

Глава 360. Это слишком просто

У Линка было много материалов на руках. Ранее, когда Военачальник Зверолюдов поручил Линку изготовить свой топор, было много оставшихся материалов. Их оставалось достаточно, чтобы изготовить волшебный меч.

Линк однажды создал меч Кориума для Канорсе. Канорсе предоставила Линку дизайн меча, так что все было очень просто. Поэтому, прямо сейчас, основываясь на схожем дизайне, Линк должен был рассмотреть только магическую составляющую меча.

Поразмыслив об этом, Линк решил использовать талисманы для надписи мечом с помощью магии. У него был большой опыт использования талисманов, и, основываясь на его опыте, он мог создавать сложные эффекты.

У него было несколько талисманов высокого качества, которые он получил от Молниеносной палочки верховного эльфа лорда Деррака.

Он вынул один молниеносный талисман из своего браслета.

Если в талисман не подавалась энергия, он выглядел как прозрачный кристалл. Он определенно подошёл бы как хорошее ожерелье в подарок жене, и дорого стоил бы на рынке.

Этот молниеносный талисман изначально был предназначен для палочки, а не для меча. Поэтому должны быть сделаны некоторые корректировки.

На этом этапе Линк уже представлял, что ему нужно изменить. После наложения заклинания «Орлиный глаз» на себя Линк начал модифицировать талисман.

«Хм, мое зрение также улучшилось. Раньше эти мелкие пометки не были такими четкими. Теперь я все ясно вижу», - размышлял Линк про себя.

Три часа спустя в его руке лежал новый талисман. Информация об этом новом талисмане появилась в его видении.

Талисман Молниеносной Бури.

Уровень: Эпический

Эффект: после направления маны в талисман, талисман преобразует ману в энергию молнии.

(Примечание: бесценный драгоценный камень)

Таким образом, талисман сформировал ядро меча. Следующим шагом было создание носителя, меча, который бы его поддерживал.

То, сможет ли талисман полностью использовать свою силу, зависит от уровня меча. Меч был во много раз легче талисмана и просто не был проблемой для Линка.

Модификация талисмана Линка заняла три часа, тогда как возведение носителя заняло всего полчаса. Очень скоро появилась форма, похожая на меч Кориума.

Линк вставил талисман в основание клинка меча, выровняв талисман с линиями на мече. Меч молниеносного талисмана был готов!

Процесс был очень быстрым, занимая всего около 3,5 часов.

«Если бы я использовал традиционные методы для создания этого меча, это заняло бы у меня не менее недели. Использование талисманов - намного лучший способ!»

Подняв клинок, Линк внес некоторые коррективы в тело меча. Теперь меч считался завершенным.

Поскольку этот меч был подарком, было бы неуместно просто передавать его вот так. Линк создал элегантную черную коробку для меча, в которую он затем поместил меч. Внезапно Линк почувствовал вдохновение. Он быстро убрал меч и начал изучать заклинание Пламя и Очищение.

Очень быстро прошел день.

На следующий день, проведя регулярные тренировки для магов, Линк решил не уходить с полигонов. Энни подошла в сопровождении Канорсе.

Энни беспомощно махнула рукой, сказав: «Линк, я рассказала Канорсе о твоей просьбе, и он сразу же пришел».

Канорсе засмеялся и сказал: «Я слышал, что вы готовите мне волшебный меч в качестве подарка. Мне было любопытно, и я не смог удержаться, чтобы взглянуть».

Вот и славно. Он уже здесь, подумал Линк. Он достал коробку из своего пространственного кулона и передал ее Канорсе.

Коробка была простая, но невероятно элегантная. Глядя на неё, глаза Канорсе загорелись. Он осторожно открыл коробку и уставился на меч внутри.

На вид меч был серебристо-белым. Вдоль тела меча были вырезаны изящные плавные рунические линии, которые искрились электричеством. В основание меча был инкрустирован блестящий драгоценный камень, который излучал густую ауру энергии молнии. Весь меч чувствовался очень наэлектризованным.

Канорсе затаил дыхание, держа меч. Электричество сразу же исчезло, и свет меча исчез. Канорсе был озадачен этим эффектом. Линк объяснил: «Когда вы не направите свою энергию в меч, меч автоматически прекратит выделять энергию. Теперь попробуйте направить вашу боевую ауру в меч».

Канорсе следовал инструкциям Линка. Меч сразу же загорелся электричеством, когда вокруг них разразились небольшие взрывы молнии. Канорсе ранее не контролировал свою силу и вложил слишком много силы, заставляя меч взрываться с энергией, превращая область вокруг них в девять футов в поле молнии.

Линк и Энни были окружены защитным барьером, который Линк подготовил ранее. Он сказал: «Твоя сила слишком высока, но она также слишком рассеянна. Тебе нужно контролировать направление своей силы в мече. Я не могу тебе посоветовать по этому поводу; тебе нужно разобраться с этим самому».

Однако внимание Канорсе было полностью сосредоточено на волшебном мече в его руках. Кто знал, слышал ли он совет Линка.

Канорсе был полностью поглощен этим мечом. Сначала электричество на мече все еще беспорядочно било по области. Десять минут спустя ему удалось удержать электричество в теле меча. Еще через десять минут он начал выпускать электричество по своему желанию.

Такой темп обучения был ошеломляющим, если не сказать больше. Неудивительно, что Канорсе был сильнейшим чемпионом человечества.

Тем не менее время шло быстро. Энни напомнила: «Эй, Линк все еще ждет, чтобы научиться фехтованию у тебя».

«О? О, верно, я совсем забыл! Этот меч просто потрясающий; это самый лучший и самый красивый волшебный меч, который я когда-либо использовал. Я был так поглощен им, пытаюсь его опробовать». Канорсе восхвалял волшебный меч в руке. Как бы он на него ни смотрел, в этом мече не было эстетических недостатков, и чем больше он на него смотрел, тем больше он ему нравился.

Конечно, так как он уже получил свой подарок, Канорсе тоже должен был обучить Линка. Он достал пару деревянных мечей, которые он приготовил заранее, и бросил один Линку. Держа другой меч в руке, выражение его лица стало серьезным. «Сэр Линк, я знаю, что вы только хотите научиться основам фехтования, чтобы тренировать свое тело. Тем не менее, именно основы являются наиболее важными для создания хорошего фундамента. Мало того, что правильное владение основами важно для изучения передовых техник, но также важно убедиться, что вы не навредите сами себе. Итак, сэр Линк, вы должны изучить это должным образом».

Линк понял всю серьезность этого. Он никогда не смотрел легкомысленно на навыки Воинов. Если их навыки прожили так долго в этом мире, у них наверняка были свои тайны и сильные стороны.

Канорсе использовал деревянный меч, чтобы продемонстрировать некоторые основные приемы с мечом. Он знал, что у Линка хорошее зрение, поэтому он быстро двигался. Пробежавшись по движениям, он спросил: «Сэр Линк, вы поняли?»

Линк закрыл глаза на несколько минут, прежде чем открыть их. «Позвольте мне попробовать», - сказал он.

Линк медленно повторял движения, которые продемонстрировал Канорсе - рубить, резать, колоть, парировать и так далее, и так далее. Поскольку он не был знаком с этими движениями, ему потребовалось гораздо больше времени на их прохождение. То, что заняло у Канорсе полминуты, заняло у него две полных минуты.

На самом деле, ходы были очень простыми. Линк запомнил их всех, посмотрев на них один раз. Однако, когда он действительно сделал это сам, он обнаружил, что его тело не может идти в ногу с его мыслями и будет постоянно делать ошибки.

Когда он закончил, Канорсе удовлетворенно кивнул. «Отлично, вы освоили азы. Однако есть много областей, над которыми нужно работать. Продолжайте тренироваться; я буду исправлять вас по мере продвижения».

Линк кивнул головой и повторил последовательность.

Канорсе был строгим учителем. Он кричал Линку, чтобы остановиться, как только заметил небольшую ошибку, чтобы исправить ошибку сразу же. Основные удары мечом состояли из 20

ударов. Ему потребовалось полминуты, чтобы продемонстрировать их, но теперь он потратил почти целый час, исправляя движения Линка.

Через час Линк снова пробежался по последовательности движений, на этот раз очень медленно.

Он не смел торопиться. Когда он это сделал, он обнаружил, что не может должным образом контролировать свои движения и делает много ошибок.

Канорсе кивнул, довольный. «Вот и все. Отсюда вам нужно поработать над скоростью движений. Сэр Линк, даже если вы делаете это только как упражнение, я надеюсь, что вы все равно отнесетесь к этому серьезно. Исходя из вашего текущего физического состояния, если вы постоянно тренируетесь и знакомитесь с этими основными движениями меча, они все равно могут стать очень полезными. Это также лучше для закаливания вашего тела».

Первоначально, Линк планировал заняться этим, просто чтобы убить время. Однако, пройдя через эту сессию с Канорсе, он начал находить фехтование интересным. Услышав, что сказал Канорсе, он кивнул, говоря: «Не волнуйтесь. Это действительно интересно; я буду продолжать тренироваться».

Канорсе продолжил: «В течение следующей недели я буду постоянно проверять вас до тех пор, пока вы не сможете пройти последовательность движений без единой ошибки. Если у вас есть какие-либо сомнения, смело отправляйте кого-нибудь за мной. Я немедленно приду, чтобы помочь вам прояснить ваши сомнения».

Канорсе обучал Линка лишь основам фехтования в обмен на такой ценный волшебный меч. Канорсе чувствовал, что эта сделка была нечестна, настолько, что, если он не возьмет на себя ответственность за обучение Линка, он будет чувствовать себя виноватым.

Конечно, Линк вряд ли допустил бы много ошибок. С его фотографической памятью это не будет для него проблемой. Тем не менее, он все еще искренне сказал Канорсе: «Благодарю».

После этого Линк продолжил заниматься.

Энни и Канорсе стояли рядом, наблюдая за ним. Посмотрев некоторое время, Канорсе махнул рукой и сказал Энни: «У меня такое чувство, что если сэр Линк продолжит так тренироваться, он может стать очень грозным ассасином».

Энни была скептически настроена к этому. «Этого не может быть. Где Линк найдет время? Ему все еще нужно учиться магии».

«Я не могу ошибаться. Исходя из интеллекта и сосредоточенности сэра Линка, до тех пор, пока он продолжает тренироваться по часу в день, он определенно добьется невероятного прогресса с мечом в течение года».

«Это...», - Энни потеряла дар речи. Она не сомневалась в оценке Канорсе. Это было просто невероятно. Волшебник, который овладел фехтованием, все еще будет Волшебником?

Они некоторое время стояли в тишине. Понаблюдав за Линком еще некоторое время, они ушли.

Линк продолжал тренироваться.

В последующие несколько дней Канорсе продолжала ежедневно приходить наблюдать. Однако через три дня он решил перестать приходить. Это было просто бессмысленно. Линк не нуждался в Канорсе, каждое его движение было просто безупречным.

Линк достиг точки, где он мог чувствовать свой собственный прогресс.

Каждый день, после практики с магическим образованием, он изучал свои магические книги, погружаясь в них. Затем, когда он оказался озадаченным проблемой, он начал практиковать свое фехтование в кабинете магической башни. Когда он практиковался, его вдохновение возвращалось, и он обращался к своим книгам. Затем, вскоре после этого, он возвращался к тренировкам с мечом, чередуя их. Удивительно, но его эффективность увеличилась, и он неожиданно нашел ответы на многие проблемы, которые его смущали.

Фактически, из-за того, что Линк тренировал свое тело, его тело не только становилось сильнее, но и максимальный предел его Силы Дракона увеличивался на 20 пунктов каждый день.

Его Сила Дракона, начавшаяся с 7-го уровня, быстро выросла до 8-го уровня в течение полугода.

«Как интересно. Я должен был заняться этим раньше, вместо простых прогулок». Линк счел это сожалением и решил усилить интенсивность своих тренировок.

Неделю спустя магическое образование слалом душ начало проявлять признаки эффективности. Координация между отдельными Волшебниками улучшалась, и прямо сейчас они могли выпустить некоторые магические заклинания. К сожалению, существует высокая вероятность того, что они совершат ошибку, и потребуются больше времени, чтобы ознакомиться с ней.

Исходя из этой скорости прогресса, казалось вероятным, что крайний срок Линком освоения магического образования в течение десяти дней будет соблюден.

С другой стороны, практика мастерства владения мечом Линка становилась все более свободной до такой степени, что он почти овладел ею. Ему больше не нужно было использовать деревянный меч. Теперь он использовал меч Повелителя бури.

Дух меча в мече Повелителя бури игнорировал его, позволяя Линку размахивать им, не издавая лишнего шума. После практики в течение дня, Линк нашел это бессмысленным. Изначально фехтование предназначалось для убийства противников. Разве это весело — практиковаться в одиночку?

Линк посмотрел на Нану.