

—

Оставшийся путь Ксавье слушал свою тётю, которая рассказывала о том, как она управляла сообществом Роз в течение нескольких лет. Становилось ясно, что к Нове Терре она относится как к параллельной жизни. Зная о её внушительных достижениях в реальной жизни, великан был удивлён тому, с какой страстью она рассказывала о своих достижениях в этой игре. Ещё большее удивление в Ксавье вызвало понимание, как каждая из жизней влияет на другую. Чем больше она рассказывала, тем понятнее становилось, как удивительным образом сплетаются эти две жизни.

Приехав домой Юлия проводила его в комнату и напомнила, что тренер по тайцзицюань прибудет через пол часа. Пока было время, Ксавье открыл компьютер, собираясь выяснить об игре больше. Всё что он знал, что Нова Терра была сбывшейся мечтой геймеров, однако она отличалась от большинства игр, которые выходили до неё.

"Информацию по Нове Терре", - произнёс юный великан, и стал наблюдать, как компьютер формирует для него виртуальную библиотеку. Видя огромное количество информации, которое продолжало расти он решил сузить область поиска. "Базовая информация об игре". Вскоре с информацией на экране уже можно было управиться и он принялся её изучать.

Никаких классов, визуализации статистики, счётчиков урона. Игра преподносилась как первая настоящая альтернативная реальность. Если ты умел делать что-то в настоящем мире, ты мог делать это и в Нове Терре. Реклама предлагала неограниченную свободу ограниченную лишь способностями и ресурсами. Судя по разнообразным отзывам, то, что в Нове Терре можно было делать что угодно, не было преувеличением. Разумеется, были некоторые ограничения и меры защиты, чтобы предупредить совершение людьми некоторых преступных актов.

Ксавье не успел разобраться даже в основной идее игры, когда в дверь постучали. Инструктор прибыл. Щёлкнув на кнопку открытия дверей на кресле, он подвинулся на краешек сидения и схватил свой специальный экзоскелет. Пристегнув ноги в конструкцию поддерживающую их он нажал кнопку сбоку кресла. Раздалось шипение гидравлики и кресло подняло тело в положение стоя.

Убедившись, что поддержка ног работает исправно, гигант пристегнул грудь к конструкции и шагнул вперёд, чтобы поприветствовать миниатюрную пожилую леди вошедшую в комнату. Ростом в пять футов, миссис Чэн была изящной женщиной с короткой стрижкой и мягким выражением лица.

Несмотря на то, что он был выше её в два раза и в бессчётное количество раз тяжелее, Ксавье выказал ей предельное уважение при приветствии. Она обучала его много лет и была ему скорее как бабушка, нежели как учитель. Уважению потворствовал также тот факт, что он видел, как однажды она уложила одновременно десять лучших телохранителей тётушки.

"Ты опять поранился, дитя"? - с сочувствием спросила миссис Чэн осматривая повязку на его руке.

"Ничего страшного", - усмехнулся Ксавье. "Мастер, моя тётя сказала вам, что я отправляюсь в Нову Терру со следующей недели? Доктор сказал, что я буду погружён в неё на два года".

"Хмм... Да дитя, сказала. Мне не нравится эта мысль. Не следует подменять реальность фантазией. Но, если это тебе поможет, тогда следует туда отправиться", - ответила она

похлопав по одной из его массивных рук. "Довольно, настала пора для наших тренировок. У нас нет времени, чтобы его терять, раз уж ты собираешься быть изолированным на два года. Я полагаю, что ты продолжишь тренироваться и там, так что не расслабляйся".

"Ха ха, конечно, Мастер. Там такое растяжение времени, что мне покажется, что я проведу там 14 лет. Кто знает, может быть к тому времени, когда вернусь, я уже стану мастером", - пошутил Ксавье.

"Ха. Ну если так. То будет вполне достаточно, если ты хотя бы не будешь неуклюжим как слон", - проворчала Миссис Чэн, подталкивая его, чтобы гигант занял первую стойку.

С помощью экзоскелета, Ксавье удавалось вставать в любую необходимую стойку, в которой они работали. Он занимался тайцзицюань уже почти 11 лет, однако ввиду природной кондиции тела, добиться успехов в искусстве было довольно сложно. Мисс Чэн часто сетовала, что его неспособность использовать жёсткость или взрывные движения из-за состояния кожи, подтачивают мастерство гиганта в этом искусстве. Впрочем, большая часть Тайцзицюань базировалась на мягкости и в этом отношении для Ксавье она отлично подходила.

Мягко переходя из одной стойки в другую, гигант сосредоточился на дыхании, расслабляя тело, чтобы избежать жёсткости и собирая силу, чувствуя каждое движение. Хоть высвободить эту силу ему ещё никогда не приходилось, он тем не менее чувствовал её внутри себя. В движениях ещё сквозила некоторая неуклюжесть, с которой ничего нельзя было поделаться из-за механического экзоскелета, но в целом мастер была довольна его успехами. После двух часов мягкой практики она вскарабкалась на массивное кресло Ксавье, чтобы поцеловать его в лоб.

Основательно вспотев, после прощаний с учителем, Ксавье отправился в ванную. Его жилище было спроектировано персонально для него, так что не приходилось пригибаться переходя через двери. Вскоре гигантский парень оказался в своём просторном душе. Стянув пропотевшую одежду ополоснулся и переоделся. Каждое его движение было сфокусированным и выверенным. Чем больше юный великан думал о том, что вскоре попадёт в мир, где не придётся опасаться повредить себя при каждом движении, тем больше волнения ощущал. Вскоре он вернулся в своё кресло, вновь принявшись перебирать ссылки об игре, однако здесь его ожидало разочарование. Что-то конкретное по ней найти было довольно сложно.

<http://tl.rulate.ru/book/19162/475039>