

Я 42-х летний холостяк живущий в центре провинциального города. Кем я работаю? Наемным работником.

Ни моя внешность, ни мои способности не заслуживают особого упоминания. Что ж, думаю, что мои характеристики как минимум средние. К сожалению брак - это единственное с чем мне не повезло.

Что насчёт моего хобби, я думаю это игры.

Я довольно много играл в ролевые настольные игры, настолько что даже организовал группу и помогал писать додзинси [1]. Правда последние десять лет я мало играл.

Однако эта моя банальная жизнь закончилась совершенно неожиданно.

Сейчас я в абсолютно пустом пространстве.

Ничего вверху, ничего внизу. Я даже своего тела не вижу. Как будто мое сознание - это единственное что тут есть.

- Я хотел прожить ещё лет двадцать...

Единственное что я понимаю - это то, что я уже мертв.[2]

Мои социальные знакомые [3], друзья, семья, соседи. Незаконченная работа. Романы и ТРПГ книги [4] которые я не прочитал. Игры в которые я не играл.

Пустота от потери всего этого окутывает меня.

Я не то чтобы сожалею о 20 годах воздержания от игр ради работы, но теперь я думаю, что было бы не так уж и плохо заниматься своим хобби побольше.

Потеряв чувство времени, я вдруг слышу чей-то голос.

- Я Наблюдатель

Я не вижу и не слышу его, тем не менее я понимаю, что он говорит.

- Сейчас вы будете перенесены в мир, который находится в не вашего понимания, другими словами в параллельный мир.

- Перемещен? Параллельный мир?

Во мне бушует множество вопросов, но я не знаю как их сформулировать.

- Я просмотрел информацию о твоём мире, термин "Параллельный мир" кажется наиболее подходящим термином.

- Понятно.

По привычке я выразил согласие [5]

Я не уверен, что это говорит обо мне как о наемном работнике, но я думаю, что какая-то часть меня уже приняла все это.

Я знаю, что в последнее время этот жанр довольно популярен в аниме и легких романах. Во-первых, еще до того, как был придуман термин "легкий роман", жанр переноса и реинкарнации параллельного мира уже существовал. В качестве примеров можно привести "Янки из Коннектикута при дворе короля Артура" и сериал "Джон Картер". [6]

(А.П.: первый - это действительно очень весело. Второй-никогда о нем не слышал.) [7]

- А что будет после перемещения?

- Будет создано новое физическое тело, дабы облегчить вашу жизнь в параллельном мире, потому пожалуйста, предоставьте необходимую информацию. Параллельный мир можно описать следующим предложением "Фантастический мир меча и магии", прошу предоставить что то подходящее. [8]

- Физическое тело в фантастическом мире...

Фантастический мир? Новое тело?

Когда я услышал эти слова, первое что пришло мне в голову, это мой персонаж из западной TRPG Подземелья и Храбрецы, которым я играл большую часть моей школьной жизни. [9]

Достигнув максимального уровня по правилам супер ранга через 7 лет, это тот персонаж, к которому я испытываю наибольшую привязанность.

Волшебник [Великий Маг] Гио Маргилс.

- Принято. На основании книги правил в вашей собственной комнате, дополнений, справочных тетрадей по настройкам и листа персонажа должны быть воспроизведены физические и магические способности "Гио Маргилса", а также все личные вещи. Однако из-за возможного негативного воздействия, внешний вид будет скопирован с вашего бывшего тела.

Другими словами, этот Бог или высшая сущность просматривал записные книжки, которые я заполнял в школьные годы. Прямо сейчас я неестественно спокоен, но если бы не это, то сейчас я бы был очень смущён.

Шутки в сторону.... Серьезно?

- Создание Гио Маргилса завершено.

После слов Наблюдателя чувства тела вернулись ко мне.

Темная мантия, волшебная сумка, и посох у меня в руке.

Я по-прежнему выгляжу как самый обычный японец, так что мне кажется, что я косплею. Однако мое тело определенно изменилось, о чем свидетельствует то невероятное чувство силы, которое я чувствую.

- Заметили ли вы какие-либо повреждения памяти?

- Вроде все в порядке

В самом деле, у меня в голове есть магические навыки Джио Маргилса, методы создания его магических предметов и способ использования его вещей. Все различные «особенности», которые я старательно записал с помощью мастера игры, теперь врезаны в меня как «знания».

- Я действительно чувствую себя персонажем TRPG

«Джио Маргилс» - маг 36-го уровня, персонаж с максимальным уровнем развития даже по правилам супер-ранга.

Волнение, а также беспокойство от того, что я стал таким существом, окутывают меня.

Игры похожие на «D&B» обычно считаются скучными, когда группы персонажей очищают подземелья, заполненные летучими и обычными мышами, гоблинами, с одной или несколькими смертью членов группы до полной зачистки.

*

**

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/19198/1064924>