

Все пять вариантов были достойными, и все они имели разные фокусы в своём арсенале.

[Клеточный резонанс] мог мгновенно восстанавливать Энергию и убирать дебафф. Он мог использоваться любым классом и являлся мощной поддержкой.

[Электромагнитный резонанс] также был довольно хорошей вспомогательной способностью. Он мог уменьшить силу выбранной цели. При столкновении с противником того же класса это может дать пользователю быстрое преимущество.

[Атака слабости объекта] была способностью типа взрывного урона. Хотя ситуации для ее применения были ограничены, она все еще была не слишком плоха.

[Воля к битве] была танковой способностью. 180 Выносливости было на самом деле довольно высоким приростом, но у этого имелся побочный эффект. Хан Сяо чувствовал, что он уже достаточно танковый, поэтому его совсем не интересовала эта способность.

«К счастью, самый низкий предел удачи равен нулю, иначе мой стал бы отрицательным, если бы я выбрал этот талант...»

Больше всего его удивил пятый вариант - [Легендарная боевая техника].

Это была настоящая способность улучшения тела!

Кроме того, это была одной из лучших способностей "боевой техники"!

Каждая третья атака наносила дополнительные 35% истинного урона, что означало, что его атака увеличивалась на огромную сумму на ровном месте, так как таланты были пассивными способностями и вообще не имели никакой стоимости.

Каждая третья атака? Со скоростью атаки классов Бедствия, сколько третьих атак будет всего за одну секунду?

Это было потрясающе!

Остальные четыре варианта бледнели в сравнении. Хан Сяо даже думать не пришлось, и он сразу выбрал пятый вариант.

Вы получили способность [Легендарная боевая техника]!

Это было чертовски удачно!

Хан Сяо был очень взволнован. Он быстро пошел в комнату боевой подготовки, чтобы проверить новый талант.

Пол раскололся, и поднялась стена из сплава, используемая для проверки повреждений. Хан Сяо начал непрерывно колотить кулаком по стене.

Чистый урон игнорировал защиту. Например, если теоретический урон атаки равен 10 000, а сопротивление цели уменьшает его до 5 000, добавляя чистый урон, то эта атака нанесет 5 000 плюс 3 500 урона.

Почти вдвое больше!

Если бы атака была полностью поглощена щитом, магическим барьером или тяжелой механической броней, эффект "чистого" или "истинного" урона пошел бы только на прочность щита и брони. Когда противник был действительно поврежден, только тогда истинный урон воздействовал бы на него.

Поэтому танковые враги, которые принимали на себя атаки своим телом, были бы полностью уязвимы для этого!

«Если бы не талант лидера организации Германа, мне пришлось бы очень тяжело противостоять ей», – Хан Сяо был рад.

Неудивительно, что Стефани была боссом – ее способности были слишком сильны!

Хан Сяо чувствовал волнение. Он и так был очень танковым. Для сравнения, хотя атака его стиля Легион не была слабой, она не казалась столь важной, как то, насколько он был танковым, поскольку он всегда сражался с врагами, которые были сильнее его или с многими противниками сразу. Большую часть времени он полагался на то, насколько он был мясистым, чтобы победить своих врагов.

Если бы он использовал подлинный способ применения стиля Легион, он бы полностью уничтожил любого врага, который был примерно на том же уровне, что и он, тем более теперь, когда он овладел псионической энергией. Он мог бы сражаться со многими врагами одновременно, даже не используя свою танковость.

Однако его цикл Здоровья-Энергии сделал его слишком мясистым, заставляя стиль Легион бледнеть по сравнению с ним. Его титул Бессмертного Тела скрывал тот факт, что он тоже был Механиком.

Но не теперь!

Эта [Легендарная боевая техника] была уже достаточно сильна, когда ее использовали другие.

При применении же Механиком, использующим стиль Легион, это станет чем-то абсолютно ужасным!

От НИП в его предыдущей жизни, которые имели подобные таланты, Великий Механик Хан знал, что этот тип таланта может быть применен к призванным существам и механическим армиям. Призванные существа могли наслаждаться талантами Мага через их магическую связь, в то время как механическая армия могла разделить эффект этого таланта через Механическую Силу. В конце концов, механическая армия считалась одним из видов техники, поэтому талант применялся к ним так же, как к оружию в руке.

Хан Сяо взял с собой несколько элитных механических солдат и провел тесты, чтобы выяснить, как работает этот талант.

После тестирования он обнаружил, что каждая машина имеет свой индивидуальный счет эффекта [Легендарной боевой техники]. Это означало, что каждая третья атака этой машины будет вызывать истинный урон, а не общее время атаки всей армии.

Количество атак каждой машины вычислялось отдельно, а не вместе. Таким образом, если Хан Сяо дважды выстрелит из одной машины, а затем переключится на другую машину для третьей атаки, она не сработает.

Хан Сяо начал фантазировать. Если бы количество атак рассчитывалось вместе, это означало бы, что, если бы сотня машин стреляла сразу, тридцать три из них имели бы дополнительный истинный урон.

Мягко дав себе пощечину, Хан Сяо разрушил свою собственную фантазию.

«Хм, талант уже достаточно силен».

Хан Сяо был очень доволен. Это означало, что если сто машин выстрелят трижды, то последние сто атак из трехсот будут иметь истинный урон. Соотношение было таким же, как если бы количество атак было рассчитано в целом. Разница заключалась лишь в частоте срабатывания таланта.

Однако этот талант не требовал для учета атаки, которые попадали именно по цели; его эффект мог сработать и при атаке в никуда!

Это означало, что время срабатывания этого таланта можно было контролировать. Если бы он использовал его как следует, он мог бы даже сделать так, чтобы каждая атака, которая приземлилась на врага, имела дополнительный истинный урон.

У Хан Сяо сразу же появилось в голове много идей.

Сильный талант может полностью изменить боеспособность человека.

Для Великого Механика Хана [Легендарная боевая техника] была столь же сильна, как и его цикл Здоровья-Энергии. Это еще раз увеличило силу и смертоносность его механической армии!

«Если я смогу воплотить эту идею в жизнь, мои реальные боевые возможности многократно возрастут! Я действительно мог бы раздавить любого, кто еще не преодолел класс А!»

Взгляд Хан Сяо был переполнен возбуждением.

Эффект от прикосновения к Фейдину оказался сказочным!

Фраза "становление сильнее через сражения" во введении к миссии [Добыча] действительно была правдой. Хотя он был мишенью Тысячи Теней, Хан Сяо чувствовал, что теперь, когда он получил этот талант, это того стоило.

Хан Сяо просмотрел свои Атрибуты на интерфейсе. Он был так силен, что даже сам себя боялся.

Всего несколько мгновений назад он беспокоился, что как только он вернется на поле боя, зная, насколько он танковый, враги пошлют только несколько человек, чтобы сразаться с ним, так что он не будет большой угрозой.

Но теперь, если они пошлют слишком мало людей, он сможет убить их всех!

Хан Сяо заперся в комнате модификации. Используя последние десять дней, он планировал настроить режим боевого управления Филиппа так, чтобы боевой метод механической армии мог максимально использовать мощь [Легендарной боевой техники]. Например, он мог позволить одной группе артиллерийских орудий дежурить с их третьей атакой, между тем используя другие подразделения армии, чтобы создавать возможности, и позволять этой резервной команде сосредотачивать огонь, когда это уместно. И если бы его атака попала, она нанесла бы тонну урона. Однако для того, чтобы армия выполняла столь деликатную работу, ему требовался большой вычислительный модуль.

Херлоус и другие могли справиться с любыми делами армии Блэкстара, так что ему не нужно было беспокоиться. Лучшим способом укрепить позиции армии Блэкстара было стать для него, лидера, сильнее.

...

Пламя войны заполнило звездные системы Западного Ветра, Хайда и Кайи.

Ральф вел обратный отсчет, напоминая Блэкстару вернуться на поле боя. Он был нужен ему, чтобы стабилизировать битву между бойцами высокого уровня. Джорд из Земли Кровопролития также опасался Блэкстара, который исчез на два месяца.

В то же самое время, в середине дворца Тайного Аббатства Красной Мантии, Остин парил примерно в четырех метрах над землей. Огромная мантия волочилась по полу. Десоро и остальные стояли в стороне.

Остин медленно открыл глаза и произнёс сентиментальным тоном:

– Я и подумать не мог, что он так сильно изменится.

У всех Запретных Колдунов вокруг были странные выражения на лицах. Некоторое время назад Остин вызвал Лаги, и они наблюдали за их разговором со стороны.

Лаги был четвертым учеником Остина. Присутствующие здесь Запретные Колдуны давно следовали за Остином и знали Лаги. Однако, увидев его снова после стольких лет, этот некогда энергичный и бесстрашный бывший командир Запретных Колдунов казался совершенно другим человеком.

Они и представить себе не могли, что пришлось пережить Лаги за эти годы.

Остин покачал головой и сказал:

– Однако, несмотря на то, что его личность изменилась, он все еще такой же смелый и решительный, как и раньше – без колебаний меня отверг.

После стольких лет изгнания Лаги Остин давно простил его ошибку. Поэтому он спросил, не хочет ли Лаги вернуться под его командование. К его удивлению, Лаги был полон решимости вернуться к Блэкстару без малейших колебаний.

Хотя Лаги сделал вид, что ничего такого в этом нет, Остин видел, что Лаги действительно благодарен Блэкстару за то, что тот спас его. Он больше не стремился вернуться в Тайное Аббатство Красных Мантий; Блэкстар дал ему место и получил лояльность Лаги. Лаги делал это не только потому, что был благодарен, но и потому, что видел в Блэкстаре большой потенциал.

Когда Остин увидел Метку наблюдателя на голове Лаги, он понял, что имел в виду Хан Сяо. Он поставил на Лаги Метку наблюдателя, хотя и знал, что это будет обнаружено, чтобы выразить, насколько Лаги был важен для него.

Видя это, Остин был готов позволить тому уйти.

- Следовать за семенем выше класса А – опасный путь. Не умирай... – Остин вздохнул.

На пристани перед дворцом Лаги шел к космическому кораблю. Когда он прибыл, многие Запретные Колдуны пришли приветствовать его, но, когда он уходил, он был один.

Он обернулся и посмотрел на дворец магов, в котором когда-то знал каждый уголок, в последний раз, и смесь сентиментальных эмоций появилась в его глазах. Затем он покачал головой и шагнул на космический корабль.

Свист!

Люк закрылся, закрывая его одинокую, но непреклонную спину.

После чего космический корабль медленно поднялся в воздух, превратился в поток света и исчез.

<http://tl.rulate.ru/book/19148/1045268>