

Пока я занят тем, что ломаю себе голову, бандиты начали нагонять обстановку. Начиная с группы из трех мужчин, все они начинают отдаляться от меня.

- Должно быть, именно этот парень превратил Джягуль-сама в камень, верно?

- Но разве этот парень не волшебник?

- Это сказал Джягуль-сама, но посмотри на него сейчас!

- Даже если он маг, он не держит посоха!

С одной стороны, некоторые из них все еще с оружием в руках пытаются давить на меня. Они балансируют на тонкой грани между нападением на меня и бегством, и напряжение в воздухе таково, что небольшой толчок может заставить их сбежать или атаковать.

Ох, неважно.

Вместо того, чтобы обдумать это, я использую другое заклинание из желания освободиться от этого напряжения.

- С помощью этого заклинания пусть взвод из шести огров будет создан из ничего и будет под моим контролем в течение трех полных дней. [Создать Взвод Огров]

Я повторяю заклинание из [Архива заклинаний обладателя духовной силы] на 7-м этаже. Воздух искажается, как поверхность пруда, потревоженного камнем.

- Что на этот раз?!

Когда бандиты начинают кричать, из ряби в воздухе один за другим появляются монстры с красновато-коричневой кожей, огры.

Их ровно 6, и все спортивные гигантские тела 3 м в высоту и очень злобные лица. Они окружают меня, словно защищая.

Реакция бандитов поистине драматична.

“Хии!.....”

- М-м-монстры!!!*

[Р.П. В англ. Переводе было написано Shadow Demons, то есть теньевые демоны, но какие демоны?! Это просто огры! Короче я буду менять на монстров, вместо “Теневых демонов”]

- Этот парень взял и вызвал монстров! Он союзник монстров!

С топорами, дубинами и копьями в руках, каждый из огров 6-го уровня. Соответствуя их внешности, они те, кто в сражении используют грубую силу. Максимальный уровень монстров в D&B составляет 36, поэтому эти ребята ни в коем случае не сильны. Тем не менее, одного из них уже более чем достаточно, чтобы позаботиться о любом среднем солдате или группе авантюристов уровня 1. Я все еще не знаю о боевой силе этого мира, но я думаю, что 6 из них должно быть достаточно для 10 или 20 бандитов.

Возможно, придя к такому выводу сами (ну, я имею в виду, это довольно очевидно), бандиты все поворачиваются, чтобы бежать. Те немногие, кто был рядом с воротами* форта,

немедленно распахивают боковую дверь, встроенную в ворота, и исчезают за ней.

Я должен понимать их слова, но что конкретно имеет в виду "Афалузалом"*, который упомянул Джягуль мне непонятно, эти слова, которые я не понимаю, беспокоят меня, поэтому я хотел бы подтвердить их как можно скорее.

[Р.П. Да это наверняка название страны там, или просто клана волшебником]

- У-У-У!

Один из членов группы 3-ех мужчин берет свой топор и атакует огра, что можно описать только как самоотречение. Даже если он ударит правильно, все, что он сделает, это нанесет небольшую рану, но огра быстро отбивает топор своей собственной дубиной.

- Ты ЧТО ТЫ ДЕЛАЕШЬ?

- ПОШЕЛ ТЫ! СМОТРИ, КАК Я СПАСУ ТЕБЯ!

- УФ, УФ!

Противостояние было прервано в мгновение ока. Несколько бандитов беспорядочно нападают на огров, в то время как остальные пытаются убежать. Из-за того, что огры выстроились вокруг меня, ни одна из атак не нацелена на меня, это хорошо.....

- Пожалуйста, не убивайте никого из них! Достаточно просто прогнать их!

- Гуру!

Огры с ревом откликаются на мою команду. Мне совершенно не нужно говорить "пожалуйста", но привычки служащего не так-то легко сломать.

- Ах!

- ГЪЯАА?

- Гуфуо!

[Р.П. Крики боли тут реально странные]

С каждым взмахом дубины огра, копы или кулака бандиты взлетают в воздух. Причина, по которой до сих пор нет жертв, в полной мере объясняется тем, что огры добросовестно следуют моему приказу. Напротив, нападения бандитов не наносят ограм почти никакого ущерба. Судя по тому, насколько подавляющие огры, эти бандиты должны быть в лучшем случае 1-ого или 2-ого уровня.

- ЭТО БЕЗНАДЕЖНО!

- Я УХОЖУ ОТСЮДА!

- А, ПОДОЖДИ МЕНЯ!

Что касается бандитов, то одного удара было достаточно, чтобы полностью сломить их боевой дух. Таща их избитые тела, они бросаются к боковой двери, через которую их приятели ранее убежали. Кажется, нет никого, кто не может сопротивляться, поэтому я немного облегчен.

[Р.П. Я ранее думал, что у Джягуля мало подчинённых, но походу их было штук 20-30, что все равно не особо много]

Наблюдая за тем, как они толкаются перед узкой боковой дверью, спасая свои жизни, я размышляю, стоит ли их ловить или нет. Конечно, было бы правильным захватить их и передать властям региона. Если я щедро использую все заклинания, которые у меня есть, я должен быть способен на это, но я еще не нашел свою книгу заклинаний. Если я использую все заклинания, которые я зарядил, и я все еще не смогу найти книгу заклинаний..... Ощущение опасности, которое я испытываю сейчас, все еще слишком свежо в моей голове.

Если они пойдут и сделают что-то плохое в другом месте, я буду частично виноват. Я вздыхаю при этой мысли, но в данный момент это все, что моя совесть собирается выйти из меня.

В любом случае, через несколько минут все бандиты уже скрылись из виду.

- Фуух.....

Я решаю, что перемена настроения в порядке вещей.

- Трое из вас, пожалуйста, следите за периметром форта и убедитесь, что эти бандиты не вернутся. Двое из вас, пожалуйста, осмотрите башню на предмет опасностей и, если вы найдете, справиться с ними соответствующим образом. Последний, пожалуйста, пойдете со мной в качестве телохранителя.

Получив приказ, огры разбегаются по всему форту, один из них остается позади.

- Ах—..... это больно.....

Во дворе воцарилась тишина, и я подавляю плечо. Ледяная стрела исчезла раньше, чем я успел заметить, но теперь в верхней части моего плеча зияет глубокая дыра. Вероятно, прямой результат ледяной стрелы, плоть вокруг раны твердая, как замороженное мясо, поэтому кровотечения не так много.

..... Я все еще не нашел свою книгу заклинаний, но, если я оставлю это, то это определенно будет помехой. Прежде всего, это больно и неудобно.

Я повторяю заклинание 9 уровня [полное восстановление]. Это уже в четвертый раз, я больше не чувствую никакого беспокойства от использования заклинаний. Как и ожидалось от заклинания 9 уровня глубокая рана уходит, не оставляя следа. Тем не менее, кроме этого, у меня нет заклинаний восстановления.

- Ладно, пойдём?

Я хлопаю себя по щекам, словно пытаюсь избавиться от беспокойства.

После того, как мой телохранитель огр сломает мои наручники, пришло время для некоторых исследований.

D&B-это игра с четырьмя четко определенными основными профессиями воина, священника, вора и волшебника. Другими словами, все классы имеют явные сильные и слабые стороны.

Как показало мое позорное поведение ранее, волшебники абсолютно бесполезны в ближнем

бою, независимо от того, насколько высок их уровень (ну, это не до такой степени, когда уровень 36 проиграет против воина 1-го уровня или несколькими гоблинами).

При борьбе с заклинаниями, 1 раунд (10 секунд) абсолютно необходим для повторения. В течение этого периода времени волшебник в основном уязвим.

Магия восстановления это владения священника. Чтобы восстановить хитпоинты, у всех профессий есть [полное восстановление], которое я только что использовал.

У волшебников есть некоторые заклинания для открытия замков и отключения ловушек, но эти заклинания-бледная замена для вора, который может многократно выполнять такие действия без ограничений.

Теперь, когда я глубоко задумался над этим, моя профессия довольно слаба. на самом деле нет, это больше, что есть много слабых мест. Было бы разумно оставаться осторожным на каждом шагу.

Из-за этого я изначально очень беспокоился о том, как все получится, но, когда огры, сделанные с [Создать Взвод Огров], встали впереди, поиск форта закончился без происшествий. Оказывается, ловушек не было, и все двери с замком были легко разбиты ограми. Опять же, основными задачами огров были поиски любых бандитов, которые все еще прячутся и других опасных объектов, и есть высокая вероятность, что они что-то упустили. Ну, в любом случае, я не планирую жить здесь долго.

[Р.П. Да вы батюшка совсем не беспокоитесь да? Это в конце концов логово “Злобного мага”... и там нет магических ловушек?]

Форт оказывается по-настоящему простым в дизайне, только с главной башней и единственным жилым зданием в пределах эллиптических стен. Конечно, есть несколько оборонительных башен вдоль стены, но это все. Я получаю сильное чувство, что это место было построено для практичности, а не для чего-либо еще*. Тюрьма, в которой меня держали, стоит рядом с резиденцией.

[Р.П. В смысле? Для чего еще мог строиться форт?]

Главная башня разделена на четыре этажа. Вообще говоря, подземный этаж, кладовая, затем надземные этажи, снизу вверх, зал, командная комната, затем частные помещения. Последним обитателем личных покоев был, конечно же, Джягуль. Внутреннее убранство более приличное, чем ожидалось, но больше всего меня удивила гора золотых монет, драгоценностей и предметов, сложенных на полу. Я узнаю, что большая часть вещей там была из моей собственной сумки, поэтому я быстро прибегаю к помощи моего телохранителя-огра и забираю все это.

Самое главное, что, обнаружив мою книгу заклинаний лежащей на полу, я почувствовала облегчение до глубины души. При этом мои возможности стремительно растут.

Я также нахожу большое количество книг и свитков, которые, должно быть, принадлежали Джягулю. Я отложил их для последующего чтения - даже малейшая информация, которую я могу собрать об этом мире, окажет большую помощь.

Найдя свою мантию, ботинки и надев их, я, наконец, начинаю чувствовать себя самим собой. Кстати, мой волшебный посох превратился в Камень вместе с Джягулем, так что мне придется забрать его позже. Конечно, статую Джягуля все еще там, где я ее оставил.

Кроме того, когда я оглядываюсь через окна в личных покоях, я наконец понимаю, что этот форт был построен на склоне действительно крутой горы. Все вокруг-лес, но от ворот форта тянется узкая горная тропа, так что само собой разумеется, что следование по этой тропе в конечном итоге приведет меня к человеческому поселению.

Когда я еще раз окидываю взглядом весь двор, мой взгляд падает на тюрьму, построенную рядом с жилым домом, и на ум приходит важный вопрос.

- Ах, я забыл спасти того человека.

<http://tl.rulate.ru/book/19198/560660>