим из яичницы с беконом и салата с копченым мясом, их мать, которая всё ещё прятала лицо от стыда, не проронила ни слова, когда Софи и Тио попытались её успокоить.

Хоть и близнецы были совершенно искренни в своих словах, но Шарли был нанесён такой серьезный удар, что даже они не могли это исправить. Тем временем другие авантюристы поблизости начали рассаживаться в столовой.

Меня всегда волновало, когда мама уделяла больше внимания на нашей одежде, чем своей, но теперь я рада, что она всё ещё любит наряжаться.

- Ммм... Мне становится более неловко, когда смотришь на меня так...!

Шарли задрожала от стыда, когда Софи посмотрела на неё глазами, полными сочувствия. Она никогда не ожидала, что дочь будет так на неё смотреть, отчего удар стал ещё больнее.

- В-в любом случае, я ухожу на работу. Могу не успеть

домой к ужину, так что не беспокойтесь и ешьте сами.

- Ага. Увидимся позже, мам.

Всё ещё с раскрасневшимся лицом Шарли быстро встала и вышла из "Кризисного Домика". Когда мать ушла в таком состоянии, Софи и Тио переглянулись.

- Тебе не кажется, что мама слишком мало внимания уделяет себе?

- Угу, такое ощущение, будто она не пользуется своим свободным временем

Они оба задумались об этом. Что близнецы могли бы сделать для своей матери, которая каждый день ставит под угрозу свою жизнь?

- Может, займемся готовкой?

- Мама запретила нам пользоваться ножами или плитой, потому что это опасно, мы могли бы помочь тёте Марте с готовкой, но мама также предупредила, что она может прийти домой поздно вечером... Как насчёт уборки?

- В любом случае, убираться у себя в комнате наша обязанность, это не подойдет.....

С домашними делами, близнецы могли справиться, так как это было частью их повседневной жизни, однако это не было особенным, поэтому они всё еще были обеспокоены, тем, как они могли бы помочь матери. Сейчас, они хотели помочь с мытьём посуды, но когда они вошли на кухню, послышался голос Марты, кажется, она разговаривала со своим мужем.

В последнее время, многие постояльцы просят кислую пищу, это должно быть из-за лета. Видимо, так они хотят освежиться в такую жару.

Беловолосые близняшки посмотрели друг на друга, и им в голову сразу пришла одна и та же мысль.

- Если подумать, маме ведь нравится вкус мандаринов?

- Помню, как два года назад мы кое-что приготовили из них, на мамин день рождения.

Шарли любила цитрусовые, и она пришла в восторг, когда два

года назад близнецы с помощью Марты приготовили

ей холодный десерт под названием желе из мандаринов. Поскольку сейчас жарко, идеально было бы приготовить кислое и холодное угощение. Раздумывая об этом, близнецы направились в свою комнату, чтобы обсудить план.

- Будет не то, если мы купим фрукты, используя наши карманные деньги, которые дала на

мама. Она ведь их с трудом зарабатывает.

- А как насчет других идей? Может, соберём Лесные Лимоны и другие фрукты?

Это был тип фруктов с поразительно кислым вкусом, который был довольно распространен в лесу, дети из пограничного города иногда ели их. Так как он был похож на лимон, дети дали ему простое имя "Лесной Лимон", но официальное название было "Лесной Король". Он эволюционировал таким образом, что отпугивал насекомых и мелких животных своим сильным кислым вкусом, но именно этот вкус делал его популярным среди людей.

Эти фрукты также выращивали фермеры, и по вкусовым качествам они отличались от лесных, которые были более горькие, чем выращенные, но, по словам тёти Марты, если правильно приготовить лесные, то они всё равно могут быть такими же вкусными.

В этот сезон они обильно растут, так что если сейчас пойдем собирать их, то нам хватит времени приготовить что-нибудь, к тому времени, как домой вернётся мама.

Точно... Это может сработать! Даже если мама вернется уставшей и не захочет много есть, она всё равно не откажется от желе!

Решив, что делать дальше, Софи и Тио, надели шляпы и отправились в лес. Заодно они взяли с собой Берилла и Рубеуса, которые могли бы помочь, им в поиске фруктов.

- Ну, вперёд!

- Дааа~

- Твиииии

—

Лес, о котором шла речь, простирался с окраины города до парка неподалеку от "Кризисного Домика", и был идеальным местом для игр в жаркие летние месяцы из-за тени. Софи и Тио, с их бледной белой кожей, были особенно благодарны за подобное место, проводя многие часы из своих летних дней здесь, наслаждаясь прохладными ветрами, проносящиеся сквозь деревья.

- В прошлый раз... Где же мы их видели?

- Кажется это было... Здесь.

Лес был для них как сад, потому что они играли в нём с самого детства, но он всё ещё был

довольно обширным. Если бы ребенок впервые вошел сюда самостоятельно, он почти наверняка заблудился бы. Следуя неписаному правилу никогда не заходить так далеко в лес, и случайно не покинуть город, они начали искать лесные цитрусовые фрукты, растущие возле внутренней стороны стены.

Софи и Тио, вместе со своими фамильярами отправились в путь, пытаясь найти тропу, по которой шли прошлым летом.

Под предводительством Софи девочки вместе со своими птичками отправились в путь, пытаясь повторить шаги, которые они предприняли прошлым летом. Несмотря на то, что лес уходил за пределы города, вокруг не было никаких опасных существ или монстров. Поскольку его защищали авантюристы, проживающие в городе. В лучшем случае, один гоблин мог бы прокрасться через лес в надежде украсть что-то из домов, но похоже, что все ближайшие гнезда гоблинов были полностью уничтожены одной авантюристкой весной.

Вот почему дети обычно беззаботно бродили по лесу, но по какой-то причине Тио почувствовала смутное беспокойство.

- .....?

- Что-то случилось, Тио?

- Мм... У меня такое ощущение... Там, что-то, в лесу...?

Она не могла объяснить то, что чувствовала, но если выразить это словами, было ощущение, что за ними наблюдают...? Это зловещее чувство, ползущее по её позвоночнику, заставило Тио заволноваться.

- Не нужно так сильно волноваться... Может, там просто другие дети играются?

- Наверное... Но это чувство...

Видя, как Тио раздражена и чем-то встревожена, Софи выпятила маленькую грудь и протянула руку.

- Ничего не поделаешь. Давай, возьмёмся за руки и я тебя поведу.

- Нет, не стоит.

Софи понурила голову, после того, как Тио отказалась. Не приятное чувство у Тио не исчезало, и сёстры решили, поскорее собрать фрукты и вернуться в "Кризисный Домик".

- А вот и они!

- Да. И неплохо так подросли.

В том месте, где стена города продолжилась бы, не будь этого леса, близнецы, наконец, нашли фрукты, которые искали. Как только они бросились собирать фрукты, бесчисленные человеческие руки внезапно появились позади Софи и Тио, в попытке схватить их

- А!?

- Ч-что!?

Это были их инстинкты...? Они прыгнули в сторону почти одновременно, избежав этого в тот момент, когда бесчисленное количество рук заскребло по земле там, где они только что стояли.

- Аааа!? Г-где карманные часы??

Неужели эти руки каким-то образом зацепили его? Ища карманные часы, что дала им Шарли, которые они обычно носили подвешенным на шнурке, близнецы заметили, что часы лежат на земле по другую сторону чудовищной руки. Софи и Тио побледнели из-за потери часов. Как будто усиливая их страх, монстр вышел из тени, подло и хитро улыбаясь.

- Т-Тио! Та женщина...!

- Да, это мамина сестра...

Мерзко. Это было единственное слово, которое могло

описать отвратительное слияние человеческих рук и ног, в форму монстра с лицом красивого мужчины, ещё близнецы узнали женщину в порванным и грязном платье, которая, казалось, стала одним целым, с этим существом.

Это была Алиса, младшая сестра Шарли, которая могла бы стать их новой "матерью" если бы всё пошло иначе во время дуэли в Империи. Пальцы и руки монстра, казалось, притягивали её, ещё ближе к его телу, розовые светлые волосы, и платье были испачканы засохшей кровью. Даже не было ясно, жива ли она.

- Ч-что нам делать...?

Карманные часы, что могли спасти их, были вне досягаемости, из-за подавляющего чудовища перед ними, они вообще не могли пошевелить ногами. Инстинкты кричали им, что одно

неверное движение может означать смерть, поэтому они не шевелились. Более того, монстр также стоял между ними и дорогой обратно в город.

Это была отчаянная ситуация. У этого монстра было садистское выражение лица, когда он смотрел на молодых девочек. Гран протянул свою массивную толстую руку, обернутую мириадами других конечностей, чтобы схватить окаменевших девушек…

- Твии!

- Твииии!

Но Берилл и Рубеус встали между ними, чтобы защитить своих хозяев. Огромный монстр против маленьких птиц. Даже если они духи, что эти птицы могли бы сделать, чтобы защитить близнецов от такого существа? Но в этот момент синяя и красная птица открыли клюв, из их ртов вырвался яркий свет.

- ТВИИИИИИИИИИИИИИИ!

Это была вспышка. Синие и красные лучи света, которые они выпускали из клюва, пронзили протянутую руку Грана, словно бумагу.

http://tl.rulate.ru/book/19278/576041