

Глава 3. Дэдпул и прочие неприятности

Дверь комнаты Эритну Рейгоса, но уже моя личная, чуть не разлетелась в щепки, громко и жестко встречаясь со стеной. Честно говоря, я сначала не сообразил в чем дело - Серафима меня так еще не будила, пока не услышал характерный смех.

- Проснись и пой, сопляк, нас ждут Великие дела! - крикнули мне прямо в ухо, забирая подушку.

Застонав, я вытащил кунай из под матраца и кинул его в голову бессмертного наемника. Ненавижу когда меня будят, да еще и таким наглым образом. Шиноби, конечно, должен вставать ни свет, ни заря, но я уже натерпелся этого во время войны, желая сейчас исправить этот пробел своей жизни.

Но опять появился тот, кто не дает мне спокойно изменять этому миру с Царством Морфея.

- Эра, вставай! Будущая куча живых трупов сама себя не порубит! - верещало это нечто, уже меня пиная.

- Утро начинается с мокрухи... Отлично, значит день будет плодотворным. - бурчал я, скатываясь на пол и направляясь в сторону ванной комнаты. - Ты что забыл у меня дома?

Дэдпул по-хозяйски развалился в кресле и выпивал холодного пивка, весело болтая ногами. Прошло всего лишь около четырех дней как мы с ним познакомились, а это чучело уже знает адрес моего проживания, род занятий и что самое ужасное - личность под маской. Впрочем, это не мешает ему каждый раз брать меня в свои напарники и <<развлекаться в стиле Джанго Фета>>.

- Пробегал мимо, решил заскочить. Без меня тебе скучно, я это чувствую! - донесся его голос до меня.

Я фыркнул, закончив утренние процедуры и уже почти при полном параде выполз из душевой. Наемник крутил мой кунай, пущенный в него недавно, и ухмыляясь, оценивающе разглядывал мою персону.

- Что-то не так? - выгнул я бровь в стиле всех Учиха.

- Зачем ты пошел в наемники, малыш? - вполне серьезно поинтересовался он.

Я подошел к гардеробу, чтобы переодеться в боевой костюм. Кстати, сам Дэдпул пока был без маски, пусть и в своей излюбленной одежде. Не знаю, уважение ли это или просто некий доверительный жест наемника, но когда Дэд приходит ко мне, то всегда сидит с открытым

лицом. На то, что оно обезображено, я тактично не обращаю внимание. Встречал я и личностей похуже, по сравнению с ними - Дэдпул еще тот красавчик.

- А тебе ли не все равно? - повернувшись, ответил я. - Меня тоже интересует почему ты, одиночка по натуре, связался со мной?

Мужчина помолчал пару секунд, а после рассмеялся.

- Ты прав, мне вообще насрать.

...Нью Йорк сегодня был через чур активным. Может в этом виновата недавняя перестрелка на окраине города, где несколько преступных групп друг друга перестреляли к чертям, а может в этом виновен вернувшийся из далеких афганских земель, Тони Старк. Но это нас сейчас мало волновало - Дэд нашел довольно прибыльный заказ и мы шли его исполнять. Интересно, как он это делает?

Моя деятельность в стане наемников не осталась без внимания. Если не брать в расчет полицию, некоторых агентов и прочей государственной шелупени, то мной заинтересовались еще и некоторые мафиози, дорогу которым, лучше не переходить даже вышеупомянутому Старку. Что им надобно от обычного скромного шиноби, я не знал, но Дэдпул попросил пока не выяснять, мало ли что. Поработаем пока так, ни во что не ввязываясь. Один черт, деньги есть с приключениями, а остальное само придет.

- Ты не назвал нашу сегодняшнюю цель. - обратил я на это внимание.

- Джей Джон Джеймсон, редактор газеты <<Дэйли Бьюгл>>. Из-за своего пиздежа он перешел многим дорогу.

Я наблюдал как Дэд балансирует на краю крыши и думал. Порешить обычного гражданского? Только за его длинный язык? Что-то я совсем не в ту степь завернул.

- Я не буду убивать обычного человека. - категорически отнекался.

- Так и я не буду. - вновь хихикнул наемник.

Удивленно воззавившись на него, я задал вполне закономерные вопросы: а что мы тогда здесь делаем, каков наш дальнейший план и нахрена он меня разбудил так рано.

- Мы просто полюбуемся на этого мужичка, потом на паучка, что так грамотно ему сливает свои же селфи-фотки, а потом порешаем тех дебилов, что решили меня под статью так охрененно подставить!

Выругаться в стиле Дэдпула, мне помешал сам Дэдпул, когда с громким выкриком: <<Нихуёва Блеать!>>, прыгнул с крыши... Прямо на летящего в сторону здания Бьюгл, паучка. Человека паучка.

Питер Паркер, наверное, никогда еще такого не видел и не ощущал. На него впервые, наверное, падает девяностокиллограмовый, громко матерящийся, субъект и орет что-то под тип: <<левее бери! Левее, сдука!>>. Мои шаринганы сие действо навсегда запоминали, чтобы потом согреть холодные зимние вечера этими воспоминаниями.

Когда вдоволь налетавшийся наемник наконец соизволил спуститься с небес на землю, я уже немного устал смеяться и поднялся на ноги. Спайди, впрочем, приземлился рядом, сразу же собираясь атаковать.

Я не дал ему стрельнуть своей паутинкой, подобравшись на близкое расстояние и впечатывая свой кулак ему в челюсть. Бить детей - это плохо, но я и сам сейчас по сути ребенок. Этот персонаж меня почти и не раздражает, но стрелять в себя я не позволю, пусть и всякой липкой хренью, а не боевыми пулями.

- Спокойно, работает спецназ! - вставая между нами, крикнул Дэдпул. - Пусть он и пидарас!

Мы немного зависли и отступили друг от друга. Паук сверлил меня настороженным взглядом, я это чувствовал и без сенсорики, буквально кожей. От меня он тоже получал такую же порцию паранойи. Стоим. Молчим. Все втроем. Звучит как начало анекдота: собрались как-то на крыше шиноби, бессмертный и мутант...

- Я Дэдпул! - представился наемник Пауку. - А это моя модернизированная младшая версия - Дэдматьегопул-младший.

Питер повернул в его сторону голову и кивнул, выпрямляясь, тем самым показывая нам, что не собирается сражаться. Я тоже показательно расслабился и даже убрал кунай обратно в подсумок.

- Человек паук. - вернул пацан ответную любезность. - Кто вы такие и зачем вы здесь?

Я хмыкнул, не собираясь раскрывать наши планы, но напарник был похож другого мнения.

- Мы здесь, чтобы порешить твоего начальника за одну интересную статейку, но резко передумали и решили полетать.

От такого чистосердечного признания, Спайди выпал далеко в осадок и надолго в пешее эротическое, когда Дэд его вырубил ударом в затылок. Я выгнул бровь, пусть под маской это и не видно, безмолвно спрашивая зачем он это сделал. Впрочем, сумасшедшего может понять только такой же псих, а я, слава Богам (не Асгардским!), таким не являюсь.

- Ну что? Тепепь идем рубить тех долбощеров?

После <<увлекательной>> прогулки с Дэдпулом по городу и мордобоя, плавно переходящего в смертельный фетиш, я решил заглянуть к маман этого тела на работу. Серафима уже который день не ночует дома, аргументируя это тем, что слишком много дел. Надеюсь, что Дэд не будет ее пугать своим фейсом, когда она вновь начнет спать у себя под крышей.

С Серафимой я вообще старался редко пересекаться. Она больше волновалась за мое состояние и беспомощность, ведь потеря памяти - это вам не запор, который можно вылечить за пару дней, но иногда приходилось поддерживать семейные отношения, хотя бы для того, чтобы она не начала считать меня бесчувственной неблагодарной тварью. Строить из себя паиньку-сыночка у меня получалось через раз, но женщина делала вид, что так и надо, и не лезла с ненужными вопросами. За это ей огромный сенкс.

Пересекая улицу за улицей, я дошел до ее работы за полчаса. Благо, что переодеться успел и вовремя попал к обеденному времени. Нет желания отвлекать ее от бумажек и головной боли в виде глуповатых сотрудников, вне свободных часов.

Применив Хенге, выходящего из здания мужичка, я без особых проблем проник в фирму Серафимы. Я здесь уже бывал раз, но тогда меня не признали и долго не выдавали пропуск, пока сама маман не отдала приказ пропустить. Такой запары я вновь повторять не хочу. Судя по всему, раньше Эритну не посещал мать на работе, поэтому его там никто и не знает.

Кабинет женщины находился на шестом этаже (всего было восемнадцать), добрался я на лифте и сразу на выходе столкнулся с неизвестными в черных костюмах и очках. Почувствовав от них слабый огонек чакры, я напрягся, но не подал виду, что чем-то заинтересован в их персонах. Они окинули меня презрительными взглядами и вошли в лифт. Похоже, сегодняшний мой поход к Серафиме откладывается на неопределенный срок.

Уже на выходе из здания, я забежал в переулок и снял с себя дзюцу, перевоплотившись в другого человека. Те субъекты далеко еще не отошли, я их чувствовал. Слежка - это не моя специализация, я больше боевик, но вряд ли они такие же шиноби как и я, не должны почувствовать.

Итог был весьма непредсказуемым, но вполне ожидаемым. Наконец они появились.

Ётуны.