

Банкет был захватывающим. Множество угощений и хороший алкоголь. Более того, все почувствовали надежду на процветающее будущее с этого момента. Праздник не мог не быть впечатляющим.

Музыканты играют музыку, остальные танцуют и смеются. Фестиваль действительно замечательный. Я всей душой наслаждаюсь атмосферой.

«Господи, Курт-сама, вы меня слышите?»

«Да, Фарна-сама, я слышу.»

Голос девушки возвращает меня в сознание.

С самого начала фестиваля маркиз и Фарна захватили меня. Основными темами разговора были дополнительная информация для того документа об устройствах, которые я использую на своей территории, а также переведённые ранее книги. Обе темы довольно сложны, поэтому я не могу себе позволить рассеянно отвечать. Им обоим нравится фестиваль, чему я очень рад.

Как только Тина видит пустой бокал в моих руках, то тут же доливает вино. Она ведёт себя преданно и внимательно.

Рядом с ней я чувствую спокойствие. Она мне очень помогает. Я продолжал разговор некоторое время, а затем обратил внимание на наполнение столов. Количество пищи и напитков уменьшается. Если я хочу начать, то сейчас самое время.

«Маркиз Фернандес, Фарна-сама, через несколько минут я угощу каждого сладостями.»

Маркиз просто кивнул. Фарна ответила.

«Как жаль, что нам придётся прервать нашу беседу. Тем не менее, я с нетерпением жду угощения.»

«Я намерен угостить вас обоих лично. Если вы не возражаете, то подождите, пожалуйста, а я скоро вернусь.»

«Как замечательно. Тогда это обещание.»

«Конечно.»

Я поднимаюсь с места.

«Тина, идём.»

«Да, давайте угостим всех, Курт-сама!»

Вместе с Тиной я ухожу, чтобы добраться до стола, где мы оставили пирожные.

На столах стоят корзины с выпечкой и глиняные горшки с соусом голландайз.

«Тина, я рассчитываю на тебя.»

«Я медленно их прогреею.»

Благодаря силам Тины, горшки соуса нагреваются до 60 градусов, чтобы раскрыть весь вкус яиц. Долгожданные сладости. Я хочу, чтобы люди съели их максимально вкусными. Я заранее разлил соус по нескольким небольшим глиняным горшкам.

Слуги несут на каждый стол корзины и горшки. Люди начали роптать, не понимая, что происходит. После того, как слуги сняли крышки с корзин, вокруг распространился сладкий запах. Народ понял, что в этих корзинах и есть те самые сладости, что я сделал, их лица просветлели.

Мы с Тиной возвращаемся к маркизу Фернандесу и Фарне. Я хочу лично угостить их, как наследник рода Арнольд.

«Хоу, то, что сейчас повсюду разносят, это твои сладости, верно?» — обратился ко мне маркиз, когда я вернулся.

«Да, это мои пирожные. Позвольте их вам представить?»

«Конечно.»

Тина открывает корзина, а я раскладываю мадлен на тарелке.

«Сладкая выпечка, ведь так? Пахнет очень хорошо, я чувствую аромат леса. И выглядит красиво, такой яркий светло-коричневый цвет. Разве это не герб рода Арнольд? Отличная презентация. Подходит для грандиозного финала фестиваля.»

«Выглядит мягким и вкусным. Я согласна с отцом насчёт запаха. Интересно, как же он получился.»

«Это запах мёда и грецких орехов. После выпекания, они дают этот замечательный аромат.»

Они разглядывают мадлен с неподдельным интересом.

«Вот только выпечка ещё не готова. Позвольте сделать перед вами последние штрихи.»

Я беру из рук Тины горшок с соусом, намереваясь сам зачерпнуть голландез. Температура идеальна. В тот момент, когда горшок открылся, кисло-сладкий аромат киви вырвался наружу. Освежающий запах, совершенно отличается от грецких орехов.

«Хоу, так ты собираешься добавить соус.»

«Да, вы правы.»

Я наливаю соус на пирожное. Золотой герб Арнольд проявился в мадлене.

«Уваа, золотые сладости! Это так мило! Так чудесно!»

«Хо-хо, я удивлён. Так вот что ты имел в виду, когда говорил о сладостях цвета золота. Красиво. Впервые вижу что-то подобное. Нужно много решимости, чтобы съесть такую красоту.»

Они оба в восхищении. Особенно Фарна, она не может сдерживаться, её рука уже схватила вилку.

«Теперь готово. Пирожное, которое я создал. Я назвал его мадлен Арнольд. Пожалуйста, наслаждайтесь.»

Слуги некоторое время наблюдали за моими действиями, затем начали повторять за мной и поливать мадлен соусом.

«Курт-кун, вы дали этому пирожному имя Арнольд, но стоит ли называть грязь своим именем, если вкус может оказаться не так хорош?»

«Со всей уверенностью утверждаю, что это лучшая выпечка, которую я сейчас способен создать. Она не подведёт имя Арнольд.»

Я отвечаю чётко, не колеблясь.

Маркиз подносит ложечку ко рту. В тот момент, когда он начинает жевать, его глаза широко раскрываются.

«Это?! Такой богатый яичный вкус!»

Конечно. Сладость мёда и кислотность фруктов комбинируются с соусом на основе желтка. А идеальная температура в 60 градусов раскрывает всё богатство вкуса. Если сравнить с заварным кремом, то он проигрывает по всем статьям.

«Отец, это не только вкус. Текстура тоже превосходна, она такая мягкая и воздушная, такая влажная. Но сталкиваясь с этим золотым соусом, она становится ещё мягче. Сладости мечты.»

При выпечке тесто расширилось, смешиваясь с безе, что делало пирожное воздушным, но, с другой стороны, слишком сухим. Однако, влажность теста способны поддерживать ямс и ореховое масло. Когда оно вступает в контакт с мягким голландским соусом, тесто становится очень нежным. Часть пирожного, на которое попал соус, и другая часть без соуса, позволяют насладиться разными вкусами во время еды.

Кроме того, ингредиенты отлично сочетаются. За вычетом яиц, все выращено на землях Арнольд. Было бы странно, если бы они не сочетались.

«Уже в прошлый раз я был удивлён печеньем, но это просто нечто. Такой великолепный и роскошный вкус. Я бы хотел это видеть на своём обеденном столе. Это пирожное для дворян. Такое изысканное и утончённое. Боже, боже, похоже, я недооценил тебя. Ты смог сделать это с ограниченным запасом ингредиентов и времени для приготовления. Ты отлично поработал.»

Маркиз Фернандес, продолжает нахваливать, и не может остановить свою руку, отправляющую кусочки пирожного в его рот. Кажется, ему нравится. Отсюда я слышу голоса местных жителей.

«Слаааадко! Теперь я могу умереть счастливым.»

«Просто съев это, я искренне чувствую, каким прекрасным правителем будет Курт-сама.»

«Ааах, моё уже кончилось. Я заплачу, чтобы попробовать это снова...»

«Слишком хорошо, чтобы быть правдой. Мы правда можем есть это?»

«Если Курт-сама стал наследником, то мы, наверное, сможем поесть ещё в будущем.»

«Как здорово. Я бы хотел, чтобы мой ещё не родившийся сын мог попробовать это»

Я рад, что пирожное всем пришлось по вкусу. Каждый радуется возможности попробовать мадлен Арнольд. Тем временем Фарна, только что закончившая есть, обратилась ко мне.

«Курт-сама, у этого пирожного есть существенный недостаток.»

Она пристально смотрит на меня. Я чувствую, что побледнел. Что я мог упустить? Какую ошибку я совершил?

«Да, недостаток... как же это...»

Она держит паузу, чтобы подчеркнуть важность.

«Пирожных слишком мало! Мы закончили есть всего за несколько секунд!»

Услышав это, мы с маркизом усмехнулись... А потом встретились взглядами и засмеялись во весь голос.

Когда все закончили есть мои сладости, я снова поднялся на сцену. Моя заключительная речь. Сейчас я заставляю всех понять мою мечту.

«У меня есть ещё несколько слов, которые я хотел бы сказать.»

Звуки стихли. Все обратили на меня внимание.

«Вам понравилось то, что я приготовил?»

Услышав мой вопрос, люди наперебой стали говорить слова похвалы и благодарности. Я рад, что получил столько восторженных отзывов. Они наслаждались до глубины души.

«Я рад это слышать. Это пирожное называется мадлен Арнольд. Это название говорит о том будущем, которое я хочу создать на землях Арнольд.»

Конечно, я не использовал имя рода, только для элегантности или для привлечения внимания. Мне нужно, чтобы это был Арнольд.

«Моя мечта — сделать так, чтобы все жители этих земель смогли наслаждаться едой, как обычной вещью в повседневной жизни.»

Лица людей выражают удивление. Для них это истина, но я говорю о мечтах.

«Сейчас никто из вас не может представить себе такую жизнь. Земли Арнольд бедны, многим из вас нужно беспокоиться о еде на завтрашний день. Сладости же и вовсе мечта в мечте. Никто не может и помыслить о сладостях. Кроме того, сладости это в первую очередь пища благородных. Разве вы не об этом думаете?»

Реальность сурова, но на то она и реальность.

Сладости это роскошь, которую может позволить себе только дворянство. В этом состоит здравый смысл этого мира.

«Но, вы знали, что ингредиенты для пирожного мадлен Арнольд были собраны с этих земель? Ведь все здесь насладились этим вкусом?»

Люди феода начали обеспокоенно переговариваться.

«Давайте же обсудим ингредиенты, почему бы и нет? Пшеница... мы выращиваем её повсюду. Грецкие орехи... мы можем пойти в лес и набрать столько, сколько сможем унести. Ямс... его трудно выкопать, но легко найти. Киви... зелёный фрукт растущий в лесу. А яйца. Я отправлю цыплят в каждую деревню, как только подаренные маркизом Фернандесом курицы размножатся. И наконец, сладость появилась благодаря мёду. Мёд, я лично его собрал у медоносных пчёл вблизи своей деревни. Пройдёт немного времени, мёда станет ещё больше, и я смогу делиться им с другими деревнями. Это все ингредиенты.»

Слушая мои слова, люди начинают создавать всё больше шума. Наконец-то они видят, что моя мечта довольно близка.

«Яйца и мёд придётся отложить до следующего года, но всё остальное можно собрать хоть сейчас. Будущее, в котором мы можем готовить сладости, прямо перед нами!»

Во время приготовления мадлена, я намеренно заикнулся на использовании ингредиентов только с нашей территории. Ради того, чтобы они поняли, как близка моя мечта, я приготовил пирожное из того, что может добыть каждый. Как только я совершу ещё один шаг, будет готово печенье, которое заставит поверить людей феода в эту мечту. Вот почему мадлен Арнольд. Пирожное сладкой мечты. Лица людей просветлели.

«Думаю, каждый слышал о том, что моя деревня более процветающая, чем все остальные. Я не собираюсь скрывать от вас свой мёд. Видите ли, я хочу пробовать каждое новое изобретение в своей деревне, и затем, при первой же возможности, распространять на всю территорию Арнольд. Я уверен, что это поможет процветать всем нам!»

До этого момента каждая деревня была упрямо уверена в своих способах делать что-либо. Я хочу изменить это. В дополнении к слухам об успехе моей деревни и признанию моих заслуг маркизом, сила моих сладостей, безусловно, будет принята всеми.

«И тогда, как только мы не будем беспокоиться о добыче ежедневного пропитания, давайте насладимся сладостями из местных ингредиентов, мёда и яиц. Кондитерскими изделиями могут наслаждаться не только дворяне. Это то, чем мы все сможем наслаждаться каждый день. Я покажу вам, что могу превратить территорию Арнольд в земли мечты.»

Это мой долг, как феодального лорда.

А также моя мечта, как шефа-кондитера. Разве не печально, что лишь немногие люди могут наслаждаться сладостями? Я хочу, чтобы как можно больше людей узнали о сладком вкусе пирожных.

«Моя цель это — [Земля наполненная сладостями и улыбками]. Я хочу воплотить её в реальность, если вы верите мне, то, пожалуйста, хлопните в ладоши. Будучи наследником баронетства Арнольд, я заканчиваю свою речь.»

Я кланяюсь. Говорить больше слов будет хамством.

Будут ли мои мечты приняты? В тот момент, когда я задался этим вопросом, я услышал громкую волну хлопков. Шквал аплодисментов. Каждый человек здесь изо всех сил хлопал в

ладоши.

Среди них были отец, маркиз Фернандес, Фарна... и Тина. Все поверили в меня.

Я хочу, чтобы земли Арнольд процветали с этими милыми и добрыми людьми.

Искренне думая об этом, я улыбаюсь.

<http://tl.rulate.ru/book/1916/166293>