

Башня Битхэм теперь превратилась в запретную зону в Надежде 101.

Башня, куда могли войти только высокопоставленные офицеры армии и люди, которым Лео мог доверять, была сильно укреплена.

Вокруг нее даже возведена стена из цемента, группы вооруженных солдат постоянно патрулировали ее, а на северо-западе, северо-востоке, юго-востоке и юго-западе здания находились четыре военных поста с собственными AMV Foxhound.

На самом верхнем этаже башни Лео стоял прямо у входа и наблюдал за тем, как члены Магического Корпуса проводят свои обычные тренировки.

Пол был отремонтирован или, скорее, буквально вычищен. Весь пол стал голым, на нем почти ничего не было, кроме матов и тренировочных манекенов.

А на другом конце комнаты на своих ковриках медитируют люди. В общей сложности пятнадцать человек сидят, скрестив ноги, и медитируют. Семеро взрослых, остальные - дети в возрасте от семи до десяти лет. Среди детей - Джейкоб, Оливия и Джесс, племянница Аманды, а остальные дети были отобраны специально, так как они самые талантливые и обладают хорошей моралью среди своего поколения, а двое взрослых - Артур и Ария.

Атмосфера Земли уже медленно меняется, словно возвращаясь к атмосфере древних времен, и это только подтверждает, что магия действительно существовала в древние времена благодаря медленно появляющейся мане в окружающей среде.

— Похоже, их обучение идет хорошо.

Лео потер подбородок, наблюдая за медитирующими людьми.

Вместе с ростом статистики Лео, его чувства к различным элементам в окружении также стали более отчетливыми, и именно поэтому он мог чувствовать ману вокруг них, даже если пока она была слабой.

— Да, — кивнул сидящий рядом с ним человек с белыми волосами, глядя на людей внутри сверкающими глазами. Это был Аластер, инженер/механик, ставший ученым и исследователем.

Его действительно заинтересовала эта так называемая магия, поэтому он был здесь последние несколько дней, наблюдая за тем, как они тренируются, и в то же время желая узнать, могут ли они действительно владеть магией, как сказал Лео.

На самом деле, Лео сейчас испытывает сложные чувства. Он не знает, радоваться ли ему этому достижению или испытывать горечь.

Почему?

Ну... Потому что теперь он снова банкрот. Это потому, что Система его обманула!

Лео думал, что ему нужно потратить всего тридцать тысяч защитных монет, чтобы купить книгу, которая сразу же позволит людям, изучившим ее, чувствовать и собирать ману в своем окружении, но... Нет!

На самом деле это была чертова пилюля, похожая на лекарственные пилюли алхимика, и стоила она чертовски дорого - тридцать тысяч защитных монет каждая!

Теперь у него оставалось всего семьсот семь монет защитников!

Пока Лео спускался по лестнице, он также бормотал про себя:

— Система, знаешь ли ты, что ты действительно чертов ублюдок, раз так меня обманул?

[...]

— Привет, установка орудийной турели откладывается уже довольно долгое время, но я действительно рассчитываю на то, чтобы завоевать внутренний город Манчестера. На этот раз я планирую установить ее не на стене в Стронгхолде, а здесь. Это возможно? — спросил Лео, взволнованный мыслью о том, что наконец-то установит эту большую пушку.

[Это возможно, но ваша оцинкованная стена не выдержит веса турели, поэтому вам нужно будет построить прочную платформу, на которой она будет установлена], - ответила система.

— Конечно, я знаю, что я не идиот. Я просто спросил, возможно ли установить такие предметы за стенами Стронгхолда.

[Статуи стражей установлены за стенами крепости.]

Уголки глаз и рта Лео дернулись, когда он услышал это, как будто Система намекала ему, что он должен перестать вести себя умно вокруг нее.

Лео просто проигнорировал это и поспешно вышел из здания, как только он оказался за пределами запретной зоны. На улице его встретила суета, люди то тут, то там занимались своими делами.

На обочинах улиц расположились торговцы, продающие мясо мутировавших зверей. Вероятно, это были легко убиваемые мелкие монстры, такие как кролики и тому подобное. Здесь же

патрулируют солдаты, люди тренируются на заброшенных стройках, дети играют на улицах, а некоторые, повзрослевшие, тренируются, копируя людей, размахивающих деревянными палками как мечами.

В этом месте никто не мог узнать, что он правитель этого места, и выжившие здесь только думали, что он, вероятно, новенький.

Когда группа заметила новое лицо, они просто бросили на него взгляд, улыбнулись или кивнули, прежде чем продолжить то, что они делают.

А для Лео это ощущение было довольно приятным, так как он наконец-то понял, что чувствуют знаменитости, когда они ходят по улицам и люди узнают их и это вызывает некоторые проблемы. Особенно это касается больших знаменитостей, когда люди внезапно превращаются в толпу, желая получить автограф или взглянуть на него/нее.

А люди, не знающие, что происходит, думают, что это преступники, только что прибывшие из суда, а фанаты выглядят так, будто это репортеры и ненавистники, толпящиеся вокруг них.

Пока Лео прогуливался и рассматривал окружающую его сцену, перед ним вдруг возникла возвышающаяся тень, и когда он наконец сфокусировал свое внимание на человеке перед ним.

Он увидел огромного парня, вероятно, около шести футов и восьми дюймов, с раздирающими мышцами, и он также заметил, что у него за спиной длинный стальной посох, похожий на Ruuī Jingu Bang Короля Обезьян. Конечно, это был не он, а обычный длинный стальной посох, похожий на посох бо, толщиной с руку взрослого мужчины, и он, вероятно, взял его на стройке или в хозяйственном магазине.

— Это мой первый т... Уф~! — парень не успел закончить то, что собирался сказать, как вдруг почувствовал жгучую боль в животе, а чувство удушья заставило его согнуться и схватиться за живот, когда его вырвало тем, что он съел сегодня днем на землю.

— Почему вы напали на него!? — вдруг крикнул парень, подбежавший к ним сбоку.

Суматоха на улице привлекла внимание других выживших, и они начали обращать на них внимание.

— Разве он не хулиган и не хотел вымогать у меня деньги, потому что я новичок? — сказал Лео, приподняв бровь.

— Грр... — парень с телосложением мезоморфа не ответил ему и лишь злобно посмотрел на Лео, после чего подошел к своему спутнику и помог ему подняться на ноги.

— Подожди... Так он здесь не для того, чтобы вымогать деньги? — спросил Лео, потирая

подбородок и приподняв бровь, что звучало немного удивленно.

— Конечно, нет, ублюдок! Ты думаешь, это история или что-то в этом роде? Он как раз собирался спросить тебя, не хочешь ли ты объединиться с нами в охоте на мутировавших монстров в ближайшем Черном лесу?

Этот парень действительно хотел наброситься на Лео и избить его, но он знал, что все закончится наоборот, так как он даже не может победить своего друга, в то время как Лео уже победил его одним ударом.

А тот человек все еще задыхается, так как атака была слишком тяжелой для него, особенно когда она появилась из ниоткуда.

Ну, не то чтобы она возникла из ниоткуда. Просто парень не заметил, как кулак Лео направился к нему.

Лео уже даже не слушал, его внимание привлек только Черный лес, потому что, насколько он помнил, в этих краях нет леса с названием Черный лес. Лео даже не заметил, что люди, ожидающие драки, уже разошлись, даже двое мужчин уже уходят от него, а огромный парень, которого сбили с ног, идет, прихрамывая.

— Эй... Где, черт возьми, этот Черный Лес? — воскликнул Лео, когда заметил, что они уходят.

— Это лес вокруг центрального района! — даже не обернувшись, крикнул второй мужчина.

— Основная зона? Где, черт возьми, эта основная зона?

Пока Лео был погружен в свои мысли, кто-то коснулся его плеча. Лео тут же обернулся и увидел человека, пристально смотрящего на него.

— Основная зона - это место, окруженное стенами, — сказал мужчина, указывая в направлении, где была построена твердыня, после чего парень ушел.

— Что?

Ожидания Лео о том месте внезапно разрушились, когда он услышал, что это был просто лес вокруг крепости!

Он даже не знал, что лес теперь назывался Черным Лесом его же жителями!

Охх~ да ладно!

Они могли бы хотя бы придумать название получше!

Лео нашел на земле камешек и сердито пнул его, после чего отошел и продолжил осматривать свою недавно приобретенную территорию, не обращая внимания на устремленные на него взгляды.

Когда Лео свернул на другую улицу, на краю переулка показался силуэт человека, который стоял и смотрел на то место, откуда исчез Лео, и через несколько мгновений человек огляделся, прежде чем поспешно направиться к тому углу улицы.

<http://tl.rulate.ru/book/19266/2932041>