

Глава 202: Непобедимая волшебная марионетка (Часть 2)

Подземный дворец.

Пройдя около 150 футов, они увидели тело на земле, у которого были оторваны руки.

"Это Морестерн." Вэнс прошептал.

Селин быстро присела на корточки, чтобы понаблюдать за травмами на теле мага Вуду. После просмотра сверху вниз, она не могла помочь, но вздохнула, "Какая высокая скорость атаки!"

По форме и глубине раны на лбу Морестерна Селин, которая была мечником, могла точно определить ужасающую скорость атаки волшебной марионетки. Это был уровень, который она могла только надеяться достичь.

Тем временем Вэнс и Линк наблюдали за магическими следами, оставленными на месте преступления.

Вэнс сжал груды белой пыли на земле и ворковал: "Этот старик, казалось, наложил Коррозийное заклинание Новы, прежде чем он умер. От остаточных магических колебаний это заклинание было выпущено очень быстро. Я оцениваю Общее время литья только около 0,2 секунды. Тёмный арбитр - действительно мощная палочка."

Линк указал на набор следов на стороне и сказал: "Этот маленький след, вероятно, оставила волшебная марионетка."

Вэнс огляделся и кивнул. "Это правильно. Образ Наны - это образ 17-летней девочки... не думай об этом так! Единственная причина, по которой я использовал этот образ, была в том, чтобы околдовать противников!"

Линк пожал плечами и решил не комментировать это решение. Он продолжал наблюдать следы на земле. Через несколько минут он сказал: "После того, как волшебная марионетка убила Морестерна, она немедленно ушла. Примерно через полминуты снова появился Дорианс. Он пришёл прямо сюда ... это должно быть место, где была палочка. Он поднял её и ушёл."

Затем Линк переключил угол, чтобы просмотреть следы, когда он продолжил: "От следов на земле было два всплеска мощности. Первый был здесь, где марионетка двигалась горизонтально на три фута, и её атака была уклонена; было выпущено одно заклинание распада элемента. Затем она начала сопротивляться."

Линк говорил так, как будто он был свидетелем сцены битвы из первых рук, объясняя по пути. Потом Линк прошёл рядом с телом Морестерна. Он увидел белую желатиновую субстанцию и воткнул в неё палец. После того, как он понюхал, он продолжил: "Когда волшебная марионетка ответила, Морестерн как раз собирался выпустить заклинание паутины. Вэнс, как быстро ты думаешь Морестерн мог бросить это заклинание?"

Вэнс знал, что Линк оценивает силу волшебной марионетки и поэтому готов сотрудничать. Он заметил белую субстанцию и сказал: "Я видел, как он однажды произнёс это заклинание. Он был очень быстрым. Этот уровень завершения должен был занять менее 0,1 секунды."

"Менее 0,1 секунды? Это слишком расплывчато. Мне нужно, чтобы это было более конкретным", - упорствовал Линк.

Вэнс вспомнил, что он видел, и сообщил точное число: "0,08 секунды должно быть правильно."

Затем Линк измерил расстояние между двумя вспышками силы и нахмурился. Затем он сказал: "Расстояние между двумя следами - 150 футов. Если волшебная марионетка была атакована во время заклинания Морестерна, её скорость может быть оценена ужасающей, 2000 футов в секунду. Вэнс, ты был совершенно прав, эта волшебная марионетка сильно эволюционировала."

Селин была в ужасе : "Если мы рассмотрим начальный шаг и посадку, её максимальная скорость будет намного больше, чем 2000 футов в секунду. Это безумие!"

Эта вспышка энергии была сравнима с заклинанием телепортации на небольшом расстоянии.

Вэнс горько улыбнулся и сказал: "Кажется, Нана превзошла мои ожидания. Что нам теперь делать?"

Вэнс не был уверен, что сможет противостоять такой быстрой реакции и атакующей скорости. Он будет играть со смертью! Не говоря уже о том, как неловко на самом деле было быть побеждённым от рук его собственного творения.

Селин повернулась посмотреть на Линка.

Линк молчал. Из текущих данных, что он быстро вычислил предел мощности волшебной марионетки. Примерно через три минуты он сказал: "Это будет немного тяжело, но у нас всё ещё есть шанс. Например, путешествуя на такой высокой скорости, она не сможет менять направление. Это видно по следам сражения."

Изменение направления во время путешествия со скоростью 2000 футов в секунду создало бы огромную центробежную силу, которая оказала бы большое давление на тело волшебной марионетки. Даже если бы её тело было достаточно выносливым, чтобы выдержать такое давление, земля под её ногами не смогла бы обеспечить достаточное трение, чтобы изменить направление. Это зависело не только от силы волшебной марионетки, но и от экологических ограничений.

Он посмотрел на Селин и сказал: "Дай мне браслет, я должен внести некоторые изменения в это заклинание."

Браслет содержал багровое заклинание Эдельвейса 5 уровня. Как создатель этого заклинания, Линк, естественно, хорошо понимал это заклинание. Он был предельно ясен, что это заклинание также содержало магическую точку перегиба, которая будет длиться около 0,06 секунды. Этого было достаточно, чтобы волшебная марионетка нанесла смертельный удар. Для того, чтобы обеспечить безопасность Селин, он должен был сжать продолжительность магической точки перегиба в течение 0,01 секунды.

Селин передала свой защитный браслет Линку. Затем Линк сел на кусок щебня и достал лучший материал, который он привёз с собой, огненную Звезду Торий, прежде чем он начал заменять обычный Торий в браслете этим высококачественным материалом. Процесс был чрезвычайно быстрым и мог быть сделан с помощью простого заклинания замены. Это заняло всего десять минут. После чего Линк использовал заклинание поля Хиггса, чтобы тщательно исправить крошечные недостатки в браслете. Поскольку время было напряжённым ранее, он не полировал этот браслет по своим обычным стандартам. Первоначально он думал, что никто в мире не сможет воспользоваться такими незначительными недостатками. Однако теперь, когда эта марионетка появилась, ему придётся защищаться от неё.

Весь браслет имел около пяти недостатков. Хотя все они были незаметны в одиночку, их эффекты будут складываться и делать возможное малиновое заклинание Эдельвейса несовершенным. Обычные люди не смогут почувствовать никакой разницы между ними. Тем не менее, сильный маг мог бы сказать просто от волшебных колебаний, которые исходили от браслета.

После того, как Линк полностью усовершенствовал браслет, Вэнс, который наблюдал всё это время, не мог не аплодировать: "Этот браслет прекрасен!"

Линк улыбнулся и надел браслет на запястье Селин. Предыдущий браслет, который он дал Селин, был примерно такого же качества, как Браслет Дракона, который он дал Элеоноре. Однако качество браслета теперь было намного выше.

"Теперь мне не нужно беспокоиться о том, что волшебная кукла прорвётся через волшебную точку перегиба", - упомянул Линк, когда он держал гладкие и мягкие руки Селин. Линк не хотел отпускать их, так как он ласкал их нежно.

Селин просто улыбнулась и не убирала руку.

Затем Линк повернулся к Вэнсу, держа её за руку. "Мгновенное заклинание требует полной фокусировки. Не может быть никаких отвлекающих факторов в вашем сердце или каких-либо колебаний настроения. Только тогда могут быть выпущены безупречные заклинания."

"Я сделаю всё возможное."

Вэнс потёр его гладкий череп и ему вдруг не хватило уверенности. Этого было достаточно, чтобы такой тысячелетний монстр, как он сам, не чувствовал никаких отвлекающих факторов в своём сердце. Тем не менее, для одного, чтобы не иметь никаких колебаний в настроении... до тех пор, как один был ещё жив, что было бы почти невозможно сделать во время боя! Эта просьба была принципиально анти-человеческой!

Теперь, когда подготовка уже завершена, успех их миссии будет полностью зависеть от их реакции на месте.

"Хорошо, давайте войдём."

Они продвинулись вперёд.

Когда они проходили через зал охраны, появился длинный и извилистый коридор. По обе стороны коридора были великолепные статуи, а земля была полностью сделана из чёрного нефрита. Это было прекрасное зрелище.

"Это то, что должно быть в подземном дворце", - сказал Линк с улыбкой.

- Это только начало, - с гордостью говорил Вэнс.

Когда они шли по коридору, они чувствовали, что они идут по небольшому наклону вверх, который привёл их выше к уровню земли. После двух этажей перед ними появилась огромная медная дверь. Дверь была, по крайней мере, 30 футов в высоту и 24 фута в ширину. Славные сцены, где Бог света создал мир, были начертаны по обе стороны двери, придавая двери интенсивное историческое и эпическое присутствие.

Селин была приятно удивлена, когда снова посмотрела на Вэнса. "Я не думала, что у тебя

такой хороший вкус."

Линк согласился.

Вэнс был очень доволен.

Дверь была оставлена приоткрытой, и они прошли через неё без каких-либо препятствий. За дверью был очень просторный зал, который был более чем 2000 квадратных футов. Земля была вырезана из обсидиана, и для поддержания стабильности зала были построены 20 толстых столбов шириной по два взрослых человека. Точно так же замысловатые статуи были вырезаны в каждой из этих статуй для эстетических целей.

Трое из них прогрессировали, используя столбы в качестве прикрытия. После примерно 60 футов, они услышали голоса перед ними.

"Госпожа, всё в порядке?"

По голосу можно было легко сказать, что это был волшебный мечник Дорианс.

Но разве он не был хозяином подземного дворца? Как может быть ещё один? Кто именно был этим мастером? Они были озадачены.

В этот момент прозвучал чёткий голос.

Совместная магия руны смазана уровнем 89%, ниже ожиданий. Номер два, перезапуск!"

"Да, Госпожа." Голос Дорианса снова звучал, когда последовали скольльзящие звуки.

Когда они слушали разговор, недоверчивый взгляд одолевал все их лица. Они всё время ошибались. Дорианс никогда не был хозяином этого дворца. Эта истинная хозяйка дворца была волшебной марионеткой, в то время как Дорианс был просто её слугой. Внезапно всё обрело смысл. Как мог Дорианс маг уровня 7 оставаться без всякого страха, и почему он должен быть таким скрягой и откуда желание оставаться в этом дворце, несмотря на сильную магию мечника?

То, что удерживало его здесь, было не богатством, а волшебной марионеткой!

Линк тогда посмотрел на Вэнса. "Нана - твоё творение. Почему она тебя не слушает?"

Вэнс беспомощно сложил руки и сказал: "Я тоже понятия не имею. Четыреста лет назад Нана была просто волшебной марионеткой, которую я создал. Откуда мне было знать, что всё так обернётся?"

- Тогда ты всё ещё можешь дать ей приказ?" Линк спросил.

Селин также ожидающе посмотрела на Вэнса. Пока есть шанс избежать сражения с этой волшебной марионеткой, она воспользуется им.

Вэнс сказал, с сожалением. "Боюсь, что нет. Я совсем не похож на того, кем был 400 лет назад. Кроме того, прежде чем меня посадили в тюрьму, я поставил Нану в состояние сна. Теперь, когда она проснулась, боюсь, что-то должно было случиться."

Четыреста лет было долгим временем. Правда, многое могло измениться.

Линк глубоко вздохнул, прежде чем сказать: "Тогда, я думаю, нет другого пути. Давайте сделаем это. Я начну засаду, пока Селин помогает мне защищаться от любых беспрецедентных атак."

"Будет сделано." Селин стояла перед Линком, когда она говорила с решимостью.

Линк начал концентрировать свою ману. Он собирался разыграть заклинание руки титана 6-го уровня.

Линк может разыграть заклинание за 0,5 секунды. Это уже считалось чрезвычайно высокой скоростью. Однако в тот момент, когда он начал концентрировать ману, магические колебания прорвались сквозь завесу их скрытого заклинания. Затем голос Наны раздался в зале.

"Внимание! Уровень угрозы: 3 звезды!"

После чего появилась молодая девушка с изысканной внешностью и огромными, ясными глазами.

Селин была крайне осторожна с Наной. В тот момент, когда она увидела Нану, она инстинктивно активировала заклинание родословной 6-го уровня, Обсидиановый щит. Это заклинание было чрезвычайно особенным, так как оно не мешало другим заклинаниям, которые были брошены в то же время. Кроме того, он также может быть активирован мгновенно. После активации этого заклинания Селин запустила малиновое заклинание Эдельвейс. Линк наделил браслет способностью удерживать ману, которая позволяла хранить ману и, таким образом, позволяла мгновенно разыгрывать заклинание всякий раз, когда Селин пожелала. Следовательно, в течение 0,1 секунды Обсидиановый щит 6-го уровня был прикрыт ещё одним малиновым силовым полем 5-го уровня.

В тот момент, когда эти два заклинания приняли форму, атака Наны прибыла.

Фигура появилась прямо перед малиновым заклинанием Эдельвейс. Она бросилась в силовое поле, не обращая внимания на жар от силового поля. Хотя жара, казалось, не повлияла на неё, силовое поле, казалось, значительно снизило её скорость.

Тем не менее, её скорость всё ещё была высокой по нормальным стандартам. Кинжал в её руках затем ударил, как ядовитая змея, пронзая заклинание Эдельвейса, прежде чем пронзить второй слой обороны Селин, Обсидиановый щит. Он собирался ударить по телу Селин в ближайшее время.

Это была не атака, которая использовала слабые места в заклинании. Нана просто использовала грубую силу, чтобы прорваться через два защитных заклинания высокого уровня.

Линк был в ужасе. Как она может иметь такую разрушительную наступательную силу!