

«Стеклянная жемчужина» Линка

Магия охватывала самые разные области знания. Содержимое книг о магии было результатом кропотливой работы и тщательных исследований предыдущих поколений магов.

Почему невероятная скрупулезность была так важна в изучении магии?

Ответ весьма прост. Малейшая ошибка в магическом трактате могла привести к несчастным случаям при использовании магии. Такие несчастные случаи могли обернуться смертельно опасной катастрофой. Маги, которые осмеливались играть с огнем магии, долго не жили.

Линк временно оставил попытки изменить магическую структуру, занявшись тщательным изучением содержимого книг. Он с жадностью поглощал знания, накопленные предыдущими поколениями магов.

Линк был заморожен этой книгой. Ему было настолько интересно, что он и думать забыл о своем докладе.

В его карманном измерении из медальона было 63 книги, и все они были трактатами по основам магии.

В этих книгах было все, что нужно было знать магу: проверенная временем, испытанная информация. Хотя авторы книг не углублялись в более сложные области магии, они доносили до читателя крупицы мудрости выдающихся магов прошлого. Многие маги посвятили всю свою жизнь тому, чтобы сделать описанные в этих книгах открытия.

Эйдетическая память Линка позволяла ему идеально запомнить всю информацию, почерпнутую из этих книг. При перерождении он обрел выдающийся интеллект, который позволял ему впитывать знания как губка.

Юный маг полностью погрузился в свою работу.

За следующие две недели Линк, питавшийся три раза в день черствым пшеничным хлебом, порядком исхудал. Под его глазами появились темные мешки, он истощал словно военнопленный. Но при всем при этом его глаза все больше наполнялись спокойствием и ощущением гармонии, напоминая тихую озерную гладь. Его глаза излучали мудрость.

За последние две недели Эллиот написал два письма, в которых рассказал Линку о своих успехах в учебе. Он был необычайно талантлив и уже овладел заклинанием 0-го уровня, заслужив расположение мага 5-го уровня по имени Мойра. Вскоре он стал ее учеником.

Линк мрачно отметил: «Мойра. Явно женское имя. У симпатичной мордашки явно есть свои плюсы...»

Но, кроме шуток, Эллиот действительно неплохо устроился в академии. Это было хорошей новостью.

Линк писал Эллиоту об интересных сплетнях, услышанных в деревне, а еще упомянул, что у него все в порядке. Он и словом не обмолвился о своем бедственном положении. Заодно он задал Эллиоту несколько вопросов по поводу магии, надеясь, что Эллиот сможет ему помочь в решении некоторых проблем.

Разумеется, Линк не думал, что сам Эллиот даст ему необходимые ответы. Он скорее надеялся на то, что наставница Райта предложит свою помощь.

Получив письма от Линка, Эллиот ощутил громадное облегчение: чувство вины и беспокойство за друга уже не так сильно мучили его. Находясь в академии, Эллиот часто вспоминал о Линке, думая о его лишениях и страданиях. Вопреки его пессимистичным ожиданиям, кажется, у Линка все складывалось весьма неплохо. Это радовало Эллиота.

Что же до вопросов о магии, которые отправил ему Линк, Эллиот понятия не имел, о чем идет речь. Но он не мог упустить шанс оказать Линку услугу. Он был даже рад, что сможет хоть как-то отплатить Линку за его доброту.

Эллиот передал вопросы Линка своей преподавательнице Мойре.

Мойра с радостью уделила Эллиоту необходимое внимание и терпеливо объясняла решения. Эллиот тоже извлек кое-какую пользу из ее наставлений.

Это было все равно, как если бы у Линка был преподаватель 5-го уровня; с ее помощью Линк смог всего за две недели одолеть 63 книги.

Неторопливо пролистывая до конца последнюю книгу – «Путь мага», - Линк заметил, что на самой последней странице было указано имя автора. Им оказался одаренный человек с прирожденным талантом к магии, живший 300 лет назад – Брайан.

«Для будущих поколений. Письменность – это единственное, что позволяет нам донести наши мысли сквозь века. Помяните мое слово: магия может даровать вам что угодно, даже вечную жизнь. Следуйте тропой магии, и, быть может, однажды мы встретимся».

Казалось, в этом предложении был какой-то тайный смысл, но Брайан умер 300 лет тому назад. Вся знать Королевства Нортон присутствовала на его похоронах. Об этом было много прямых свидетельств в исторических документах, и не было причины сомневаться в их подлинности.

Так что Линк посчитал это послание просто остроумным афоризмом покойного мага и больше над ним не задумывался.

Линк закрыл «Путь мага». Наконец-то он прочитал все книги по основам магии.

И нет, он не просто пролистывал их. Юный маг запомнил каждое слово и полностью изучил содержимое этих книг.

Теперь Линк был уже не новичком в магии и не учеником малой академии магии Флеминг. Нет, теперь у него был прочный теоретический фундамент, необходимый на пути изучения магии.

Линк продолжил размышлять над своими изменениями в структуре заклинания «огненный шар». На этот раз он четко представлял, что ему нужно сделать.

Он поднял волшебную палочку и закрыл глаза. Все то вдохновение, которое он черпал в своих экспериментах в течение последних двух недель, помогло ему сконцентрироваться.

Все его наработки словно слились с магической структурой. Смесь получилась поистине гремучей, словно бушующее пламя встретило кипящую нефть.

Через 5 минут в воображении Линка родилась новая магическая структура.

Лин открыл глаза.

Глаза Линка, потускневшие от «уменьшения маны», как будто озарились вспышкой молнии. Вытянув волшебную палочку, он направил через нее ману. Магические руны на палочке начали зажигаться одна за другой, кончик палочки озарился светом пламени.

В этом свечении медленно формировалась маленькая красная сфера. Приглядевшись, в ней можно было увидеть элементы огня, кружащиеся с огромной скоростью. Это было не обычное вращение, а настоящий вихрь.

В центре сферы как будто образовалась черная дыра, постоянно поглощавшая элементы огня. Казалось, что вращение огненных элементов обеспечивает стабильность магической структуры.

За секунду сфера выросла до размеров стеклянного шарика. Именно такого размера был стандартный огненный шар.

И, тем не менее, он отличался от обычного огненного шара. Обычный огненный шар Линка был цвета белого тумана и источал слабые тепловые волны. А центр этого шара излучал голубоватое сияние, его поверхность была безупречно гладкой, не источавшей тепловых волн. Он выглядел совсем как стеклянная жемчужина.

Заклинание было закончено!

Линк открыл окно. Снаружи ярко светило солнце. Он прицелился в дуб примерно в 50 метрах от него. Огненный шар полетел прямо в дерево.

«Вууууш!»... Огненный шар мгновенно преодолел расстояние в 50 метров и попал в ствол дуба. Куски дерева разлетелись в разные стороны, и в стволе появилась дыра размером с чайную чашку.

Следует помнить, что обычный огненный шар пролетал не более 30 метров. Даже если маг использовал волшебную палочку, толку от обычного огненного шара было как от фейерверка. Такой шар мог бы разве что обуглить древесную кору.

Что по дальности, что по разрушительной мощи огненный шар Линка намного превосходил обычный шар.

«Максимальная дальность, наверное, составляет примерно 60 метров. Взрыв такого огненного шара по силе, должно быть, равняется огненному шару 1-го уровня. Если я использую магический посох кристального огня, он станет еще сильнее. Как ни странно, теперь это заклинание требует куда меньше маны. С моим нынешним запасом, потратив немного маны, я могу подряд запустить 24 огненных шара. Единственная проблема в том, что подготовка заклинания требует слишком много времени».

С помощью игровой системы Линк мог использовать обычные огненные шары со скоростью 0,05 секунды. Но из-за усложненной и нестабильной магической структуры Линку было труднее сохранить форму заклинания. Когда он использовал заклинание в первый раз, ему потребовалось 8 секунд.

«Неважно, нужно всего лишь больше практиковаться. Буду дальше пытаться, пока не достигну

максимальной скорости».

Линк тут же начал практиковаться, как в тот раз, когда он постоянно формировал огненный шар на кончике палочки, а потом вновь поглощал ману.

Он сконцентрировался.

Пока он практиковался, прошло полдня. Результаты были впечатляющими.

Линк поднял волшебную палочку. Кончик палочки тут же охватило слабое свечение, образуя голубоватый шарик. Взмах палочки – и шарик исчез так же быстро, как и появился. И вновь появился шарик. Взмах – и его уже нет.

Скорость колдовства была невероятной. Он создавал новый огненный шар почти так же быстро, как и обычный.

Но Линк знал, что скорость появления нового огненного шара отстает от скорости появления обычного, пусть и не намного.

Если стандартный огненный шар требовал 0,05 секунды, то измененная версия требовала как минимум 0,07 секунды.

Чем сложнее структура заклинания, тем дольше оно подготавливалось. Это было самое простое объяснение.

Но, тем не менее, заклинание требовало всего 0,07 секунды, а по силе равнялось заклинанию 1-го уровня. Его дальность составляла 60 метров, к тому же оно требовало меньше маны, чем обычный огненный шар. Врагам придется считаться с такой устрашающей мощностью.

«Я все еще могу сделать заклинание немного быстрее. Нужно еще попрактиковаться».

Даже миллисекунды были важны. В бою каждая доля секунды была на счету. Поэтому Линк был невероятно требователен к скорости заклинаний.

Нужно практиковаться дальше.

После трех часов безумно упорной практики Линк довел скорость измененного огненного шара до совершенства. Линк заметил оповещение.

Это было оповещение игровой системы.

«Игрок успешно улучшил заклинание 0-го уровня «огненный шар». Пожалуйста, придумайте название для улучшенного заклинания».

Линк усмехнулся. Кто бы мог подумать, что он будет вправе давать заклинаниям название? Вспомнив, что его огненный шар выглядел совсем как стеклянный шарик, он произнес: «Что ж, назову-ка его «стеклянная жемчужина», лол».

«Улучшенное заклинание» получило название «стеклянная жемчужина».

«Игрок успешно усвоил технику 0-го уровня магии. Игрок получил 1 очко».

«Эй, за это еще и очки дают. Неплохо». Линк преисполнился энтузиазма.

Теперь у него было 106 неиспользованных очков. Из-за эффекта «уменьшение маны», даже если бы он вложил все свои очки в ману, ее запас увеличился бы на 106 очков на три месяца. А через три месяца, когда мана полностью восстановится, ему будет не нужен такой гигантский запас маны. Так что Линк решил оставить все эти очки про запас.

Это были его козыри. А уж с такими козырями он мог ни о чем не беспокоиться.

Он прочитал все книги о магии. Он успешно улучшил заклинание «огненный шар». Линк вспомнил о своем докладе.

Теперь, когда он почерпнул уйму знаний из книг о магии, он вновь начал работать над формулой гравитации. Он довольно быстро продвигался в своей работе. Выводя формулу за формулой, Линк заметил, что его описание научного закона изменилось до неузнаваемости.

Даже сам Линк понятия не имел, к какому же выводу приведут все эти уравнения.

Но вскоре Линк прекратил писать. Не потому, что у него кончились идеи, а потому, что у него закончился пергамент. Да и чернил оставалось немного, так что ему нужно было пополнить свои запасы.

Посмотрев в кошелек, Линк смутился. У него почти не осталось денег. В кошельке лежали 3 серебряные монеты.

«Похоже, пора зарабатывать деньги».

Его карманы были фактически пусты. Если он не найдет работу, ему придется просить милостыню на улице.

<http://tl.rulate.ru/book/1926/287595>