

Видимо, маркиз Фернандес насквозь видел ложь отца.

«Что вы хотите сказать?»

«Я не слеп, знаешь ли.»

У него уверенный тон.

«Эта деревня принадлежит Йоргу, я просто помогаю.»

«Я устал слушать эту ложь. Правда очевидна для всех, у кого есть глаза. Взгляды жителей деревни были направлены на тебя. Никто из них не смотрел на Йорга. Кроме того, твои страстные ответы на вопросы, говорили мне, сколько пота ты пролил во время работы. Я повторю ещё раз: я не слепой. Хватит одного взгляда, чтобы понять, кому на самом деле принадлежит деревня.»

Я поднимаю руки в знак капитуляции.

«Сдаюсь. Да, я построил эту деревню. Добился всего упорно трудясь три года.»

Узнай отец об этом, я бы получил серьёзный нагоняй. Хотя это не моя вина. Это Йорг не смог дать отвечать убедительно.

«Я рад, что мы разъяснили этот вопрос. Вероятно, сир Арнольд принизил ваши заслуги, чтобы защитить кандидатуру Йорга, как наследника?»

Моё сердце бьётся неровно. В моей груди гнев. Гнев из-за ускользающей мечты.

«Как удивительно, маркиз Фернандес. Ничто не ускользнёт от ваших глаз.»

Маркиз хихикает, когда слышит мои слова.

«Ясно. Как я и ожидал от тебя. Разве ты не можешь увидеть его истинные чувства?»

«Его чувства?»

Что же должен чувствовать отец, попирая мои чувства?

«Я провинюсь перед сиром Арнольдом, но позвольте рассказать вам секрет. Сир Арнольд человек не мелкого калибра. Его помыслы находятся за горизонтом. Поэтому, я раньше не обращал внимания на его фальшивые отчёты.»

«О чём это вы...?»

Когда я услышал, что моя деревня будет конфискована и передана во власть Йоргу, я не думал о том, что должно быть причиной для такого решения.

«Тебе ведь дорога эта деревня? Даже если ты не сможешь стать феодалом, ты бы хотел продолжать быть главой этой деревни?»

«Всё как вы и сказали.»

Я собирался осуществить свою мечту, находясь в этой деревне. Я привязался к деревне, которую построил вместе с Тиной, привязался к людям, рядом с которыми работаю и живу. Я

хочу завоевать мир западными кондитерскими изделиями с японским вкусом, используя знания, которые приносят мне мёд и фрукты, как дома в Яманаси. Чтобы получить лучшие сладости, которые я способен сделать своими руками. Это сильное стремление позволяет мне развиваться, видеть разные варианты, чтобы достичь совершенную форму сладостей.

«Именно поэтому. Потому что ты так цепляешься за эту деревню, твой отец отнял её у тебя, используя самое правдоподобное оправдание.»

«Почему он поступил так жестоко?!»

Я бы мог понять, сделай он это ради прибыли. Но мне и в голову не приходило, что он забирает деревню, чтобы нагадить мне. Как я могу простить такое?

«Сир Арнольд попросил меня кое о чём. Его просьба заключается в том, что я должен нанять тебя после церемонии отбора.

«Что?!»

Я впервые слышу что-то подобное.

«Сир Арнольд говорил о том, что он действительно хотел бы позволить тебе преуспеть в качестве баронета Арнольд, но у тебя нет дара: таланта владения копьём. Ему было горько от того, что тебе остаётся лишь быть главой маленькой деревни в баронетстве. Он очень горячо говорил о том, что твой талант поможет мне достичь величия.»

«Такая причина, чтобы отнять деревню, к которой я привязан, это...»

Отец всегда думал обо мне. Он считал, что если я лишусь деревни и услышу от маркиза заманчивое предложение, то не стану отказываться. Но пока у меня есть дорогая мне деревня, я бы точно не согласился.

«Конечно, я тоже очень высоко оцениваю тебя. Я не мог не заметить бесчисленные знания и интеллект, читая твои рукописные работы. Я также вижу и практические способности, глядя на эту деревню. Я смог понять, насколько вы популярны только по взгляду на жителей деревни. Мне действительно хочется нанять тебя. Просто предоставь это мне, и ты займёшь высокое положение.»

Теперь вся понятно. Я уверен, мой отец продумал план на много шагов вперёд, прекрасно осознавая, что маркиз раскусит эту ложь во время инспекции. Сама инспекция была моим собеседованием с ним. В противном случае отец бы не позволил мне остаться наедине с маркизом, так как существовала большая вероятность разоблачения.

Чтобы маркиз оценил мои способности, отец подогрел высокомерие Йорга. Скорее всего, если я уйду вместе с маркизом, моё будущее будет радужным, но...

«Маркиз Фернандес. Пожалуйста, позвольте мне отказаться от вашего предложения.»

«Хоу. Могу я услышать причину?»

«Я не намерен отступать от позиции феодала.»

«Хм, ты действительно так решил. Однако, я считаю, что даже став феодалом, ты не достигнешь того яркого будущего, которое получишь рядом со мной.»

«Я прекрасно это понимаю. Но у меня есть мечта. Эта мечта не исполнится, если я не смогу быть здесь.»

«Она имеет большую ценность, чем моё предложение?»

«Да. Мечта всей моей жизни. Если вы не возражаете, то я покажу вам кое-что, чтобы вы смогли понять мою мечту.»

Вместе с маркизом и Фарной я иду к полю малиновых цветов, что мы создали вместе с Тиной.

«Хороший цветочный сад.»

«Этот сад вырастил Курт-сама?»

Белые цветы малины распускаются повсюду на поле. Красота этих натуральных цветов показывает, сколько любви и жизни вложили сердца двух людей, выращивая эту поляну.

«Да, этот сад создал я вместе с девушкой по имени Тина. В углу поля стоят деревянные ящики, в которых живут пчёлы. Это искусственные пчелиные ульи, устройство для получения мёда без разорения гнезда.»

«Хоу, другими словами, независимо от того, сколько раз пчёлы собирают мёд, мы можете его собирать?»

«Да. На данный момент десять ульев это мой предел, ведь я не могу ухаживать за большим количеством, но, поскольку уже в этом году у нас хороший урожай, в следующем году я мог бы собрать людей, чтобы обслуживать 50 ульев. С каждого улья я могу собирать до сорока литров в год, что делает пчеловодство прибыльной отраслью.»

В эту эпоху мёд чрезвычайно ценен. Существуют деревни, средством к существованию которых является продажа мёда, но они вынуждены разорять ульи, чтобы добыть мёд. К тому же, этот метод добычи занимает много времени. Поэтому и цена крайне высока. С моей стороны, мы можем добывать мёд дешево и в большом количестве.»

«Значит, твоя мечта это крупномасштабное производство мёда?»

«Неверно. Пчеловодство лишь один из способов её достижения.»

Я открываю корзинку, что дала мне с собой Тина, достаю медовые печенья и передаю по одной в руки Фарны и маркиза. Нужно будет поблагодарить Тину за то, что положила в корзину печенки. Эта девушка воистину моя богиня удачи.

«Моя мечта — стать лучшим кондитером в мире. Поскольку я ничего не могу без ингредиентов, я начал добывать мёд. Продажа готовых продуктов принесёт больше прибыли, чем продажа сырья, поэтому я хочу продавать печенья, что дал вам, в качестве особого товара этой деревни. На заработанные деньги я собираюсь купить саженцы плодовых деревьев и построить сады. Кроме того, видов сладостей и их количества будет больше, я использую добытые деньги в качестве капитала, чтобы начать торговлю и закупить редкие ингредиенты. В конечном итоге, я буду использовать их вместе с сырьём из моей деревни, чтобы создать лучшие сладости. ... Это и есть моя мечта.»

Далекий и прекрасный сон. Но я не думаю, что это невозможно. Я ясно вижу свой путь.

«Как бы это назвать, такой рассказ о мечте. Ради такого рода вещи вы отказываетесь от несомненно радужного будущего. Ваша мечта — сон более сладкий, чем сами сладости.»

«Пожалуйста, определитесь со своим мнением после того, как попробуете печенье. Оно приготовлено из мёда, что я добыл на этой пасеке. Это печенье — доказательство моей решимости, мой первый шаг к мечте.»

«Это крошечное печенье... Простой, маленький кусочек содержит так много. Очень интересно. Давайте попробуем.»

Маркиз Фернандес и Фарна одновременно кусают. Я слышу приятный хрустящий звук. Они оба привыкли есть роскошные безвкусные сладости. Если они смогут понять меня, то увидят возможности моей мечты.

«Это... получить такой вкус в маленькой деревне на окраине. По сравнению с этим, все сладости, что я пробовал раньше, ничем не отличаются от кусков сахара.»

«Такой приятный вкус, эта замечательная сладость во время жевания так мягко исчезает. Аааах! Почему только один кусочек!?»

Именно благодаря своей простоте, печенье может показать удивительный вкус мёда, а это превосходное послевкусие достигнуто благодаря тщательному контролю во время выпечки.

«Хааф... Я проиграл. Я смог увидеть путь вашей мечты благодаря печенью. Даже без моей помощи, ты бы мог всего достигнуть. Но даже при этом, ты всё ещё можешь потерять эту деревню, ты понимаешь?»

«Всё в порядке. Я выиграю. Я стану феодалом.»

«Хоу, ты так уверен. Что-то изменилось?»

«Я бы не попросил курицы в качестве награды, если бы не был уверен, что останусь в деревне.»

«Резонно.»

Слушая мой ответ, маркиз показывает кривую улыбку. Я верю, что выигрываю в церемониальном поединке. Честно признать, во время сегодняшней инспекции я, наконец, придумал способ, как за короткое время получить больше опыта. Секретный план, чтобы повысить способность S-ранга, превратить месяц в неделю, нет, даже в один день.

«Но всё же, какая потеря. Не могу не думать о том, что упускаю такого талантливого подчинённого. ...Ещё и такие сладости замечательные готовит. Ну как я могу отпустить тебя?»

Услышав эти слова, мы с Фарной и маркизом рассмеялись.

«Если вам так понравилось, то я упакую побольше печенек вместе с сельскохозяйственными инструкциями. Я благодарен вам за то, что объяснили мне замыслы отца. Но беспокойство отца, это излишняя забота обо мне. Я сам проложу свой жизненный путь.»

Благодаря слома маркиза, я чувствую себя спокойней, перестав обижаться на отца. Я благодарен за это.

«Ох, так мы сможем получить сладости Курта-сама, как сувенир?! Чудесно.»

«Да, я сделаю их для вас.»

«Я тоже доволен. Очевидно, что это маленькой печенюшки недостаточно. Такое замечательно печенье... Его можно было бы подарить герцогине. Она гурман, поэтому высоко оценит, если ты отправишь ей такой подарок. Она привыкла к экстравагантности, поэтому такая простота найдёт отклик в её сердце. Пошлите их, украсив её любимыми розами.»

Я немного смущаюсь. Печенья и правда вкусные. Но отправить их герцогине...

«Я сделаю это. Однако, если отправлять герцогине, то может стоит сделать лучшие печенья? Используя мёд и пшеницу этой деревни, затем несолёное масло из коровьего молока и миндаля. И, раз уж она любит розы, мне необходимы лепестки роз и ром. Будь у меня всё это, я смогу приготовить лучшее печенье, которое способен сделать.»

«Если вы собираетесь этим заняться, то после церемонии отбора отправляйтесь в мой особняк. Вы не против, если я соберу все ингредиенты, чтобы вы их приготовили?»

«Конечно, я с удовольствием сделаю это.»

Благодарность маркиз это определённо плюс, если подумать о дальнейших планах. Для начал мне, конечно же, стоит стать феодалом. Мой разум сосредоточен на этой мысли.

«Кстати, о курице. Я принесу птиц сюда, когда вернусь, чтобы быть свидетелем во время церемонии. До тех пор, подготовьте курятник.»

«Так быстро? Замечательные новости.»

«Есть ещё одна причина. Я хотел бы съесть побольше твоих сладостей, но, думаю, я не сдержусь до того момента, как ты прибудешь в мою усадьбу. Когда я вернусь сюда, я привезу птиц и куриные яйца, ты бы мог приготовить что-нибудь из яиц?»

Я думаю о рецепте. Сладости, которые демонстрируют вкус яиц... Есть кое-что, не так ли?

«Тогда у меня просьба. Вы сможете приготовить 50 яиц?»

«Это возможно, но что ты собираешь с ними делать?»

«Чтобы поздравить нового феодального лорда баронетство Арнольд проведёт фестиваль. Думаю, я смогу приготовить 200 порций угощения. Для этого мне нужно хотя бы 50 яиц.»

«... Ты. Ты действительно интересный молодой человек. Тогда я должен приехать заранее.»

«Не нужно спешить. Между окончанием церемонии и началом фестиваля будет перерыв в два часа. Я успею приготовить все 200 порций.»

Я улыбаюсь, настала очередь маркиза смеяться во весь голос.