

Долина Драконов, Царство Душ.

Линк рассказал свой план Люсии, и она покачала головой. «Нет, я не смогу этого сделать. У меня сейчас недостаточно силы. Даже в полную силу, я не думаю, что смогу сдержать его. Кроме того, мои руны работают только в материальном мире. Они бесполезны здесь, но я не могу вернуться в материальное царство».

Любой нормальный человек был бы в отчаянии. Даже обычный Маг, услышав это, подумал бы: «Вот и все, дело безнадежно». Но первым ответом Линка на это было: «Должно быть что-то, что мы еще можем сделать».

После нескольких секунд молчания он заговорил. «Мисс Сильверстар, не могли бы вы поделиться со мной деталями своей Руны Принципа? Мы заберем её отсюда. В конце концов, это Долина Драконов. С тысячами воинов Красных Драконов сила - это то, что у нас в изобилии».

«Нет, я не против поделиться», сказала Сильверстар. «Вы спасли меня, а также, из-за меня, Тиран Пустотный сейчас неистовствует в Долине Драконов. Это меньшее, что я могу сделать, но структура моей руны чрезвычайно сложна. Я боюсь, что может не хватить времени».

«Нам не нужно разбираться в ней досконально. Покажите нам, и мы последуем вашему примеру», - сказал Линк.

«Но я не могу войти в материальное царство».

Гретель успокаивающе сказала: «Не волнуйся, я знаю заклинание под названием Духовный Плащ. Оно защитит тебя от любой турбулентности энергий в материальном мире».

Воодушевленный этим, Линк указал на них и сказал: «Если это так, давайте начнем сейчас же?»

Их окружение снова обрело цвет, когда они вернулись в материальное царство.

Они были на острове посреди озера к югу от города. Глядя на север, они могли видеть бесконечные черные виноградные лозы, хотя они все еще оставались на месте. Казалось, что Пустотный Тиран, как объяснила Сильверстар, распался на множество тел.

Как только они снова оказались в материальном мире, тело Сильверстар внезапно начало мерцать, как свеча на ветру. Под воздействием солнечного света ее тело начало испускать зеленый дым, как будто она жарилась заживо. При таких обстоятельствах казалось, что она продержится не более минуты.

«Духовный Плащ!» Гретель наложила заклинание вовремя.

С легким вихрем тонкая красная пленка растеклась по Сильверстар. Слегка поблескивая, она обвивала её душу, создавая темно-красный плащ с капюшоном.

Тело Сильверстар восстановило стабильность.

"Хорошо, я в порядке." Голос, исходящий из мантии, звучал отдаленно.

Линк повернулся лицом к Старейшинам Красных Драконов. «Это связующее заклинание имеет

большой масштаб, поэтому для его активации потребуется значительное количество энергии. Мне понадобятся все воины Красных Драконов, чем больше, тем лучше!»

Некоторые Старейшины Красных Драконов кивнули в ответ без вопросов, в то время как другие немного размышляли, глядя на Королеву Красных Драконов.

Гретель не сразу дала ответ. Вместо этого она спросила Линка: «У воинов слишком низкий уровень мощности. Ты уверен, что это поможет?»

«Да, поможет!», - уверенно сказал Линк. В то же время он взмахнул в воздухе и наколдовал линзу пространственного искажения. «Используя принцип Пространственного коллапса, я смогу сжать в царстве Фирумана все, кроме души, включая Силу Дракона!», - объяснил он.

Все колебания Гретель исчезли. «Хорошо, соберите всех наших воинов!»

Старейшины Красных Драконов кивнули и превратились в драконов, прежде чем улететь во всех направлениях, чтобы выполнить приказ.

В этот момент Линк заговорил с Сильверстар. «Теперь, давайте начнем».

Сильверстар кивнула. В ней больше не было сил, поэтому она могла лишь объяснить суть своего заклинания, пока Линк и Гретель внимательно слушали.

Выслушав большую часть этого, Гретель нахмурилась. Она смогла понять большую часть этого, но чтобы понять структуру рун и реализовать её, потребовалось бы несколько дней практики.

И сейчас ей больше всего не хватало времени.

Она начала паниковать и вскоре не могла идти в ногу с объяснениями Люсии.

'Что мы делаем? Что мы делаем?' Когда она начала паниковать, она посмотрела на Линка, который все еще был сосредоточен на словах Люсии, точно так же, как когда он предложил свою версию пространственной руны в большом зале.

Увидев эту сторону Линка, Гретель успела успокоиться и заставила себя сосредоточиться и продолжать обращать внимание на объяснения Люсии.

Именно тогда Линк вытащил свою волшебную палочку и выстрелил из нее тридцать шесть различных типов рун. Он спросил: «Это основные структуры рун, которые вы только что объяснили?»

Сильверстар внимательно посмотрела на них и кивнула. «Да, они все верны».

Затем Линк добавил еще один слой рун к первому, позволяя им переплестись друг с другом, создавая сеть. «И правильно ли это построение заклинания?»

Сильверстар снова проверила и слегка кивнула. «Да, всё правильно. Вы выучили его раньше?»

Это также привлекло любопытство Гретель. Понял ли Линк заклинание, когда Люсия Сильверстар только что объяснила им его основные принципы? Его скорость обучения была просто невероятной.

Линк покачал головой и объяснил: «Разве мы не сражались с Пустотным Тираном не так давно? Тогда ваша связывающая руна летала в воздухе, и я смог запомнить её».

Он постучал по голове и лукаво улыбнулся. «У меня действительно хорошая память».

По правде говоря, это была игровая система, которая сканировала все это, но всем остальным в мире казалось, что он способен на необычайные подвиги в обучении.

Глаза Сильверстар загорелись при этом, но чтобы убедиться, что Линк не ошибался, она сказала: «Покажи мне еще раз, дай мне посмотреть, все ли в порядке».

Затем Линк начал рисовать руническую структуру с каждой деталью, которую он помнил, когда видел раньше. Когда он нарисовал 20-й слой рун, Сильверстар крикнула с радостью: «Этого достаточно, теперь все, что осталось, это перерисовать всю структуру. Я не вижу ничего плохого в структурах, которые вы нарисовали. С ними вы будете способный воссоздать обязывающее заклинание, которое я прочла на днях».

Линк вздохнул с облегчением и повернулся к Гретель. «Ваше Высочество, вы все помните?»

После десяти минут тщательного изучения рун Линка она кивнула. «Нет проблем. Я наложу их, посмотрим, что из этого выйдет».

К этому моменту Линк закончил свои руны. Наблюдая за тем, как он берет на себя инициативу, Гретель значительно ослабла и начала сама вытягивать руны с пристальным вниманием.

Прошло пять минут, и она закончила 20-й слой рун. Внимательно проверив свою работу, она тут же указала на несколько ошибок, позволяя Гретель их исправить. Прошло еще пять минут, и Сильверстар наконец удовлетворенно кивнула. «Вот и все. Теперь все готово».

Гретель снова прошла через руны в своей голове. У нее не было фотографической памяти Линка, и поэтому единственное, что она могла сделать, чтобы наверстать упущенное, - это постоянно просматривать руны в своей голове.

Через десять минут она сказала: «Я готова».

Линк хлопнул в ладоши. «Нам лучше поторопиться. У нас впереди много работы».

Диаметр города был не менее 1000 футов. Это означало, что двое должны были бы сотворить обязывающий круг заклинаний диаметром более 1500 футов, чтобы поймать Пустотного Тирана врасплох.

Была также определенная трудность при создании рунических структур; каждая руна должна быть отпечатана на самом пространстве, и для этого от заклинателя потребуется определенный уровень пространственной силы.

Это не было проблемой ни для Линка, ни для Гретель.

Тем не менее, это оставалось чрезвычайно сложной задачей.

«Согласно моим расчетам, формирование ограничения должно быть завершено в течение трех часов, иначе все будет напрасно», - сказала Люсия. С ограничением по времени над их головами сложность задачи возросла.

Линк и Гретель переглянулись. Без промедления они начали работать над структурой рун.

Сила Дракона вытекла из них, посылая рябь в пространство, которое затем начало скручиваться в руны. Руны на мгновение вспыхнули, а затем полностью растворились в

воздухе.

Два Волшебника начали плести руны вместе на невидимом полотне, как швеи, в то время как Люсия Сильверстар следила, чтобы не было ошибок.

Три минуты спустя разница в скорости между Линком и Гретель стала очевидной. Линк уже прошел более ста футов, а Гретель - менее тридцати.

Причиной, по которой Линк мог работать так быстро, были его высокие навыки в магии, а также некоторая помощь от игровой системы. С его точки зрения, он мог видеть виртуальные изображения рун в точности так, как они были размещены во всей структуре рун ранее.

Все стало намного проще.

Осмотрев около двадцати футов рун около Линка, Сильверстар смогла успокоить ее тревоги. Эти руны, судя по их деталям и расположению, были не чем иным, как шедевром, и она не могла бы добиться большего успеха сама.

Она вернулась, чтобы проверить Гретель, и кивнула. Хотя руны Королевы Красных Драконов были не так элегантны, как руны Линка, они оправдали ее ожидания. На полпути она указала королеве на пару ошибок и ждала, пока она их исправит.

Она рассчитала вероятное время завершения. Круг связывания рун составлял приблизительно 1500 футов в диаметре и 4700 футов в длину, а скорость, с которой они работали, составляла шестьдесят футов в минуту. Если бы все прошло гладко, они смогли бы закончить это через полчаса, что было бы достаточно быстро.

Время шло, и темп Линка постепенно рос. И Сильверстар, и Гретель смотрели на это в полном ужасе.

С другой стороны, Гретель уже привыкла к этой задаче и могла вытягивать по сто футов рун в минуту, чего было все еще недостаточно, чтобы догнать Линка.

Затем она поговорила с Люсией. «Лучше проверь его работу, посмотри, нет ли в этом ничего плохого».

С выражением беспокойства Сильверстар отправилась проверять Линка.

Три минуты спустя она вернулась к Гретель и развела руками. «Он рисует все намного лучше, чем я когда-либо могла. Я не смогла найти никакой ошибки в его работе. Ах, вот тут вы ошиблись».

«...», - потеряв дар речи, Гретель вернулась к своей работе.

В это время Старейшины Красных Драконов вернулись с большим количеством воинов Красных Драконов.

Среди собравшихся было 3,000 драконов. Большинство из них были примерно 5-го уровня, в том числе 1000 драконов высокого уровня.

Все собрались вокруг рунного круга и ждали его завершения, готовые влить в него свою силу.

Затем Сильверстар предложила Гретель: «Линк близок к завершению, почему бы нам не вернуться и не исправить некоторые ошибки, которые вы сделали только что?»

«Хорошо», - Гретель сказала извиняющимся тоном. Ее темп был медленным, и она сделала много ошибок; между её работой и Линком была огромная пропасть.

Гретель вернулась, чтобы привести в порядок свою работу, исправляя некоторые её ошибки тут и там. Когда все было в порядке, она продолжала работать над остальными рунами.

На этот раз, чтобы не допустить новых ошибок, она замедлила темп, и Сильверстар постоянно проверяла её работу.

Линк, который уже охватил половину города, начал приближаться к Гретель с другой стороны.

Две дамы смотрели друг на друга в недоумении.

Через полминуты руны Линка наконец встретились с Гретель.

С низким гулом руны объединились с обеих сторон, и весь круг рун слегка зажегся, посылая небольшой тремор в окружающем пространстве.

Сильверстар взволнованно воскликнула: «Вы это сделали!»

Внезапная дрожь поразила Пустотного Тирана, который все еще размножался внутри города. Он издал рев: «Вы посмели сговориться против меня?»

Сильверстар немедленно закричала: «Скорее, приведите руны в движение, он нас заметил!»

Без рунного круга руна была не чем иным, как невидимым украшением, висящим в воздухе.

Линк выбежал из рунического круга и постучал по воздуху своей палочкой.

«Пространственное искажение!»

В одно мгновение шар пространственного искажения диаметром десять футов появился на высоте двадцати футов над землей.

Он крикнул воинам Красных Драконов: «Атакуй искаженное пространство изо всех сил! Ничего не экономьте!»

Воины Красных Драконов были на мгновение ошеломлены. Они никогда не получали такой заказ.

Наблюдая за тем, как черные щупальца набросились на город, сама Гретель выкрикнула приказ. «Атакуйте!»

Старейшина Красных Драконов прыгнул вперед и ударил своим мечом в шар Пространственного Искращения. Красная полоса Силы Дракона ворвалась в шар, который на мгновение замерцал, прежде чем выпустить высококонцентрированную нить Легендарной Силы Дракона с другой стороны, прямо в рунический круг.

Слой тусклого красного света распространился по руническому кругу. В то же время замкнутое пространство дрогнуло, и в результате сила круга увеличилась.

Это было эффективно!

Воины Красных Драконов начали направлять свои атаки на него, в то время как сила связывания круга увеличивалась все больше и больше, поскольку непрерывный поток Силы

Красных Драконов потек в него.

Но этого было недостаточно. Судя по скорости Пустотного Тирана, он мог вырваться из рунического круга до его активации. Внимательно следя за черными щупальцами, Линк крикнул королеве: «Ваше Высочество, вы должны замедлить Пустотного Тирана любыми необходимыми средствами! Он слишком быстр!»

Королева Красных Драконов без колебаний приняла свой драконий облик, расправила крылья в воздухе и извергла взрывную струю Огня Дракона в передние щупальца.

Она с невероятной скоростью летала вокруг города, непрерывно изливая Драконий огонь на массу щупалец.

Черные щупальца регенерировали почти так же быстро, как их сжигали, но они все еще не могли приблизиться к руническому кругу.

Прошла минута, и все воины Красных Драконов устали, включая Старейшин Красных Драконов, которые лежали на земле. Все они истратили большую часть своей Силы Дракона в своем нападении.

Руническому кругу еще нужно было немного сока, чтобы полностью активироваться. К счастью, у Линка было достаточно сил, чтобы подхватить там, где остановились Красные Драконы.

С гулом воздух внутри круга начал дрожать, когда руна медленно вращалась, как шестеренка. Пространство внутри круга тогда стало вязким. Черные щупальца, которые выпадали наружу несколько мгновений назад, теперь значительно замедлились, поскольку рунический круг высосал всю их энергию в тот момент, когда они вступили в контакт с ним.

«Оно в ловушке! Оно, наконец, в ловушке!»,- взволнованно закричала Сильверстар.

Линк тоже разделял её волнение, но его лицо оставалось серьезным, потому что это было только начало. До их окончательной победы над существом оставалось еще долгий путь!

<http://tl.rulate.ru/book/1926/538632>