

- Прошу прощения.....?! Геха .

У меня даже не было времени, чтобы собраться с силами, прежде чем этот человек нанесет мне мощный удар в живот.

[Непобедимый] это заклинание, которое дает мне сопротивление против оружия и магии. Другими словами, он ничего не делает для голых кулаков.

[Р.П. Тупо да? Меня не зарезать мечем, не сжечь простым фаерболом, но можно избить кулаками]

Сильная боль пронзает мой живот, парализуя дыхание.

- Пошевеливайся, твою мать.

Все трое подходят ко мне, не в силах даже пискнуть, и тащат меня из камеры по коридору.

Пока меня тащили по короткому коридору, я смог за короткий миг заглянуть в соседнюю камеру и увидеть фигуру молодой женщины.

- Ах.

На долю секунды наши глаза встретились, но этого было недостаточно, чтобы обменяться словами.

- После того, как мы разберемся с этим парнем, мы дадим вам много любви и внимания.

- Ииии!

Вместо этого один из мужчин грубо окликает ее. Женщина испускает крик, но я ничего не могу сделать из-за паники от страха и боли. Слезы наворачиваются не только от боли, но и от чувства бессилия.

[Р.П. 42 года, плачет от удара кулаком в живот... Да вы батюшка тряпка]

Пройдя через дверь в конце коридора, я оказываюсь во дворе, окруженном крепкими каменными стенами. Рядом с передней стеной стоит большая каменная башня.

Грубые люди повсюду осыпают меня презрением и насмешками.

- Это фальшивый маг!

- Покажи нам, как ты можешь сбежать со своей магией!

- Надеюсь, тебя уже похоронили!

Я размышляю над тем, что они подразумевают под "фальшивым магом", но ответа не получаю. Меня толкают на середину двора и заставляют встать на колени.

С этим их грубое обращение, наконец, прекращается, так что я могу, по крайней мере, осматривать свое окружение глазами. Я не совсем ничего не знаю об этом пейзаже. Скорее всего, это место находится внутри форта или замка. Кроме того, это должно быть укрытие этих бандитов. Это точно так же, как установка в игре, но теперь, когда я присутствую во плоти, мне очень трудно наслаждаться.

После нескольких минут, из здания передо мной выходит человек в халате. В каждой руке он держит посох.

У него очень невротический вид, впалые щеки, усы и острый нос.

По-видимому, это место не укрытие бандита, а скорее крепость злого мага.

- Ублюдок, кто ты такой?

Человек в мантии вдруг начинает задавать мне пронзительные вопросы.

- Откуда у тебя этот посох? Ты ублюдок, ты родственник Афалузала?

Прежде чем я успеваю ответить, он засыпает меня вопросами. Теперь, когда я смотрю получше, один из Посохов, который он держит, на самом деле мой.

Волшебный Посох. В память о том, что Гио достиг 36-го уровня, я потратил половину своего состояния на создание этого мощного предмета.

- Я, я ах Меня зовут Гио Маргилс. Этот посох моя личная собственность, и я ничего не знаю об этом Афалу-что-то там.

Я уже почти собирался назвать свое японское имя, как уже много лет, когда я был офисным работником, но вовремя спохватился. Ах да, я в параллельном мире. Законы, полиция и этика безопасной и чистой Японии больше не могут меня защитить.

- Не лги мне! У тебя нет магической силы! Как ты можешь использовать магию?

- Ха!

Никакой магической силы?

- Дай мне правильный ответ, ублюдок!

- Гофу !

После того, как я бессознательно издал ошеломленный возглас, один из бандитов рядом со мной вонзил мне ногу в живот.

- Гафу о!.....!? Гохxxxxx.....

- Хаяхяхья ! Ты выглядишь несчастным!

- Если ты собираешься играть в дурака, тебе придется приложить больше силы воли!

Боль настолько велика, что мой разум становится чистым и белым. Это первый раз за все 42 года моей жизни, когда я получил столько боли. Но больше всего меня пугает, даже больше, чем насилие, грубый смех этих людей, в котором не слышно даже угрызений совести.

[Р.П. Тебе надо было еще какое-то заклинание подготовить]

- Я также не чувствую никакой магической силы в этом посохе. Тем не менее, это определенно магия!

Человек в мантии размахивает моим посохом, и молния врезается в землю между нами. Голубовато-белый свет обжигает глаза, затем после короткой задержки следует громоподобный рев.

- УФ !

- Эй !

Молния длилась всего мгновение, но свет и звук заставили 3 мужчин и меня упасть на наши задницы. Это произошло из-за ударной волны от удара молнии о землю. Окружающие бандиты застыли от удивления.

- Потрясающе..... Что это было?

- Я никогда в жизни не видел такой магии

Черт подери!. Похоже, я зарядил свой волшебный посох молнией. Магические предметы в D&B относительно просты, поэтому кажется, что он понял, как его использовать, но..... Что он имел в виду, говоря, что посох не обладает магической силой? Мой мозг плохо работает от боли и страха.

[Р.П. Напомню что “Наблюдатель” говорил о фундаментальном отличии местной магии]

- Что это за волшебный инструмент, не обладающий магической силой?! Если вы не колдун из Афалузала, то это что-то разработано теми дураками из фракции магов?! Отвечай!

- Мне действительно нечего отвечать..... гефу!

Человек в мантии сигналит, и трое мужчин продолжают бить меня ногами и ногами.

- Хм Я понял. Ты меня разыгрываешь, да? Я великий волшебник Дзягуль-сама!

- Гохо . Я не... Гах .

Я сворачиваюсь калачиком в позе эмбриона и пытаюсь выдержать насилие. Увидев это, Дзягуль огрызается.

Он приказывает трем мужчинам поднять меня в лохмотьях. Меня держат за обе руки, так что я не могу пошевелиться.

- Ха!

Дзягуль поднимает другой посох, который держит в руках, и выкрикивает что-то вроде киаи.

(Т / N: kiai-это короткий крик или крик, произнесенный при выполнении атакующего движения, часто боевыми художниками.)

- Ледяная Стрела!

Из кончика его посоха что-то вылетает..... и вонзается мне в плечо!

- Гах “ ГУАААХХХХХ !

Мое плечо было пронзено чем-то ужасно горячим. Однако, когда я смотрю на него,

оказывается, что это Ледяная стрела.

Это волшебство! Он использовал магию, чтобы выстрелить в меня ледяной стрелой!

Это странно, что случилось с моей собственной магией? [Непобедимый] должен отрицать магию! Или то, что он использовал на самом деле что-то действительно высокий уровень?

[Р.П. По закону жанра этот Джягуль должен быть третисортным волшебником, а учитывая что у него всего три подчиненных (сомневаюсь что больше).... Опять напоминаю про фундаментальное отличие магии]

- Каков твой вкус настоящей магии? Если ты не хочешь, чтобы тебя заморозили, лучше начни говорить правду!

-Как и ожидалось от Джягуль-сама!

- Просто прикончи уже такого парня!

- Гух ууу!.....

Ни Джягуль, ни бандиты не слышат меня. Плечо болит так, будто его разрывают изнутри. Впервые в жизни я подвергаюсь такому насилию и сильной боли. Мой разум сейчас наполнен только страхом..... и ярость.

Меня тошнит от этой боли. Меня убьют? Я не хочу умирать. Помоги мне. Я хочу убежать.

Почему это происходит со мной? Я не сделал ничего, чтобы заслужить это.

- Что ты будешь делать дальше?

Из ниоткуда.

Прорезая мой затуманенный страхом мозг, ностальгический голос моего мастера игры отражается в моей голове.

Ах да. Я уже преодолел несколько десятков ситуаций, подобных этой.

Ответ, что "это было только внутри игры", поднимается в моем сознании, но я с силой заталкиваю его обратно и думаю, что делать? Боль и пренебрежение игнорируются. "Чувство опасности для моей жизни", которое я ощущал с самого начала, теперь обостряет мою концентрацию до неестественного уровня. Почти мгновенно я прихожу к выводу, что должен использовать заклинание.

Мой ум прокручивает на сверхскоростной скорости список заклинаний, которые я подготовил, и я выбираю одно. Это заклинание должно полностью запечатать все движения Джягуля, а также быть более чем достаточно, чтобы запугать бандитов. По всей вероятности, у Джягуль есть моя книга заклинаний, так что просто сбежать не вариант. Конечно, все заклинания, которые убьют его немедленно, также отфильтрованы.

- Чего молчишь? Отвечай уже!

- Думаешь, молчание тебе поможет?

- Гафу .

Удар ногой в спину заставляет меня упасть ничком. Затем удар в лицо и живот заставляет мое дыхание застрять в горле. Но я лишь стискиваю зубы и смотрю на Дзягуль.

Я начинаю петь с холодностью, которая удивляет даже меня самого.

- С помощью этого заклинания он станет камнем. [Окаменение]

Как построение внутреннего мира, так и прохождение через дверь волшебства проходит гораздо плавнее, чем в первый раз. В глазах дзягуля и бандитов я просто лежу и что-то бормочу себе под нос, но правда в том, что я уже спустился в [архив заклинаний магического чародея] на 5-м этаже и выпустил силу одного из заклинаний.

- Если ты будешь такой, то вторая демонстрация магии..... хех?

Поначалу ни Дзягуль, ни бандиты не понимают, что происходит.

Я вижу, как обе лодыжки Дзягула вместе с его ботинками становятся каменно-серыми.

- Мои ноги..... что это за чертовщина?! Я не могу пошевелиться. УФ !

Изменение цвета, другими словами окаменение, беспощадно прогрессирует вверх и съедает его голени, колени и бедра.

Даже мантия его не пощадила.

К тому времени, когда окаменение достигает его талии, он, как и другие бандиты, наконец понимает, что происходит.

- Что происходит?

- Это камень..... Дзягуль-сама превращается в камень!

- Я не могу пошевелиться, черт возьми! Мое тело не может двигаться!

Когда обе ноги полностью превращаются в камень, Дзягуль бледнеет и кричит. Все бандиты, начиная с троих, которые держали меня, впали в замешательство.

- Убей его! Убей этого парня!

В то же время я чувствую, как что-то касается моей спины, поэтому оборачиваюсь.

- Что такое?..... Почему этот парень.....?

Там стоят бандиты с обнаженным оружием. Кажется, что [Непобедимый] заклинание наконец-то стало полезным.

[Р.П. Не ожидал что этот момент настанет]

- Этот ублюдок!

- Почему я не могу его заколоть?

Все трое плачут на меня мечом и топором, но барьер, окружающий мое тело, блокирует все их

атаки, не пропуская ни малейшего толчка.

Если бы они успокоились и вернулись к использованию своих голых рук, я бы закончил прямо здесь и сейчас.

Однако у бандитов нет на это времени.

- АХХХХХХ! СТОЙ, СТОЙ, СТОЙ! ПОМОГИТЕ МНЕ~~~!

Сейчас лицо Джягуля искажено страхом, но окаменение все еще безжалостно движется вперед. Через несколько секунд все его тело полностью превратилось в каменную статую, а лицо, в образ страдания.

Было действительно немного вины за использование этого заклинания на живом человеке, но я не мог проявить сочувствия. Я имею в виду, я могу использовать другое заклинание, чтобы отменить его окаменение в любое время, когда захочу. Восстановив присутствие духа, я похлопываю себя по груди..... но потом боль в плече оживает, заставляя меня поморщиться.

- Ха-ха..... ха-ха!..... зеехх.....

Тишина теперь правит этим фортот. Единственный слышимый звук - мое собственное прерывистое дыхание. Через минуту, или чуть меньше, один бандит со страхом пробирается к Джягулю.

- О, ой.....

- Джья-Джягуль - сама?

Когда он касается скульптуры, которая раньше была Джягуль, она медленно падает.

Это статуя размером с человека, поэтому она издавала довольно громкий звук.

- Он действительно превратился в камень.....

- Неужели... неужели этот парень сделал это?.....

Все глаза разбойников, собравшихся вокруг упавшей статуи Джягуля, теперь обращены ко мне. Конечно, их глаза больше не полны презрения и презрения, а скорее страха и беспокойства.

Грубая мысль "так им и надо" мелькает у меня в голове, но боль в плече подсказывает, что сейчас не время для этого.

Что я должен сделать, так это прогнать этих парней как можно скорее.

Что означает..... что означает..... боль затуманивает мой мыслительный процесс.

- Что ты будешь делать дальше?

Голос моего самого старого друга и моего самого надежного игрового мастера, похоже, снова отражается в моей голове.

<http://tl.rulate.ru/book/19198/559624>