

В этот самый момент сто молодых людей, которые прошли квалификацию среди кандидатов на экзамен, которые участвовали в экзамене по боевым искусствам из Округа Цинхэ, можно было считать самыми выдающимися в этой партии. Несколько уступающие по силе всё уже были устранены во время предыдущих матчей. Сила остальных кандидатов была определено выше среднего среди их сверстников.

В этом году пятьдесят из этих ста кандидатов получают право поступить в Академию Боевых Искусств Префектуры Пинси. Так что это, в свою очередь, привело к резкому контрасту результатов в последующих пятидесяти матчах. Победитель вознесется на небеса, а проигравший - в ад.

Янь Лицян спокойно наблюдал за матчем на сцене из-под сцены. С самого начала первого тура он понял, что матчи на арене внезапно активизировались. Молодые люди на сцене, казалось, начали отдавать все свои силы в матчах, как будто от этого зависела их жизнь.

Среди молодых и незрелых, раны, кровотечения и даже переломы стали обычным явлением. Всё уже привыкли к такому несчастью. В следующих нескольких матчах проигравших доставили прямо в медицинский зал Академии Боевых Искусств.

Аплодисменты под сценой прекратились, все молча наблюдали за битвой на сцене.

И Шэнь Хунбин, и Ши Чанфэн всё ещё сидели вместе в зрительных залах на сцене с неизменными выражениями на лицах. На их лицах застыла торжественная гримаса, они время от времени перекидывались парой слов, комментируя ситуацию в матче.

Судьба человека чаще всего определялась либо матчем на сцене, либо смертельной дракой за сценой.

В мгновение ока, матчи на Арене А продолжались более получаса, и уже были результаты для одиннадцати пар кандидатов. Одиннадцать победителей успешно продвинулись в топ - пятьдесят сильнейших кандидатов за счет одиннадцати проигравших, тем самым получив право на поступление в Академию Боевых Искусств Префектуры Пинси.

Под большой разницей неудачи и успеха борьба на сцене становилась ещё более напряженной.

На сцене в этот момент двенадцатая группа юношей сражалась друг с другом, уже две минуты борясь друг с другом. Внезапно один юноша внезапно прорвал оборону другого, его удар оставил другого с полностью окровавленным лицом. Однако странным движением руки в тот момент, когда кулак столкнулся с его лицом, этот человек с окровавленным лицом внезапно схватил противника за руку и место между большим и указательным пальцами. Затем он наклонился в сторону и зафиксировал тело того юноши, который ударил его обеими ногами. Оба они одновременно упали на арену...

- Стоп! - Шэнь Хунбин, который наблюдал за битвой, немедленно остановил бой. Судья также

поспешно поднялся, чтобы разделить двух человек, которые были на полу.

- Победитель этого матча G, номер 17, Чжу Хаолонг! - Шэнь Бингун впоследствии объявил победителя. Номер 17, Чжу Хаолонг был юноша с окровавленным лицом. Услышав о своей победе, Чжу Хаолун вытер кровь с лица и ослепительно улыбнулся.

- Директор Шэнь, я не согласен! Наша битва ещё не закончилась, я всё ещё могу сражаться! Так почему же его объявляют победителем? Прошу возобновить этот матч!

Лицо другого юноши покраснело, когда он закричал, крепко сжимая кулаки, он казался очень взволнованным.

- Чжу Хаолонг нарочно открыл тебе дверь, чтобы ты ударил его, а потом он смог тебя схватить. Тот метод, который он использовал, был от одного из методов маленькой хватающей руки, запутывание питона. Если бы не Директор Шэнь, Чжу Хаолонг использовал бы силу в своей талии, чтобы перевернуться и впоследствии сломать твою правую руку. Как бы ты тогда продолжал сражаться? - Ши Чанфэн объяснил с безразличным тоном, глядя на этого краснолицего юношу - На этой арене матч не только о грубой силе, но и мудрости в то же время. Поскольку у тебя есть мужество сражаться, ты должен знать, как сражаться.

Когда краснолицый юноша услышал слова Ши Чанфэна, а затем вспомнил ситуацию, он мгновенно побледнел и разжал кулаки. Он бросил взгляд на юношу, которого избивал до крови. Половина его лица уже распухла. Он сжал кулаки, стиснул зубы и спустился с арены. Победитель не пошёл вниз по арене, вместо этого он пошёл прямо к зрительскому месту на арене, чтобы сделать перерыв и продолжил смотреть матч.

Янь Лицян сумел извлечь много уроков из такого рода матчей, извлекая из них большую пользу.

Матчи продолжались. Перед ареной снова были нарисованы два номерных знака.

- Следующий раунд, один из трёх лучших предварительных экзаменов, Ши Дафэн, и В, номер 11, Цзинь Нанго...

- Ха-ха-ха, наконец-то моя очередь... - Ши Дафэн, который был рядом с Янь Лицяном, громко рассмеялся, хрустнув костяшками пальцев, затем хлопнул Ян Лицяна по плечу - Я буду ждать вас в зоне победителей. У нас будет хороший бой после того, как будет определена десятка лучших! - Он сказал это с большой гордостью.

Закончив фразу, Ши Дафэн быстро поднялся на сцену. С другой стороны, его противник, юноша по имени Цзинь Нанго, поднялся на сцену с подавленным выражением лица.

Естественно, не было никаких сомнений в силе одного из трёх лучших на предварительном

экзамене. Будучи выбранным в качестве противника Ши Дафэна, шансы на то, что этот юноша будет устранён, были почти гарантированы. Он не мог проиграть, если его противником был кто-то другой, но, столкнувшись с Ши Дафэном, возможность его победы была слишком мала. Это была удача, а иногда удача также была частью силы культиватора.

В начале матча Ши Дафэн направился напрямиком к Цзинь Нанго.

Ши Дафэн выбросил вперёд кулак. В воздухе раздался взрывной звук, похожий на звук натянутого ремня. В то же время, когда Ши Дафэн выбросил вперёд кулак, из его тела внезапно вырвался яркий свет. В этом блеске было изображение чёрного гиббона - было очевидно, что Ши Дафэн развивает технику бокса в полную силу. Не только это, это была полная техника бокса, которая достигла сферы третьего слоя, поэтому породила такие явления.

По сравнению с кулаком ревущего тигра Янь Лицяна, который обладал только сферой пятого слоя, полный бокс был на более высоком уровне. Это была техника кулака, которая обладала царством шестого слоя.

Полная техника бокса руки была свирепой техникой кулака. Его можно было легко контролировать, он был гибким и постоянно меняющимся. Ши Дафэн безжалостно выпустил на волю всю технику бокса на одном дыхании и скосил этого юношу, как бульдозер. Каждый его кулак был направлен на юношу по имени Цзинь нанго. Он продвигался вперед, не отступая, изматывая юношу, который отражал его атаки и оставлял ему только один вариант - уклониться от атак. Наконец, когда был выпущен седьмой кулак, этот юноша был вынужден спрыгнуть с арены после нападения Ши Дафэна.

Ши Дафэн закончил этот матч прямо и эффективно, заявив о своей победе менее чем за полминуты. Однако юноша, которого он столкнул со сцены, на самом деле не пострадал.

.....

- Следующий раунд, F, Номер 34, Ци Дунлай и Н, Номер 87, Сюн Ихэо...

Тот факт, что Ци Дунлаю удалось ворваться в первую сотню во время этого экзамена, несколько не соответствовал ожиданиям Янь Лицяна. Он уже видел Ци Дунлай ранее, но он не приветствовал его и вместо этого обращался с ним как с прозрачным. Но Янь Лицян был втайне озадачен. Основываясь на прошлой силе Ци Дунлая, Янь Лицян думал, что ему едва хватало квалификации для официального участия в экзамене по боевым искусствам. Он задавался вопросом, как Ци Дунлаю удалось так сильно улучшиться за такой короткий период времени.

Ци Дунлай имел ледяное выражение на арене, он также не смотрел на Янь Лицяна. Его противником оказался семнадцатилетний или восемнадцатилетний юноша, на год или два старше Ци Дунлай. Как только матч начался, они оба быстро перепутались друг с другом.

Янь Лицян наблюдал за Ци Дунлаем на арене, слегка сдвинув брови. Ци Дунлай действительно претерпел огромные изменения, независимо от скорости и силы. Он был совершенно другим человеком, чем тот, которого Янь Лицян знал несколько месяцев назад. Его нынешняя сила была более чем удвоена ранее. Ци Дунлай был проворен, хитер и не уступал своему противнику. Ещё реже можно было наблюдать в нём ещё одну яростную силу. Тот юноша, который был старше Ци Дунлая, не мог взять верх.

За эти короткие два месяца он успел полностью измениться только благодаря тому, что в его распоряжении было руководство по изменению сухожилий мышц и очищению костного мозга. Может быть, Ци Дунлаю удалось полностью измениться, потому что он тоже столкнулся с какой-то возможностью?

Янь Лицян делал предположения в своем сердце. Он не завидовал Ци Дунлаю или чему-то еще. Такие люди, как Ци Дунлай, заставляли его быть настороже, поэтому, естественно, он обращал на него больше внимания. Ци Дунлай упомянул, что нашел мастера для изучения техники ног, но Янь Лицян не знал, правда это или нет. Однако, наблюдая за текущим выступлением Ци Дунлая и мастерством его техники ног, Янь Лицян был уверен, что никогда не видел этого раньше. На первый взгляд, она уже источала ледяную ауру.

Ци Дунлай боролся со своим противником на сцене более трёх минут. Оба они были равны друг другу, и оба несколько раз сбивали друг друга с ног, не было никаких признаков подавляющего доминирования ни от одного из них. Однако, когда прошло более четырёх минут их боя, Ци Дунлай был сбит с ног ударом локтя противника. Но в тот момент, когда он упал, его правая нога яростно скользнула по полу. Его сильный боковой удар пришёлся прямо в голень противника напротив него.

- Качаа... - раздался треск. Из-под сцены Янь Лицян слышал, как у этого человека сломали голень от удара Ци Дунлай.

Они оба упали почти одновременно. Ци Дунлай покачнулся, когда встал, затем вытер кровь с уголка рта и выплюнул два зуба. Его противник, однако, обнимал его ногу на полу, когда он издал мучительный крик. Вскоре после этого его забрал кто-то из-под арены на носилках.

Техника Ци Дунлай с этого момента была чрезвычайно безжалостной. Это был ход, который принес разрушение обеим сторонам, но так как он был более жестким, чем его противник, этот один ход от него решил исход матча.

- Победитель, F, Номер 34, Ци Дунлай...

Ци Дунлай принял его номерной знак. Он невольно посмотрел на Янь Лицяна, когда странная улыбка появилась на его лице, прежде чем он направился к месту отдыха победителей с высоко поднятой головой.

В то время как Ци Дунлай был полон гордости, он не заметил Ши Чанфэна, который сидел на зрительском месте позади него, слегка нахмурившись.

Но Янь Лицян сделал это, и он не мог не почувствовать волнение в своём сердце.

.....

Более чем через двадцать минут после матча Ци Дунлая настала очередь Янь Лицяна.

Его противником на этот раз был юноша, который был старше его на два-три года.

Обнаружив, что он сравнялся с Янь Лицяном, чей кулак ревущего тигра ошеломил всех, безнадежное выражение появилось на лице этого юноши, когда он вышел на арену. Как только матч начался, этот юноша решительно взял себя в руки и пошел ва-банк. Он взревел от ярости и, не дожидаясь, пока Янь Лицян подойдёт, сам бросился к Янь Лицяну. Он махал руками, как автомобильными колесами, и вел себя как отчаявшийся человек, готовый скинуть Янь Лицяна вместе с ним.

Янь Лицян был немного удивлён, прежде чем улыбнулся.

Когда его противник бросился к нему, Янь Лицян быстро отступил на три шага. Он подождал, пока этот человек не ворвался перед ним, прежде чем выпустить поворотный буровой удар техники кулака ревущего тигра. Он сделал шаг левой ногой вперёд и быстро развернулся на сто восемьдесят градусов. Лёгким движением правой ноги он повернулся, чтобы положить кулак, превратившийся в ладонь, на плечо юноши, и легонько толкнул его. Как бешеная собака, бросившаяся на еду, ноги этого юноши оторвались от земли, когда его тут же столкнули со сцены вниз.

Весь процесс занял менее двух секунд, и казалось, что это был самый короткий матч в этом экзамене по боевым искусствам.

Зрители, собравшиеся под сценой, замолчали на две секунды, а потом вдруг разразились хохотом, увидев, в каком жалком состоянии находился юноша после того, как его сбросили со сцены.

Шэнь Хунбин и Ши Чанфэн посмотрели друг на друга, прежде чем они оба кивнули друг другу и улыбки появились на их лицах. В их глазах, конечно, они могли видеть, как Янь Лицян прекрасно выполнил эту технику. Редко можно было увидеть кого-то вроде Янь Лицяна, который использовал свои атаки очень подходящим образом. Эта атака, которую он использовал, когда развернулся, должна была быть гораздо более мощным буровым ударом, нацеленным на жизненно важное место в середине спины противника. С достижением Янь Лицяна в технике кулака ревущего тигра, если бы он использовал свой удар на полную, этот юноша был бы тяжело ранен или, возможно, даже потерял бы свою жизнь. Но вместо этого, когда Янь Лицян обернулся, он не только не использовал силу в своей руке, но и превратил кулак в ладонь. Всё, что он сделал, это трансформировал силу, используемую для атаки противника, толкнув его в плечо, и он отправил противника в полёт с арены, не повредив его.

По сравнению с некоторыми людьми в предыдущих матчах, у этого Янь Лицяна действительно был добрый характер. Несмотря на свой юный возраст, он вёл себя как большой знаток.

<http://tl.rulate.ru/book/19032/574492>