

Глава 343. Невероятно странно

В пещере.

"Господин, это тупик?" Скинорс уставился на спиральные ступеньки.

Первая Волшебная Дверь была на близком расстоянии. Он подошел и попробовал ударить кинжалом. Раздался резкий лязг, и на гладкой Волшебной двери появилась слабая царапина. Она медленно угасла и полностью исчезла через три секунды.

«Эта дверь не очень прочная. Я могу легко их уничтожить, но их слишком много». Он подсчитал, что может пробиться через пять дверей, десять дверей и даже 20 дверей, но 50 изнурят его.

У Линка тоже была головная боль.

Причина была проста. Пространство в спиральных ступеньках было очень необычным и было сложено в несколько раз. Только одна из этих дверей была настоящим выходом, но ее положение не было установлено. Она может случайно появиться с шансом один из 50.

Они должны были прорываться через каждую дверь, чтобы проверить, пока они не найдут правильный выход. Если кому-то повезет, выход будет в первой двери. Если кому-то не повезёт, это может оказаться дверью номер 50. Некоторые игроки даже застряли в этом месте на целую неделю.

Линк была довольно везучим во время игры. В сочетании с некоторыми хитростями он обычно мог найти правильный выход в течение пяти попыток. Однако то была игра, а это было реальностью. Линк не знал, сработают ли его трюки.

Конечно, сейчас самой важной задачей было открыть двери.

Разбить их силой было возможно, но эти Волшебные Двери были на вершине 6-го уровня. Это было слишком тяжело. К счастью, Линк был готов.

Он вынул темно-красный хрустальный коготь, взятый ранее у ассасина. После модификации он превратился в 20-сантиметровую хрустальную палочку шириной в два сантиметра. Держа эту палочку, Линк направился к первой Волшебной двери. Он внимательно изучил стену. Примерно через одну минуту он нашел сантиметровую трещину в стене.

«Нашел. Прямо как в игре!» Линк был в восторге. Он вынул свою палочку и указал на трещину. «Очищающее заклинание!»

Слабый свет накрыл и слегка очистил трещину от пыли и гальки, как тряпка. Наконец, он обнаружил маленькую дыру шириной около двух сантиметров. Это был точный размер хрустальной палочки Линка.

Линк сунул палку в отверстие и начал вливать в неё ману. В то же время он объяснил: «Это должно быть замочная скважина Волшебной двери. Ключ, сделанный из когтевого лезвия ассасина, не будет отвергнут силой Волшебной двери... Подождите, позиция неправильная».

Он вытащил хрустальную палочку и продолжил добавлять Ману. Примерно через три секунды Линк снова медленно толкнул ручку. Он прошел миллиметр за миллиметром, и примерно через три миллиметра в отверстии появилась небольшая трещина.

"Понял." Скинорс был вне себя от радости, когда услышал звук.

Линк снова активировал зачарование и по крупницам модифицировал кристальную палочку в соответствии со структурой замка. Примерно через десять секунд Линк осторожно повернул ручку. Волшебная дверь слегка загудела. Примерно через десять секунд дверь превратилась в свет и исчезла.

"Дверь открыта!" Мелинда засмеялась и хлопнула в ладоши. Она посмотрела на Линка с почтением.

«Хммм, это ещё ничто». Черная кошка с презрением посмотрела на аплодирующую женщину. Затем он изменил свою позицию и снова свернулся калачиком, как будто вещи не имели к нему никакого отношения.

"Скинрос, исследуй путь!"

"Хорошо." Парень размахивал своим кинжалом и снова бросился вперед. Он вошел и через некоторое время сказал: «Заходите, там безопасно ... но немного странно. Кажется, будто мы здесь уже были».

Группа вошла. Линк оглянулся и вздохнул. «Пошли. Эта дверь - вход в зацикленное пространство. Это не выход. Давайте продолжим».

Место, где они находились, было полностью идентично входу в Дверь обмана. Эта дверь была как передатчик среди ступенек. Они прошли и вернулись ко входу.

"Господин, почему бы нам не вернуться?" Спросил Скинорс с любопытством.

Линк указал им за спины. "Вы уверены, что хотите вернуться?"

Скинорс подошел к двери позади них и сразу испугался. Когда они вошли, там ещё слышались шаги. Теперь это место стало бездонной дырой. Он не мог ничего видеть в дыре, и оттуда дул сильный ветер. Он был действительно сильным и застал Скинорса врасплох. Он потерял равновесие и фактически плыл. Казалось, что ветер втянет его.

Нана поспешно схватила его за руку и потянула назад.

Придя в себя, Скинорс почувствовал, что даже его дыхание было шатким. Его ноги были похожи на желе, и он едва мог стоять.

Линк бросил камень в дыру. Одна секунда, две секунды ... После более чем одной минуты раздался внезапный гул, и из дыры вырвался огонь. Пламя было светло-синим и было необычайно горячим. Скинорс был немного ближе к нему, и его лицо болело от жары, заставляя его активировать свою боевую ауру, чтобы защитить себя.

Камню потребовалась одна минута, чтобы приземлиться, подул дикий ветер, и на дне появился огонь 8-го уровня. Если они отступят, они точно умрут.

«Это пространство с односторонним заикливанием. Обратного пути нет».

"Что такое пространство с односторонним заикливанием?" Скинорс спросил, как будто он не был в страшной опасности.

Прежде чем Линк смог ответить, вмешался черный кот: «Смертный, успокой свой бедный мозг

и дай ему жить еще несколько лет. Ты не поймешь, даже если я скажу тебе».

Линк пожал плечами и сказал: «Вы видели общую ситуацию. Мы можем пойти только в одном направлении и пройти те места, через которые мы уже прошли. Что касается конкретной теории, вы уверены, что хотите знать?»

Он понимал теорию и мог даже сделать что-то подобное. Расшифровка этого типа пространства тоже не была такой сложной, но была большая проблема.

У этого одностороннего зацикленного пространства были тупики. Это означало, что после того, как он был декодирован и пространство рухнуло, была высокая вероятность того, что все внутри окажутся в тупике - бездонной огненной яме, которую они только что видели.

Судя по тому, что они видели, этот тупик был ненормально ужасным, и было мало шансов, что они выживут.

Таким образом, Линк решил, что он просто послушно будет следовать пространственным законам. Он мог выйти в любом случае.

Скинорс не поверил ему. "Скажи мне. Я послушаю."

Линк начал говорить: «Единый цикл на самом деле не существует. Он односторонний, потому что существуют тупики. Это уравнение преобразования Маны».

После этого предложения Скинорс знал, что слушать его будет пыткой. «Господин, я осознал свою ошибку. Я не хочу слушать».

«Тогда давайте продолжим идти».

Скинорс посмотрел на постепенно исчезающее уравнение маны в воздухе и вздохнул. Он продолжал вести группу.

Группа прошла около 900 футов по этому знакомому пути, когда появилась еще одна нисходящая винтовая лестница. Вокруг ступенек было пятьдесят дверей; это было идентично сцене ранее.

«Мы вернулись», - сказал Линк.

«Но разве мы не открыли первую дверь? Эта закрыта». Скинорс чувствовал себя морально и физически истощенным. Это место было слишком странным и было почти невозможно понять.

На этот раз Мелинда нашла зацепку. Она указала на следы на земле и сказала: «Мы действительно вернулись. Смотри, это наши следы».

Скинорс посмотрел вниз и глубоко вздохнул. Он уже разочаровался, задаваясь вопросом, почему. Так как он не мог понять это, он передал работу мозга Магу.

«Господин, что нам теперь делать? Продолжаем ли мы со второй дверью?» Скинорс спросил.

Пока он говорил, он чувствовал себя идиотом, который ничего не знал. Черная кошка смотрела на него, как на муравья.

Линк покачал головой. «Нет, мы все еще попробуем первую дверь».

«Но разве вы не сказали, что первая дверь - это одностороннее пространство? Если мы войдем, разве мы не вернемся?» Скинорс не понимал, и Мелинда тоже уставилась на Линка.

«Ситуация изменилась». Линк покачал головой. «Эта дверь совершенно новая. Позвольте мне сказать это так. Первая дверь перед нами сейчас отличается от первой двери, которую мы только что открыли. Знаете, двери - это точки соединения в пространстве. Эти точки можно заказать случайным образом... Как угодно, просто следуйте за мной».

Нана совершенно не интересовалась этим. Она только с любопытством заглянула в пещеру. Мелинда и Скинорс не поняли, даже если Линк объяснил им. Черная кошка не нуждалась в его объяснениях, поэтому его объяснение было бессмысленным.

Что касается того, почему они все еще открывали первую дверь, это был трюк, который он усвоил из опыта игры. Это может быть предпочтением конструктора одностороннего одиночного цикла. Была странная картина с положением истинного выхода.

Если первая открывшаяся дверь была односторонней дверью с односторонним движением, была очень высокая вероятность того, что настоящая дверь после возвращения будет следовать нумерации Фибоначчи.

Если дверь была номером один, во второй раз, это может быть один, но это также может быть два, три, пять, восемь, тринадцать и так далее. Если бы он попытался в соответствии с этим методом, он определенно нашел бы выход в течение шести попыток.

Линк проходил квест печаль короля ночи более 100 раз, и эта схема никогда не подводила.

Он снова нашел замочную скважину в первой двери и воткнул уже созданный ключ. Он повернулся, и с трещиной Волшебная дверь снова исчезла. Скинорс был первым, кто вошел снова.

Войдя, он грустно вздохнул. «Господин, мы снова вернулись».

"Тогда иди вперёд!" Линк не чувствовал себя подавленным. Если вторая попытка была еще одним односторонним циклом, а не каким-то странным пробелом, это означало, что они были правы.

Они снова пошли к входу в спиральные ступеньки. На этот раз Линк пошел открывать вторую Волшебную Дверь.

Теперь они все были знакомы. Линк быстро изменил форму ключа, повернул ключ, и Волшебная Дверь исчезла с жужжанием. Группа снова вошла.

Как только они это сделали, Скинорс снова вздохнул. «Снова вернулись».

Линк внимательно посмотрел и покачал головой. «Нет, это не то же самое. Посмотри назад».

Все обернулись и обнаружили, что это не ступеньки, через которые они вошли, или безбожная яма позади них. Вместо этого это был яркий туннель.

Стены с обеих сторон стали очень гладкими, четко отшлифованными. Каждые 30 футов на стене будет магический свет. Видно, что в конце туннеля был светлый зал. Сцена в зале может быть описана как великолепная.

«Выход?!» Скинорс был вне себя от радости.

«Подожди, будь осторожен!» Линк окликнул. Когда Скинорс стоял в замешательстве, Линк поднял камень и бросил его к выходу. В тот момент, когда камень прошел через Волшебную Дверь, раздался тихий шум, и камень был разрезан на десятки кусков. Каждый кусок был толщиной менее одного миллиметра.

Скинорс сразу побледнел. Он ничего не видел в туннеле, но в нем была спрятана такая смертельная ловушка. Это было ужасно!

"Это пространственный слайсер. Посмотри внимательно. Ты что-нибудь видишь?" Линк спросил его.

Скинорс успокоился и провел несколько минут, прежде чем наконец кивнул. «Здесь что-то странное».

Как только они нашли выход, он был в восторге и не заметил такой маленькой отметки. Если бы Линк не позвал его и не подбежал к нему, он уже не был бы Скинорсом. Он был бы кусочками Скинорса.

«Как мы расшифруем это...»

Прежде чем Скинорс смог закончить, в туннеле разразился гигантский взрыв. Затем выход, который они нашли с таким трудом, рухнул и исчез. Появился новый туннель – к Двери Обмана.

Там была черная тень окутанная черным туманом, и кровавые глаза виднелись в темноте: «Ложь! Это все ложь! Черт, волшебная дверь! Она мне врет!»

Когда он увидел группу Линка, его гнев исчез. Он разразился смехом. «Хахаха, похоже, я пришел как раз вовремя!»

Все побледнели и уставились друг на друга. Скинорс хотел убить этого ублюдка. Они наконец нашли выход, но теперь он исчез.

Однако реальность была жестокой, и этот демон был очень могущественным. Даже Линк не мог победить его, не говоря уже о Скинорсе!

«Демон уровня 9»,- пробормотал Линк. «Он падший ангел и очень могущественный. Мы ему не соперники. Отступаем».

<http://tl.rulate.ru/book/1926/499360>