Очнувшись, я не сразу понял, где нахожусь. Огромное помещение было выдержано в серебряном цвете. На полу, на стенах, на потолке — изображены странные символы. Единственное, что не вписывалась в антураж — лужа крови и повсюду следы от когтей. Я со страхом огляделся, стараясь найти того, кто мог их оставить. Кроме меня в помещении никого не было. Моя разорванная одежда валялась на полу. Какого чёрта?

На мне были только школьные штаны, ну, теперь их можно назвать школьными шортами. И воротник рубашки, без самой рубашки, если что. И, о боже! Целый и невредимый галстук. Даже обувь стала жертвой… чего-то. В паре метров от меня валялась часть подошвы, подальше — каблук. Ах да! Я забыл самое главное — на мне остался еще левый носок! Что здесь произошло? И как я сюда попал?

Постепенно я стал все вспоминать. Регенератор, Хлоя и Кана, зомби, МСБ, какой-то там Бровьен, инициализация. Удар мечом в живот, фраза «Адаптируйся!». Жуткая боль. Вспомнил все… Как я еще жив?

Быстро посмотрев на живот не обнаружил там признаков удара. Ни раны, ни шрама. Будто мне все это приснилось. Только то, что я весь в засохшей крови подсказывало — это был не сон.

Мои размышления прервал какой-то странный звук — часть дальней от меня стены отъехала в сторону, за ней показался гном. Тот, что меня чуть не убил!

Я, на огромной скорости, побежал в его сторону с праведным гневом, не обращая внимание на две странности. Первая — рассмотреть его лицо на таком расстоянии было невозможно, а у меня получилось. Вторая — побежал я на четвереньках.

Когда до цели оставалось несколько метров, я прыгнул, замахнувшись рукой, метя в его шею. Но он схватил меня за руку и, крутанувшись вокруг оси, с силой впечатал в стену. Удар выбил из меня всю ярость и дал понять, что этого гнома так просто не убить.

Когда я встал с пола, Бровьен заговорил, подняв руки в примирительном жесте:

— Лис, я понимаю, что ты просто жаждешь моей смерти, но ты сперва послушай, что я скажу.

— Ты меня хотел убить! — привел я весомый аргумент.

— Нет, не хотел. Это и был тот самый… Ритуал, — сказал Бровьен м дополнил: — Чтобы пробудить истинную сущность, нужно создать для него смертельную опасность. То есть, убить. Из-за этого мы и называемся возрожденными. К сожалению, это пока единственный способ.

— Тогда какого хера я сюда пришел? Таким образом я мог бы пробудиться и в Лимбо! Как по мне, это место ничуть не безопаснее.

— Не все так просто, Лис. Убитый в Лимбо не может пробудиться. Ну, а если бы ты умудрился это сделать вне этого измерения, то нам, вероятно, пришлось бы убить тебя окончательно. — Развел он руки. — Ты наверняка заметил следы от когтей в рунной комнате? Ну, в том зале, — указал гном на помещение, откуда я вышел, видя, что название «рунная комната» мне ничего не говорит. — Так вот, это твоих рук дело. Обычно, после «пробуждения» человек теряет рассудок и впадает в ярость, начинает проявлять агрессию, но магические руны смогли тебя успокоить. Если бы не это, то ты навсегда потерял бы рассудок и ничем не отличался бы от одержимых.

Ага, понятно. Гном решил мне мозги пудрить. Ну-ну.

— Есть хотя бы одна причина тебе верить? — спросил я его.

— Есть. Пробуждение прошло успешно, и ты, как я и считал, являешься представителем новой, неизвестной мне и всему миру, расе. Посмотри на свои руки.

Послушавшись его, я посмотрел на свои руки и увидел на них когти. Что-то такое я ожидал, ведь с момента, как проснулся, чувствовал странные изменения в организме.

— Это еще не значит, что я доверяю тебе, — сказал я, стараясь, не выпуская гнома из поля зрения, увидеть, что еще у меня изменилось.

— Я понимаю, но даю слово, что у меня и в мыслях не было тебе навредить.

— Слово? — спросил я, заметив у себя пушистый хвост белого цвета. — А оно чего-то стоит?

Каюсь, нравятся мне такие «пафосные» фразы, которые будто взяты из голливудских фильмов.

— Мда, пацан, — как-то удивленно проговорил тот. — Что-что, а это мне никто не говорил. Ладно, Лис. Вот тебе обувь, — с этими словами Бровьен вытащил из воздуха пару резиновых шлепанец. — Сейчас придет Кира, выдаст тебе все необходимое снаряжение и кратко введет в курс дела. Остальное узнаешь в процессе обучения. И, ради бога, сними это произведение искусства со своей шеи, а то без смеха на тебя не посмотришь! — сказав мне все это, гном ушел. А я, скинув галстук с воротником и надев тапочки, предварительно сняв носок, начал без лишних глаз осматривать себя.

Ну, как говориться, сбылась мечта идиота. Я стал кицунэ. И как мне теперь среди людей жить? Ну, когти можно скрыть при помощи перчаток. С хвостом будет посложнее, но тоже можно спрятать в штаны. Только придется купить их на пару размеров больше. Ведь что подумают люди, если увидят хвост через штаны? Не все поймут, что это.

Мои волосы стали длиной до плеч, и успешно скрывали отсутствие у меня «человеческих» ушей. Зато на верхней части головы появились лисьи, а их можно припрятать шапкой или тюбетейкой, если на улице жара. А вот с зубами что делать? Как я понял, они стали острее, а клыки еще и удлинились. А глаза? Как я помню, у кицунэ лисьи глаза должны быть, но, пока я не посмотрю в зеркало, не узнаю. Стены в той рунной комнате вполне могли выполнять функцию того предмета, что мне сейчас нужно, но ворота оказались закрытыми. А сканер на мою руку не открывать их не собирался.

В тот момент, когда я уже пятый раз просканировал обе конечности, услышал, как кто-то идет сюда по коридору. Менее чем через минуту из-за угла вышла девушка. Высокая стройная блондинка, с длинными, до талии, волосами, в зеленом платье и с луком со стрелами за спиной. Глаза неестественно зеленые и заостренные уши. Эльфийка, как я понял.

— Привет! Ты и есть тот самый Лис? — начала девушка, не успев подойти. — Ой, и в правду лис. А я — Кира, светлая эльфийка!

— Понятно… — только успел я сказать, как эта остроухая начала тараторить, осматривая меня со всех сторон.

— А что случилось с твоей одеждой? Ах да, ты же только что возродился. А как называется твоя раса? Ой, ты же пока первый представитель, значит она пока никак не называется.

Походу, эта девушка относится к таким людям, то есть, эльфам, что задают вопросы и сами на них отвечают. Меня смущало такое пристальное внимание к моему внешнему виду с ее стороны. Да и я в одних штанах-шортах.

— А ты знаешь, что сам можешь выбрать название расы? А хвост настоящий? Можно потрогать?

И, не дождавшись ответа, схватила его. Ощущения, будто током ударило.

— Эй! — вырвав свой хвост из ее рук, я отпрыгнул на пару метров. — Не трогай мой хвост! Я же тебя за уши не дергаю!

— Эх, почему никто не позволяет это делать? Что ты, что мой кот… Мне же просто интересно!

Походу, я ее обидел. А нефиг быть такой бестактной! И она продолжила:

— Ну и ладно. Мне сказали, что тебе нужно выдать одежду, амуницию, ввести в курс дела, помочь с выбором названия расы. Одним словом, я буду твоим куратором на сегодня! Есть вопросы? — последнее Кира сказала, стараясь сделать серьезное лицо, что не особо ей удалось. Неужто все эльфы такие? А в книгах говорилось, будто они надменные существа, что ненавидят всех, кроме представителей своей расы и вообще не показывают эмоций… Лучше бы Кира была такой.

— Да, есть. Скажи, это… пробуждение в той рунной комнате, — указал я когтистым пальцем на ворота. — Тебя тоже там мечом протыкали?

— Ну, не совсем. В меня выстрелили, — с этими словами она показала пантомиму, будто стреляет себе в голову, а с другой стороны вылетают мозги. — К сожалению, это пока единственный способ пробудить истинную сущность человека. Обычно, после этого возрожденный не доверяет МСБ, как и ты сейчас. Но ты ведь жив?

— Не вашим усилием.

— Как раз таки нашим усилием! Ведь рано или поздно, то есть, скорее рано, чем поздно, тебя убил бы одержимый, либо возрожденный, что потерял рассудок. А теперь у тебя есть хорошие шансы, чтобы постоять за свою жизнь! А МСБ тебе в этом поможет, выдав оружие и техно-магическое устройство. Так, что-то мы с тобой заболтались. Идем! — энергично произнесла Кира, развернулась и зашагала обратно в тот коридор, откуда пару минут назад и вышла. А я, приняв тот факт, что в ее словах есть логика, последовал за ней.

И опять бесконечные коридоры, где мы, к счастью, никого не встретили. Не хотелось мне светить своей новой модной одеждой. Пока мы шли, я заметил, что на дверях появились надписи: «Зам. нач. по АХЧ — Иванов Иван Иванович», «Туалет» и другие. А на развилках, прямо на стенах, появились карты ближайших мест с обозначением кабинетов. Холла там не оказалось, и из-за этого я и понял, что на стенах изображена не вся карта. Наверное, если показать весь этаж на одной карте, то она здесь не поместится. Я спросил у Киры, почему раньше не было таких обозначений, на что мне ответила:

— Эти обозначения были всегда, только ты их не видел. Все надписи сделаны сырой

магической силой, и, чтобы их разглядеть, нужно владеть магией. Или, если быть точнее, принять свою истинную сущность. По такому же принципу действует и надписи на стенах в рунной комнате. Всё пришли!

Мы остановились возле дверей с надписью «Склад». Зайдя туда, мы очутились в длинном коридоре с множеством дверей.

— Жди здесь, — сказала Кира и зашла в комнату с табличкой «Одежда». Когда она вернулась, у неё руках были сверток и ботинки.

— Держи. Это точная копия школьной формы, что ты угробил. Переодевайся.

— Эмм… И где мне это сделать? — Огляделся я. От этого ничего не изменилось, как был пустым коридор, таким он и остался.

— Ой, да ладно тебе! — ответила она, махнув рукой будто говоря: «велика проблема!». — Я отвернусь.

Подождав, пока она выполнит свое обещание, я с трудом переоделся. Почему с трудом? Потому что когти резали ткань на полосы. Этому я убедился благодаря рубашке, что стала их первой жертвой. А вторая проблема была из-за хвоста. На штанах не было дырки для него, так что пришлось эту пушистую конечность намотать на правую ногу.

— Так-то лучше! — сказала остроухая, когда я закончил. — А куда ты хвост дел?

— На штанах не оказалось дырки для него.

— Ладно. — Мой ответ ее удовлетворил, но, похоже, тот факт, что мне пришлось спрятать свою пятую конечность, Киру немного огорчил. — Теперь надо подобрать тебе то, что есть у всех сотрудников МСБ — личный универсальный техномагический компьютер, а сокращённо — универсальный компьютер или УК. Идём!

Мы вошли во вторую дверь с надписью «Аксессуары». Чего там только не было! ПНВ, крюк-кошки, какие-то перчатки, светящиеся синим цветом, стеклянные шары и ещё много чего. И всё это стояло за стеклянными витринами с названием и ценой. К примеру, синие перчатки оказались перчатками квантового щита и стоили от миллиона рублей. А шары — шары гравитацией. Стоимость самых мелких оказалась в десять лямов. Дороговато. Остановились мы у последней витрины с надписью «УК» и без ценников. А за стеклом находилась… Бижутерия. Кольца, браслеты, сережки, какие-то цепочки. В самом низу лежали наручные часы разных видов. А в углу — наручники, покрытые мехом розового цвета.

— Ну выбирай.

— Это и есть ваши УК? — сказал я ей со скептицизмом в голосе. — Я ожидал что-то вроде наручного компьютера хищника или пип боя из фаллаута.

— Я не знаю, про какого пить-буля ты говоришь, но всё, что ты видишь за этой витриной и есть техно-магические компьютеры. — начала эльфийка, будто объясняя урок. — Их внешний вид не влияет на функции. Каждый может выбрать удобную для себя форму, так как им придется носить УК почти всё время. К функциям универсального компьютера относятся: пространственный карман с максимальным переносимый весом 100 кг; маскировка — наложение иллюзии на владельца; рации — способность связываться с диспетчером; ключ, с помощью которого можно попасть в штаб МСБ; хранилище данных на 1 терабайт, ну и ещё

много чего.

— Ого. Так вот почему это универсальный компьютер… Слушай. У тебя ведь тоже есть такой?

— Ну да. — Указала Кира на свою серёжку.

— Тогда на кой-тебе здесь лук и стрелы? Ты же можешь закинуть их в пространственный карман и всё! Или здесь бывают моменты когда необходимо оружие?

— Ну… Это… — походу, она сильно смутилась от этого вопроса. — Понимаешь… Это для образа. Как и моё платье. Ты когда-нибудь видел эльфиек в, к примеру, джинсах и в толстовке?

— До тебя я вообще не видел ушастых, — честно признался я ей.

— Я не ушастая! На себя лучше посмотри! — быстро выпалила Кира, топнув ногой, тем самым подтверждая мои предположения насчёт «любви» эльфов к прозвищу «ушастый».

— Ну, что правда то правда. Я тоже ушастый, — сказал я, чтобы она остыла. Но это не подействовало.

— Тоже? Ты один ушастый!

— Ладно ладно! Я один здесь ушастый! — услышав это, та чуть успокоилась. — Но всё-таки, почему ты называешь УК — техно-магическим компьютером? Просто от «техно» я ничего здесь не заметил.

— В каждом из них находится микропроцессор, внутри которого уже, в свою очередь, вплетено магическое плетение, прости за тавтологию.

— Да ничего, просто LIS06 не знал, как получше это написать. Продолжай.

— Ну, в результате этого они начинают работать в связке, и при этом УК невозможно обнаружить магическим зрением, — на этом Кира остановилась. Наверное, ждет вопрос от меня. Ну ладно.

— А что, магическим зрением можно обнаружить любую магию?

— Да. Практически любую магию можно обнаружить. Некоторые плетение легче, к примеру, огненный шар, летящий в тебя, а другие сложнее, например, ледяная ловушка. Ещё есть артефакты. Мастера — артефакторы могут запрятать магическую составляющую своих поделок, но их, хоть и с трудом, но может обнаружить. Еще вопросы есть?

— Есть, — ответил я. — Что такое магическое зрение? Есть ли оно у меня?

— Ну, это зрение есть у всех возрожденных, только нужно научиться им управлять. А вот насчёт того, что это такое… — чуть призадумалась эльфийка. — Я не смогу дать тебе четкое определение, так как сама этого не знаю, но могу объяснить своими словами, что оно делает. Магическое зрение позволяет видеть ауры живых существ, отпечатки остаточной магии, потоки магии и их источники. Ещё много чего это зрение дает, но разберёшься с этим на тренировках. А теперь выбирай УК.

Я начал заново осматривать витрину, стараясь найти подходящий мне аксессуар. Так как сережки, браслеты, и, тем более, наручники, мне не нужны, я смотрел только на часы.

Интересно, а заряжать их не надо? Это я спросил у гида.

— Нет, — ответила она сразу. — УК работает за счет избыточной магической энергии владельца, что выходит в пространство через ауру. Ну что, выбрал?

— Подожди еще чуть-чуть! — ответил я, продолжая смотреть. Все часы были великолепными, известных и дорогих фирм. И что-то мне подсказывало, что это не подделки.

Минут через пять я выбрал УК — золотые часы Rolex Daytona похожие на мои поддельные, с алмазными вставками вместо цифр и циферблатом изумрудного цвета. (1) Сами часы имели целых четыре циферблата — один основной, показывающий время, и три поменьше, внутри основного, которые, почему-то, тоже показывали Время: первый — часы, второй — минуты, а третий — секунды. Они были добавлены скорее для внешнего вида, чем для эффективности.

— Хороший выбор. Но перед тем как взять их, тебе придется подписать эти бумаги, — сказала Кира, достав из воздуха ворох документов и ручку.

Я, так как являюсь параноиком, сперва прочитал их. Писанины было много, но общий смысл оказался таким: я обязуюсь не продавать, дарить, обменивать, сдавать кому-то на время УК. Не рассказывать никому про МСБ без дозволения начальства, за исключением особых моментов. А ещё был договор о найме меня на работу в МСБ должностью «Экзорцист» со званием «Рядовой». Подписав всё это, я получил свой компьютер. Способ, которым Кира взяла его, мне понравился. Просто вытянула руку в сторону той витрины, и в ней появились точно такие же часы, хотя другие остались лежать за стеклом.

— Надень их и попробуй к ним мысленно обратиться, — сказала ушастая, передав мне часы. — УК создан так, чтобы владелец мог воспользоваться ими мгновенно.

— Понятно. Plug and Play, — я этими словами я надел Rolex на левую руку и попробовал мысленно обратиться, как мне сказала куратор, и перед моими глазами появилась голограмма с какими-то приложениями типа «пространственный карман 0/100 кг», «считать данные с накопителя», «карта», и так далее.

— Заработало?

— Да, — ответил я.

— Как ты, наверное, понимаешь, в бою не совсем удобно вызывать это меню, так что я советую тебе дома изучить все его функции, а потом можно к ним обращаться напрямую, — снова начала Кира говорить тоном лектора. Думаю, ее впервые поставили в роли куратора. — К примеру, если у тебя в пространственном кармане лежит оружие, то ты можешь просто представить, что оно появляется у тебя в руках. В обратную сторону это тоже действует. А теперь подберем тебе огнестрел.

Мы вышли из этой комнаты и зашли в другую, на двери которой была табличка с надписью: «Оружие. Экзорцист.»

Ну что сказать. Это и вправду склад оружие. За витринами — огнестрел любого вида, только для ближнего боя ничего не оказалось. Здесь, в отличие от склада аксессуаров, были посетители. Погодите, а где мой нож?

— Кира, ты не знаешь, куда делся мой нож?

— Нож? — удивилась та. — Не знаю, но экзорцистам не выдают холодное оружие, чтобы молодняк не старался сократить дистанцию с противником для атаки. Это чревато увеличением смертности среди них. — пояснила мне ситуацию Кира. — А теперь выбирай оружие. Так как ты Рядовой, то тебе доступны только эти две витрины.

Доступно мне оружием были только пистолеты. А главное, там не было Desert Eagle (2), Magnum(3) или любого нормального револьвера.

Я долго осматривал каждый пистолет, пока не увидел AF2011 A1 (4)

— Этот! — сказал я, не задумываясь и не обращая внимание на цену в двести тысяч рублей.

— Ладно, но сперва тебе придется подписать еще один документ, — с такими словами Киры достала еще несколько бумаг.

С ними я тоже ознакомился. Там говорилось о том, что я не буду использовать оружие против мирных жителей, сотрудников МСБ и других разумных существ, если это не противоречит заданию и/или не подвергнет опасности меня и моих близких. Понятно. «Не машите детки пистолетом.» Но здесь, как и в первом документе, есть моменты, когда я законно могу не соблюдать эти пункты. Походу, хоть они и пытаются сократить несчастные случаи, но дают своим сотрудникам слишком много прав. Но, если честно, я никогда не мог понять смысл таких бумаг.

— Слушай, Кира. — обратился я к откровенно скучающий уже эльфийке. -Каков смысл этих документов? Вот, к примеру, чтобы получить права на оружие, нужно пройти обследование у психиатра во избежание несчастного случая. А эти документы? Они дают какую-то гарантию соблюдения этих пунктов?

— Лис, это не просто бумаги, а магический договор. Как бы сильно ты не старался, нарушить его ты, или ещё кто-то другой, не сможешь, — доходчиво объяснила мне ситуацию остроухая.

— Ладно, — сказав это, я подписал документ и отдал ей. — А есть еще что-то, что мне надо подписать?

— Есть, — ответила Кира, достав из воздуха еще два документа. — Это последние. Вот, — протянула мне первый. — Так как ты — первый представитель свой расы, то можешь дать ей название. А вот, — протянула второй. — Согласие на обучении в магической академии мира, под номером 1408.

— Чего? — удивился я. — Обучение в другом мире?

— А чего ты удивляешься? Ты первый… Мне уже надоело это «первый представитель своей расы». — сказала Кира с выражением лица, будто съела лимон. — Как ты назвал ее? Учти, нецензурная лексика не допускается в названии.

— Я выбрал название Кицунэ.

— Странное название Ки-цу-нэ, — попробовала на вкус это слово. — Так вот, ты — первый Кицунэ в этом мире и никто не знает особенности твоей магии. Да и времени не бывает особо ни у кого. Конечно, тебя здесь обучат азам магического искусства, ближнего боя и стрельбы в течение нескольких месяцев, но потом — магическая академия. Если честно, я тебе завидую.

Никогда не была в другом мире.

— То есть только из-за того, что я первый, меня отправляют в другой мир, хоть мой ранг далеко не архангел. А что делать, например, второму? — спросила я у эльфийки, примерно догадываюсь, каким будет ответ.

— А второй будет учиться у первого. Или ты можешь после обучения написать книгу с описанием всех особенностей своей расы и как можно научиться использовать магию другим кицунэ, — подтвердила мои догадки Кира, достав из воздуха в сумку и начав там что-то искать. — Но, чтобы ты не выбрал — сам обучать или книгу писать, тебе придется несколько лет поработать преподавателем своего типа магии в академии другого мира. А теперь, давай быстрее подписывай документы и бери огнестрел. Нам ещё надо подобрать тебе холодное оружие.

— Но ты же говорила… — начал я, заметив несостыковку в ее словах.

— Знаю, что ты сейчас хочешь сказать. Холодное оружие недоступно для обычного экзорциста. Ты у нас отправляешься в другой мир, где просто НЕОБХОДИМО владеть холодным оружием, если не на уровне мастера, то, хотя бы, на уровне подмастерья. То есть ученика. — сказала ушастая, сделав ударение на слово «необходимо». — А теперь, протяни руку в сторону оружия и попробуй ее купить.

Как мне и посоветовала эльфийка. я протянул правую руку в сторону AF2011 A1. Передо мной появилась голографическая табличка с надписью

Вы действительно хотите купить

Colt AF2011 A1

цена 200.000 рублей

Я мысленно нажал на кнопку да, и текст на табличке поменялся

Выберите цвет

А также появилась палитра. Недолго думая, я покрасил один в иссиня-черный, а другой — в белоснежно-белый. Стоило мне подтвердите выбор, как мои руки засияли и я почувствовал в них лёгкую тяжесть. Теперь эти кольты мои, и я могу их осмотреть.

Курок, спусковой крючок на месте. Предохранителей почему-то нет. Магазины… Достаю их… Пустые. Задергиваю затвор и, не отпуская, смотрю в окна отражателей на ствольной коробки. Там тоже пусто. Отпускаю затвор стреляю воздухом в потолок и отправляй свои

парные кольты в инвентарь.

— Вижу, ты разбираешься в таком оружии, — сказала Кира, когда я закончил осмотр.

— Только по фильмам и играм, — честно ответил я. — Ну, и что дальше?

Дальше оказался оружейный склад Хранителей. Если у экзорцистов был только огнестрел, то у этих — холодное оружие Ну, как я понимаю, хранителям никто не запрещает брать оружие в складе экзорцистов. Хотя, какой это склад с ценами? Это магазин!

Мы подошли к витрине с оружием для рядового Хранители. Чего там только не было! Мечи, топоры, булавы, копья, пики, даже посохи. Но, недолго думая, я выбрал фламберг — двуручный меч с клинком волнистой формы. Я недавно читал статью про этот необычный вид мечей, они использовались против врагов в доспехах. Из-за особенности формы клинка, во время режущего удара можно было разрезать пополам защиту врага, хотя им можно проводить ещё и колющие удары. Длина клинка — 120 см, а рукояти — 25 см. Общая длина получается 145 см. Его можно использовать как одной рукой, так и двумя. Стоил этот фламберг, как и кольты, довести тысяч рублей, но я получил его бесплатно. Затем мы зашли в склад амуниции, где я получил пятьсот обычных патронов и по сто четырёх стихии — огня, ветра, электричества и льда. Кроме них там было еще много чего — гранаты, стрелы, мины, ракеты, магические камни, зелья.

— Ну, на сегодня это всё, — сказала остроухая, приведя меня в портальную комнату. — Я буду ждать тебя здесь завтра в девять утра. Ты же не учишься в субботу?

— Учусь, но я могу пропустить тот день из-за неважности субботних занятий.

— Ладно. Чтобы попасть сюда воспользуешься своим УК, только делай это там, где тебя никто не увидит.

— Даже родные? — удивился я.

— Даже родные. Ты забыл первое правило МСБ?

— Никто не должен знать про МСБ. Я не забыл, просто не хотелось скрывать что-то от родных. Да и, если буду здесь работать, то объясняться придется, где так часто пропадаю… Ладно. Как отправляться обратно?

— Нужно просто мысленно дать приказ своему УК и представить, как это будет выглядеть со стороны. Но, сперва, тебе нужно воспользоваться маскировкой. Для этого передай мысленно фразу «маскировка» своему компьютеру и придумай образ, который хочешь принять, более подробно обо всём тебе расскажут на тренировках А теперь, прими свой предыдущий облик.

Я, как подсказала Кира, обратился мысленно к компьютеру, представив свой обычный внешний вид, что часто видел в зеркале. Через несколько секунд передо мной появилась табличка с надписью:

«Маскировка прошла успешно. Маскировка ауры прошла успешно».

— Отлично. Как ты, наверно, понял, он меняется не только внешний вид, но и ауру, так что даже маш не сможет отличить тебя от обычного человека. Теперь можешь возвращаться.

— Хорошо. Ах да,

остроухая. — стоило мне это сказать, как в ее руках появились изящные клинки, которые она прижала к моей шее.

— Я тебе что говорила про уши? Да твои острее моих!

— Прости, но ты говорила про фразу «ушастая», а не «остроухая». Да и посмотри на мои уши, — указал я рукой на свои человеческие уши, что появились в результате маскировки. — Они не острые, а круглые.

— Ладно, — сказала Кира, успокаиваясь. — Тебе повезло, что я не совсем такая, как другие эльфы. Они бы сразу тебя убили. И запомни, никогда и ни в коем случае не говори ничего, что связано с ушами мне, или другим остроухим. Понял?

— Но ты же сама…

— Я — эльфийка, мне можно. Так ты понял?

Понял, понял, как тут не понять. Может, всё-таки уберёшь свои клинки от меня?

Чуть постояв на месте, Кира отошла, попутно убирая оружие в инвентарь.

— И что ты хотел у меня спросить?

— Куда делся мой портфель, книги, телефон и остальные вещи? — задал я самый важный, на данный момент, вопрос. Ведь если это все пропадет, то дома, после приезда родителей, будет опаснее, чем в Лимбо…

— Сейчас спрошу. — ответила она мне и на несколько секунд выпала из реальности. — Сказали, что все твои вещи лежат в твоём пространственном кармане. Кстати нож и ещё одна школьная форма тоже там есть. Хоть твоя кровь и засохла, но эту одежду, что сейчас на тебе, лучше побыстрее выбросить. А теперь отправляйся на Землю, у меня ещё дела есть

— Хорошо! — с этими словами я исчез во вспышках молнии. Надеюсь, они подпалили ушастую?

http://tl.rulate.ru/book/19238/436366