

## Глава 61. Последний рубеж.

Мир Наэстал. Королевство Гио, город Тендор, пятый день периода ожидания

Бердран Шигарот, глава гильдии авантюристов Тендора.

Утро ничем особо не отличалось от многих других. Выбравшись из кровати, которую из-за наличия в ней постоянной «соседки», покидать страшно не хотелось, Бердран отправился на плац для традиционной тренировки. Вдоволь намахавшись мечом, он вылил на себя ведро колодезной воды, обтёрся ветошью, облачился в свой «рабочий» представительный костюм, и направился в свой кабинет в здании гильдии. Привычно устроив свой зад в кресле за широким столом, он собирался как и многие дни до этого, просидеть в скуке, время от времени сортируя документы, требующие его к себе внимания. Но, видимо у кого-то из богов на этот конкретный день были другие планы.

Не успел Бердран вчитаться в очередной доклад о состоянии «заслона», как в кабинет ворвались Нимилия и Рихан с весьма встревоженными лицами.

- Бер! - кинулась к нему полуэльфа, - У нас проблемы! Что нам делать?!

- Что случилось? - невольно заражаясь беспокойством друзей, подобрался как перед битвой их начальник.

- Ничего хорошего! - не унималась девушка. - Они же там такого наворотить могут! А если у них, не приведи боги, получится?!

- Тихо! - Не выдержал бывалый воин. - Для начала - помолчи. Глубоко вдохни. Выдохни. А теперь, Рихан, давай ты попробуй донести до меня степень и величину проблемы.

Нимилия слегка надув губки, вроде как обиделась, плюхнулась в гостевое кресло и начала успокаивать дыхание. Рихан же, уже успевший пристроиться в соседнем, тяжело вздохнул и начал разговор по существу.

- Пришли известия из форта возле подземелья. Авантюристы обнаружили след из убитых, но не выпотрошенных монстров. И ладно бы речь шла о пауках или центипах, но неизвестные не трогали даже жуков жрецов. Ничего не напоминает?

- Зачистка, - пробормотал Шигарот.

- Вот именно, Бер! - вновь вскинулась гильдейская оценщица. - Кто-то решил уничтожить наше подземелье!

- Кажется, я попросил тебя успокоиться, - строгим взглядом одёрнул её уже не друг, но глава. - Крики нам точно не помогут. Держим этот вариант в голове, но может всё не так уж и плохо...

- Так можно было бы сказать, - вновь обратил на себя внимание Рихан, - но одна из групп слышала с нижних уровней грохот. Обвал, взрыв, и то и другое - не суть важно, но мы ведь знаем общеизвестный факт, что монстры, обитающие в подземелье, стараются свой дом не рушить. А если что то на глубине ломается, значит это постарались люди. Или другие разумные, хотя какая в Бездну разница. Важно, что такие действия - угроза стабильности состояния подземелья. И не мне тебе объяснять, чем это чревато.

- Бездна, - сжал кулаки воин.

\* \* \*

Мир Наэстал. В глубинах подземелья близ города Тендор, пятый день периода ожидания

Гость из бездны, принявший имя Алиена, что значит «Чуждый».

Мы продвигались вперёд. Всё ближе и ближе к залу, где обитает так называемый страж. А ведь и за ним есть какое то неизведанное пространство. Вот только дальше идти придётся... Не будем пока об этом.

После обрушения прохода, позволившего нам сбежать, мы на некоторое время оказались в безопасности. Вымотанные люди попадали там, где их достигло осознание факта временного покоя. Потеряно уже четверо сопровождающих. Но остальных должно хватить на последний рывок. Последнее подношение на алтарь моего предназначения. Они станут кирпичиками, на которых я возведу монумент своего величия. Так же как и жители Горда, что уже лежат в его фундаменте. Я свергну местных богов, и никто не сможет мне указывать! Никто не лишит меня свободы! Больше никогда такого не повторится! Но что бы это стало возможным, нужно уничтожить это подземелье, чьи оковы на моём теле становятся всё более материальными, всё более осязаемыми и крепкими. Так будьте же трижды прокляты несчастные наёмники, не сумевшие ни защитить, ни толком правильно спасти свою подопечную! Да если бы они просто бросили тогда эту провинциальную дурёху-мечтательницу, чем сотворили с ней такое. Найду этих дегенератов - устрою им «сладкую» расплату, что бы даже в посмертии помнили.

Вот Логан скомандовал подъём, и люди стали неохотно подниматься с земли. Забавный он человек. Жертвует собой ради чужого благополучия, хотя сам уже не хочет жить, но всё равно цепляется за своё существование во имя какого то там долга. Удивительное сочетание противоречий и противоположных по сути устремлений. И что ещё интереснее, он «заразил» этим своих подчинённых. Они словно религиозные фанатики за своим мессией влачат свои души и жизни за этим безумным командиром. Ради чего? Не понять мне людей. Да и не нужно мне понимать устремления этих ничтожных созданий. Они просто должны выполнить то, что от них требуется. И сдохнуть.

Дальнейший путь не преподнёс нам никаких сюрпризов. Даже серьёзных препятствий не было. Разве можно считать за таковые парочку пещерных охотников и одного терпеливого паука? Даже пустынных королей не было ни одного. Затишье перед бурей? Такое впечатление, что приходившая сюда команда вырезала основную часть местных монстров и они, в отличие от жителей верхних уровней, просто не успели расплодиться. Вот только с этой теорией плохо вяжется увеличившееся по сравнению с оглашённым результатом похода количество усиленных тварей: баньшь, могильщиков, арахнидов. Но и это имеет значение не более, чем жизни моих сопровождающих. Как я понял, когда я уничтожу сердце этого подземелья, все эти твари прекратят своё существование в том качестве, в котором они есть, и медленно пройдут дорогой вымирания, что бы освободить ареал для тех, кто способен жить в этих пещерах по воле природы, а не по желанию коллективного бессознательного.

Вот мы подходим к залу стража. Бойцы последний раз проверяют своё снаряжение, глотают магический допинг эликсиров. Они не так сильны, как те, кто был раньше. Это не команда зачистки, это всего лишь наёмники, пусть и чуть более подготовленные, чем основная масса подобного контингента. Так что они стараются усилить себя, что бы повысить свои шансы на выживание. Даже если знают, или хотя бы просто догадываются, что мой допинг – весьма неоднозначное средство. Пусть они и не понимают суть его краеугольных свойств, но они видят, что творится с их командиром, который вынужден прикладываться к фляге с зельем значительно чаще других. Это необходимая жертва обречённых. Ресурс, необходимый им для победы.

Люди входят в зал осторожно, оглядывая потолок и стены. Логан занимает центральную позицию, его напарники по магическому искусству встают чуть в стороне справа и слева от командира. Перед ними выстраиваются воины. Я скромно притулился за их спинами. Открытый бой – не моя стезя. Никогда не любил собственноручно рвать врага на части. По мне лучше потратить часть времени на подготовку, и уже после спокойно собрать плоды своих трудов. Это мой стиль, моё кредо.

Каменная многоножка, как её не высматривали, смогла нанести первый удар неожиданно. Одного из бойцов просто смяло крупной и тяжёлой тушей. Удары посыпались на тварь со всех сторон. Арбалетные болты, заклинания. Огненный шар и некое подобие чакры\* из пыли и мелких камушков. Магия оказалась для насекомышы неприятной, в отличие от зубочисток. Чакра Логана сумела подрубить пару лап, прежде чем тварь ушла с линии атаки, а пламя, растёкшееся по морде, заставило её гневно застрекотать от боли. Крутанувшись на месте, каменная центипа отправила в полё парочку ближайших человечков. Ударившись о стену, они опали безвольными куклами. Эта многоножка переросток ломает мой инструмент, но победа будет за нами.

Тварь бросается на магов, которые не спешат что либо предпринимать. Всё ясно. Они решили погибнуть и забрать меня с собой. Самопожертвование во имя некоей нелепой высшей цели? Глупо. Есть только ты. Только своя собственная судьба должна заботить живое существо. Выживание. Инстинкт самосохранения – вот краеугольный камень. Впрочем, всё это не важно. Их «жертва» не имеет значения. Теперь действовать буду я.

Я даю импульс силы, и тела людей скручивает болью. Время субъективно замедляется. Я очень чётко вижу как громоздкое тело твари «звисает» в воздухе, продвигаясь вперёд, словно через патоку. Вижу как на лице полуобернувшегося Логана выражения обречённости и торжества начинают сменяться ужасающей догадкой и осознанием... проигрыша? О, он понимает, что я что-то сделал, догадывается, что это что-то может помочь мне выжить, и он уже ничего не успеет предпринять. Жизненная сила людей устремляется ко мне. Я в нелепом жесте развожу руки чуть в стороны, что бы принять её. Зачем эта показушность? Рефлексы бывшей владелицы этого тела, или влияние подземелья, сердце которого всё ближе и ближе? Не знаю, да это и не важно. Важна лишь сила. Сила, что сейчас переполняет меня.

Я зываю к своему Дару. Ресурс – зелья и переполняющая людей энергия, которую они не в силах усвоить и использовать. Инструмент – эти самые люди, что сражаются «на моей стороне», ради своих идеалов. Действие – концентрация силы в одном месте – во мне. Результат – смерть стража.

И вновь сам мир оценивает каждый элемент мозаики. Собирает шестерни мироздания в нужный мне здесь и сейчас «механизм». Проверяет его работоспособность и выносит свой вердикт.

Мир согласился.

По залу пробегает волна изменений. Мельчайших. Недоступных для восприятия даже мне. Но я чувствую эту волну и радуюсь. Движение времени вновь возвращается в привычное русло. Люди падают там, где стояли. Тварь по инерции пролетает вперёд, сминая своим весом ещё одного человека, мага, что стоял по правую руку от Логана, и с шумом ударяется оземь. Инерция тащит её дальше и волочит по земле, пока не останавливает в паре шагов от меня. Это было здорово. Я осознавал, что страж уже ничего не сможет сделать, но человеческое тело, наблюдая за приближением страшного врага, продолжало вырабатывать адреналин (не смотря на обширные изменения от слияния со мной и химерой подземелья, оно всё ещё было на это способно).

Тишина. По сравнению с шумом скоротечного боя, это воистину тишина.

Только хрипит человек... Ужели кто-то выжил? Логан. Вот жеж упёртый человечиска.

- Я же дал тебе шанс сделать то, что ты задумал, - приближаюсь к нему. Он уже не напоминает человека. Скорее оживший труп, который по привычке пытается дышать. А что ещё могло с ним быть после резкой откачки жизненных сил? - Так почему ты не ушёл?

- Оставь... меня... - едва слышно просипела эта тень бывшего себя. - Ты... понятия... не... имеешь... чего... я... хотел... - делая большие паузы между словами, он с трудом повернул голову в мою сторону. - Сделай... мне... одолжение... Сдохни... поскорее... - на этом его силы кончились. Он замолчал, продолжая медленно дышать.

\* \* \*

- Интересно, - раздался позади меня хриплый рычащий голос, когда я ступил на грубую лестницу, что начиналась за залом стража, (проверить колодец в центре зала я не рискнул, пусть дымка из него струящаяся и была лишь иллюзией). Отпрыгнув от источника звука на несколько ступеней вниз, я развернулся, нашаривая рукой одно из боевых зелий. Проклятье! Я же чувствую, что источник моих неприятностей уже близко. Очень близко. Нужно лишь спуститься. И от сопровождающих я избавился потому же. Стража нет и значит путь открыт. Откуда здесь это? Ужели слухи не преувеличивали возросшую опасность? Я, конечно же допускал, что часть информации правдива, но не на столько же!

Передо мной оказался демон. Настоящий демон, а не полукровка или какая-то тварь, пропитавшаяся энергией Хаоса или Бездны.

- Ты не похож на жителя Инферна, - взгляд демона проникал в самую мою суть, сквозь все мои оболочки и ничтожные попытки замаскироваться. Он намного сильнее меня. - Скорее всего «Беглец». Что, скучно стало в своей Бездне? Захотел силы? А-ха-ха-ха, - посмеялся он каким то своим мыслям. Что же делать? Открытый бой против такой сущности я не выдержу. Это, конечно, не бог, но и далеко не рядовая шушера инферналов. - Не суетись, малёк. Ты мне не интересен. Я даже не буду предьявлять тебе за охотничьи угоды. Ты сумел меня позабавить. И мне даже не обязательно спрашивать, зачем ты сюда пришёл, - конечно, не обязательно. Для него же всё очевидно. Он видит, в каком я состоянии. Знает, что это такое, как с ним бороться, и что мне для этого нужно. И охотничьи угоды он упомянул не просто так. Даже если он сказал, что не собирается ничего предпринимать по этому поводу, я на его территории. А значит в его власти. Ему даже не обязательно самому меня убивать. Достаточно просто выгнать из этих пещер и я не смогу не подчиниться. А я ведь был так близко!

- А ты не из разговорчивых, как погляжу. Но это и не важно. Ты здесь для того, что бы уничтожить средоточие. А знаешь ли ты, что оно может иметь форму духа? - Что? О чём это он? Химера, поглощающая мой сосуд - порождение подземелья, а в этом мире их средоточия - это кристаллы. Он пытается ввести меня в заблуждение? Да нет, вряд ли. Это ему просто нафиг не нужно. Тогда я не понимаю зачем. - А мне здесь как раз один дух мешается, - Теперь понятно. Хочет моими руками избавиться от конкурента или просто назойливого вредителя, на которого лень тратить силы. Если уничтожив средоточие попутно избавлюсь от духа, сумею остаться в выигрыше и задобрю эту сущность. А если этот инфернал говорит правду, и средоточие этого места действительно имеет форму духа, то все проблемы можно будет решить одним ударом.

Киваю в ответ, мол всё понял. Здоровяк довольно скалится и растворяется в воздухе. Вот ведь показушник. Сотворил фантомное тело только для того, что бы словесно поглумиться над незваным гостем, а как закончил, просто развеял его. У-у-у-у... Как же я зол! И нет, я не завидую. Разве что чуть-чуть. Мне то такие фокусы ещё не скоро станут доступны. И что бы это время наступило, нужно сделать то, зачем я сюда пришёл. Ну и духа уничтожить, что бы иметь шанс уйти живым от инфернала.

Лестница тянулась вниз своими грубыми подобиями ступеней, охватывая невидимый сквозь стену, постепенно расширяющийся колодец. В какой то момент в стене появился прогал, и я смог оценить то пустое пространство, которое охватывал спуск. Что я могу сказать? Хорошо, что я не рискнул проверять колодец. Его зев с трудом угадывался где-то далеко вверху, а дно было ещё не близко. Конечно, всё субъективно, но расстояние от верха до низа всё равно приличное. Но больше всего меня поразило то, что я увидел на дне этого «колодца». Кристаллическое, Бездна его побери, дерево! Это же не междумирье, это не осколок Бездны, и я точно не ощущаю здесь дыхания Хаоса, способного извратить суть живых объектов до полной противоположности. Это же обычный проявленный мир. И хуже всего то, что я потерял направление на источник моих бед. Вообще-то это произошло чуть раньше, но я не хотел в это верить. Неужели из-за этого дерева я более не чувствую своего врага. Хотя нет. Чувствую. Там откуда я только что ушёл.

Осознание того факта, что средоточие может перемещаться несколько сбilo мой настрой, добавив на палитру моих чувств раздражения и злости. Всё-таки дух. Жалкие человечешки! «Сердце подземелья может быть только кристаллом!», - утверждали все их книги, прочтённые мною в Горде. Даже в библиотеке Кородо не было упоминаний ни о чём подобном. И что мне теперь делать? Бегать за этим духом туда-сюда?

\* Чакра - индийское метательное оружие. Чакра представляет собой плоское металлическое кольцо, отточенное по внешней кромке.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/1900/512944>