

Глава 48: Беспрецедентный вопрос!

Линк вернулся в гостиницу Речной Бухты и бросил стопку около тридцати медных монет в сторону служанки. Служанка уставилась на него с тревогой. Линк рассмеялся и сказал: "Три куска овсяного хлеба с маслом и чашкой молока в мою комнату, пожалуйста."

Теперь у него было 300 золотых монет в сумке, и он мог позволить себе хорошую еду. Не надо было злоупотреблять, хотя, поскольку его телу не нужно много пищи, чтобы прокормиться. Небольшого количества еды было бы достаточно.

"Итак, ты теперь богат, Линк?" служанка гостиницы пошутила.

Линк усмехнулся, но ничего не объяснил. Он вернулся на мансарду. Ожидая, пока его еда будет подана, он взял бумагу из козьей шкуры, которые содержали его тезис из его кулона, а затем с помощью чистой силы привычки проверил его на наличие каких-либо ошибок.

Оказалось, что его тезис был не плохим. То, что он написал, было основным документом, в котором не было ничего существенного. Отредактированные части имели плавную логику и элегантность; всё это даже имело невыразимое чувство красоты, которое он не мог полностью передать.

Даже когда сам автор, такой как Линк, обдумывал тезис, возникло чувство недоверия. Я действительно это написал? Или Бог света позаимствовал мои руки, чтобы сделать это?

Это может быть так, но даже в этом случае Линк не принял это близко к сердцу. Сравнить себя с высшим существом на более высоком уровне существования было просто глупо.

Вскоре после этого еду принесли в его комнату. Линк наслаждался каждым укусом и вскоре почувствовал себя оживлённым. Затем он вынул новую бумагу из козьей шкуры, которую он купил, и продолжил работу над этим тезисом.

Его недавний подвиг в бухте Эха, возможно, изменил его мозг, потому что, когда он начал переписывать свой тезис, Линк обнаружил, что у него есть поток новых идей. Вскоре после этого, он был полностью погружён в задачу.

На этот раз он получил достаточно золотых монет и, таким образом, не был прерван мыслями о материалистических бедах. Он свободно провёл весь свой день, написав тезис и работая над своими заклинаниями.

Через неделю Линк уже улучшил три заклинания уровня 0: Землетрясение, Освещение и Грязевое болото.

После улучшения этих трёх заклинаний Линк переименовал их в: Спиральный всплеск, Искра и Клейкое болото. Эти три заклинания использовали только одно очко маны. Масштаб заклинаний уменьшился, но их энергия была сжата до уровня, сопоставимого с уровнем заклинаний 1-го уровня. В сочетании с точностью Линка эти заклинания могут развить шокирующие уровни силы.

Однако, улучшив эти заклинания, Линк потерял интерес к заклинаниям уровня 0. Магия этого уровня была слишком проста для него сейчас; она не представляла для него абсолютно никакой проблемы, и теперь он жаждал более продвинутых знаний о магии.

И так, его сердце было ещё больше настроено попасть в магическую Академию Восточной

Бухты.

Остался только тезис. Решимость Линка была такой же сильной, как сталь, как только он намеревался что-то сделать, он должен был убедиться, что он закончил это. Так, он продолжал работать над своей бумагой и в свободное время писал письма Элиарду. В последнее время, вопросы, которые он задавал Элиарду в письмах становились всё более и более сложными.

Сам Линк этого изменения не заметил. Он не знал, что заданные им вопросы превзошли уровень ученика мага.

Когда Линк погрузился в написание тезиса, Элиард получил письмо от Линка. Он мог только качать головой в растерянности после прочтения его, так как из всех вопросов, которые Линк задал в этот раз, он мог понять только один. Остальное было для него загадкой.

Я сдаюсь, я просто попрошу репетитора. Элиард скопировал вопрос в письме на козлиной бумаге, затем поднялся по винтовой лестнице вверх по волшебной башне, пока не достиг большого зала на верхнем этаже, где жил его наставник.

Его наставник, Мойра, имела добрый и нежный характер, за исключением случаев, когда находилась в классе. Тот факт, что она не хотела, чтобы её беспокоили в свободное время, было общим знанием среди студентов в волшебной башне. Но правила не распространялись на Элиарда.

Он мог найти Мойру в любое удобное для него время, спросить у неё всё, что он не понимал или сомневался. В начале Элиард чувствовал себя неуютно из-за этого, но после настойчивости Мойры он постепенно стал более спокойным.

Так вот, он отправлялся прямо к Мойре, когда возникали какие-либо вопросы. И это было тем, что он делал сейчас.

Дойдя до двери, он постучал. "Учитель, могу я войти?" он сказал из-за двери.

Как только он закончил своё предложение, он услышал звук мягкого щелчка. Волшебные руны на двери светились тусклым светом, и дверь открывалась автоматически.

Это указывало на то, что наставник дала ему разрешение войти внутрь.

Когда он толкнул дверь и вошёл, был ещё один щелчок, идущий из-за него, и дверь автоматически закрылась. Элиард теперь привык ко всему этому.

За дверью комнаты была стена, а на стене красочная картина. Эта стена полностью перекрывала вид на зал за ней. С двух сторон стены были проходы, которые входили в большой зал. Когда Элиард вошёл, он оказался в круглом зале, около 50 футов в диаметре. В середине был роскошный набор мебели и пол был покрыт сочным ковром из верблюжьего меха. Стеклоокна окружали зал, а стекло окон было инкрустировано драгоценными кристаллами.

Через окна светились лучи света, благодаря чему большой зал выглядел просторным и воздушным. Живописные виды вокруг Восточной бухты сделали себя присутствующими через инкрустированные кристаллы. Книжные полки вдоль стен были заполнены рядами книг. Перед одной полкой сидела леди маг около 30 лет, читая книгу о магии.

Она была репетитором Элиарда, Мойра.

Мойра была магом 5 уровня, 35 лет. Она была гордым студентом декана академии и лучшим гением Академии магии Восточной Бухты.

У неё была голова, полная блестящих светлых волос, и её тело излучало густую ауру магии, как будто она излучала свет. Она была одета в тёмно-синий магический халат с серебряными накладками, и она удобно расположилась в кресле, спокойно читая свою книгу. Она была спокойна и расслаблена; солнце рассеивалось по кристаллам, сияя мерцающим светом на тонких чертах Мойры, делая её взгляд невероятно элегантным.

Но Элиард совершенно не обращал внимания и ему было безразлично всё это. В его голове не было ничего, кроме магии, и эта дама перед ним была просто учителем, которую он уважал.

"Наставница", - спокойно сказал он,

Мойра кивнула и положила книгу из рук на стол. Её глаза смотрели на бумаги из козьей шкуры в руках Элиарда, а затем она весело спросила: "Какой вопрос на этот раз?"

Она обратила особое внимание на этого студента, потому что она увидела настойчивость в этом молодом человеке, который был такой же, как она в прошлом.

Элиард подошёл к ней и передал свитки.

Мойра развернула козлиную бумагу и внимательно прочитала содержимое, но, посмотрев на неё, её глаза замерли. "Вы продвинулись до сих пор, Вы на этом уровне сейчас?" она с удивлением заметила.

Как маг 5 уровня, она могла видеть, что эти вопросы были очень продвинутыми. Чтобы кто-то мог задать эти вопросы, их базовое понимание теории магии должно было быть прочным.

На свитке было шесть вопросов, она просмотрела их один раз и обнаружила, что она может мгновенно ответить только на два из них, для остальных четырёх она должна была тщательно рассмотреть их в первую очередь.

"Какие прекрасные вопросы!" Мойра не могла не воскликнуть.

Для мага своего уровня она не беспокоилась о том, достаточно ли усердно работают её ученики, потому что, если бы они не работали, они не смогли бы стать её учениками в первую очередь. Вместо этого она обратила пристальное внимание на то, задавали ли её ученики отличные вопросы.

Задать дополнительные вопросы можно было только после того, как они серьёзно изучили тему, а затем тщательно её рассмотрели. Только тогда можно было задать вопрос высокого уровня. Вопросы в этом свитке превзошли её ожидания. Они не только подходили к проблемам с уникальной точки зрения, но и обладали определённым уровнем духовности, который было трудно описать.

Она была глубоко впечатлена тем, что Элиард мог задавать такие вопросы.

Элиард покраснел. Это был второй раз, когда наставница хвалила его. Небеса знали, что эти вопросы были не его, он только изучал магию в течение месяца и ничего не мог понять в свитке.

Элиард не объяснился в прошлый раз, но на этот раз он боялся, что ему придётся, потому что

это недоразумение становилось всё хуже. Если это продолжится, у него могут быть проблемы.

Он сформировал свои предложения в голове и сказал: "Учитель, эти... эти вопросы не мои."

"Хм?" Мойра не изменила своего тона, она посмотрела из свитков на своего красивого молодого ученика", - тогда чьи они?"

"Одного моего друга. Ему семнадцать лет, как и мне, он тоже пытался поступить в Академию, но его магические навыки всё ещё были слишком низкими, поэтому он вернулся к работе над этим. Я ... я смог заплатить за обучение из-за него. Он был отличным помощником."

"Объясните мне всё подробно, и не пропускайте ничего." Интерес Мойры был задет.

Элиард столкнулся с пронзительными голубыми глазами своей наставницы, глазами, которые могли видеть сквозь любую тайну. Он не смел лгать, поэтому он раскрыл каждую мелочь, которая произошла после его роковой встречи с Линком Мойре, включая их последние письма.

Мойра внимательно слушала, иногда останавливая Элиарда, чтобы задать несколько вопросов. Затем она вздохнула и сказала: "Итак, он сейчас в Речной Бухте, пишет тезис, который докажет его понимание магии?"

- Вот Именно, Учитель."

"Вы знаете, о чем его тезис?" Мойра снова спросила.

Элиард кивнул, "Линк обсуждал некоторые из них со мной. Он сказал мне, что пытается объяснить, почему камень всегда падает на землю, когда мы его бросаем ... честно говоря, я сам думал об этой проблеме в последнее время, но я понятия не имею, как это решить."

Услышав это, Мойра мгновенно испугалась. Она повторила то, что Элиард сказал слово в слово: "Почему камень всегда падает на землю? Почему он упал обратно на землю? Какой странный вопрос ... никто никогда не задавал его раньше, и всё же, почему?"

Она пыталась использовать знания, которыми она должна была объяснить этот вопрос, но через некоторое время она отказалась от него. Её знаний было недостаточно, чтобы объяснить такой распространённый случай.

Через некоторое время, она вздохнула, "Это действительно редкий и прекрасный вопрос. Только с этим вопросом его понимание магии уже доказано."

Она начала находить этого молодого человека по имени Линк очень интересным.

Она взяла свиток козьей шкуры на стол и сказала: "Все эти вопросы исключительны, боюсь, мне нужно время, чтобы подумать о них. Тогда до завтра. Я дам тебе ответы завтра."

"Спасибо, учитель ... Вы не злитесь из-за того, что я сделал?" Элиард осторожно спросил.

"С чего бы мне злиться?" Мойра улыбнулась, "Вы честный человек, я должна гордиться этим."

Элиард вздохнул с облегчением, но вопрос о вступлении Линка в Академию всегда висел над его головой, поэтому он спросил: "Поскольку вопрос в тезисе доказал понимание моего друга магии, может ли он войти в Академию сейчас?"

Мойра внимательно рассмотрела вопрос: "Правила есть правила, ему всё равно нужно будет

подать тезис. Пусть Линк закончит его, потом передай мне. В своё время я поговорю об этом с деканом. Думаю, он со мной согласится."

"Спасибо Вам!" настроение Элиарда было приподнятым. Наставница была лучшей студенткой декана, поэтому её слова заверили его, что Линку не нужно на самом деле решать проблему в его тезисе. До тех пор, пока он выпускает согласованный документ и представляет его, он определённо будет принят в Академию.

- Добро пожаловать, - улыбнулась Мойра. Она нашла молодого студента Элиарда впечатляющим, не только из-за его талантов в магии, но и из-за его целостности.

После некоторого размышления Мойра прикоснулась к одной из книжных полок позади неё, и книга влетела в её руку. "Этот Ваш друг довольно впечатляющий молодой человек. Думаю, он найдёт эту книгу полезной. Вы можете передать её ему вместе с Вашим письмом. Магические учебники чрезвычайно ценны, мы не можем рисковать уроном или потерей, поэтому Вам придется приехать и передать её ему самостоятельно. Ему разрешено читать её только один день, так что на следующий день Вы должны вернуть мне эту книгу."

"Нет проблем!" - сказал обрадованный Элиард.

<http://tl.rulate.ru/book/1926/308172>