

Мы подошли к особняку герцога.

Дым выходит, но огня не видно, это безопасно?

Снаружи собралась толпа.

Когда я внимательно прислушалась к ним, они, по-видимому, услышали взрыв.

Я посмотрела на Саске-сана.

Затем Саске-сан отвел взгляд.

- Эх, близнецы привлекли внимание врага, вот я и уронил пороховые шарики.

Виновником звука взрыва является он сам.

- Но пожар был немедленно потушен. Нет, никаких проблем.

Есть!

Это слишком бросается в глаза, это привлекает слишком много любопытных зевак.

Мне придется пробираться сквозь них, чтобы добраться до особняка.

Нет ли где-нибудь потайного хода?

Интересно, как Саске-сан вернулся?

- Саске-сан, как ты покинул особняк? Это было не с главного входа, верно?

В ответ Саске-сан указал на особняк.

- Там, из окна, на втором этаже, я прыгнул.

Действительно звучит как ниндзя.

Однако этот «выход» не пригоден для входа

Все из-за юбки.

Если бы здесь не было человека, я могла бы залезть на дерево и войти.

Я должна сдаться и идти через главный вход.

Я направилась к главному входу, одновременно расталкивая зевак.

Саске-сан шел следом.

Судя по всему, ворота распахнуты настежь.

Как и ожидалось, зрители не входят в помещение герцога.

Мы с Саске-саном попытались проникнуть в поместье герцога.

Потом со мной заговорил пожилой мужчина.

– Мисс, у меня нет дурных намерений. Вам лучше не заходить внутрь. Некоторое время назад раздался взрыв, и послышались крики. Кроме того, были замечены некоторые люди, выходящие с удивительной энергией. Внутри слишком опасно. Похоже, охранники идут, безопаснее оставаться здесь.

Похоже, старик говорил со мной из-за беспокойства.

Но охранники – это плохая новость.

Я чувствую, что буйство не может считаться законной самообороной в данный момент.

Если возможно, я хотела бы забрать Сану и близнецов до того, как они появятся.

– Благодарю вас за вашу доброту. Но мои друзья внутри. Я не могу вернуться, не забрав их, поэтому я попытаюсь... Нет, я сделаю это.

Я беспокоюсь за дядю, но ничего не могу поделать.

Потому что даже если он будет ждать меня, я не думаю, что вернусь сюда.

Мы с Саске-саном направились к резиденции герцога под тяжелыми взглядами зевак.

Очевидно, ворота были не единственными открытыми настежь.

Парадная дверь особняка тоже была открыта.

Что происходит внутри?

Я осторожно вошла.

Извините, но как только я вошла, то услышала стон.

Страшно!

В том направлении, откуда донесся звук, лежат пятеро мужчин, похожих на рваные лохмотья.

Они не мертвы.

Я решила, что ничего не видела, и пока начала поиски.

Это место выглядит довольно большим, где же они?

– Саске-сан, ты знаешь, где все?

– Нет, не знаю, где именно они.

Каждый буйствовал, как хотел.

Ах, я понимаю, мне просто нужно обыскать весь особняк.

Пока я думала, с чего начать поиски, я кое-что услышала.

Внимательно прислушалась...

Прозвучали звуки, как будто... шлепка?

А это кто? Интересно, это Сана?

Да, я собираюсь забрать тебя.

Я пошла с Саске-саном туда, откуда доносились звуки.

Постепенно их объем увеличивался.

Каким-то образом мне удалось услышать голос.

- Интересно, неужели вы настолько глупы, чтобы бросить мне вызов с такими скудными способностями? Я исправлю твой дух! Беги, если можешь! Иначе я заставлю тебя пожалеть об этом до смерти.

Ах, Сана находится в режиме королевы, вызванной хлыстом...

Когда она становится такой, как сейчас, ее нелегко вернуть.

Я думаю, что она за дверью передо мной.

Потому что в дополнение к голосу Саны я слышу глубокие крики.

Я не могла оставаться здесь вечно, поэтому нервно открыла дверь.

Только что с нее стряхнули хлыст.

Пятеро взрослых мужчин были в слезах, но все еще держали мечи.

Удивительно! Стоять на своем против Саны.

Вот только, когда Сана стряхивала с себя хлыст, они падали один за другим.

Наконец, последний упал.

Ладно, теперь есть шанс!

- Сана!

- Лилина-сам?

Сана обернулась, держа в руках хлыст.

- Сана, я прибежала, чтобы забрать тебя. Так что давай вернемся.

Увидев меня, Сана убрала хлыст.

К счастью, она быстро успокоилась.

- Самое главное, что вы в безопасности, Лилина-сам. Люди здесь говорили, что они намеревались причинить вред Лилине-сам.

- Так вот как это было... Кстати, ты не знаешь, где сейчас Анжи-сам и Аллен?

- Что касается этих двоих, то они были в бешенстве. Особенно когда они услышали о том, что Лилина-сам в опасности, они сорвались и начали бегать вокруг с достаточной силой, чтобы разрушить особняк... Ну, я думаю, они живы?

Близнецы, о которых я думала, что они будут под присмотром Саны, были на свободе.

- Давайте сделаем все возможное, чтобы найти их.

<http://tl.rulate.ru/book/19012/1105738>