

Глава 497. Горшочек жаркого

Зал Творения

«Давай, давай, Линк. Расскажи мне свою идею. Королева Гретель немного знала о пространственных сингулярностях и знала, как трудно сдерживать силу. Таким образом, она заинтересовалась идеей Линка насчет контроля.

Она поставила два стула рядом друг с другом возле длинного стола в центре зала. Она села на тот, что справа.

Линк думал, что ему это не подходит, но ему не нужно было упоминать эти мелкие детали королеве. Он сел на стул слева и вынул свои записки. Открыв их, он немного собрался с мыслями. Затем он начал писать свой конкретный ход мыслей по поводу контроля силы.

Некоторое время спустя он почувствовал что-то на правой руке. Что-то мягкое прижалось к нему. От этого также исходил тонкий аромат.

Линк застонал. Он не знал, делала ли это Гретель нарочно или нет, но она прислонилась к нему, чтобы посмотреть на его записки. Он не мог сосредоточиться на работе. Его рука перестала двигаться сама по себе.

«Эй, продолжай. Почему ты остановился?»

Голос Гретель прозвучал прямо в ушах Линка. Теплое дыхание коснулось его уха. Линк чувствовал, что если бы он повернул голову, его губы были бы на расстоянии менее десяти сантиметров от её лица.

После мгновения колебаний Линк медленно вздохнул. Он постепенно восстановил самообладание. Через несколько секунд он тихо выдохнул. Отвлекающих факторов больше не осталось. Что бы ни случилось во внешнем мире, он будет сосредоточен на своих мыслях.

Постепенно Линк забыл о Королеве Красных Драконов рядом с ним. Он был полностью погружен в мир своей магии. С помощью магических рун он описал огромную, подробную магическую конструкцию.

Видя его таким, Гретель слегка надулась. Ей стало скучно. Флирт был интересен, если другая сторона реагировала, но Линк превратился в холодный кусок дерева. Она ничего не могла поделать с этим бревном.

Однако это был просто мимолетный флирт. Её внимание быстро привлекли мысли, которые текли из ручки Линка.

По словам Линка, это было заклинание, которое могло контролировать взрывную энергию. Основываясь на логике, нужно построить энергию или объект, который можно было бы консолидировать, чтобы контролировать эту энергию.

Была проблема.

Гретель ясно понимала, что взрыв сингулярности оказался бы, вероятно, самым страшным взрывом в мире. В мире не было ничего более могущественного, чем это. В этом случае ничто не могло контролировать его.

Таким образом, взрыв сингулярности был разрушительным, и использование этого метода было похоже на самоубийство.

Она хотела посмотреть, как Линк мог с этим справиться.

Пока она продолжала читать, она что-то почувствовала. В своём плане Линк не создавал силу, которая превышала бы предел царства, чтобы принудительно контролировать энергию взрыва. Он пришел к странной мысли - настолько странной, что она не могла этого понять.

Хотя она не могла этого понять, она все еще могла ясно чувствовать, что волшебная конструкция, описанная Линком, была прекрасной. Все формулы маны были четкими. Логика всего процесса тоже была впечатляющей. Прочитав всё, она подсознательно почувствовала, что это была истина мира в последней инстанции.

Линку потребовалось три часа, чтобы четко написать свои мысли на бумаге. Когда он наконец закончил, он глубоко вздохнул и потянулся. Глядя на своё творение, он остался доволен.

Недавно он перерыл различные магические книги, и эта идея возникла у него в голове. Воспользовавшись этим шансом, он организовал их все и выложил все на бумаге, создав реалистичную магическую печать контроля.

Честно говоря, он думал, что его продукт был бы просто идеальным после того, как записал его.

Но его действия вызвали проблему.

Сбоку донесся мягкий звук. Затем Линк почувствовал, как что-то коснулось его руки. Потрясенный, он повернул голову и почувствовал, как его губы коснулись чего-то теплого и мягкого.

Это была Королева Красных Драконов Гретель. Она все еще читала рядом с ним, но Линк забыл о ней. Его рука в итоге коснулась ее лба. Когда он повернул голову, его губы коснулись ее.

Линк замер. Это было просто прикосновение, но его губы чувствовали, как будто он был поражен электрическим током. Они были онемевшими, мягкими и скользкими. Он мог продолжать заниматься этим.

«Я ... это было не специально», - поспешно объяснился Линк.

«Ой. Так ты больше не захочешь меня целовать?»,- прошептала Гретель в ответ. Ее красные глаза были наполнены неоднозначным светом.

Что мог сказать Линк? Ему было так неловко, он просто встал и отошел в сторону. Меняя тему, он сказал: «Ваше Высочество, я записал все свои мысли. Что вы думаете?»

Гретель склонила голову и поддержала ее рукой. Подняв глаза, она улыбнулась и сказала: «Я уже прочитала заметки, но не совсем их поняла. Сядь и объясни мне».

Линк не мог больше сидеть там. Он не был таким уж невинным. Если бы он сел, что-нибудь бы случилось. Если бы он сейчас поддался бы своим гормонам, ему было бы стыдно возвращаться к Селин в Ферде.

Слегка потея, Линк остался стоять. «Ваше Высочество, я наизусть помню все, что есть в записях. Если вы не можете что-то понять, просто спросите, и я могу ответить».

Видя его таким, Гретель вздохнула. «Если бы я только встретила тебя раньше Селин», - пробормотала она.

С этими словами она прекратила флиртовать и сказала: «Я просмотрела твою волшебную модель. Ты используешь силу времени?»

Теперь, когда они говорили о магии, Линк успокоился. Он кивнул. «В самом деле. Ваше Высочество, посмотрите здесь. Поток энергии, когда сингулярность взрывается, уже является пределом царства. В Фирумане никакая сила или объект не могут сдержать этот поток. Даже само пространство не может. Единственное решение - использовать будущее, чтобы влиять на настоящее ... Нет, точнее, оно использует будущее, чтобы ограничить настоящее и использовать время, чтобы ограничить направление этого наводнения!»

Использование будущего для ограничения настоящего звучит сомнительно, но это часто случается в реальной жизни.

Например, если кто-то поставит цель стать богатым за три года, будущая цель будет постоянно влиять на его действия сейчас. Конечно, это был самый слабый тип влияния. Такое может быть прервано в любое время.

Линк хотел использовать свои знания законов времени и постоянно усиливать эту ограничительную силу, пока она не станет достаточно сильной, чтобы превратить направленный взрыв сингулярности в судьбу!

Он не мог сделать это с его собственным знанием, но это было не страшно. Теперь у него был готовый инструмент времени. Это был черный камень, который дал ему Скинорс.

Линк улучшит ее и создаст пригодную для использования магическую печать.

Линк объяснил все это Гретель. В конце он вынул черный отрезок времени. «Ваше Высочество, посмотрите на это. Это истинное ядро».

Гретель изучала этот чисто черный предмет. «По твоему мнению, этот отрезок слишком слабый. Ты собираешься продолжать скармливать ему Джогу?»,- спросила она.

Линк покачал головой. «Нет, не Джогу. Ваше Высочество, посмотрите на внешнюю магическую печать, которую я спроектировал. Большая часть этого используется для укрепления отрезка времени. Смотрите сюда. После того, как сингулярность взорвется, ужасная сила превратит все существующие в ничто. Время, пространство и материя превратятся в чистую энергию. Они не будут различимы. Я называю это состояние "хаос"!»

Это было похоже на Теории Великого Объединения с Земли.

Гретель заинтересовалась ещё больше. Ее глаза сверкали, совершенно не похожие на водянистый свет, когда она флиртовала. Это было стремление к знаниям.

Она выпрямилась. «Хаос? Объясни подробнее».

Линк немного подумал и использовал метафору: «Ваше Высочество, это все равно, что тушить горшок с картошкой и тушеной говядиной. Материалом являются картофель и говядина. Время

и пространство подобны воде в горшке. Энергия от сингулярного взрыва подобна огню под горшком. Когда огонь горит, и температура очень высокая, все в кастрюле превратится в густое рагу. Вы ничего не можете отличить друг от друга. Это состояние в момент после взрыва сингулярности - неразличимый горшочек жаркого».

«О, тогда что дальше?»,- быстро спросила Гретель.

«Тогда эта экстремальная энергия будет расширяться и охлаждаться. Как только она остынет, все изменится. Расплавленное время сначала станет твердым. Это произойдет на одну миллиардную долю секунды после взрыва. Этот момент - лучшее время для контроля ... Посмотрите на эту волшебную печать».

Когда Линк говорил, он быстро нарисовал волшебную печать в воздухе. «Охлажденная сила времени будет обнаружена магической печатью. В течение одной миллионной секунды сила отрезка умножится в десятки тысяч раз. Достаточно превратить направление слегка охлажденной взрывной энергии в неугасимую судьбу!»

На этот раз Линк все четко объяснил, и всё Гретель поняла. Она была глубоко впечатлена. «Тогда как ты думаешь, на каком уровне будет эта атака?»

Линк немного подумал и сказал: «Сила времени - самый загадочный тип силы. Это также существование, наиболее близкое к источнику царства. Применяя текущие уровни, когда она нагревается до хаотического состояния, она определенно будет выше уровня 29. Когда энергия взрыва слегка остынет, а сила времени будет изолирована, она будет около 26-го уровня. Таким образом, наша конечная поставка энергии достигнет уровня 26. Даже бог побоится такой силы!»

Для мага уровни силы были ясны, потому что любой тип силы, даже сила бога, могла найти свое относительное явление в мире. Это можно даже рассчитать на бумаге с простой логикой.

Например, в момент, когда сингулярность взорвалась, технически её сила была бы на уровне 30. Это была вершина божественной области!

Конечно, нужно было еще пройти долгий путь между знанием её существования и её полным контролем и манипулированием. Это было похоже на то, как смертный мог видеть солнце и чувствовать его могущество, но он не мог стать солнцем.

Линк был способен создать атаку 26-го уровня не потому, что он сам был таким могущественным. Это всё из-за отрезка времени в его руках, который он даже не мог понять.

Без него всё, что сделал Линк, было бы напрасным.

Гретель знала это, но для нее Линк все равно был удивительным. Глядя на тонкий черный кусок, она спросила: «Если ваша идея может быть реализована, пространственная трещина больше не будет угрозой. Однако я чувствую, что твоя модель не совершенна».

«Действительно». Линк сказал. «Наиболее важной частью является то, что нам нужны материалы с очень высокой термостойкостью».

Гретель была смущена. «Высокая термостойкость ... Но ничто не может остановить взрыв сингулярности, верно?»

Линк покачал головой и объяснил: «Нет, нет, ваше высочество. Материал не должен

остановить высокую температуру взрыва. Это просто буфер. Он должен сохранять энергию на одну миллиардную долю секунды. В противном случае, я боюсь, что отрезок времени не сможет поглотить силу времени. Он мгновенно испарится».

Гретель кивнула. Подумав немного, она сказала: «Я знаю место, где обязательно найдутся материалы, которые тебе нужны, но там опасно».

«Скажите мне». Линк загорелся интересом.

«Море Пустоты. Там плавают все виды астральных скал. Некоторые из них удовлетворят твоим потребностям».

«Море пустоты... Но я не могу сейчас войти туда...» Его драконий облик еще не восстановился. Не превратившись в дракона, у него не будет Ковчега Пустоты. В лучшем случае он мог открыть портал царства, но не смог бы войти в Море Пустоты.

«Но я могу пойти сама и взять тебя с собой. Форма дракона - Ковчег Пустоты. Не составит проблемы пустить кого-нибудь внутрь», - ответила Гретель, улыбаясь.

«Как?» Линк растерянно потер лоб. Форма дракона полностью слилась с каждым человеком.

«Вот увидишь», - загадочно сказала Гретель.

<http://tl.rulate.ru/book/1926/556022>