ЭпилогМир Земля. Российская Федерация, город Москва, двадцать первое февраля, год 2097. Сергей Заболотин, Следователь по особо важным делам.

В это пасмурное утро Сергею совершенно не хотелось выходить из дома. Но кто бы его спрашивал? Да и куда идти то пришлось? В морг! Причём не в городской, а в служебный. А это значит, что на шею Заболотина хотят повесить какое-то сложное дело.

Холодное помещение морга встретило следователя своей обыденной тишиной. Сегодня здесь было многолюдно. И многотрупно. Пятнадцать тел лежало на столах. Кто покрытый тряпочкой, кто ожидая своей очереди в мешке. Когорту живых представляли коллеги Заболотина. Кристина Ветрова и Денис Глухарёв, ну и конечно же местный патологоанатом, которого все звали просто Док.

- Доброго, чтоб вам икалось, утра. И нужно было меня поднимать в такую рань, - проворчал Сергей, накидывая на плечи халат.

- И тебе не хворать, - как то непривычно хмуро улыбнулся Глухарь. – Если ты уже завтракал, то тебе сейчас будет совсем хреново.

- Успеешь тут позавтракать… Давайте, Док, показывайте вашу находку, да я пойду отсюда.

Док, высокий худощавый мужик с коротко стриженной седой бородкой и молчаливой печалью в глазах, откинул скатерть с ближайшего покойника.

- Ух ты ж ё! – отшатнулся от представшей картины Сергей. – Это кто же его так? И кто это был?

- Кто это сделал – нам и предстоит узнать. А перед тобой недавний сотрудник ФСБ. Некто Кузнецов. Целый майор, что б ты знал. Вчера вечером ни с того ни с сего вдруг подорвался, забрал с собой тревожную группу, проигнорировал приказ начальства никуда не соваться и поехал ловить какую то террористку.

- Это она его так? – Заболотин ещё раз осмотрел то, что когда то было человеком. Обглоданные кости, кое где со следами зубов. Уцелели только кисти и то, что ниже пояса.

- Вряд ли. Та, о ком он говорил своим коллегам раньше, некая Шварцберг Марта, лежит вон на том столике. Видимо, он всё таки смог её достать. Вот только, - Денис осмотрел помещение морга, - ты только глянь, сколько ребят он за это положил. Придурок.

- И чего всех к нам? Все наши?

- Больше половины. Вся тревожная группа. И знаешь ещё что? Док, вам слово.

Тот как раз закончил отбивать на закреплённом на стене планшете какие то данные. Обернувшись к команде следователей, он тяжело вздохнул и скрипучим голосом начал монотонно проговаривать:

- Один человек, съеден заживо. Скорей всего человеком, хотя и не уверен. Один с разорванным горлом. Если бы я не изучал биологию, предположил бы, что орудовали строительными кусачками. Которые для арматуры. Но характер повреждений мне до смерти напоминает следы укуса паука птицееда. Если бы он был размером с немецкую овчарку. Ещё несколько умерли от яда. Биологический токсин неизвестной природы. Но то, что не искусственный – это точно. А теперь самое интересное.

- Господи, Док. Не пугайте меня. Неужели есть что-то похлеще перечисленного?

- Есть. Тело девушки. Оно даже после смерти пыталось регенерировать. Но быстро истощило свои ресурсы. Так что сюжет зомби ужастика у нас не повторился.

- Химеры, - очень отчётливо прозвучал в наступившей тишине голос молчавшей до этого момента Ветровой. – Кто то снова занялся запрещёнными экспериментами. Придётся навестить парочку наших знакомых.

* * *

Мир Наэстал. Империя Сануарн. Аукционный Дом. Десятый день ягодного периода, три дня после магической бури в Горде.Нисс Ираеэфей. Посланница дома Аувриар. Эльфийка.

Главный зал Аукционного Дома был готов к приёму гостей. Сегодня здесь соберётся разношёрстная публика: Сануарнская знать, гости из соседних стран и государств, герои, наиболее прославленные авантюристы, и даже простые коллекционеры. Аукционный Дом не часто открывает свои двери. Всего раз в сезон. Но каждый раз – это большое событие. Люди герцога тэ-Нийгла рыщут по самым удалённым уголкам Наэстала в поисках ценностей и редкостей. Что-то они добывают сами, что-то выкупают. И всё это собирается здесь, в столице империи Сануарн, в Аукционном Доме.

Итак, кресла для почётных гостей расставлены вокруг «парящего» диска сцены (всего лишь хитрый маго-технический артефакт, никак не связанный с настоящей левитацией). Слуги готовы подскочить по первому требованию. Товар готов к продаже. Можно запускать гостей.

Ираеэфей степенно прошествовала на своё место. Который раз она здесь? Сотый? Сто пятидесятый? Какая разница? Здесь никогда не выставляют то, что действительно нужно её дому. Ценные вещи есть. Полезные - тоже. Но это всё не то.

В соседнее кресло опустился леер Рузарк. Приставок тэ- или лэ- он не заслужил, но тем не менее мнит себя достойным внимания благородной Ниссы. «Как же он убог», - раздражённо думала эльфа, не удостаивая соседа даже мимолётным взглядом. А за кресло с другой от неё стороны уже разгорелась словесная пикировка между двумя другими её почитателями, леером Кусаром и лэ-Тиварием. Первый давил авторитетом знати, второй славой авантюриста В ранга. Ираеэфей недовольно скривилась. И это приходится терпеть каждый сезон. Благо, что никто из них не знает, где находится жилище предмета их обожания. А то было бы совсем кисло.

Но вот, кресло, по левую от эльфы руку, занимает авантюрист, статный молодой маг в дорогой мантии с нашивкой старшего магистра. А на сцену уже выходит представитель Аукционного Дома. Первая партия редкостей. Игнорируя попытки соседей втянуть её в разговор, Ираеэфей внимательно следила за предлагаемыми товарами. Вещи с побережья – ничего интересного. Диковинки из пустыни Шаго – опять не то. Пара вещей с севера – интересно, но дому это не поможет, хотя поторговаться и можно. Подземелья из королевства Сирна порадовали довольно крупным «сердцем» огненной саламандры. Дошла очередь и до королевства Гио. Но тут вышла заминка, слишком много вещей несли слуги Герцога. И что то в этих вещах зацепило внимание Ираеэфей.

- А теперь, дамы и господа, - начал свою речь ведущий, дождавшись когда все вещи займут

положенные им постаменты. Пока что все были накрыты непрозрачными колпаками. Благодаря тому, что диск сцены вращался по кругу, все собравшиеся имели возможность осмотреть выставляемую вещь, - позвольте представить вам то, что группа зачистки добыла в новом подземелье, поглотившем старое близ города Тендор. Многие из вас будут приятно удивлены. Итак, - он подошёл к одному из постаментов, представлявших собой круглую колонну, со слегка наклонённой вершиной, и снял колпак. Подскочивший слуга тут же унёс крышку, а глазам собравшихся предстал заплечный мешок необычного фасона. – Пространственная сумка! – зал загудел, - Пусть она не сильно уменьшает вес и может вместить в себя лишь в полтора раза больше видимого объёма, но это правило распространяется на каждый из пяти! её карманов! Это позволит не путаться во вещах, которые вы успеете в неё сложить!

«А не такая уж и плохая вещь», - подумала Ираеэфей, - «Может стоит её выкупить? Но там есть что-то… Что-то…», - она никак не могла подобрать подходящих слов, что бы описать свои ощущения. Изобразив интерес к необычной вещице, Нисс приготовилась ждать. Но долго ждать не пришлось. Уже после третьего человека, нашедшего для себя что то ценное, ведущий снял колпак с очередной вещицы, и эльфа поражённо замерла. Пальцы до хруста древесины сжали подлокотники кресла, взгляд прирос к одной точке.

- Следующим на очереди идол какого-то мелкого духа места. Отличная вещь для тех кто хочет провести затратный ритуал или совершить подношение в храм! Что может быть лучше для богов, чем запечатанная в носителе чистая энергия его врага?!

Нисс Ираеэфей едва сдерживала себя, чтобы не вцепиться в шею этого мерзкого человечишки за его слова. Её трясло от гнева. Но также от радости. На глаза впервые в её жизни навернулась непрошенная и непривычная слезинка. Поиски окончены.

- Quarval-sharess ghil!* - Поражённо прошептала она.

* * *

Сон демона

Ладонь поднятой руки закрывала мое лицо от капель. Небо было серым, полным грозовых облаков, движущихся спиралью, превращавших небесный свод в огромную воронку. И капли, как предвестники бури, падали на мое лицо.

В воздухе стоял запах гноя. Старых ран. Запах искалеченных тел. Запах болезни. Он вызывал тошноту, непреодолимое желание уйти отсюда куда угодно. Но вокруг только серое ничто. И небо.

Желтые капли падали с моей ладони. Не буря принесла с собой этот ихор – рука сочилась гноем.

Не в силах отвести взгляд, я смотрю как разваливается плоть с моих пальцев. Клочьями мяса и брызгами распадается моя ладонь.

Начался дождь

С каждой секундой он все сильнее. Струи ледяной воды гибкими нитями падают с небес. Я рад. Дождь, нет – уже ливень срывает зловоние с моей обнажённой плоти. Забирает давно забытый страх. И это место накрывает шум падающих в никуда капель.

Грохот грозы.

Синие разряды беснуются в небесах. Порождают невероятные тени и образы в глубине туч. Освещают дороги вен, все еще поднятой к небу руки. Культи.

Я смотрю, как в этом злом свете рука чернеет. Разрушается под гнетом капель ливня.

Шум становится сильнее.

Я кричу в агонии, я чувствую, как разрушается тело. Вижу, как вместо кости лезвие хитина рассекает ливень. Как плоть обращается в мелких серых жуков.

Стрекот.

Звуки бесчисленных насекомых заглушают ливень. Скрывают треск, раздираемого собственным весом тела.

Спираль туч уносится вверх. Или это я падаю? Неважно. Только сейчас пред моими глазами пал занавес. Невозможное серое море жуков окружает меня.

И я растворяюсь в нем. Мой сосуд. И моя суть.

Примечания

* Богиня здесь!