

Фух... То, что я отрубаясь на неопределенный срок - проблема. Я не понимаю, почему это происходит, но делать что-то надо. Да и то, что мне раздробило руку, было неожиданно. Слава богу я добавила возможность сжечь его.

Ещё одна проблема - одежда. Она у меня кончилась. Есть, конечно, мой наряд инженера, но так не хочется его одевать.

По возвращению в город, стражники были очень удивлены, что у меня отсутствует левый рукав. Ведь я обычно возвращаюсь в крови, а не с ранами.

В гильдии мы встретились с Куро, так что мне было приятно. Как оказалось, он сдавал на В ранг. Ну а меня повысили до А. Я хотела позлорадствовать, но вспомнила, что он все-таки живой.

-Кстати, Шизу, что случилось то?

-Что ты имеешь ввиду?

-Ну, твоя одежда. Она как-бы порвана.

-А, это. Я была неосторожна. Но это меня беспокоит.

-Что именно?

-То, что меня вырубает. Я даже причины не знаю! Так как мне решить это?

-Ну, давай думать.

-Давай. У меня идеи кончились.

-Во первых: когда тебя вырубает?

-После боя.

-Что происходит после боя?

-Тебе перечислить все физиологические процессы или что-то конкретное?

-Угх, я неправильно поставил вопрос. Что происходит после боя, но касается тебя?

-Хмм, получаю опыт?

-Вот, получаешь опыт. Думаем дальше.

-Но меня не отрубает после каждого боя...

-Может дело в большом количестве получаемого опыта?

-Нет, я так не думаю. В последний раз я получила не так много опыта. Да и в прошлый тоже.

-Тогда давай думать, какие события происходили с тобой три раза.

-Хммм.

Это понятно, но я не могу придумать.

-Может дело в уровне?

-Какой у тебя сейчас уровень?

-Тридцать второй. Хм, каждый десятый уровень?

-Имеет смысл. Что происходит каждый десятый уровень?

Ответ поступил от Хлои.

-Может дело в изменении потока магии?

-Всмысле?

-Ну, маги провели исследование, и выяснили, что каждый десятый уровень происходит изменение потока магии, и ты теряешь возможность использовать магию некоторое время из-за хаоса в потоке. Но как это может относиться к твоим потерям сознания?

-Прямое. Мастер Селен ведь поняла в чем причина?

-Да, если это так, то с этим ничего нельзя сделать?

-Умм.. А в чем дело?

-Я позже объясню. Куро, ты ведь будешь поступать в академию?

-Ага, мне все-таки интересно будет посмотреть, чему там учат. Тем более с твоими знаниями.

-Ну да. Хах.

-Может переоденешься? Все ведь и так знают.

-Ну ладно.

Одев свою рабочую одежду, мы всей компанией направились в гостиницу. На самом деле, большинство и правда знает, что я Кукольный часовщик, ведь я потихоньку стирала грань между нами. Хотя были и те, кто не знали.

Прийдя в гостиницу, я начала объяснять причину. Хлои с компанией знали, что я кукла, так что я начала объяснять с места про ядро.

Если сокращать, то у каждого есть ядро, что вырабатывает ману, оно совмещено с сердцем, или находится рядом с ним. У големов это ядро выступает хранилищем маны. Однако я отличаюсь. У меня, от этого ядра зависит жизнь, но у меня оно не материально, так что меня невозможно убить. Я могу просто отключиться на неопределенный срок, если у меня не будет тела, но не умереть. Так вот, из-за того, что из этого ядра поступает мана, я как-бы остаюсь в сознании, но когда происходит уплотнение потока маны, о котором мы в гильдии и говорили, то вся мана в теле приходит в хаос, и новая энергия не будет поступать, пока вся хаотическая мана не выйдет из тела. На такое количество времени меня отрубает из-за количества моей маны, а теряю я сознание из-за того, что новая мана не поступает, и связь ядра с телом теряется. Если обобщить, то прервав поток маны из ядра, или приведя мою ману в хаос, можно меня отключить.

Мне надо придумать как решить эту проблему.

Примерно так выглядит её плащ. Только цвета Алюминиевой латуни

А вот и сама латунь.

<http://tl.rulate.ru/book/19151/434689>