

Глава 6: Возвращение новичка-авантюриста

Мир по своей сути был очень жесток.

Когда появлялись монстры и начинали буйствовать вместе с другими с необычайно разумными видами, люди инстинктивно понимали, что человечество для них не более, чем добыча или еда.

И это не рыцари или авантюристы оказывались в их пищевой цепи, а женщины и дети, у которых не было способов защититься.

Монстры не знали, что такое жалость и мораль. Им нравились только звуки криков и ощущения разрывающейся плоти... Вот почему монстры предпочитали выбирать слабых жертв.

По такому же принципу даже маленький монстр сначала наблюдал за слабой жертвой, в ожидании момента, когда она отделится от взрослых, и нападал.

Звуки криков и плача в сопровождении чавканья. Маленькие дети, которые не спешили домой, часто становились пищей для противных гоблинов.

И такие ситуации были обыденными в этом суровом мире.

Слабые становились добычей сильных. Даже несмотря на красивые слова лиц, контролировавших закон и порядок, про некую защищенность от подобных нападений, новые случаи показывали обратное.

В этом мире каждый рисковал погибнуть от монстров. И конечно же, это относилось и к самим монстрам.

- Фухаа... Все в порядке...

Небольшой холм за пределами приграничного городка. Находясь там по заданию - выследить гоблина, укравшего цыплят из соседней деревни, Кайл пытался унять дрожь по всему телу.

Как правило, гоблины считались слабыми монстрами, однако они были способны быстро размножаться, если их оставляли в покое. И неважно что "Белый Демон Меча" уничтожила все гнёзда в окрестностях городка, гоблины вновь и вновь плодились.

(Они прибыли издалека, или же Королева-матка выжила?) - так размышлял Кайл, наблюдая за пещерой через подзорную трубу.

- Значит, здесь гнездо гоблинов?

Он видел двух гоблинов, идущих ко входу большой пещеры.

Гоблины, которых он раньше считал слабыми, теперь пугали его до глубины души.

Они преследовали Кайла, даже когда он просто закрывал глаза. Он видел тех ребят, с которыми подружился в своем первом приключении, измученными и изуродованными гоблинами. И Дракона, который внезапно появился и разрушил все их надежды.

Испытав тот ужас, Кайл всерьез задумывался навсегда отказаться от профессии авантюриста.

В возрасте всего 15-ти лет такая встреча с первобытной жестокостью заставила его утратить уверенность в себе и в своей силе.

(... Так, соберись!)

Даже если страх глубоко укоренился в нем, Кайл не хотел бояться вечно.

Все потому, что он жаждал снова увидеть лицо той беловолосой мечницы, что спасла его в трудную минуту.

Со стороны такие рассуждения могли бы показаться глупыми, но Кайл все ещё был юношей. Помимо желания помощи своему приюту, который вырастил его, он мечтал стать великим авантюристом и завоевать славу.

Если бы его главной причиной было первое, люди называли бы его умным и зрелым, несмотря на юность. Но поскольку он выбрал последнее, естественно, что его прозвали бы дураком.

Взвесив все, Кайл все же решил продолжить свою жизнь в качестве авантюриста, а также попытаться догнать ту женщину, которой он восхищался.

Даже если Кайл не был таким бесстрашным, как она. Даже если его умения не могли сравниться с её искусством меча. Это было только начало его пути.

Кайл начал проверять своё снаряжение перед отправкой.

- Меч, готов!

Кайл заточил короткий железный меч, специально для сегодняшнего задания.

- Щит, тоже готов!

Уродливый, но практичный маленький щит не стеснял движения.

- Броня, в порядке!

Дешевый металлический шлем и плотные кожаные доспехи. Поскольку Кайлу не хватило средств, он изготовил себе деревянные наручи и поножи, крепко завязанные веревками, чтобы они не отваливались в бою.

- Зелья на месте!

Обезболивающие зелья, противоядия и даже небольшое зелье восстановления сил, купленное на последние деньги.

- Не знаю, пригодится ли он вообще, но набор авантюриста тоже готов!

Набор включал три фляжки с водой, моток веревки и нож.

- Ладно, вперед!

Он хлопнул себя по щекам, пытаясь поднять дух.

Будь рядом другой авантюрист, не знавший о его прошлом, при виде Кайла, который проходил через этот маленький ритуал, наверняка бы рассмеялся.

Но Кайлу было бы наплевать. Для него это было не просто задание по уничтожению гоблинов, а борьба с собственным страхом.

Он не намеревался умирать в этой пещере. Кайл был готов к любым последствиям и не сожалел бы, если бы с ним что-то случилось. Только не в этот раз.

- <<Шар Света>>...

Кайл произнес заклинание и в его руке появился светящийся шар, который осветил проход в пещеру.

- Возможно, было бы лучше взять с собой факел или лампу... Но да ладно, мне надо держать руку свободной...

Магическая сила черпалась из окружающего мира в физическое тело. И тот, кто желал изучать магию должен был готов менять законы мира на ментальном уровне.

Согласно мифам, этот мир был создан тогда, когда древнейшие существа научились создавать материю и ее атрибуты силой мысли.

По крайней мере, так люди представляли себе принцип работы магии в этом мире. Хотя они вначале глубоко изучали всю сущность магии, в конце концов человечество бросило это и начало просто использовать её как оружие.

(Я использую слова заклинания даже когда создаю простую магию вроде «Шара Света»... А та женщина, не использовала заклинания и создавала мечи в воздухе... Эх, мне действительно предстоит долгий путь.)

Как правило, для призыва мечей требовалось произносить заклинания вслух. Но, по-видимому, лишь искусные мастера, такие как "Белый Демон Меча", были способны призвать их простыми движениями рук.

- Блин, нашел время разбираться, о чем сам еще не понимаю...

Отбросив посторонние мысли, Кайл сосредоточился на гоблинах. По пути он снизил свечение шара до уровня факела, так как гоблины становились крайне чувствительными к свету из-за проведения большей части своей жизни в пещерах.

- Никаких ловушек... Пока что...

Гоблины были способны создавать только примитивные ловушки, но они, довольно умело их прятали.

Опираясь на свою прошлую ошибку, Кайл задал опытным авантюристам Гильдии множество вопросов касательно монстров, и в особенности о гоблинах.

"Нам едва удалось спастись после того, как мы напали на толпу гоблинов, думая, что они не более, чем дети",- сказала одна группа авантюристов.

"Они создали шум, чтобы отвлечь нас. Но когда мы посмотрели не в ту сторону, то вмиг оказались окружены. Один из нашего отряда был убит",- сказали другие.

"Я думал, что там только гоблины, но неожиданно появился огромный огр",- ответил одинокий авантюрист.

"Меня загнали в ловушку, потому что я не заметила в темноте замаскированный низкий боковой проход", - кивнула ещё одна авантюристка.

И только горстка авантюристов не могла поверить, что кто-то может быть жестоко убит или изуродован каким-то гоблином. К сожалению, сам Кайл уже не был одним из таких.

Эти монстры только с виду выглядели как дети с примитивными интеллектами. Любой бы стал их добычей, если бы продолжал считать их легкой целью.

В запросе Кайла было отмечено, что численность гоблинов в этой пещере невелико. Если бы он снова продолжил относиться к заданию беспечно, это стало бы серьезным оскорблением для его покойных товарищей. Именно поэтому Кайл подготовился основательно перед походом. Пробираясь в пещере, он уделял повышенное внимание к деталям, все время осматривал стены ища тайные проходы и смотрел под ноги чтобы не попасться в ловушку.

- Гягя.

- Гобу.

- А!

Внезапно голоса гоблинов почти заставили его закричать, но ему удалось сдержать свой голос, зажав руками рот.

Уменьшив магический свет еще сильнее, и прислушавшись к их разговорам, непонятным человеческим ушам, Кайл распознал впереди только двоих.

Была вероятность, что они оба были вооружены.

- Хаа... Ха...

Он едва закрыл глаза, как вновь увидел сцены прошлой бойни. Страх снова одолевал его, а дыхание становилось тяжелым.

Но Кайл постарался сделать все возможное, чтобы унять это, а затем подготовился к атаке на

гоблинов со спины.

(Используя Огненный шар, а затем... Нет, лучше не надо.)

Приготовившись удивить их магической атакой, он вдруг остановился. Было еще рано...

Даже если это и небольшое гнездо гоблинов, неизвестно сколько на самом деле их здесь было. Потому, лучшим решением было бы повременить и поберечь силы.

Это то, чему Кайл научился на собственной шкуре. Но, не останавливаясь на этом, он поднял небольшой камень и слегка подбросил его.

Камень со стуком ударился в стену и вызвал громкое эхо в пещере.

- Гоббут?

- Джи?

Опираясь на звук, гоблины направились к тому месту... Где Кайл поджидал их в засаде.

Он терпеливо ждал, прислушиваясь к медленным шагам гоблинов, и оценивая, в скольких еще шагах они от него.

Опустившись на одно колено, Кайл ждал, пока гоблины не покажутся из-за угла. И в тот момент, когда отвратительное чудовище с детским телом показало своё лицо, он увеличил яркость магического света и воткнул в него клинок.

- Г-гах!?

- Гобуку!?

Короткий меч пронзил горло первому гоблину.

- Гагу... Гью... Гья!!

Ощущение проникающего лезвия по твердой части тела передавалось в руку через рукоять.

После успешной засады, он хотел напасть на второго гоблина, однако меч застрял в горле первого, а точнее в его нижней челюсти.

Возможно, Кайлу повезло, что лезвие меча остановилось на нижней челюсти гоблина. Иначе бы его рука, прорезая лезвием ротовую часть, могла бы получить тяжелый вывих запястья.

- Видимо, я пока еще не могу повторить "её" движения...

Подражая "Белому Демону Меча", Кайл пытался попасть в жизненно важные точки одним ударом, но был разочарован своими возможностями.

Как оказалось, было трудно выполнить быструю комбинацию атак по жизненно важным точкам сразу нескольким противникам. Видимо, для таких умений одних тренировок было недостаточно и требовалось куда большего боевого опыта.

(Не буду использовать магию без необходимости... Сейчас мне надо набираться опыта в фехтовании, и возможно когда-нибудь я смогу повторить "её" движения.)

Кайл был оптимистичен, но на самом деле, он скорее был наивен.

Продвигаясь по пещере, Кайл повторял те же трюки, когда сталкивался с новыми гоблинами.

Но, тем не менее, чем больше врагов убивалось мечом, тем быстрее терялась его острота. Особенно когда удары попадали по костям.

Если присмотреться, то было видно, что острие меча уже достигло предела. А огромное количество крови, что стекала по лезвию и рукояти меча делала его скользким.

- Гоббу!?

- О!? Чёрт!

Но, к тому времени, как он заметил, было уже слишком поздно.

Когда Кайл в очередной раз попытался напасть из засады, его окровавленный меч прошел мимо нужной точки и попал в плечевую кость гоблина. Из-за усталости рук, он не удержал меч и тот выскользнул из хвата.

Когда меч упал на землю с громким звоном, раненный гoblin яростно взмахнул дубинкой.

- У... Уваaaaaa!?

Кайл в панике поднял кулак. Хотя, кулак не был таким же эффективным, как меч, у гоблина был подходящий рост.

Два удара пересеклись одновременно. Но дубинка лишь скользнула по окровавленному деревянному наручу Кайла, в то время как кулак устремился прямо в лицо гоблина.

С этого момента, началось сплошное месиво. Прижимая нокаутированного гоблина коленями, Кайл колотил его кулаками снова и снова.

Охваченный адреналином, он не почувствовал, как от его кулаков потрескивала кость и размалывалась плоть гоблина. Кайл продолжал бить даже когда тот умер.

- Хаа... Хааа... Фуууух... Я-я выжил...

Облегченно вздохнув, он поднял свой упавший меч. Осматривая его светом, Кайл заметил большую трещину. Видимо она образовалась из-за удара о землю.

В конце концов, это был самый дешевый железный меч, какой был у кузнеца. Но, тот факт, что ему удалось пройти через десять гоблинов, прежде чем его меч почти сломался, был впечатляющим. Но он все еще не достиг самой глубокой части пещеры.

- Было бы лучше, будь у меня новое оружие.

Кайл также подумал использовать мечи и копья гоблинов, но все они были ржавыми и в ужасном состоянии.

Почувствовав жалость от их вида, его глаза остановились на дубинке того гоблина, которого он только что убил.

Он подобрал его и несколько раз взмахнул ею в разные стороны. Когда дело касалось убийства одним ударом, меч был предпочтительнее деревянной палки.

Но, тем не менее, чувство практичности, когда не нужно было бы беспокоиться, что оружие может сломаться в любой момент, в данной ситуации было бы очень кстати.

- Эхх, это нисколько не похоже на приключения, что я себе представлял.

Меч считался оружием главного героя в сказках, а дубинка была оружием разных злодеев и их прихвостней, обреченных на гибель. У Кайла были довольно наивные и детские представления о приключениях.

Вот только нынешняя ситуация была не лучшая, да и сам Кайл не был настолько глуп, чтобы снова повторить свою ошибку.

Взяв новое оружие в руки, Кайл легонько стукнул по нему кулаком, а затем, продолжил двигаться дальше вглубь пещеры.

<http://tl.rulate.ru/book/19278/560551>