Глава 174: Священное серебро

Расы, которые поклонялись Богу света в мире Фирумана, имели термин для всех тёмных созданий, которые родом из бездны. Их коллективно называли демонами.

Подобно тому, как было много рас в мире Фирумана, в бездне были также различные виды демонов, различающихся по силе. Не все демоны были так сильны, как Тарвис или владыка глубин, Нозама.

Однако нельзя отрицать, что демоны обладали боевыми возможностями на порядок выше, чем расы в Фирумане. Это относится к каждому демону, более конкретно, это было названо "Абиссальным атрибутом".

В большинстве случаев для расы Фирумана было бы трудно победить демона, если бы они были такого же уровня силы.

В комнате "Голубого отшельника" лицо Элеоноры опустилось, услышав, что она столкнулась с чистокровным демоном. Она запаниковала и сказала со слезами, катящимися по её лицу: "Я слышала, что невозможно рассеять демонические силы, и жертва будет постоянно размываться ими, пока они не станут демонической марионеткой. Что мне теперь делать?"

Элеонора говорила правду. Если бы она не нашла Линка вовремя, ситуация могла бы быть невыносимой. В этот момент времени демоны не начали своего широкомасштабного вторжения в мир Фирумана. Люди, следовательно, понятия не имели, как бороться с повреждениями и ранами, причинёнными демонами. Обычно тех, кто был разъеден демоническими силами, встречали трагической смертью.

В игре игроки часто могли видеть целую деревню демонических марионеток, вызванных исключительно коррозией от демонических сил.

Эта ситуация продолжалась до тех пор, пока блестящий епископ по имени Диего Бенсон не обнаружил странный металл, который мог сдерживать силы демонических сил.

Этот странный металл не мог быть найден естественным образом. Он был создан синтетически и назывался священным серебром.

Священное Серебро

Общий термин для всех священных металлов.

Влияние: безупречный продукт от сплава серебряного металла и силы света. Обладает способностью сдерживать демонические силы.

(Примечание: чем выше качество металла, тем лучше эффект Священного серебра.)

Что такое серебряные металлы? Нормальное серебро и Торий можно рассматривать под общим термином "серебряные металлы". После того, как кто-то обработал их, используя некоторые секретные методы, они стали священным серебром.

Если бы Элеонора была ранена месяц назад, Линк не знал бы, как рассеять демонические силы. Хотя он знал, что Священное серебро творит чудеса в сдерживании демонических сил, он понятия не имел, как их усовершенствовать.

Однако в прошлом месяце он исследовал методы, которые помогли ему получить преимущество над Тарвисом. Естественно, он также потратил бы время на исследования Священного серебра. В сочетании с помощью обширной библиотеки магических книг Энтони, он успешно сделал свою первую партию Священного серебра.

Увидев жалкое выражение Элеоноры, он успокоился: "Не волнуйся, я могу тебя вылечить."

"На самом деле? Элеонора была в восторге. Она отнеслась бы к этим словам с подозрением, если бы кто-то ещё сказал их. Однако Линк был другим.

"Будь уверена, что с тобой всё будет в порядке", - сказал Линк ещё раз с уверенностью. Затем он достал браслет, который обещал изготовить для Элеоноры, и передал его. "Вот браслет, который я обещал. Он содержит заклинание Эдельвейса 4-го уровня, которое я недавно изменил."

Линк вложил много усилий в этот браслет. При стрессовых обстоятельствах изучения заклинания 6-го уровня ему всё равно потребовалось полчаса каждый день и полмесяца, чтобы завершить продукт.

Корпус браслета выполнен из чистого золота, 80% рун - из обычного тория. Остальные 20% были сделаны из чрезвычайно драгоценного тория огненной звезды.

Браслет также имел замысловатый дизайн. Браслет в форме дракона со сложенными крыльями. Этот дракон имел стройное и длинное тело вместо гигантского и громоздкого, как люди привыкли их представлять. Он был чем-то похож на восточного дракона. Руны, вырезанные на браслете, были в основном серебристого цвета и хорошо контрастировали с тёмным золотом основного корпуса браслета, что заставляет их сиять, как чешуя дракона. Можно было также увидеть малиновые оттенки, отражающиеся от браслета из-за рун, сделанных из огненной звезды тория.

Поскольку эффект огненной звезды тория был чрезвычайно сильным, браслет излучал светло-малиновый оттенок, который искрился серебряным блеском. Один взгляд на браслет был всем, что нужно, чтобы определить его качество.

Внимание Элеоноры сразу же было захвачено им, и она, казалось, на мгновение забыла о боли от своих ран. Она взяла браслет и внимательно наблюдала за ним. Увидев огненную Звезду Торий, она ахнула, удивившись щедрости Линка.

"Как это называется?" Элеонора не могла не спросить. На этот раз она не назвала бы его сама. Такое произведение искусства должен назвать только его создатель.

"Так как у вас есть один, который называется Браслет Феникса, давайте назовём этот Браслет Дракона", - засмеялся Линк.

В его глазах браслет имел такую статистику.

Браслет Дракона

Качество: Эпический

Эффект: содержит Защитное заклинание 4 уровня малиновый Эдельвейс. Способен защищать как от магического, так и от физического урона. В то же время, генерируемое горящее силовое поле может повредить врагов, которые находятся в радиусе 15 футов от пользователя.

Наступательная сила пламени - уровень 4 в силе.

(Примечание: подарок Линка)

Элеонора была влюблена в браслет. Она сразу же надела его на руку и сконцентрировала свою ману в браслете. Когда заклинание Эдельвейс было активировано, прозрачный малиновый круг окружил её тело.

По мере того как малиновый круг начал увеличиваться в размерах, он соприкасался с письменным столом на боку. При столкновении, малиновый круг сгорел через стол без какого-либо сопротивления, оставляя огромный круговой разрыв на своём пути. Были также искры, произведённые от процесса и в момент времени, весь стол был сожжён до золы.

Элеонора молчала, наблюдая полную силу защитного заклинания. После чего она воскликнула: "Линк, твоя чарующая магия просто необыкновенная, это близко к чуду!"

Это был первый раз, когда она увидела что-то подобное после столетней жизни.

Линк улыбнулся без намёка на самодовольство. Увидев сложность белого камня Пророка, гордость, которую он породил с тех пор, как вошёл в мир Фирумана, была полностью разрушена.

Он сказал: "Мы должны немедленно вылечить твою травму. Я куплю ингредиенты, необходимые для лечения. Вернусь через некоторое время."

"О, сколько времени это займёт?" Внимание Элеоноры сместилось с браслета немедленно.

"Около двух часов."

"Один или два часа?" Элеонора была настойчивой.

Линк чувствовал, что это странный вопрос и что-то неприличное для мастера-мага. Однако, учитывая, что она была поражена тем, что будет считаться смертельной травмой, он терпеливо ответил: "Я постараюсь вернуться раньше. Никаких обещаний."

"Хорошо, тогда. Пожалуйста, побыстрее". Элеонора неохотно кивнула.

Затем Линк покинул комнату. Почти сразу после того, как дверь закрылась, Элеонора начала с нетерпением ждать стука Линка в дверь.

Это было, конечно, невозможно. Затем она скакала в комнате, перелистывала несколько страниц волшебной книги, прежде чем бросить её в сторону и смотреть в окно. Она надеялась увидеть Линка в толпе, но, увы, ей это не удалось.

Ошеломлённая разочарованием, Элеонора снова села на стул, и в её голове мелькали разные сценарии. С одной стороны, она боялась, что Линк солгал и оставил её в покое, беззащитной и раненой. С другой стороны, она также боялась, что Линк может столкнуться с демоном или даже сбить карету по пути.

Всевозможные странные идеи начали выскакивать из её головы, заставляя её чувствовать себя крайне неловко. Во всём Хот-Спрингс Сити Линк был единственным человеком, которому она доверяла.

После того, что казалось вечностью, она услышала стук в дверь. Голос Линка повторился в

комнате: "Я вернулся."

Элеонора вздохнула с облегчением и бросилась к двери.

"Как всё прошло?" Она спросила.

"Всё прошло очень хорошо. Линк показал мешки с ингредиентами в руках. Они были бутылкой священной воды, куском серебра и множеством разных бутылок со странными жидкостями соответственно.

Затем Линк положил предметы на стол и начал смешивать их вместе, объясняя Элеоноре принципы священного серебра.

"Священная вода содержит силу света, заклятого врагом всех демонических сил. Однако, священная вода имеет свои ограничения. Сила света будет значительно уменьшена мягкими и нежными свойствами элементов воды. Таким образом, было бы бесполезно, если бы ты использовала священную воду непосредственно на раны."

Затем Линк вылил священную воду в огромную чашу и погрузил серебро в раствор. Затем он налил бутылку голубой жидкости в чашку, которая заставила весь раствор закипеть. Вскоре серебро плавилось со скоростью, видимой невооружённым глазом.

"Эта синяя жидкость раствор, который разлагает минеральные вещества?" Элеонора, в конце концов, была магом с каким-то опытом в чарующей магии.

"Да, его роль состоит в том, чтобы разбить частицы серебра на частицы золота. Однако одного этого недостаточно. Затем Линк вылил в чашку ещё несколько бутылок жидкости и начал их трясти.

По мере того как чашка тряслась, раствор внутри чашки начал меняться. Примерно через десять минут жидкость разделилась на два прозрачных слоя. Верхний слой представлял собой чистую и прозрачную жидкость, как обычная вода. Нижний слой представлял собой серебряную вязкую жидкость, похожую на ртуть.

Линк бросил руку мага и осторожно извлёк верхний слой чистой воды, оставив в чашке только вязкую серебряную жидкость. При ближайшем рассмотрении можно было увидеть слабое свечение, испускаемое жидкостью, источающее холодное и священное присутствие.

"Это Священное серебро, слияние силы света и серебряного металла. Позаимствовав резкие характеристики золотого элемента, силу света внутри священной воды можно усилить до предела."

Как Линк и говорил. Он произнёс заклинание поля Хиггса и выловил шар вязкой серебряной жидкости из чашки. Затем он начал формировать жидкость, пока она не стала формой скальпеля, прежде чем затвердеть. Затем жидкость превратилась в маленький серебряный нож, сияющий блеском.

"Вот, ложись на стул, пока я лечу твои раны. Это будет немного больно, потерпи."

"Хорошо." Элеонора полностью верила Линку. Она села на стул и подняла подбородок, обнажая ужасную рану на шее.

Затем Линк использовал руку мага, чтобы контролировать Священный Серебряный нож и

отрезал мёртвую плоть, окружающую рану по кусочкам. Этот процесс был чрезвычайно болезненным, особенно когда сила света на ноже столкнулась с демоническими силами в ранах. Когда нож соприкасался с раной, раздавались шипящие звуки и появлялся зелёный дым. Это была ужасная сцена.

Элеонора стиснула зубы, оставаясь неподвижной. Слёзы начали вытекать из её прекрасных глаз.

Линку потребовалось более 30 порезов, прежде чем он удалил разъеденную плоть из ран. Теперь, когда демонические силы были полностью рассеяны, он убрал нож и спросил: "Как ты себя чувствуешь?"

"Есть это жгучее ощущение. Однако онемевшее чувство уже ушло", - сказала Элеонора. Она знала, что это означало, что демонические силы были полностью рассеяны.

"Звучит замечательно". Затем Линк достал бутылку чистой священной воды и использовал руку волшебника, чтобы создать шарик воды. Затем он использовал его, чтобы аккуратно протереть рану Элеоноры, пока кровь и грязь не были полностью удалены, прежде чем перевязать рану чистым белым полотенцем.

Элеонора вздохнула с облегчением после того, как всё было сделано. Она вытерла слёзы и сказала в неприятном тоне, "Я плакала сейчас больше, чем за всю свою жизнь. Это было действительно больно."

Затем Линк убрал свои инструменты и засмеялся: "Я слышал, что женщины сделаны из воды. Раньше я не верил в это, но, возможно, теперь верю."

"Ты ещё молод, не говори как взрослый. Элеонора взглянула на Линка в неудовольствии".

Линк пожал плечами и промолчал. Он не хотел продолжать эту тему и сказал: "Ты упомянула, что примерно месяц назад в Гирвентском лесу с помощью трупа возродилась душа. Можешь отвести меня в деревню?"

В тот момент, когда он задал вопрос, Линк почувствовал вспышку света в своём поле зрения. Это было предыдущее задание, которое потребовало от него исследовать детали заговора чёрной Луны.

Это была очевидная подсказка. Воскресшая душа была связана с заговором чёрной Луны!

"Там может быть демон за городом…"

"У меня есть Священное серебро. Кроме того, моя магия огненных элементов чрезвычайно эффективна в сдерживании этих бездонных существ. Линк никогда не боялся демонов. Какими бы сильными они ни были, они всё равно будут сожжены дотла под гневом его пламени.

"Хорошо, тогда. Я отведу тебя туда, пожалуйста. Человек сделал меня таким несчастным, что мне нужна месть!" Элеонора сказала с удвоенной силой.

http://tl.rulate.ru/book/1926/317235