

Глава 146: Символ души (Часть 2)

Линк взял карету из Хот-Спрингс-Сити на окраине. Заплатив за проезд, он прошёл пешком несколько миль, прежде чем чёрный ворон взгромоздился на его плечи - это была Элеонора.

- Поверни налево на следующем углу, - прошептал ворон.

Впереди была узкая, извилистая и тёмная дорога в лес. Линк был слегка нерешителен. Ведь он был не очень знаком с этой женщиной. Если бы он пошёл с ней в такое отдалённое место, он рискнул бы попасть прямо в ловушку.

Однако он быстро отверг эту мысль как нелепость. Он объяснил, что нет необходимости идти на такие меры, если она действительно хочет убить его. Она могла легко сделать это на Джейд-Стрит, когда он был занят тремя тёмными эльфами. Кроме того, она не дала бы ему доступ к Свитку просветления.

Затем Линк уверенно шагнул в сторону аллеи.

Элеонора была слегка озадачена. "Разве Вы не боитесь, что я причиню Вам вред?"

Линк улыбнулся и сказал: "Вы специализируетесь на тайной магии. Если бы Вы хотели причинить мне вред, я бы уже был мёртв." Секретные заклинания не были созданы для прямого боя. Однако они были чрезвычайно смертоносными при использовании в скрытых атаках. Много раз жертва даже не понимала, как она умерла. Это было верно даже для магов. Элеонора просто засмеялась.

Пройдя около 600 футов, они вошли в самую глубокую часть леса. К тому моменту разрастание становилось всё гуще, скрывая путь, по которому они шли.

"Мы уже пришли туда?" Линк спросил.

"Мы всё ещё в пяти милях отсюда. Полагаю, Вы уже научились бы некоторым странствующим заклинаниям? Элеонора говорила с намёком на неодобрение в голосе. Как такой маг, как Линк, может путешествовать просто пешком?"

Линк знал только одно такое заклинание. Он начал призывать свой ветер Фенрира. Его скорость увеличилась в геометрической прогрессии после вызова. Через две минуты они достигли ручья в лесу.

"Прямо перед нами охотничья хижина. Это прямо здесь, Вы видите это?- спросила Элеонора.

Это была небольшая, деревянная хижина, которая была построена, чтобы предложить проходящим охотникам убежище на ночь. Крыша была полна водорослей, а деревянные двери были заполнены гниющими отверстиями.

Когда они добрались до передней части деревянной хижины, Элеонора прыгнула с плеч Линка и превратилась в свою человеческую форму. Когда Линк вошёл в комнату за Элеонорой, он увидел огромную кровать в комнате. На тёмной эльфийке можно было увидеть некоторые куски гниющей плоти, скрывающей заражение червями. Верёвка, используемая для её удержания, казалось, слегка светилась, вероятно, заколдованная каким-то запечатывающим заклинанием. Под действием этой волшебной верёвки тёмная эльфийка не могла двигаться.

Услышав движения, исходящие от двери, она тут же повернулась и бросила смертоносный

взгляд в эту сторону своими багровыми глазами.

Однако это было направлено только на Элеонору. Когда она увидела Линка, её выражение изменилось на шокированное и ошеломлённое, её глаза невольно показывали признаки отступления. Битва на Джейд-Стрит против Линка полностью уничтожила её гордость.

Элеонора села на сломанный стул и жалко устала на тёмную эльфийку на кровати. Затем она начала своё введение : "Я уже провела своё исследование. Тремя тёмными эльфами в тот день были Фелидия, маг, Айнос, убийца и, наконец, эта женщина. Она Алина, убийца 5 уровня и, по-видимому, известная фигура в королевстве Пралинк. Она также имеет видное происхождение, будучи дочерью короля Норигана. Многие называют её убийцей созвездия."

Линк был потрясён. Он подумал, неудивительно, что они были сильными. Они были тремя мушкетёрами!

В первых двух версиях игры трое из них нанесли огромный ущерб человеческой расе. Окончательный крах королевства Нортон определённо может быть прослежен до их действий. Подумать только, что трёх мушкетеров постигнет такая участь в эти сроки. Двое из них уже были мертвы, а другой теперь был пленником в его руках.

Затем он увидел меч, лежащий на маленьком столике. Если бы этот человек действительно был Алиной, этот меч был бы печально известным оружием, мечом разрушенных звёзд.

Он обнажил меч и взрыв холодного воздуха сразу же охватил атмосферу. Меч ярко светился даже под тусклым солнечным светом, так как весь меч был сделан из тория. Линк внимательно изучил меч и ахнул. Как экстравагантно, это прекрасная работа.

"Не прикасайтесь к нему своими грязными человеческими руками! Алина кричала в ярости. Она сказала это предложение на человеческом языке.

Линк притворился, что не слышит её и размахивал мечом прямо перед ней. Затем он развернулся и спросил Элеонору: "Я, вероятно, могу угадать мотив их миссии. Они должны были убить принца Филиппа и посеять раздор между человеческой расой и высшими эльфами. Я прав?"

Элеонора кивнула. "Конечно. Их план был почти безупречен. Жаль, что они встретили такого монстра, как Вы."

"Удалось ли Вам получить другую информацию?" Линк спросил.

Элеонора просто улыбнулась и сказала: "Я это сделала, но Вам может не понравиться метод, который я использовала для получения этой информации."

"Вы имеете в виду заклинание поиска души, я полагаю. Мне это не нравится, пока это не приносит пользу", - засмеялся Линк. Хотя заклинание поиска души действительно принадлежало царству тёмной магии, оно всё ещё было полезным заклинанием. На самом деле, он даже узнал об этом, когда играл в игру. Хотя он не будет добровольно изучать заклинание в этой временной шкале, он определённо не будет игнорировать его эффективность.

Элеонора внимательно посмотрела на Линка и не обнаружила следов отвращения или неодобрения на его лице. Она была озадачена. "Это запретное заклинание. Разве Вы не должны быть в ужасе и обвинять меня в том, что я тёмная ведьма?"

Священная Земля света имела иррациональный страх перед тёмной магией, и именно поэтому Элеонора была одна все эти годы. Её жизнь была в основном игрой в прятки с обычными людьми. Всякий раз, когда она чувствовала себя открытой после пребывания в месте слишком долго, она немедленно переезжала, чтобы обеспечить её безопасность. Даже её Магическая Башня была мгновенно передвижимой.

"Прекратите испытывать критику. Честно говоря, я не поклонник таких заклинаний и, таким образом, не пытался бы их изучить. Однако я не имею права просить других сделать то же самое. Я уверен, что мстительные души на Джейд-Стрит не будут сомневаться в том, что Вы используете такие заклинания на тёмных эльфах. Тогда у меня нет причин возражать против использования таких заклинаний."

Линк был открыт для обсуждения тёмной магии. В конце концов, каждый успешный человек в мире будет иметь некоторую грязь под ногтями. Если бы Линк строго следовал правилам, он бы никогда не смог победить тёмные силы.

Затем он продолжил : "Что Вы нашли?"

"Хорошо, тогда. Вы самый странный человек, которого я встречала. Но я думаю, это к лучшему. Если Вы не возражаете, взгляните на это. Элеонора передала ему свиток.

Свиток выглядел крайне обыденно. Открыв его, Линк понял, что свиток был заполнен персонажами из языка тёмных эльфов. Интересно было и расположение персонажей, выстроившихся в определённую формацию, которая, казалось, диктовала их отношения друг с другом. Линк пришёл к пониманию после нескольких просмотров.

"Оригинальная копия секретного кода тёмного эльфа?"

"Это то, что я думаю." Элеонора пожала плечами, прежде чем говорить с сожалением, - жаль, что мы не наткнулись ни на какие секретные сообщения. Эта штука слишком ценная."

Алина была совершенно поражена. Она была свободна от последствий, если секретный код попал в руки человеческого рода. Осторожное и разумное использование секретного кода нанесёт сокрушительный удар по руке смерти и даже может уничтожить всё королевство Пралинк.

Её побуждением было немедленно уничтожить свиток. Тем не менее, её сила была полностью сдержана, и всё, что она могла сделать, это бросать обеспокоенные взгляды в направлении Линка.

Линк улыбнулся и сказал: "У нас нет никаких секретных сообщений. Однако, у МИЗ их много. Мы можем просто передать это им." Он внимательно изучил секретный код и запомнил всё содержимое свитка. На самом деле у него был с собой свиток секретного сообщения, и он мог расшифровать его с помощью этого сокровища. Однако Элеоноре не нужно было об этом знать.

Секретный код был самой ценной добычей в этой миссии. Затем Линк обратил своё внимание на Созвездия убийцы, думая о том, как избавиться от тёмного эльфа.

Элеонора усмехнулась: "Вы не решаетесь убить такую красивую молодую девушку?"

Алина действительно обладала изысканным лицом и сладострастным телом. Она считалась бы редкой красотой даже по человеческим меркам. Тем не менее, всё это было фасадом. Её истинной формой был безжалостный и сумасшедший убийца, о чём свидетельствует

разрушительная засада на Джейд-Стрит.

В то же время она была чрезвычайно талантливым убийцей тёмных эльфов. Он не мог позволить такому сильному противнику жить.

Должен ли я убить её прямо сейчас? Или я должен удалить её боевые силы вместо этого и превратить её в позор тёмных эльфов? После некоторых раздумий Линк поднял меч разбитых звёзд и положил его на грудь Алины.

Он покончит с этим раз и навсегда!

Алина могла видеть тени смерти, угрожающие ей. Она яростно уставилась на Линка и сказала: "Линк, ты будешь страдать от бесконечного преследования руки смерти в тот момент, когда я умру. Я буду ждать твою душу в аду!"

Линк просто рассмеялся: "Я думаю, Вам придется быть очень терпеливой." Он мягко толкнул меч вниз, и острый клинок без усилий пронзил сердце Алины, положив конец её жизни.

Элеонора тогда сказала с сожалением: "Подумать только, что принцесса умрёт в таком захудалом месте. Если бы мы отдали её МИЗ, за неё бы дали огромную цену."

"Она слишком много видела. Если бы она была передана МИЗ, Вы также были бы в опасности."

Линк рассматривал этот вариант, прежде чем убить Алину. Тем не менее, это не только выявит связь Элеоноры с тёмной магией, он также будет вовлечён в тёмный магический беспорядок. Риски определённо перевешивают преимущества.

Конечно, Линк не собирался уходить, не получив никаких наград. В тот момент, когда Алина вдохнула в последний раз, в его видении появилось послание.

Миссия: Спасение: Второй Шаг (Завершён)

Игрок получает один символ души.

Символ души

Уровень: 5

Эффект: Игрок может выбрать, чтобы сохранить уровень заклинания-5 и ниже в символе души. Это значительно сократит время, необходимое для построения магической структуры. Это не уменьшит силу заклинания.

(Примечание: это идеально подходит для магов, которые хотят высокую скорость заклинания.)

Линк был в восторге, это слишком хорошо, чтобы быть правдой!