

Подтвердив что сообщение пришло всем, я начал искать другие важные новости. И то что я нашел, разозлило меня. Оказалось, каждый в мире дом имеет минимум одну капсулу Семени, и больше в больших семьях. И нету никакого объяснения откуда они появились, они просто внезапно появились и установились в комнате, пока никто не смотрел.

Я потратил три чертовых месяца чтобы заработать денег на эту гребаную капсулу, а теперь выясняется, что каждый, сука каждый, получил ее бесплатно!? Тогда в чем смысл пред заказа? Ворча себе под нос, я продолжил читать новости. В них пока не было никаких отчетов или статей об появлении монстров, но я уверен это дело времени. Естественно, моя приоритетная цель — это защита моего дома от появления внутри монстров, и у меня только один вариант как это сделать(по крайней мере, он должен сработать).

Я настроился на Близость с Пустотой, и начал собирать мою ману чтобы начать процесс очистки Семени Пустоты. Из-за того что магия некорректно работает внутри поля пустоты, будет довольно большой шанс, что монстры не смогут нормально появиться внутри такого поля. К сожалению, в Земной атмосфере вряд ли можно найти ману пустоты, поэтому мне придется полагаться только на то количество, что я сам смогу произвести. Это было первое семя, на которое ушло целых восемь часов, после них я начал работать над заклинанием энергетического поля с помощью рун.

Это не так уже и необычно для заклинания воздействующих на область, вмещать в себя зачарование, поэтому естественно я знал о таких рунах. А после того как я увидел тот гигантский рунический круг, что призвал меня из другого мира, у меня появилась идея как это воплотить. Простого написания рун недостаточно, мне также нужно запитать его маной чтобы активировать.

В моей комнате, я подошел к одной из деревянных стен и активировал Манипуляцию Растениями, и выгравировал круглую формацию из рунного узора. Когда я видел как Якоб рисует круг своим посохом, это натолкнуло меня на мысль, что такой способ помогает сдерживать внутри себя энергию от чар. А мне впрочем не хотелось сдерживать энергию внутри него, поэтому я убрал внешний круг.

Инструкция написания в рунах была очень проста, они будут вбирать в себя энергию из воздуха, а затем сопоставлять ее с сильнейшей энергией уже находившейся в формации. Сделав такое, из-за отсутствия ограничительного круга энергия естественно должна рассеиваться в воздух в новой форме. В качестве финального штриха, я сделал маленькое гнездо в центре рунического заклинания, и поместил туда Семя Пустоты, что по существу, гарантирует что мощнейшим типом маны внутри будет пустота.

Благодаря силе Манипуляции Пустоты, я могу подавлять эффекты вокруг меня, позволяя мане вернуться в естественной состояние. В противном случае, я бы очень забеспокоился о моем дыхании, потому что вокруг не стало бы никакой маны воздуха. Тем не менее, это все еще

самый безопасный метод защиты дома.

Зачарование улучшилось до Базового

Открыт Новый Под-Навык!

Закливание Формации — Базовый Уровень 1

Опыт: 0%

Этот навык измеряет ваше умение создавать написанные заклинания формации с длительным эффектом.

Текущие совместимые навыки:

Зачарование

Рунический Язык

Я был немного удивлен открытию навыка, да еще и сразу на Базовом уровне. Ладно, это не так уж важно. Во — первых, нужно посмотреть насколько далеко распространяется это заклинание. Выйдя из комнаты, я спустился вниз в зал, при этом сканируя ману Глазами Ауры. Закливание активировалось почти мгновенно, а мана в воздухе уже изменилась на ману пустоты. Где-то в 3 метрах от моей комнаты, мана начинала возвращаться в нормальной состояние. Идем дальше и подготовим другое Семя Пустоты. В этот раз, у меня был богатый источник маны пустоты, поэтому не было такой проблемы с временем.

Закончив со вторым семенем, и установкой его в идентичный узор, настало время для сна. Подумав об этом, я пошел к себе в комнату, и тут же замер, вспомнил, моя комната сейчас как космический вакуум, она непригодна для дыхания если не использовать и постоянно поддерживать Манипуляцию Пустоты. Ворча, я решил лечь спать на диване, пока моя Близость к Пустоте не станет достаточно высокой для поддержания ее без постоянного внимания.

Так не привычно, спать в реальности спустя столько времени. Не то чтобы мой диван неудобный или что-то такое, я просто привык спать в игре. Хотя, сейчас мне интересно насколько она была игрой. Возможно ли что, игра была каким-то настоящим пространством и временем? И если так, какова причина? Определенно это не вторжение с целью уничтожения вида, потому — что любая раса с такими технологиями может очень легко стереть нашу планету из солнечной системы.

Потом еще одна тревожная вещь, осознание того что в игре есть люди. Очевидно, такое не должно быть возможным если это тот случай когда пришельцы переместили нас куда-то чтобы мы адаптировались к новой «галактической политике» включающей в себя магию. За исключением дурацких совпадений, в которых люди эволюционировали так же как и мы но в другом мире.

Выкинув эти мысли из головы, я погрузился в сон. Проснувшись, я съел насыщенный фрукт на завтрак, а затем начал развивать Родство с Пустотой. Если я смогу получить 10%, сон в моей кровати не станет больше такой проблемой. Я могу только беспомощно ворчать, все — таки, Близость к Пустоте самое низкое из моих близостей, поэтому на это уйдет несколько дней, если сфокусироваться только на ней.

Часть меня считала, что стоит вернуться в игру чтобы увеличить скорость тренировки, но мой дом все еще не защищен. Если гоблин или что-то еще появится в нем, они могут уничтожить тут все, пока я тренируюсь. По крайней мере пока я здесь, если монстр попытается появиться, то я смогу рассеять ману или убить после появления. И конечно, после шестичасовой тренировки, я мог чувствовать изменения в потоке маны. Открыв глаза, я поднялся и направился к изменению, и нашел поток маны, проходящий через зал на кухню. «Ох черт возьми, нет, я не позволю какому — то монстру дебоширить на моей кухне.»

Зайдя на кухню, я увидел спиральные потоки маны огня, воздуха, воды и земли в одном месте. «Что происходит?» Заговорила Селеста с запястья, что было ее первым участием с тех пор как я вернулся в реальный мир.

«Выглядит как формирование монстра.» Это было отличное время изучить и узнать больше о монстрах, может быть даже как создать собственного, но мой приоритет сейчас остановить это. Поэтому, я послал волну моей маны, контролируя различные элементы и рассеивая их, пока они не сформировались во что-то твердое. К счастью, участвующие типы маны не были мне неизвестны, которые я не мог контролировать. Опять же, чем более редок элемент, тем меньше вероятность его плотной концентрации необходимой для появления монстра.

«Так... это он?» Селеста спросила очень разочарованным голосом.

«Я думаю, да? Не похоже, что мана собирается. Но, это значит что монстры начали появляться.» Не успел я договорить, как получил предупреждение от моего ИИ, о входящем вызове. «Соединяй.»

На стене, я увидел голограмму куда более меньшего качества, по сравнению с сделанными Селестой, там был тот самый офицер, что звонил мне раньше. Как же его зовут? Фенек, Фингерс(Пальцы)... Фарадэй! Точно, Офицер Фарадэй. «Что я могу для вас сделать, офицер?»

Мужчина вздохнул. «Наверняка вы знаете о нынешней ситуации, если вы не просто вышли из игры.»

«Да, Семя было выпущено, и теперь монстры должны начать появляться. Я как раз только что развеял одного на моей кухне.»

На это офицер удивляясь поднял бровь. «Вы знаете что это был за вид монстра?»

«Нет, я остановил его появление, пока он не стал проблемой.»

Я клянусь, офицер чуть не подавился от таких слов. «В...вы можете остановить их появление? Как?»

Подумав об этом, я понял что тут нет ничего обычного или очевидного, поэтому приступим к объяснениям. «Монстры собирая плотную окружающую ману принимают форму. Мои классовые навыки позволяют вмешиваться в большинство обычных типов маны, поэтому я остановил его сбор, пока он не объединил их.»

Он на мгновение замолчал, и посмотрел в сторону. «Я поставлю вас ненадолго на удержание, хорошо?» Когда я кивнул, голограмма исчезла, и сразу же начала играть очень раздражительная музыка. «Отключи звук пока он не вернется, пожалуйста.» Я реально ненавижу предлагаемую музыку «на удержании».

До появления голограммы на стене кухне, прошло где-то пятнадцать минут. «Извините, должен был поговорить с начальством. Он нас сейчас слушает. Что вы можете рассказать нам о своем текущем классе?»

Я несколько раз моргнул, удивляясь, понятно куда он ведет. «Я друид, и наш специальный

навык это взаимодействие с окружающей маной в мире. Для этого, мы должны потратить некоторое время на обучение нашей магии, чтобы должным образом соответствовать близостям к элементу маны, для его последующего контроля.»

После моего объяснения, прозвучал второй голос в разговоре. «Можете ли вы научить этому других? Если наши офицеры способны сделать такое, мы можем останавливать появление монстров вдоль наших маршрутов патрулирования.»

Я немного подумал, стоит ли мне или нет. «Вы должны сначала научиться управлять и чувствовать ману, что лучше всего сделать внутри Нео — Лайфа. Тренировка там также будет быстрее, так как время движется в пять раз быстрее. Если вы получите контроль и ощущение маны, тогда я смогу научить как развивать узы.»

После этого, была длительная пауза, похоже они обсуждают это. Я понимал куда они стремятся. Хотя воины и маги лучше оснащены для сражений с монстрами после их появления, способности друида могут удержать их от зарождения. Сейчас, если они будут в состоянии научиться руническому языку, у них появиться куда больше шансов в борьбе. К сожалению, попросить кого-то изучить язык вмещающий в себя сотни миллионов символов, по сути нереальная задача.

«У нас нет столько времени, но мы будем вне службы практиковаться в игре. А сейчас, мы нуждаемся в более краткосрочном решении. Пока это не широко распространено, но монстры случайным образом появляются по всему городу. Мы только подтвердили, очень маленьких, зеленых монстров — вероятно гоблины, или что-то такое, а также слизи. Мы можем справиться с гоблинами, но эти слизи практически не убиваемы нашим обычным оружием.»

Я кивнул, и объяснил. «Я встречался со слизнями в игре недавно. Они сильны против физических атак, но могут очень легко быть уничтожены энергетической атакой или магией. Пока они не огненные слизи, вы можете попробовать сжечь их.»

Мужчина вздохнул, а я почувствовал как он кивнул головой на заднем фоне. «Это немного поможет. Огнеметы лучше чем ничего, и если энергия работает мы можем использовать электродубинки. Все же, это будет тяжелая работа.»

Они разговаривали между собой, еще минут пять — шесть, пока не переключились снова на меня. «Я не стану ходить вокруг да около. Мы нуждаемся в ком-то способным сражаться с появившимися монстрами, а в настоящее время полиция пока не способна на такое. Вам нужна работа?»

<http://tl.rulate.ru/book/1905/51193>