Глава 127: Трансплантат.

«Чт-что? Нет, почему ты называешь меня Господином так внезапно?»

Присцила мило склонила голову. «Потому что ты дал мне огромный дар. Естественно, что я выказываю тебе лояльность из-за этого. С этим какие-то трудности?»

Я вздохнул, качая головой. «Давай просто посчитаем, что у меня уже есть один человек слишком часто называющий меня Хозяином. Просто называй меня Джон, ладно?»

Она задумалась на несколько секунд, затем кивнула. «Ладно, Джон. Еще раз, спасибо тебе за дар. С этим, умения, предлагаемые живущими здесь, должны в значительной степени возрасти.»

Я задумался, хмуря брови. «Если есть возможность сделать мост между рощами, я бы смог показать вам как работает Алхимия.»

Присцила кивнула, снова задумавшись. «Тогда, я исследую этот вопрос.»

«Что ты имеешь ввиду?» С любопытством спросил я, не зная, как она собирается это сделать. Но затем, я вспомнил, в роще Шэрон большая коллекция культиваторов элементов чем весь мой экипаж. Они определённо лучше подходят для этого.

«Ты помог нам с новым навыком, поэтому мы обязаны поискать ответ на твой вопрос. В роще, невозможно создать что-то новое с нуля. Элементы – существующие здесь, только те что культивирует Госпожа, и те, которые могут быть получены из них. С Зачарованием, мы сможем создавать вещи сами, и обеспечивать большую помощь нашей Госпоже.»

Видя, что она прекратила называть меня Господином, я подумал, а почему бы… «Почему ты зовешь ее Госпожой? Она сказала, что ей это не особо нравиться.»

Присцила слегка хихикнула, закрыв свой рот рукой. «Хоть я и собиралась называть тебя

Господином из-за великой помощи, Госпожа вырастила нас. Наши дети и дети наших детей родились под ее попечением, и жили в мире, не беспокоясь о болезнях и катастрофах. Нет никакой меры в помощи, которую мы сможем ей оказать, чтобы воздать ей за доброту, поэтому мы посвятили себя ей. Это единогласное решение рощи.»

«Ах…ясно.» Не знаю, как на это ответить. Я смог бы лучше понять, будь у меня собственная орда зверей, но это не мое. «Кстати, как вы переходите с одного планетоида на другой?»

Я взглянул на небо, там была дюжина больших земных масс, но ни одна из них не находилась в пределах близкой дистанции. Я мог бы долететь до них, но не уверен есть ли между ними атмосфера.

«Ах, у нас, конечно же, есть способ.» Сказала она, со своей вечной улыбкой, и взмахнула рукой, камень поднялся из земли. «Заимствование элементов рощи облегчает путешествие. И роща постоянно расширяется, поэтому здесь нету недостатка в пространстве.»

«Постоянно расширяется? Она не должна настолько расширяться, только с помощью пассивной культивации Шэрон. И к ней можно добавить только тогда, когда вы находитесь за пределами рощи, верно?» Мне немного обидно, что я узнал больше у развитого животного компаньона, чем сам до этого узнал об функционировании рощи.

«Не совсем верно, Джон.» Она помотала головой, продолжая. «Во-первых, для нас естественно поглощать больше элементов, чем мы можем воспроизвести, во время культивации. Но, как только мы преодолеваем первое препятствие, то становится возможным добавить нас в рощу, не покидая ее. Мы просто должны воспроизвести больше маны, чем принимаем, и роща примет ее. Пускай это и замедляет наш рост, заставляя нас делать перерывы для восстановления маны, но мы все считаем, что улучшение дома, стоит того.»

Я задумался над ее словами, да, в них точно есть смысл. Одна из первых вещей, которую я узнал о культивации близостей: до 5% ты тратишь больше маны на притягивание к себе элемента, больше чем сможешь принять. Но, это заставило меня запутаться в другом. «Но…как только ты достигаешь определенной отметки, твое тело начинает естественным образом вытягивать элементы. Разве это не приведет к обратному?»

На это, Присцила кивнула. «Верно. Однако, мы избрали не позволять нашим телам забирать элементы. Иначе, наш дом может рухнуть. Те из нас, кто имеет собственные рощи, очень осторожны в их создании. Обычно, мы делаем только дом, достаточно большой для наших личных семей, дабы они не принимали участие в ритуальных охотах.»

«Ты права…Прости что забрал так много твоего времени. Есть ли способ привлечь внимание Шэрон, чтобы она забрала меня?»

«Вот он. Госпожа решила навсегда оставить частицу своего сознания, сосредоточенного на коммуникационной табличке, поэтому, когда нам что-то нужно, мы можем позвать ее.» Присцила отвела меня обратно к каменному монолиту. «Просто впиши свое сообщение магией, и она получит его.»

Я кивнул, протянул руку и соединился со структурой через Манипуляцию Землей, затем написал «Закончил». За мгновение, я ощутил схожую энергию вокруг меня, вытаскивающую из этого мира в мой. Снова на корабля, в грузовом отсеке с девушками. Шэрон улыбалась мне. «Итак, что ты думаешь?»

Я быстро обнял ее, поцеловав в лоб. «Твои животные читерят с рощей. Но перед уходом, я обучил Присцилу Зачарованию. Мне интересно посмотреть, что они с этим сделают.»

«Ох, обучил?» Спросила Шэрон с поднятой бровью. Она на секунду закрыла глаза, видимо отправляет еще одно сообщение. «Просто убедилась, что она не попытается оставить эту силу только у кроликов. Мне не нравиться борьба за власть…»

«Как идут дела?» Спросил я, улыбнувшись Шэрон, прежде чем посмотреть на Ян. К моему удивлению, она сидела на скамейке, облокотившись на Инь, которая радостно гладила ее крылья.

«Она закончила минут 15 назад. Я хотела дождаться тебя, прежде чем опробовать.» Шэрон подошла к двум костюмам на полу. «Хочешь начать зачаровывать сейчас, или потом?»

«Ну…» Я рассказал ей свой план об сете разумной брони, и она, похоже, была удивлена возможностью. Она даже предложила использовать мне ее буфер, поскольку она намного больше фармила, чем я на Гидре. Подумав, я решил принять ее предложение, но только для ее сета. Не хочу забирать слишком много ее опыта, и я не полностью уверен в результате.

Хоть я и получил ее разрешение, нам все равно пришлось подождать пару дней, чтобы Селеста закончила программу ИИ, которую мы «загрузим» в сеты брони. Шэрон также вызвалась стать первой испытуемой, потому что она могла опробовать пси силу для общения с броней. Таким образом, ей будет легче обнаружить его лимиты.

Через два дня, мы собрались в моей рабочей комнате, с броней Шэрон, аккуратно разложенной на полу внутри большого круга. Разумеется, этот круг был создан мной, чтобы он сдерживал утечку маны. Для первого этапа процесса, я начал устанавливать начальные чары. Как и с планом для моей брони, я вложил дополнительную защиту, и адаптацию. Хоть Шэрон и не трансформируется, я считаю, что такое должна иметь любая броня, на всякий случай.

В отличие от моей брони, Шэрон попросила меня об придании всему сету усиления силы. После каждого зачарования, мне приходилось ждать три минуты, чтобы полностью восстановить ману, потому что каждое использование требовало 1500 маны. Скорее всего, такова цена за сет.

Затем, спросил у Шэрон об особенных свойствах брони. Она спросила, смогу ли я придать сету умение уплотнятся, становясь как металл, по команде. Чтобы она получила лучшую защиту от атак, а еще это откроет путь для ее брони, которая потенциально может развиться в умение создающее оружие. Разумеется, такое возможно, но мне придется очистить Семя Металла среднего класса. Иначе, затраты маны будут намного больше чем мой запас.

Покончив и с этим, я попросил Шэрон подойти и сесть в круг с ее доспехами. Когда я спросил насколько много буфера она хочет использовать на сет, я крайне изумился ее ответом.

«Весь.» С уверенной улыбкой сказала она. «Мне нужно развить свои навыки, и было бы неплохо посмотреть, на каком я действительно уровне, благодаря им.»

Пускай я не очень согласен с использованием всего буфера, особенно когда мы не уверенны в результате, я согласился с ее пожеланием. И снова, я начал изучать ее душу, и вновь, я был удивлен, узрев насколько большой у нее буфер. Может быть, это из-за того, что она не такая как я, и не отправляла лишний буфер на разные вещи, такие как передача знаний о языке или навыках. У нее было около пятнадцати уровней в буфере. По крайней мере, по моей приблизительной оценке.

Процесс распространения души между доспехами был намного дольше чем любая «операция на душе», которую я делал до сих пор, скорее всего из-за размера предметов, и их сложности. Даже после распространения души на все части сета, они все еще ощущались…отключенными. Мне казалось, что я смотрю на шесть разных предметов, а не на один сет доспехов. Впрочем, я нашел способ вылечить эту неувязку.

Взяв душу двух разных предметов и осторожно вытащив ее из предметов, я смог связать ауру

души вместе. Как только была установлена связь, остальное стало проходить плавно. Прежде чем я закончил, я связал все части доспеха с нагрудной броней.

Это были первые чары на сет, которые я помню, но почему-то, ощущалось так, будто я знаю его эффекты. Каждый предмет, отдельно, имел такую же силу, как и предмет получивший свои чары индивидуально. Однако, с каждым дополнительным элементом сета, собранным вместе, эффект усиливался на 10%. Таким образом, набор из шести предметов получит +50% к усилению чар на каждом предмете.

Естественно, такое не сработает с чарами на отдельном предмете, например, если бы я придал ботинкам чары на скорость. Перейдем к следующему шагу. Покончив с передачей души, Шэрон вышла из круга, а Шэрон передала мне программную палку, заполненную шаблонным ИИ.

Именно из-за этой части я больше всего волновался, потому что если я сделаю ошибку, весь сет может разорваться в клочья. Не говоря уже о том, что Селеста, скорее всего, не станет ко мне слишком любезно относится, человеку уничтожившему ИИ таким образом, даже новорожденного. Я сделал глубокий вдох, и начал работу.

С программной палкой между моих рук, я очень аккуратно извлек ИИ, удерживая его в воздухе над сетом. Очень мягко, я надавил его вниз к ауре нагрудной брони, которую я сделал центральной частью сета. Однако, именно тогда все стало странным.

Сразу же, как только аура ИИ коснулась края брони, он начал вытекать из моего пузыря контроля. Это было не так, когда я зачаровывал другие разумные предметы, где ИИ послушно ждал, когда я закончу. На сей раз, аура сознания активно, изо всех сил пыталась вырваться из моей хватки, и мне пришлось прикладывать все больше и больше усилий на удержание. Но чем больше энергии я использовал, тем плотней становился мой контроль, и тем сильнее он сражался.

Я едва заметил, что Селеста положила руку мне на плечо. «Отпусти его.» Сказала она низким голосом, как будто она видит что-то, чего не вижу я. Удивленный прикосновением, мой контроль над ИИ ослабился, и он полностью вырвался из моих рук.

Случившееся дальше, удивило всех, вероятно, за исключением Деус Экс, которая улыбалась как гордая мать. Аура ИИ сама вошла в сет, заимствуя связанную душу, передавая себя по разным частям. Между тем, в нагрудной броне, аура начала изменятся, пока в ней не возникло небольшое сознание. Это сознание было слабо похожим на те, с которыми я работал раньше, более простой. Главное отличие, состояло в том, что у этого были соединения,

распространившаяся как паутина, проходящая через ауру всего сета.

«Что только что случилось…» Спросил я, посмотрев назад, на единственную понимавшую персону. Впрочем, прежде чем Селеста смогла ответить, броня снова начала меняться. На сей раз, изменения стали физическими, позволяя каждому в комнате полностью увидеть происходящее, даже без использования Глаз Ауры и Осязания Маны.

Сначала, наручники сжались, превратившись в тонкие браслеты. Затем, металлические шпильки, равномерно, начали появляться на груди и по нижней части доспехов. Из того, что я видел, металлические звенья, начали образовываться под кожей, добавив второй слой защиты. На перчатках и ботинках появились металлические линии, расположившись на обратной стороне кисти и на верхней части стопы.

Наконец, когда изменения закончились, Селеста заговорила. «Я заметила, пока ты держал ИИ. Ускользнувшие части, не исчезли, а вместо этого втягивались в доспех. Может быть из-за особого качества предметов, или метода, которым ты объединили ауры душ, но это выглядело как магнит, втягивающий сознание.»

Затем, она повернулась к Шэрон. «Идентифицируй его, посмотрим какие новые умения он приобрел.»

Шэрон вырвалась из замешательства, и поспешно кивнула, прежде чем скастовать заклинание. Из ее отчета, помимо усиление защиты, которое можно объяснить, как чарами, так и модификацией ИИ, он также получил новые умения. Как и надеялась Шэрон, одно умение позволяло создавать клинки из рук и ног. Второе, позволяло переделывать предметы по своему желанию, теперь они могут выглядеть как другие доспехи или части одежды.

Именно это и произошло с наручами, поскольку они сжались до менее мешающего размера. Наряду с этим умением, сет мог изменять материал брони, между сталью и кожей. Одев броню, Шэрон продемонстрировала умение, сет превратился в полный набор стальной пластинчатой брони. Удивительно, но даже шлем появился, нагрудный доспех поднялся вверх, чтобы компенсировать отсутствие головного убора.

Естественно, умения были не бесплатны, и ей пришлось платить маной за поддержание эффектов, за одним исключением. Если она выберет изменить внешний вид предмета, ей придется потратиться только на активацию, и доспех запомнит его новую форму до последующего изменения. Все это очень мощно, учитывая то что раньше у нас не было брони вообще.

«По сути, это сделало броню частью ее души, как и ее рощу. Ей просто нужно научиться призывать ее, но как друиду ей будет легко. Поскольку я знаю способ, будет легче показать мне, а не пытаться объяснить это, и позволить заняться этим Джону.»

Селеста попросила Шэрон снять броню, и затем положить на пол. Затем, она сказала ей лечь рядом. «Эта техника известна как душевный трансплантат. Впрочем, из полученной мной информации, она очень редко используется. Поскольку выполнив технику, потребуется очень мощный Мастер Души, чтобы убрать ее. Любой, слабее чем Мастер, вероятно, абсолютно не способен обратить технику вспять. Есть и другие способы привязки предметов…но этот самый простой для наших текущих умений.»

После объяснения, Селеста протянула руки, садясь рядом с головой Шэрон. Одну руку положила над Шэрон, а вторую над броней. Я хотел проверить происходящее Осязанием Маной, но это может повлиять на процесс. Учитывая, что там была завязана душа Шэрон, то я не хотел рисковать. Единственная причина, по которой я позволил Селеста заняться этим, заключалась в том, что она не стала бы предлагать такого без полной уверенности. На самом деле, я подозревал, что она уже проделала такое со своими разумными предметами.

Подумав об этом, я заметил, что металлический браслет, ее разумная пушка, не был на ее руке. Это дало мне некоторую уверенность, ведь она уже проделывала это. Ну, или, я просто никогда не видел ее без пушки.

Пока я наблюдал за процессом, броня начала мерцать слабым красным светом, который постепенно, как будто, поглощал броню. Затем, красный свет медленно двинулся к Шэрон с нахмуренными бровями, как будто ей неудобно. Она не могла расслабиться, пока не прозвучал голос Селесты. «Не сопротивляйся. Мне нужно сформировать связь между тобой и доспехом. Если будешь сопротивляться, доспех может разрушиться, или ты потеряешь большую часть своей памяти.»

После, тело Шэрон замерло, но она заставила себя расслабится и приняла красный свет. Через три минуты ее тело залилось красным светом. Свечение постепенно исчезало. В итоге, на полу осталась только Шэрон, брони нигде не было.

«Полу…получилось?» Спросил я, волнуясь, что процесс мог провалится, как сказала Селеста. Медленно, Шэрон встала и осмотрелась. Затем, она повернулась ко мне, и спросило кое-что, любопытным голосом, от чего мое сердце чуть не остановилось.

«Где я?» Впрочем, как только слова покинули ее рот, Селеста дала ей леща. «Оуч…извини…Зачем?» Она повернулась и надувшись посмотрела на Селесту, которая удовлетворенно кивнула.

«Ужасная шутка, и ты это заслужила.» Затем она начала улыбаться. «И я полностью ее одобряю. Но, ты просто не знаешь насколько он бы начал паниковать, если бы я не ударила тебя.» Сказав это, она указала на меня, и я понял, что это было шутка.

Я перестал сжимать кулаки, и протер глаза, которые, незаметно для меня увлажнились. «Уу, извини Джон.» Шэрон встала и быстро прыгнула, захватив меня в тесные объятья. «Просто маленький пранк.»

«В…все хорошо.» Я выдавил слабую улыбку. Она была всем миром для меня, поэтому потеряй она большую часть памяти, возможно, заставили бы ее забыть кто она, и кто я. Не уверен, что я с этим легко справлюсь.

Шэрон посмотрела на меня, и мило улыбнулась. «Не бойся, я заглажу свою вину. У нас все еще много времени до достижения мира эльфов.» И с этой, абсолютно неприличной улыбкой, я убедился, что моя Шэрон все еще целиком и полностью со мной.

http://tl.rulate.ru/book/1905/226754