

Я заставил Мору сесть на призрачную лошадь, а сам пошел с поводьями в руках.

По словам Седама, оставшиеся два искателя приключений находятся всего в нескольких минутах ходьбы.

Лидером партии является Седам, который является рейнджером.

Та, что слетела с дерева-это Фиджика, разведчик. Клаура волшебник, а Тед воин. В засаде были Торад, воин-жрец, и Джирук, другой воин.

Они из искателей приключений Лелиса (Гильдия искателей приключений действительно существует) и, по-видимому, приняли запрос, отправленный отцом Моры, Ирудо. Кроме того, у них уже есть постоянные отношения с ним, поскольку он является человеком, который помогает поддерживать все сделанные гномами инструменты и оборудование (и да, похоже, что гномы тоже существуют).

Из разговора за обедом я узнал, что Ирудо сразу же после прибытия в Юле начал собирать искателей приключений. Обычно в Юуле нет особенно сильных команд, но Седам и его партия просто случайно остановились там для другой работы, поэтому они вышли вперед.

- Разве нельзя положиться на поли-городскую стражу*, рыцарей или солдат? (Гио)

[Р.П. Он хотел сказать полицию, но вовремя исправился]

Ответ на мой наивный вопрос был таков: "они намеренно предпочли этого не делать." Юле действительно является территорией некоего рыцарского ордена, но если орден услышит об этом инциденте, им придется отдать приоритет уничтожению бандитов вместо безопасного спасения Моры.

- Значит, политика сводится к нулевым переговорам с террористами. (Гио)

-?* Ведь их задача номер один-это поддержание общего общественного порядка. (Седам)

[Р.П. Этим знаком вопроса передают удивление, типо это знает даже идиот]

Так устало ответил Седам. Не то чтобы это было проблемой, но этот парень кажется довольно интеллектуальным, несмотря на то, что он Рейнджер. У него есть атмосфера университетского профессора, которая проявилась бы в одном из этих западных естественнонаучных документальных фильмов.

- По иронии судьбы, если бы они (бандиты) остались довольны старой политикой, когда брали только треть, все было бы хорошо. Ах, одзе-тян*, дай мне еще чаю. (Джирук)

[Р.П. * молодая леди]

- Вот. (Мора)

Джирук, которому сейчас наливает чай Мора, кажется, самый старший в этой партии. Тем не менее, он примерно моего возраста.

Кстати, Мора в настоящее время бегаёт вокруг, размазывая горчицу по всем хлебам и наполняя все чашки чая, все без спросу. Вернувшись в Японию, у меня почти не было шансов вообще общаться с девочками-подростками, поэтому я чувствую себя немного неловко с этим. Но если бы у меня была дочь, я бы очень хотел, чтобы она была таким же хорошим ребенком,

как Мора.....

- Итак, наши обстоятельства таковы. А теперь мы можем услышать твои? (Седам)

Затем Седам переводит разговор на меня. Несмотря на то, что я примерно на 10 лет старше его, он дает достаточно давления, чтобы дать понять, что он не позволит мне обойти этот вопрос. Я полагаю, что количество сражений, которые мы с ним пережили, просто различно по количеству.

- А, конечно. МММ (Гио)

Я быстро проглатываю один из сэндвичей Мора, прежде чем начать.

♥♦♣♠

- ... ну да, вот и все. (Гио)

- (Все) [Р.П.]

Я рассказал ему ту же историю, что и Море. Реакция авантюристов оказалась именно такой, как я и ожидал. У них у всех есть лицо "это звучит подозрительно".

- Во-первых, волшебник, не обладающий магической силой, не может существовать! (Клаура)

Волшебница Клаура выглядит так, как будто она больше не может сдерживаться. В отличие от моего халата, на ней облегающие брюки, рубашка и накидка. Она назвала свою фамилию Андель, так что она могла быть из благородной семьи.

Но все же, никакой магической силы? Джягуль тоже сказал то же самое, но что это значит?

- Я тоже хочу спросить об этом. Может быть, здешние волшебники—я имею в виду, в Седии-видят магическую силу невооруженным глазом? (Гио)

Я помню, как Наблюдатель называл этот мир континентом Седия. На самом деле есть заклинание, которое позволяет мне также видеть магическую силу, но это не было требованием для использования заклинаний В D&В.

- Конечно, можем! Во-первых, вы даже не держите посох!! (Клаура)

- ... но эта статуэтка и джутовый мешок, парящие в воздухе, что это может быть, если не магия? (Торад)

Спросил Торад воинственный жрец небрежным тоном, грызя кусок сушеного мяса. На нем грубые доспехи, щит и Булава, но это молодой человек со спокойными, мягкими манерами.

- ... Это..... (Клаура)

- Подожди, минутку. (Фиджика)

Клаура уже собралась было возразить, но ее перебил тихий голос:

- Присутствие ... монстров. (Фиджика)

Фиджика, которая отвечает за разведку на нашем обратном пути, внезапно говорит это, как

будто это самая тривиальная часть информации в мире.



- Там их чертовы рои.

- Маленькие, большие и даже каменные монстры.....

Мы свернули с горной дороги и пошли напрямик через лес туда, откуда открывался хороший вид.

Будучи в состоянии видеть голубое небо до самого горизонта чувствует себя очень хорошо. Равнины тянутся от подножия горы, разделенные извилистой линией, которая, похоже, является дорогой. Проблема, однако, заключается в том, что зловещая армия монстров марширует через долину всего в 20 метрах ниже нашей нынешней позиции. Мы прячемся за деревьями и валунами, осматривая долину.

Самые многочисленные-Это маленькие монстры. Игры, подобные D&B, вероятно, назовут их гоблинами. Маленькое телосложение, короткие рожки, большие уши. Похоже, они следуют приказам больших монстров, которые действительно очень похожи на огров, созданных мной с помощью заклинания. Но больше всего бросается в глаза Каменный монстр, который размером со слона. У него короткие толстые ноги, большое пузо, длинные руки и клыки, прикрепленные к свиному рылу. Да, определенно тролль. К счастью, в поле зрения есть только один Каменный монстр. Тем не менее, этот единственный монстр несет на плече дубину, достаточно гигантскую, чтобы похоронить целый дом, сделанную, кажется, из целой связки бревен.

Невозможно увидеть всех монстров, поскольку они маршируют через лес, но общее число, скорее всего, достигает сотен.

“Будучи армией из гоблинов орков и даже троля, вероятно это довольно опасно”

Я изучаю их с помощью объектива телескопа, волшебного предмета из моей сумки на ремне, который, как следует из его названия, функционирует как телескоп. Только взглянув, я уже чувствую, как холодный пот выступает по всему моему телу.

Это действительно монстры. Их формы можно описать с помощью таких терминов, как "Гоблин" и "Огр", но вековая ассоциация между этими видами и понятием "мусорные мобы" вообще не соответствует им. Все их тела такие черные, как будто они были покрашены смолой. Глаза сверкали с намерением убить. Даже через линзу я могу чувствовать столько ненависти, как будто полное исчезновение человечества-это единственное, что у них на уме. Теперь я наконец понимаю страх Моры и бандитов. Вместо живых существ, они гораздо ближе к тому, чтобы быть демоническими животными или нежитью.

Причина, по которой слово "армия" было использовано вместо "группа", заключается в том, что они маршируют в такой упорядоченной манере, что ясно, что они следуют какой-то форме дисциплины.

В центре строя находится большой монстр, который явно является командиром, сидящим на пьедестале, который несут несколько маленьких монстров.

- ... Если они пойдут дальше по этой долине, то в конце концов выйдут из леса. Они определенно намерены напасть на Юле. (Джирук)

Пробормотал Джирук, заставив Мору тихо вскрикнуть.

- С нашей нынешней позиции мы можем добраться до деревни первыми и предупредить их.
(Седам)

- Даже если мы добьемся успеха, у нас все равно не будет достаточно времени для проведения эвакуации. Может быть, лучше пойти в замок Белого меча и вызвать подкрепление? (Торад)

Седам и Торад обсуждают, что делать, эвакуация или подкрепление, будет ли один из них эффективен против такой большой армии?

- Тогда мы разделимся на две группы, когда выйдем из леса. Давай поторопимся. (Седам)

- Ах. (Гио)

Ничего страшного, если я ничего не буду делать?

В форте бандитов, вспоминая слова "что ты будешь делать дальше?" это то, что заставило меня действовать. Но это все равно, что стряхивать с себя искры, которые просто случайно упали на меня. Эта ситуация, напротив, была бы сознательным, необдуманым решением.

Честно говоря "можно ли это сделать?" для меня спорный вопрос. Это может быть немного самонадеянно с моей стороны, но вопрос, с которым я борюсь: "действительно ли это нормально?". Другими словами, допустимо ли для меня уничтожить эту армию монстров?

У меня полно забот.

Но в основе всего этого лежит тот факт, что я не понимаю, каковы намерения Наблюдателя. Если я одолею здесь монстров, станет ли это спусковым крючком для другого события в будущем, которое может быть еще более ужасным?

Или, возможно, как в тех темных фантастических историях, окажется, что монстры-истинные, законные жители этого мира?

Есть большая вероятность, что победа над монстрами здесь вызовет очень резкое изменение в моем собственном положении. Со мной могут обращаться как с героем (что я не думаю вероятным и не смогу вынести), или люди могут отвернуться от меня (что было бы нежелательно в очевидных отношениях). "Вы использовали запрещенные искусства" - спросят они, верно?

Во-первых, нет никаких доказательств того, что они собираются напасть на Юле. Как другие разумные существа, разве стремление к взаимопониманию не было бы лучшим вариантом?

[Р.П. Да я знаю, что меня попросили придержать свои коменты, но он пару мгновений назад понял, что единственный смысл существования монстров это убийство всего живого, а теперь думает попытаться договориться?]

..... И что ж, это рациональные мнения, которые бегают внутри меня.

Я испытываю одновременно страх и тревогу по отношению к неизвестному будущему. Тот факт, что это больше не игра, был впечатлен на меня уже несколько раз.

Действительно, я не являюсь своим персонажем в D&B, великим волшебником Гио Маргилсом, который снова и снова спасал весь мир. Я человек, который с комфортом прожил все 42 года

своей жизни в мирной стране, где разговоры гораздо более уважаемы, чем любые формы насилия.

Для того чтобы такой человек принял такое решение, нужна причина.

- Аа, сколько жертв? (Гио)

- Ммм? (Тед)

- Если теневые демоны нападут на деревню в ее нынешнем состоянии, сколько жертв будет? (Гио)

Услышав мой вопрос, Тед отвечает мне с раздражением.

- Сколько? Учитывая что тут Каменный монстр все умрут. Абсолютно все. (Тед)

- Это..... (Мора)

Мора смотрит на Седама и других искателей приключений, как бы прося о помощи, но никто не встречает ее взгляда.

- Я-ясно. Я понимаю. (Гио)

Мой голос вывернут наизнанку от волнения.

- Гио-Сан..... (Мора)

Мора зовет меня с тревогой в голосе. Чувствуя, как кто-то тянет меня за одежду, я опускаю глаза и вижу, что она крепко сжимает подол моего халата.

- Не волнуйся, я что-нибудь придумаю. (Гио)

На какое-то мгновение мне показалось самонадеянным считать Мору своей дочерью.

В таком случае, сейчас самое время. Как бы я ни сожалел об этом позже, теперь я должен делать свою работу как взрослый человек.

Будь то герой или грешник, или как там меня еще можно назвать.

- ...Извините, у меня болит живот, так что я пойду первым! (Гио)

Я стряхиваю руку мору и возвращаюсь туда, откуда мы пришли. Давай по крайней мере произнесем заклинание где-нибудь вне ее поля зрения.

..... Ну, ограничение рисков, которые могут быть ограничены, также является частью взросления.

Название главы "Армия монстров"

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/19198/670481>