С того дня полет в Гримверию вместе с Чихиро после школы стал частью новой повседневной жизни Казаи.

«О! Смотри Цугами-кун, там какие-то фрукты!

В тот день они отправились на остров № 2 и Чихиро сказала это, посмотрев на дерево, похожее на пальму их мира.

Там было что-то похожее на крупный персик, висящий среди густых листьев над головой.

«О, он довольно редкий. Это банаперсик.

«Банаперсик?»

«Похоже на персик, верно? Но это на вкус, как банан. Поэтому называется банаперсик.

«... Такой простой способ назвать что-то».

«Да, но слишком стараться, чтобы дать более уникальное имя, только усложнит понимание. Он продается по довольно высокой цене. Давайте соберем его.

Казая подошел к дереву и вытащил свою Клетку для насекомых.

"Подожди минуту! Цугами-кун, я хочу попробовать!

«Э? В самом деле? Сэмпай, вы когда-нибудь поднимались на дерево раньше?

«Нет! Именно поэтому я хочу попробовать. Бросая вызов неизвестному - вот что такое приключения, верно !? "

Увидев любопытный взгляд Чихиро, Казая решил оставить это на нее.

Она положила руки на дерево и осторожно стала подниматься наверх.

«Пожалуйста, будьте осторожны, даже если у вас есть Защитный Барьер».

«Знаю, я буду осторожна!»

Чихиро ответила энергично, и Казая почувствовал, что на ее лице был детский восторг.

Вероятно, это был первый раз, когда ей выпал шанс сделать что-то подобное.

Несмотря на это, она великолепно поднялась на дерево и подняла Клетку для насекомых с люком, открытым к банаперсику.

Через некоторое время банаперсик превратился в сферу света и втянулся в Клетку для насекомых. Чихиро удовлетворенно кивнула и собиралась спускаться... Но застыла, посмотрев вниз.

«Это плохо ... Цугами-кун, у нас проблема».

Чихиро сказала это со слишком нервным выражением, и Казая нахмурил брови, задаваясь вопросом, что случилось.

«Похоже, я не очень хорошо справляюсь с высотой. Я не могу спуститься!

Чихиро сказала это так смело, что это выглядело странным образом достойным.

"……Вам нужна помощь?"

«Да, пожалуйста, если тебя не затруднит!»

Казая посмотрел на дерево, ловко поднялся, как он это делал много раз, и протянул руку к Чихиро. Однако Чихиро просто посмотрела на него и больше ничего не делала.

«Да ... мне кажется, что упаду, если пошевелюсь, так что этого не происходит!»

«Эээээ ... но разве у нас есть выбор?»

«Умм ... Мне неприятно просить, но не мог бы ты меня спустить вниз?»

«Э !? Подождите, вы действительно согласны на это?!

Казая был взволнован этим неожиданным развитием событий, и Чихиро слегка кивнула. На первый взгляд она выглядела так же, как всегда, но плечи слегка дрожали. Похоже, она действительно напугана.

"…..Прошу прощения."

Прочистив горло, Казая быстро пробормотал извинение, положив руку на талию. Как только он

это сделал, Чихиро обняла и прильнула к нему.

«П-помедленнее, хорошо? Спускайся медленно. Умм, я имею в виду очень медленно! Ничего хорошего в жизни не происходит, если торопить события!

«Я не понимаю, какой жизненно важный выбор связан с лазаньем по деревьям, но ладно.»

Казая медленно спустился. Тем не менее, он чувствовал себя неловко, чувствуя тепло ее тела весь путь вниз. Как только они достигли твердой почвы, Чихиро отошла от него и положила руку на грудь.

«Значит, вы боитесь высоты? Пожалуйста, сообщайте о подобном в следующий раз.

«Э? А, да. Хорошо. Спасибо."

Увидев ее вздох, Казая подумал, что, должно быть, она действительно испугалась. Тем не менее, Чихиро прижала руки к щекам, которые были красными.

«...Х-Хотя это была критическая ситуация, я не могу поверить, что попросила человека, который в придачу младше, чтобы он нес меня. Я так смущена.

«Эээээ !? Разве уже не слишком поздно для этого !? "

«Ч-что с того? Знаешь, я действительно боялась и и была в отчаянии!

«Это конечно правда, но вы обняли меня...»

«Я сделала это бессознательно, так что это не считается! То, что произошло, было вынужденной просьбой от меня! Т-так что это другое!

«Я никак не ожидал, что вы так отреагируете, Сэмпай. Это заставляет меня чувствовать себя странно ... »

Вспомнив, что произошло раньше, Казая потерял самообладание. В результате они оба были не в состоянии смотреть друг другу в глаза.

«Хмм ... Э-это не значит, что мне было неприятно или вроде того. Я не возражала против этого, потому что это ты, Цугами-кун .... Ах! Я не имею в виду это, хотя .... Умм, что за ситуация такая!? "

«Я не знаю! В любом случае, как насчет того, чтобы закрыть эту тему?

«С-согласна! Это хорошая идея, давай так и поступим, вот что мы должны сделать, давай сейчас же так поступим! "

Чихиро говорила неестественно быстро, и сказав «Вперед!» начала идти.

«....Тем не менее, когда я забралась наверх, передо мной открылся отличный вид на остров. Это было прекрасное зрелище.

Чихиро наконец смягчила выражение лица и посмотрела в небо. Вероятно, она вспомнила пейзажи, которые видела раньше.

«Как я и думала, этот мир действительно лучший».

Словно доказывая, что слова, пришедшие из глубины ее сердца, были правдой—

Оказалось, что Чихиро действительно наслаждалась приключениями в Гримверии, когда она выбегала из школы в тот момент, когда занятия заканчивались, доставала свой Телепортационный камень и улетала в другой мир.

Казая также взял на себя инициативу провести время с ней, поскольку он наслаждался просмотром за выходками Чихиро, которые были полной противоположностью холодной и неприступной личности, показываемыми в школе.

Однако небольшая проблема начала возникать после того, как они начали проводить время вместе.

«Ах, я голодная. Давайте поедим."

«Ага, я тоже проголодался. У меня в животе урчит. Короче говоря, у меня кишки сводит. "

Было обеденное время. Слушая обычное подшучивание между Маэсаки и Аюкавой, Казая подумывал пойти в школьный магазин, чтобы купить хлеб, но ...

"Прошу прощения."

Открылась дверь в класс, и появилась Чихиро. Она подошла к Казае, не обращая внимания на одноклассников, застывших на месте, и поставила перед Казаей прямоугольный сверток, завернутый в розовую ткань.

«Цугами-кун, я сделала тебе бенто. Давай пообедаем вместе.

«Эээээ !? Микото-сэмпай сделала бенто для Казаи!? "

Шокированная Аюкава подняла крик, несколько раз посмотрев на Казаю и Чихиро. Его одноклассники тоже начали поднимать шум.

"……Есть проблема?"

Впрочем, они мгновенно прекратили говорить, когда Чихиро обернулась на них с ледяным взглядом.

«Спасибо, за бенто ... Извините, за доставленные хлопоты».

Казая поблагодарила Чихиро, осознавая тот факт, что все его одноклассники смотрели на него.

"Все в порядке. Где мы будем обедать? Здесь?»

«Умм, обедать здесь несколько... Как насчет крыши?»

Услышав ответ Казаи, Чихиро взглянула на Аюкаву. Однако она тут же отвернулась.

"Я не против. Я пойду вперед.»

Она обернулась и смело вышла из класса.

«…… Эй! Цугами! Что, черт возьми, только что произошло!?»

Маэсаки схватил Казаю за воротник и яростно потряс его.

«Микото-семпай! Школьная красотка! Наша Богиня! Она сделала тебе бенто! Я знал, у вас какие-то особые отношения, да!?»

«Н-нет, я имею в виду…. Уммм….»

У из них, безусловно, были особые отношения, но это отличалось от тех отношений, которые имели в виду его одноклассники. Он подумал об этом, но понял, что это просто усложнит ситуацию и решил замолчать.

«Мне нужен четкий ответ, Цугами! Ты отрицал это в прошлый раз, но вы действительно встречаетесь, верно !?»

«Нет, мы на самом деле не ...».

"Все в порядке! Я почти умираю от ревности, но ты все еще мой лучший друг! Так что я поддержу тебя! Я буду болеть за тебя со своей силой! Верно, народ!?

Когда Маэсаки выкрикнул этот вопрос в класс, все его одноклассники, начиная с Аюкавы, заголосили соглашаясь.

"Верно! Учитывая, что это Микото-сэмпай, мои чувства восхищения твоим достижением сильнее ревности! Вы достигли чего-то более невозможного, чем заставить небеса упасть! "

Другие ученицы кивнули в согласии на заявление Аюкавы.

"Это правда. Надеюсь, ваши отношения продлятся долго. Я буду радоваться и тебя.

«Тем не менее, мне любопытно, как их отношения начались. Как по вашему это началось?

«Ах, верно. Кто из вас первым признался в любви? Ты? Или Семпай?

Казая дрогнул перед лицом нескрываемого любопытства своих одноклассников.

«К-Как я уже сказал, мы не встречаемся или что-то еще ...»

«Да ладно, не нужно стесняться. Вы признались ей прямо? Или по телефону? Или вы отправили ей сообщение?

«Раз это Микото-сэмпай, возможно, это было старомодное рукописное любовное письмо !?»

«Ах, звучит правдоподобно. Это идеально подходит для ее образа.

«Я так сильно хочу прочесть это письмо!»

Казая вышел из класса, скрывшись от Маэсаки и Аюкавы, которые были на взводе. Он чувствовал, что мог даже раскрыть секрет Гримверии, если бы остался там дольше.

«Ах! Цугами, куда ты направляешься? Я поддержу твою любовь, так что расскажи нам все!

Казая проигнорировал голос Маэсаки и начал бежать.

Он поднялся по лестнице и открыл дверь, ведущую на крышу.

На крыше было много обедающих студентов, но на противоположной стороне была неестественно пустая область. Чихиро сидела на скамейке. Все задавались вопросом, что она там делает, но никто не посмел подойти к ней.

Однако сама Чихиро сидела, опустив глаза, словно задумавшись.

«Умм, Сэмпай. Что-то не так?"

Услышав вопрос Казаи, Чихиро посмотрела на него и слегка помассировала лоб пальцами.

«Ах, Цугами-кун ... Нет, я просто думала, что снова устроила беспорядок».

«Беспорядок?»

Чихиро похлопала по скамейке рядом с собой, Казая кивнул и сел. Несколько человек в шоке смотрели в их сторону, но отвели взгляд, когда Казая взглянул на них. Возможно, они просто хотели избежать гнева Чихиро. Однако это было очень удобно, так как это позволяло им говорить в уединении.

«Я говорю о том, что произошло в вашем классе раньше. Я просто хотела задать обычный вопрос, но заставила всех замолчать. Я уверена, что у меня было страшное выражение лица. Не могу поверить, что я запугала своих младших... »

«... Нет, не думаю, что это их сильно задело».

«Правда? Ты уверен?

Казая кивнул в ответ на отчаянный вопрос Чихиро, который она тихо прошептала. На самом деле все больше интересовались отношениями между ними. Вероятно, у них не было времени бояться.

«Слава Богу.... Какое облегчение."

Видя, что Чихиро тайком похлопала себя по груди, выражение Казаи немного расслабилось. В его глазах Чихиро, чье отношение было точной противоположностью тому, что предполагали люди вокруг нее, выглядела вполне счастливой.

"Что? Я действительно волновалась, так что это естественно, понятно?

Чихиро слегка надулась, убедившись, что люди вокруг не смогут увидеть ее выражение. Увидев это, Казая извинился перед ней.

«... Тем не менее, я надеюсь, что я не ничему не помешала ранее?»

«Помешала? Что вы имеете в виду?"

«Я в том смысле, что рядом с тобой сидела девушка, верно? Я просто подумала, если ты встречаешься с ней, возможно, тебе хотелось пообедать с ней.

Выражение Чихиро не изменилось, поскольку она сказала это с ее обычным обликом в школе. Однако, казалось она избегала его взгляда, хотя это не было заметно, если только он не уделит этому особого внимания.

«Если ты заставляешь себя проводить время со мной, не нужно беспокоиться об этом. Осталось еще какое-то время, поэтому можешь вернуться в свой класс ».

«А, вы говорите об Аюкаве? Нет, все в порядке. Мы не встречаемся. Мы просто друзья."

«П-правда? ... Но казалось, что вы близки.

Чихиро посмотрела на него, сузив глаза. По какой-то причине Казая чувствовал себя человеком, которого подвергали перекрестному допросу после того, как его поймали с поличным на измене.

«Казалось, что вы так близки, что я действительно немного колебалась, стоит ли войти в класс».

«Как я уже сказал, мы друзья. Но у нас определенно нет таких отношений! Это правда, пожалуйста, поверьте мне!

Даже Казая не понимал, почему он говорил что-то, что звучало подозрительно как оправдание.

Однако, молча глядя на него, выражение лица Чихиро наконец смягчилось.

"Ясно. Я не собиралась ничего делать, даже если вы двое на самом деле встречаетесь... Значит, вы не встречаетесь?

Чихиро вздохнула, сказав это. Это просто его воображение, или она выглядела немного расслабленней?

«Точно, вот твой бенто. Я сделала его сама, так что не могу гарантировать, что он будет хорош на вкус ».

"Спасибо.... Но отложив Аюкаву в сторону, пожалуйста, не делайте так больше, Сэмпай. Каждый раз, когда вы приходите в наш класс, меня засыпают вопросами одноклассники».

«Какими вопросами?»

«Нет, это не ... В любом случае. Если вы не против, можете сказать мне свой почтовый адрес? Мы можем использовать сообщения, чтобы войти в контакт, если нужно поговорить наедине.».

"Это невозможно. Мне не разрешают хранить какие-либо контакты на телефоне, кроме отца и матери.

Насколько строго ее воспитание? Казая был в замешательстве.

«Э, вам не разрешено иметь контактные данные даже друзей?»

"Верно. Мой телефон проверяется каждый день. Я должна была согласиться на это условие, прежде чем мне разрешили посещать эту школу.

"Что вы имеете в виду?"

«Честно говоря, меня изначально планировали отправить в частную школу, которой управляет один из знакомых моего отца, но я вынудила родителей разрешить мне посещать эту школу».

Видя, как Казая нахмурил брови в замешательстве, Чихиро начала объяснять более подробно.

«Это место было одной из так называемых "школ для богатых девочек". Все девочки, которые ходили в эту школу, были в той же ситуации, что и я. Хотя это не так уж плохо ... по какой-то причине я чувствовала себя задушенной. Я терпела это до средней школы, но чувствовала, что никогда не найду место, где могу расслабиться, если продолжу оставаться под контролем моего отца и в старшей школе. Вот почему я впервые в жизни немного взбунтовалась против своих родителей. Я настаивала на том, что хочу учиться в средней школе, которая была близко к дому и не имела абсолютно никаких связей с моим отцом. Потребовалось некоторое время чтобы убедить моего отца, но в конце концов, моя мать сказала, что быть слишком строгой-это не хорошо, и встала на мою сторону».

«...Так вот что случилось».

«Взамен они стали более внимательно следить за моей личной жизнью, поэтому, с точки зрения моего отца, возможно это было именно то, что он хотел ... .. Извини, это должно быть

утомительно для тебя».

Чихиро пробормотала, будто насмехалась над собой и закрыла глаза.

«Нет, я рад, что узнал о вас больше, Сэмпай».

Когда Казая честно ответил, Чихиро улыбнулась.

"Спасибо. Надеюсь, тебе понравится бенто.

«... Я все еще в шоке от того, насколько отличается ваш мир, Семпай. До недавнего времени я чувствовал, что та версия вас неестественна, но я начинаю считать, что то, какая вы сейчас, тоже странно.

"Оставь меня в покое. Ты заставишь меня сбросить маску, если продолжишь комментировать.

- тихо прошептала Чихиро, слегка покраснев.

«Помимо времени, когда мы только вдвоем, я должна быть такой. Надеюсь, ты скоро привыкнешь к этому.

«Если это так .... Я понимаю.»

«.....? Из-за чего ты улыбаешься?

«Э !? Ах, неважно!

Казая поспешно сменил выражение. Фраза "только мы вдвоем" сделала его неожиданно счастливым.

Открыв крышку коробки с бенто, он увидел множество красочных ингредиентов. Тамагояки идеальной прожарки, картофельный салат, блестящие сосиски, рыбный мисо-суп и шпинат, приправленный кунжутом. В рисе была большая маринованная слива. Это был идеальный бенто.

"Спасибо за еду.... Это восхитительно!"

Бенто выглядел так, будто его готовили дома, но на вкус он был сделан профессионалом. Тот факт, что его мать не очень хорошо готовила, только усилил разницу. Он не мог оторваться с самого первого укуса и доел бенто с рекордной скоростью.

«.....Хаааааах. Это было замечательно."

«Тебе не обязательно было так спешить, чтобы съесть его».

Чихиро говорила тоном, который выражал удивление и радость.

«Сэмпай, я понятия не имел, что ты так хорошо готовишь. Я думал, что у людей из таких семей, как у вас, есть слуги, которые выполняют всю домашнюю работу и вам ничего не надо делать самим».

«Как правило, это так, но в моем случае моя мать родом из семьи, что владеет традиционным японским рестораном, и она любит готовить. Обычно она что-нибудь готовит в тех редких случаях, когда у моего отца был выходной, а я училась у нее. Мне нравятся вкусные вещи, поэтому я хотела узнать как сделать их для себя ».

"Понятно... Но я никак не ожидал, что однажды съем бенто, приготовленный вами, Семпай. Не удивлюсь, если завтра умру».

Он всерьез подумал об этом.

«Перестань драматизировать. В конце концов, ты всегда помогаешь мне в Гримверии. Например, когда мы посетили остров № 3 на днях, я бы потерпела неудачу, если бы не твоя помощь ».

«А, ты говоришь о□Невидимой ящерице□?»

Невидимая ящерица была демоническим зверем, который мог прятаться, сливаясь с окружением, и Чихиро была атакована им сзади. Он будет атаковать безжалостно и избегать атак, исчезая, что делает его по-настоящему раздражающим противником. Толщина Защитного барьера Чихиро постепенно снижалась.

«Меня впечатлило то, что ты смог обнаружить это из-за шелеста растений и небольшого количества пыли, поднятого его шагами, Цугами-кун».

«Это просто вопрос опыта. В конце концов, ранее я принимал задания на нее несколько раз.

«Задания... это напомнило мне, те двое, которых мы встретили, тогда говорили то же самое. Разве Посетители не едут на острова, чтобы собирать припасы и убивать демонических зверей?

«Это то, что мы делаем чаще всего, но бывают случаи, когда люди в городе делают личную просьбу приобрести определенный предмет или победить конкретного противника. Вот что я имел в виду, когда я назвал это заданием. О, и бывают времена, когда богиня тоже делает

запросы».

"Богиня?»

"Да. Я думаю, что лучше испытать это на себе, так что давайте пока отложим эту тему».

Чихиро кивнула в знак согласия и сменила тему.

«Кстати, Цугами-кун. Ты очень помогаешь, что каждый день посещаешь Гримверию вместе со мной, но ты уверен что заботишься о других вещах в полной мере?»

"Других вещах?»

«Я говорю об учебе. Экзамены начинаются на следующей неделе, не так ли? Твои оценки упадут, если ты не подготовишься должным образом».

«Угхх ....»

Казая издал звук. То, о чем он почти забыл, вернее, то, что он старался изо всех сил забыть, снова вышло на поверхность.

«Хаа ... Впрочем, мне не очень нравится учиться. Хотя мне не надоедают игры, независимо от того, сколько раз я их играю».

«Это потому, что вы не знаете, как правильно учиться. Учеба - это то же самое, что и побеждать демонических зверей и путешествовать на острова. Пока вы знаете правильный метод, это не так сложно .... Угум».

Чихиро кивнула, будто что-то решила.

«Хорошо, как насчет этого? Я буду учить тебя. Я уже закончила подготовку для своих экзаменов, поэтому помощь первогодке с учебой не должна вызывать никаких проблем ».

«Э-э, ты будешь меня учить, Сэмпай !? Где ты собираешься это сделать?»

«Мы не можем использовать библиотеку, потому что разговор будет беспокоить других людей. Мы не можем использовать мой дом, потому что мой отец закатит истерику, если узнает ... Как насчет твоего дома?

"Что!? Т-Ты хочешь прийти ко мне домой, Сэмпай !?»

«Это будет проблемой?»

"Конечно, нет!!»

Он встал, не осознавая этого. Конечно, это не проблема. Это не проблема, но его сердечный ритм несколько увеличился.

"Хорошо. В таком случае я приду к тебе домой. Я буду ждать тебя у ворот после школы.»

«П-Понял!»

Казая замен в одной позе и ответил пронзительным голосом, заставив Чихиро странно посмотреть на него.

(Подумать только, мне выпал шанс учиться с Микото-сэмпаем!)

Это был неожиданный подарок судьбы. Если бы его жизнь была романтической приключенческой игрой, это была бы так называемая ситуация "поднятого флага", которая привела бы к разблокировке романтического маршрута для определенного персонажа.

"Большое спасибо!"

Казая склонил голову и поблагодарил ее от всего сердца.

○

Чихиро сказала, что ей нужно подготовиться, поэтому вернулась домой после того, как Казая дал ей свой домашний адрес. Родители Казаи были заняты, и поскольку он был единственным ребенком, в будние дни дом был в его распоряжении.

Безмолвный и пустой дом обычно вызывал у него чувство одиночества, но сегодня факт, что дом был пуст, на самом деле был благословением.

"Прошу прошения."

Как только Чихиро вошла, она сняла обувь и прошла внутрь, а затем обернулась, опустилась на колени на пол и аккуратно поставила обувь. Это действие показало, что она была очень хорошо воспитанная девушка. Казае было немного стыдно, что он только что скинул туфли и оставил их лежать небрежно, поэтому он скопировал ее действия, тоже аккуратно их поставив.

Поскольку комната Казаи была на втором этаже, они поднялись наверх.

(... Подождите, когда я последний раз убирал свою комнату?)

Казалось, он вспомнил, как убирал свою комнату на прошлой неделе, но мог ошибаться. Было бы плохо, если это так.

«Сэмпай, подождите немного. Я просто немного приберусь.

После того, как Чихиро кивнула, он открыл дверь в свою комнату и быстро вошел внутрь.

Как он и боялся, в комнате была абсолютный беспорядок, с мангой, его портативной игровой приставкой, играми и даже одеждой, которую он снял этим утром, разбросав по комнате. Нет, все могло бы быть хорошо, если бы только это. Но было также несколько опасных фотоальбомов с Гравюр-айдолами, лежавших вокруг открытыми, с четко видимыми женщинами в малом количестве одежды.

(п.п.: Gravure idols — японские модели, специализирующиеся в разных медиаразвлечениях: от фотосессий в мужских журналах до музыкальных клипов и DVD-idol фильмов. Хотя они обычно работают на показах купальников, они могут демонстрировать практически любые виды одежды.)

(Я не могу позволить Семпаю увидеть что-то подобное.)

Казая бросил свою школьную сумку в угол и начал уборку.

После того, как он поспешно закончил, комната была чистой и совершенно отличной от того, как она выглядела всего несколько минут назад.

«Теперь можно войти, Сэмпай».

После того, как он позвал ее, Чихиро открыла дверь. Однако глаза Казаи расширились в шоке после ее появления.

Она была одета в облегающий костюм, в очках с серебряной оправой, и с собранными в хвост волосами.

«Ч-что это за вид, Сэмпай? В самом деле, когда вы переоделись?? "

«Ху-ху .... пока ты убирал комнату. Сегодняшний день я учительница. Я буду очень строга! Взамен, если ты сможешь выдержать мои уроки, я подарю тебе подарок, ладно?

«П-подарок ....!?»

Подарок от учителя-женщины. Эти слова так заманчиво звучали. Разум Казаи начал наполняться яркими фантазиями.

«Кстати, что именно за подарок...»?

«Ху-ху, не торопись. Если я не ошибаюсь, это то, что ты хочешь больше всего».

«Это значит ... Только не говорите что...!»

Подарком была сама Чихиро? Когда сердце Казаи наполнялось ожиданием, Чихиро ответила на вопрос.

«Коробка с конфетами».

"……Вот как."

Его возбуждение резко снизилось.

«А !? Почему ты внезапно впал в депрессию !? Парни любят конфеты, правильно!? "

Чихиро достала из сумки большой пластиковый пакет с конфетами.

«Ну, конечно, мне нравятся конфеты, но .... Впрочем, просто забудь об этом. Пожалуйста, входите...."

После того, как Казая пригласил ее внутрь, Чихиро вошла в его комнату с выражением, свидетельствующим о том, что она все еще смущена прошедшим разговором.

«О, твоя комната на самом деле довольно чистая. Я думала, что комнаты парней более беспорядочные.

Казая ответил ей, положив пару подушек на пол возле стола перед телевизором.

«Нет, это просто стереотип».

Казая решил притвориться, что того, что происходило раньше, никогда не было.

"Вот как. Итак— где порножурналы !? "

Однако следующий вопрос Чихиро был настолько неожиданным, что ввел Казаю в ступор.

«У-у меня ничего подобного нет!»

«Даже если ты подросток? Было бы странно, если бы у тебя их не было! Парни в моем классе все время говорят о таких вещах! Не нужно их прятать, они под кроватью?

«У меня д-действительно нет ничего подобного! Я не извращенец!

«Или может — они за шкафом?»

«Уваааа!!»

Казая издал странный звук. Она точно догадалась. Когда он убирался, то спрятал альбомы там.

«Похоже, я попала в яблочко! Дай мне посмотреть!"

«Не-Нет, там действительно ничего нет! Пожалуйста, остановитесь, Сэмпай!

Когда Чихиро бросилась к шкафу, Казая схватил ее, отчаянно отговаривая. Некоторое время она молча смотрела на него.

«Хорошо, поверю тебе на слово».

Чихиро сказала это неприличным тоном и улыбнулась, и направила взгляд на книжный шкаф.

«Вау, у тебя действительно много манги! Не возражаешь, если я посмотрю?

«Ни в коем случае, приступайте».

Услышав ответ Казаи, Чихиро вытащила мангу и начала читать ее.

Казая вначале терпеливо ждал, думая, что она пробежится глазами, но она продолжала стоять там, не двигаясь даже через десять минут.

«..... Семпай? Разве ты не собиралась помогать мне учиться сегодня?

«Хм-м? У нас были такие планы?

"Да, были. Пожалуйста, не забывайте так быстро, из-за чтения манги! »

Чихиро неохотно закрыла книгу, услышав, что сказал Казаия. Ее выражение было исполнено сожаления.

«Итак, начнем учиться».

Увидев, как Чихиро садится за стол, Казая тоже сел напротив.

«Ах, так не пойдет, Цугами-кун. Почему ты сидишь так далеко? Трудно учить , если ты не будешь сидеть рядом со мной. Мне будет трудно смотреть в твою тетрадь и учебник. Садись рядом!"

«Э?»

Казая застыл, услышав, что сказала Чихиро.

«Что, ты не хочешь сидеть рядом со мной? Я принимаю ванну каждый день, так что я не пахну плохо.

«Я вообще не думал об этом ... Хорошо. Прошу прощения."

Казая решился и пошел садиться рядом с Чихиро. Когда он садился, его рука случайно коснулась ее, и он неосознанно вскрикнул.

«Ч-что случилось? Ты увидел таракана или что-то в этом роде?

«Н-нет, ничего ...».

Казая откашлялся и достал из сумки карандаш, учебник и тетрадь.

«Между прочим, я довольно плох в японском, математике, английском языке, обществоведении и физике. О, и также ненавижу физкультуру.

«Ты просто просмотрел весь список предметов».

«Ну, можно и так сказать».

«Только так и можно сказать!»

Чихиро вздохнула и и поправила волосы. Увидев этот зрелый жест, Казая еще сильнее занервничал.

«Хорошо, с какими предметами действительно плохи дела? Давай сосредоточимся сегодня на них».

«В таком случае ... я думаю, это будет математика и английский».

Чихиро заговорила после того, как Казая кивнул и открыл свой учебник и тетрадь.

«Математика достаточно проста, если запомнить формулы. После этого просто нужно подставить цифры».

«Запомнить их - это самое трудное».

«Ты их не запоминаешь, увидев однажды? Хмм, почему? Я имею в виду, что нормально помнить что-то подобное, не так ли? Почему, по-твоему, у тебя проблемы с их запоминанием?

«М-мне жаль! Мой мозг - кусок хлама! Я не могу запомнить их, потому что мой мозг бесполезен!

Казая извинился, потому что она продолжала допрашивать его беспрерывно, и Чихиро улыбнулась.

"Я просто шучу. Я научу их запоминать.

После этого Чихиро начала учить его. Она охватывала не только математические формулы, но и то, как понимать и решать задачи,а что касается английского языка, то она научила его эффективным способам запоминать новые слова и как читать и отвечать осмысленно на вопросы.

Чихиро была удивительно хороша в обучении. По сравнению с уроками в школе, которые одно ухо влетали, а в другое вылетали, уроки Чихиро медленно откладывались в его голове. Когда он начал схватывать методы решения задач один за другим, то даже начал задаваться вопросом, почему ему было трудно понять эти вещи раньше.

«... И делаешь вот так. Теперь попробуй перевести этот абзац на японский язык ... .. Да, хорошо. А, только...

Казая поднял голову, когда Чихиро остановилась, и увидел как она наклонилась к нему. В следующее мгновение он почувствовал как кое-что мягкое прижалось к его руке.

«Это слово неверно. Нужно использовать "настоящее длительное время"».

«Т-точно, ошибся. И-извиняюсь.

Даже когда он отвечал ей, его разум был поглощен одной мыслью.

(Ее грудь касается меня, ее грудь касается меня, ее грудь касается меня, грудь Сэмпая, грудь Сэмпая, грудь Сэмпая!)

Это была неловкая ситуация. Его разум медленно, но верно, уплывал.

(Сиськи Сэмпая... даже если опустить, это все еще Сенпай ...).

Он даже начал придумывать такие совершенно бесполезные открытия.

(Тем не менее сиськи Сэмпая довольно большие ... Я никогда не замечал, потому что она довольно худая, но может ее размер "E"? Нет, похоже они еще больше ...)

«Цугами-кун, что случилось? Ты меня слушаешь?

«Э? А, да! Это "F", верно!?

В тот момент, когда слова Чихиро прорвались сквозь его грезы, Казая сказал первое, что пришло ему в голову.

«Нет, это "G"».

«"G"? Такие большие? Невероятно!"

«Что ты имеешь в виду, большими? Буква вот здесь должна быть "G" вместо "F"».

Чихиро указывала на конкретное английское предложение.

«... .. А, вы говорите о алфавите».

«Мы ведь изучаем английский. Что еще это могло быть?"

«Нет, ты абсолютно права. Хахаха, это "G", а не "F". Я сам не знаю, о чем говорил.

В это мгновение Чихиро, похоже, что-то поняла. Она отодвинулась и прочистила горло.

«И-извини. Я была слишком близко, да?

«Э !? А, нет, пожалуйста, не беспокойтесь об этом.

На самом деле, Казая чувствовал сожаление, что не мог испытать это чувство немного дольше.

«... Цугами-кун, ты такой извращенец».

Возможно, его сожаление появилось на лице. Чихиро смотрела на него и покраснела.

«О-о чем вы говорите!? Я понятия не имею, с чего вы так подумали! Я вообще не думал о груди или сиськах, понятно!?

Он запаниковал и попытался скрыть это, но сделал только еще хуже

«С-серьезно .... Сосредоточься на учебе!

Чихиро протянула руку и слегка ударила его по голове. Однако Казая почувствовал, что в некотором роде это было благодарностью.

"Хорошо!"

Несмотря на то, что его щеки стали теплее, Казая решительно крикнул, чтобы восстановить концентрацию.

После этого Казая учился с Чихиро еще полтора часа, и наконец их учеба подошла к концу.

«Ну, на сегодня хватит. Завтра поработаем над другой темой.

«Понял. Спасибо вам большое! Было действительно легко понять!

"Замечательно. Тем не менее, ты не можешь пойти в Гримверию, пока не сдашь тесты».

«Эээ!?»

Казая огорченно вкскрикнул, но Чихиро покачала головой.

«Я знаю, что тот мир очень веселый, но главная задача ученика - учиться. Сначала ты должен закончить свои дела, а затем можешь потратить оставшееся время как нравится. Ты знаешь, что у тебя будут проблемы, если оценки упадут, верно?

«... И вы тоже не будете ходить, Сэмпай?»

«Э !? А, уммм, конечно!

Мало того, что она избегала его взгляда, но даже голос стал более высоким.

«А, вы собирались идти одной! Это не честно!"

«Ч-что плохого в том, чтобы просто пойти ненадолго!? В конце концов, я не отстаю в учебе!

«Но ...я с нетерпением ждал возможности пойти туда вместе с вами...».

Когда Казая сказал это и повесил голову, Чихиро пристально посмотрела на него.

«...Т-Ты действительно с нетерпением ждал встречи со мной? Я все еще не такая сильная как ты, поэтому думала, что торможу тебя ... »

«Для меня это совсем не важно».

Казая сказал это нахмурившись.

«С тех пор, как я услышал о ситуации с вашей семьей, я начал получать удовольствие, наблюдая, как вы наслаждаетесь тем миром в полной мере. То, как вы веселились после освобождения от ограничений, было так мило ... уупс. "

Казая неосознанно сказал больше, чем предполагал. Он поспешно прекратил говорить.

«О-о .... Вот как."

Чихиро опустила взгляд и почесала щеку. Даже уши были ярко-красными, цвета зрелых яблок.

«Поскольку ты так серьезно относишься к этому вопросу, я полагаю, что буду сопротивляться искушению пойти. Умм, я чувствую то же самое ... Мне нравится путешествовать с тобой, Цугами-кун. Я хотела бы дождаться завершения тестов, чтобы мы могли отпраздновать в Гримверии».

«Э-э, С-серьезно!?»

Казая распрямился от удивления, и Чихиро слегка кивнула.

«Я изначально планировала отправиться туда несмотря на приближающиеся тесты, потому что хотела поскорее догнать тебя и сражаться вместе... Но так тоже устроит».

«Большое вам спасибо, Сэмпай!»

Увидев, что Казая улыбается, выражение Чихиро смягчилось и в улыбке.

После этого она посмотрела на часы на стене.

«Ах, уже так поздно. Мне надо идти.

Она начала вставать, но внезапно остановилась.

«... О, боже. Это видеоигра?

Вероятно, она говорила об игровой консоли, которая стояла под телевизором.

"Да. Я смог таки ее купить на деньги, которые заработал, подрабатывая в магазине родственника. Это последняя модель. Вы можете даже подключиться к Интернету и играть с другими людьми онлайн. Хотите попробовать?

«... Мне очень интересно попробовать, но до моего комендантского часа осталось мало времени».

Чихиро встала, с печальным выражением лица.

«Похоже, вам нелегко приходится, Сэмпай. В конце концов, вы не можете читать мангу или играть в игры. Как насчет того, чтобы пойти туда, где много магазинов с такими вещами и тайно купить что-то? Я мог бы показать, когда будет выходной.

«Но даже если я куплю эти вещи, мне негде их хранить».

«Я буду рад хранить их здесь для вас».

«Нет, я не могу этого сделать! Это доставит тебе проблем, Цугами-кун!

Хотя Казая сказал ей, что это не проблема, Чихиро упорно отказывалась.

«Было бы хорошо арендовать склад или что-то в этом роде, но я уверена, что мой отец узнает, сделай я что-то подобное. Было бы так удобно иметь секретное убежище.

«Секретное убежище, хах...».

«Конечно, нет никаких шансов, что нечто столь удобное появится. Пожалуйста, забудь об этом. Ну что ж, пора прощаться.

Казая заговорил после того, как Чихиро слегка поклонилась и собиралась покинуть комнату.

«... Нет, такое место существует, Сэмпай. Я могу подготовить такое место. Тайное укрытие для нас двоих.

Глаза Чихиро отражали ее замешательство. Они призвали его объяснить, что он имел в виду.

«Я с нетерпением жду этого, потому что я близок к его завершению».

Казая посмотрел на Чихиро и улыбнулся.

«Пожалуйста, с нетерпением ждите завершения тестов, Сэмпай. После этого мы сможем пойти в Гримверию.

○

Благодаря помощи Чихиро, промежуточные экзамены Казаи прошли как по маслу.

Несмотря на то, что результаты будут объявлены позже, Казая считал, что сдал лучше, чем когда-либо раньше.

После заполнения листа ответов для последнего экзамена и сдачи его, Казая почувствовал, что наконец-то свободен и весело отправился в Гримверию впервые за несколько дней. Конечно, Чихиро тоже пошла с ним.

«Сэмпай, осторожно! Над тобой!"

«Увааа!?»

Чихиро подняла глаза, когда Казая предупредил ее, завопила и подняла руку, чтобы

защититься. В то же время в нескольких сантиметрах над головой раздался сильный звук.

Похожее на летучую мышь существо с широко расставленными крыльями использовало свой бурообразный клюв постоянно атакуя Защитный барьер Чихиро. Это был демонический зверь под названием Дырявящая Летучая Мышь.

Чихиро создала лук и выпустила в него стрелу, но Дырявящая Летучая Мышь только взмахнула крыльями и элегантно уклонилась от ее атаки. Однако Казая ожидал этого.

«Порождение тьмы, приготовься! Ты, кто удерживает вечность, явись в моей руке -Snakebite King (Король змеиного укуса)! "

Казая схватил меч, который появился в воздухе. Лезвие было длинным и узким, и меч не имел гарды; вместо этого рукоять переходила непосредственно в лезвие.

Когда Казая энергично встряхнул меч, лезвие исказилось, словно оно было сделано из резины и внезапно начало растягиваться. Лезвие в мгновение ока обернулось вокруг Дырявящей Летучей Мыши и потянуло ее на землю.

«Дырявящая Летучая Мышь » издала крик, но вскоре упала и перестала двигаться.

«Это оружие потрясающе!»

Когда Казая всосал демонического зверя в свою Клетку для насекомых, Чихиро сказала заинтересованно.

«Это демонический меч, который может растягиваться и сжиматься по своему усмотрению, и его можно использовать как хлыст. Хотя есть и другие способы его использования ».

Казая убрал Клетку для насекомых, отвечая Чихиро и пошел дальше.

«Например, ты мои бы вложить кончик меча в рот спящего врага, уйти далеко, растягивая меч, а затем внезапно отпустить рукоять. Рукоять вернется назад и ударит врага по лицу, и будет что-то вроде: «Гья-ааа!», да, Цугами-кун?

«Зачем мне это делать, это звучит как что-то из старого эстрадного шоу ...»

«Ну, может быть, вы могли бы растянуть его, как финишную ленту в гонке, и когда бегуны подумают, что вот-вот побьют рекорд, вы можете отпульнуть их до стартовой линии!»

«Нет, эта идея выходит за рамки реальной шутки!»

Казая и Чихиро в настоящее время находились в месте, известном как Остров №5.

По прибытии в Гримверию они вдвоем посетили гостиницу «Весенний колокольчик», только чтобы узнать у владельца, что кто-то оставил работу для Казаи. Задача состояла в том, чтобы вернуть цветок, который можно было получить только на острове №5.

Остров №5 имел очень мало растительности, и большая часть его была пустырями. Из-за этого даже демонические звери питались почвой, чтобы выжить, несмотря на то, что выглядели как летучая мышь. Окружающая среда была настолько суровой.

«Цветы действительно растут в таком месте?»

Казая нашел свою цель, прежде чем смог ответить на вопрос Чихиро.

Перед ними появилась конструкция из блоков камня.

Она была не очень большой, но он довольно старая и явно искусственная.

«Да, похоже это хорошее место».

Говоря это, Казая нырнул в проход. В конце длинного коридора он нашел большую комнату. На противоположной стороне был алтарь, который был разрушен, также как стены и столбы, окружающие его. Над алтарем было окно, но оно не пропускало в комнату много света.

«Значит, это ... какие-то руины? Тем не менее, это довольно странно. Люди Гримверии не ходят на острова, верно? Откуда взялось это здание?

«Согласно рассказам, которые я слышал от людей, в древние времена люди Гримверии были агрессивными и имели сильную тягу к приключениям, поэтому они жили и в других местах, кроме Центрального континента. Это должны быть останки с того времени ».

"О, понятно. Но, как они оказались в таком состоянии?

«Не знаю ... это было очень давно, и видимо осталось не так много записей того времени. На мой взгляд, должно было произойти что-то большое. Что-то настолько большое, что сама богиня должна была вмешаться.

В этот момент Казая остановил взгляд в определенном месте. Он увидел ящик, украшенную тонким орнаментом, лежащую на земле.

«О, боже, это довольно странно. Похоже на сундук с сокровищами из книжки с картинками,

которую читала моя одноклассница в начальной школе. Интересно, что внутри!

Ей стало любопытно и Чихиро подошла к ящику.

«Ах, подождите! Стойте, Сэмпай! Вы не можете просто так подходить к вещам!

Казая запаниковал и пытался остановить ее, но Чихиро уже присела на корточки перед сундуком.

«Обычно, в таких ящиках что-то замечательное, типа золотых монет или карты сокровищ, верно? Посмотрим…."

Когда она протянула руку к коробке, Казая поспешно закричал.

«Сэмпай, уходи оттуда!»

«Э?»

Это случилось через мгновение после того, как Чихиро повернулась к нему.

Ящик с сокровищами открылся сам собой— Или скорее обнажил□клыки□и попытался укусить руку Чихиро сильно разнесенными зубами, расположенными на краю ящика.

Однако Защитный барьер Чихиро не позволил этому произойти, и ящик сокровищ отступил, издавая странный вой.

Присмотревшись, Чихиро увидела, что под ящиками расположены тентаклеобразные выступы, и использует их как ноги.

Чихиро запаниковала и побежала к Казае.

«Ч-Что это за отвратительная штука !? Если бы не мой защитный барьер, я бы потеряла руку! "

«Это демонический зверь, называемый□Поддельное сокровище□. Они живут в руинах и нападают на людей, которые пытаются прикоснуться к ним. Это то, что я искал ».

"Вот как. Я была невнимательна.

Чихиро крепко сжала кулаки. Похоже, она была очень расстроена. Глядя на нее, Поддельное сокровище снова открыл крышку. Он несколько раз открыл и захлопнул крышку, издавая

громкий стук каждый раз.

«Что он делает?»

«Похоже, он смеется, Сэмпай. Над вами."

Чихиро внезапно замолчала и уставилась на врага сквозь суженные глаза.

Казая неосознанно сглотнул, почувствовав холодный взгляд, который соперничал с морозом середины зимы.

«..... Цугами-кун. Не дай этой коробке пошевелиться. Немедленно.

«Э? Все в порядке, я могу разобраться, не делая этого— ...

"Быстро! Делай, как тебе говорят!

«Д-да!»

Приняв ударную волну от ее крика, Казая немедленно согласился и вызвал демонический меч 【Cavern King】.

Казая схватил рукоять меча и сунул лезвие в землю. В следующее мгновение под Поддельным сокровищем появилось большое отверстие, из-за чего оно упало в яму, где начало трястись.

"Хорошо. Я иду - Уряааааааааа!

Чихиро зарядила энергию своего Небесного Лука и сразу же выстрелила.

Гигантская стрела попала в неподвижную голову Поддельного сокровища. Он был поражен ударом, и в конце концов упал на землю, не двигаясь.

«В-Вы сделали это, Сэмпай!»

"Еще нет! Этого недостаточно, чтобы удовлетворить меня! Умри!"

Чихиро снова зарядила стрелу энергией и выстрелила.

Поддельное сокровище снова было отправлено в полет, и врезалось в стену.

«Этого еще недостаточно! Еще нет! Еще нет! Еще нет! Еще нет! Еще нет!"

«Э, подождите...»

Три, четыре, пять, шесть, семь.

"Еще нет! Еще нет! Еще нет— Получиииииии! "

Восемь, девять, десять.

«П-подождите, Сэмпай! Достаточно! Я начинаю его жалеть!

Казая скрутил руки Чихиро за спиной. Поддельное сокровище уже давно перестало двигаться.

«О чем ты говоришь, Цугами-кун !? Не нужно проявлять милосердие к демоническому зверю. Я уничтожу каждого из них. Это миссия, которая была дана нам - Посетителям, и наш долг - увидеть как...!

«Страшно! Ты пугаете меня, ясно!? Ваша личность снова меняется! Сэмпай! Достаточно, пожалуйста, остановитесь!

После того, как Казая изо всех сил умолял, Чихиро, наконец, отпустила лук.

«... Сэмпай, вы случайно не разозлились на самом деле?»

"Ни капли."

Несмотря на эти слова, ее лицо было красным, а брови были наклонены. Было очевидно, что она злилась.

«Если вы продолжите стрелять, ящик распадается. Вы победили демонического зверя, так что давай просто остановимся».

Казая подошел к избитому Поддельному сокровищу, поднял его, перевернул и несколько раз встряхнул, пока что-то не выпало. Казая поднял это и показал Чихиро.

Это было странное растение с цветком из красных, зеленых и синих лепестков.

«Широко известен как Цветок сокровища. Это редкий цветок, который можно найти только внутри этого типа демонического зверя».

«Как этот цветок расцвел внутри демонического зверя?»

Казая облегченно вздохнул, увидев, что Чихиро снова спокойна и ответил ей.

«Точнее сказать, цветок не расцветает внутри демонического зверя. Цветок на самом деле является частью его тела. Он использует цветок для привлечения насекомых, чтобы съесть их ».

"О? Так что это похоже на насекомоядное растение. Он съедобный?

Чихиро спросила, глядя на красочный цветок.

"Ни в коем случае."

«Тогда он бесполезен».

«Что это за способ судить о ценности чего-то !? Я слышал, что он используется для изготовления высококачественных красителей, поэтому торговцы тканями и художники всегда ищут его. В любом случае, работа завершена ».

Положив цветок в свою одежду, Казая убрал Поддельное сокровище в свою Клетку для насекомых.

«Демонические звери действительно таинственны, верно? У них есть другие источники пищи, но они нападают на людей ».

«Теперь, когда вы упомянули об этом, это довольно странно. Интересно, есть ли причина для этого?

Казая в замешательстве наклонил голову, а затем вышел из руин вместе с Чихиро.

«В любом случае— с наградой за эту работу, думаю, что достиг своей цели».

"Цели?"

Казая ухмыльнулся Чихиро, смотревшей с недоумением на него.

«Я ведь уже говорил? Что я подготовлю секретное убежище. Пойдем купим его — наш собственный дом.

○

После того, возвращения в Рэнкос, они передали цветок человеку, который запросил работу и получили оплату. Затем снова отправились в город.

«Купишь дом ... Неужели ты правда это сделаешь? Мы даже не из этого мира.

Чихиро говорила, нахмурив брови.

«Для Посетителей действует особое правило. Конечно, это стоит немалых денег.

"Это нормально? Ты все еще ученик старшей школы.

«Правда, что у меня нет реальных сбережений, о которых можно говорить в нашем мире, но здесь я заработал довольно много на вознаграждениях за выполненные задания».

На магазине, в который шел Казая шел,висела вывеска с изображением дома. Это агентство недвижимости.

Как только они вошли, их встретил мужчина с большим выпуклым животом. Его звали Бран, и он был владельцем магазина.

«Здравствуйте, Казая-сан. У вас что-то важное?

«Нет, я здесь по поводу имения, о котором вы рассказывали. Я думал купить его.

"Правда!? Это замечательно. Но откуда такие внезапные перемены? Вы сказали, что вам здесь не нужен дом, потому что не останетесь здесь надолго, не так ли?

«Ну, обстоятельства немного изменились».

Услышав слова Казаи, Бран посмотрел на стоящую позади Чихиро и кивнул, будто все понял.

«Значит, вы вступаете в брак с этой дамой и создаете семью? Она несомненно очень красива. Я завидую».

Похоже, было какое-то колоссальное недоразумение. Казая махал руками, отрицая это. Тем не менее…

«Спасибо, что всегда заботишься обо мне, дорогой!»

Он запаниковал, увидев, как Чихиро увлеклась и улыбается владельцу магазина.

«С-сэмпай! Пожалуйста, прекратите подливать масло в огонь!»

«Ху-ху, внезапно стала на ранг выше возлюбленной...»

Чихиро сказала это без колебаний. Пугало то, что он понятия не имел насколько она серьезна.

«Я не совсем понимаю, но пойду подготовлю карету, поэтому, пожалуйста, пройдемте».

Бран покинул магазин, любопытно глядя на них.

Выйдя на улицу, они обнаружили, что их ждет большая карета. Казая и Чихиро вошли в экипаж по подсказке извозчика. Вскоре каретка начала двигаться, слегка покачиваясь.

«Вау, с тех пор, как попала в этот мир это первый раз, когда я еду в карете! Будто сцена из фильма!

«Хотя поездка не так удобна, как фильмы заставляют вас поверить».

Дорога, по которой они в настоящее время ехали, была вымощена, но она будет хуже когда они достигнут окраины города, и карету будет трясти, будто начались небольшие землетрясения. В худшем случае это может даже вызвать морскую болезнь.

«Ээх. Но это карета, понимаешь? Настоящая карета! Что-то вроде этого - незначительные неудобства!

«Сэмпай, вам может стать плохо, если будем долго ехать».

Казая предупредил Чихиро, подпрыгивающую на своем сиденье, но оказалось, что она в полном восторге, и его слова не доходили до нее.

"О чем ты говоришь? Такой случай выпадает нечасто, поэтому я должна наслаждаться им в полной мере! "

Сказав это, Чихиро продолжила скакать в карете, как ребенок, но как только карету начало трясти примерно через десять минут, она внезапно обернулась.

«Умм, Сенпай? В чем дело?"

Глядя на Чихиро, Казая увидел, что она прижала руку ко рту она приближалась к окну.

"Меня тошнит...."

Как и предсказывалось, ее укачало. Казая погладил ее по спине.

«Видите, вот почему я предупреждал вас, чтобы вы сидели спокойно. Вы старше меня, поэтому будьте более осмотрительны.

«И-Извини .... Мне просто было так весело ... "

Чихиро попросила остановить карету на некоторое время и ей быстро стало лучше. Когда она выздоровела, они снова выдвинулись.

«Уф. На секунду я подумала что мне конец. Хотя это всего лишь карета, я не могу ослаблять защиту.

«Правильно, Сэмпай. Вам нужно немного исправить свое легкомысленное отношение.

«П-Почему ты ведешь себя так спокойно и взросло!»

«По крайней мере, я считаю, что был более зрелым, чем вы недавно, Сэмпай ...»

Услышав его спокойный ответ, щеки Чихиро покраснели, и она прочистила горло,

«В-в общем, об этой идее купить дом ... У многих Посетителей от есть?»

"На самом деле, нет. Это зависит от человека, но некоторые люди чувствуют, что жизнь здесь проще, поэтому покупают дом и превращают его в виллу для отдыха».

"Верно. И именно поэтому я нахожу время на встречу с известными Посетителями и предлагаю им варианты».

Это сказал Бран, сидевший рядом с извозчиком.

Карета в конце концов оставила город позади, и они продолжили путь, ведущий в холмистую местность.

После тяжелой поездки по плохой дороге, на которой они чуть не откусили свои языки, они наконец добрались до места назначения.

После того, как Казая и Чихиро вышли из кареты, они пошли за Браном, взявшим на себя инициативу.

Они шли через лес около пяти минут. Вскоре появился деревянный дом. он был похож на что-то вроде бунгало на Земле.

"Что думаете? Это немного далеко от города, но это делает его спокойным. Он находится на довольно большом участке земли, поэтому есть много места.

Бран пригласил Казаю и Чихиро войти в дом.

Как и сказал Бран, жилая площадь была большой.

В гостиной были деревянные стулья и стол, покрытый глянцевым блеском, а на другой стороне комнаты была кухня. Справа от них был камин с расстеленным перед ним ковриком. По словам Брана, это отличное место, чтобы посидеть и поговорить.

По всему дому размещались лампы, которые освещали комнаты мягким светом.

"Здесь замечательно. Похоже на дом из северной Европы ».

Чихиро произнесла свое впечатление, озираясь по дому.

«Бран-сан, что насчет того, о чем вы упомянули в прошлый раз?»

«А, это здесь».

После того, как Казая спросил, Бран показал ему в другую комнату. Пройдя глубже в дом, они увидели спальню с кроватью внутри и еще одну дверь рядом со спальней. Открыв эту дверь, повалило облако пара.

Внутри они увидели раздевалку и ванну из камня, наполненную горячей водой.

«Поблизости есть горячие источники. Я слышал, что японские люди вроде Казаи-сана, любят ванны, поэтому я договорился о том, чтобы горячая вода попала сюда».

"Удивительно! Мы действительно можем наслаждаться горячими источниками в другом мире !? "

Чихиро с большим интересом смотрела на ванну.

«Что скажете, Казая-сан? В стоимость входит мебель, постельное белье и ванна. Вы не найдете предложения лучше.

Цена, заявленная Браном, была, конечно, довольно дешевой, учитывая качество дома, но это все еще была цена, которая ошеломит любого обычного школьника старшей школы. Несмотря на это…

"Я беру. Я сообщу банку о покупке, пожалуйста, заберите там деньги».

Казая принял решение без колебаний. Лицо Брана загорелось от восторга.

«Спасибо за покупку! На самом деле, это очень хорошая новость. Как только пойдет слух, что Молниеносный обладатель Демонического Меча купил у меня дом, мой магазин станет намного более знаменитым!

Бран похлопал себя по большому животу и от души рассмеялся.

«Спасибо, что нашли время, показать нам здесь все. Возвращаемся, Сэмпай?

После того, как Казая позвал ее, Чихиро кивнула, немного колеблясь по какой-то причине, и последовала за ним.

Они снова сели в карету и вернулись в Рэнкос, используя ту же дорогу, что и раньше.

«Что ж, я вас покину. Если будут вопросы о доме, не стесняйтесь спрашивать! "

Бран помахал рукой и ушел.

«Разве это не замечательно Сэмпай? Дом выглядел намного лучше, чем я ожидал.

"……Ты прав."

Казая подумал, что Чихиро будет счастлива, но ее ответ был неожиданно тусклым.

"В чем дело? Что-то не так с домом?

«Нет, с ним все в порядке, но … Цугами-кун, это действительно нормально? Ты купил этот дом ради меня, не так ли? Просто потому, что я сказала, что у меня нет места держать мангу или игры, даже если решусь купить их … ».

«Ну, да, это правда. Я подумал, что ты можешь хранить их в этом доме».

«Я чувствую себя виноватой. Я заставила тебя сделать что-то настолько безрассудное из-за моего эгоизма».

«Нет, это не было безрассудным или чем-то вроде этого. Не то, чтобы я потратил все свои сбережения, чтобы купить его».

В этом мире было ограниченное количество богатства, получаемое путем разведывания островов или выполнения квестов. Большинство Посетителей использовали деньги для покупки вкусной еды или редких вещей, но Казая не очень интересовался такими вещами. Он просто наслаждался приключениями в Гримверии.

По этой причине он хранил почти все деньги в банке Рэнкоса, который был исключительно для Посетителей.

Что касается покупки, которую он только что сделал,это был всего лишь случай, когда он наконец нашел применение своему богатству. Он почти исчерпал свой банковский счет чтобы сделать это, но поскольку эти деньги просто лежали и собирали пыль, он считал, что лучше вернуть их в обращение.

«Кроме того, если это позволит вам наслаждаться всеми теми вещами, которых раньше у вас не было, это сделало бы меня намного счастливее, Сэмпай».

Чихиро удивленно моргнула, но затем стала выглядеть счастливой и широко улыбнулась.

«Цугами-кун ... Спасибо. Я очень ценю это!»

Она взяла его руку, зажав между своих ладоней.

«Н-нет, это мелочь. В конце концов, это единственное, что я могу сделать, чтобы помочь».

"Это не правда. Я очень благодарна».

«Х-хорошо. Умм ... Так как мы купили дом, как насчет того, чтобы отправиться куда-нибудь в эти выходные?»

«Конечно, звучит здорово! Эта суббота подойдет. Я получаю один день полной свободы каждый месяц. Завтра мой отец уезжает за границу, а моя мать в определенной степени поддерживает мою свободу ».

"Звучит неплохо. Итак, где мы встретимся? Возле станции?»

Чихиро согласилась и хлопнула его плечу.

«Я с нетерпением жду этого, Цугами-кун!»

«Д-да. Я тоже, Сэмпай».

Когда он ответил, Казая вдруг кое-что понял.

(Подождите-ка ... Я только что запланировал свидание с Сэмпаем !?)

В следующее мгновение его сердце бешено застучало.

○

В эту субботу. Результаты экзамена Казаи оказались превосходными, и с еще свежими похвалами от родителей и высоко поднятой головой он пошел на свидание, чтобы весело провести время.

Площадь у фонтана перед станцией была многолюдной и очень оживленной, вероятно, потому что был праздник. Он видел много парочек. В прошлом он бы сгорел от ревности, но сегодня он был другим человеком.

(Ну, у меня ведь свидание с Микото-сэмпаем ...!)

Сейчас он чувствовал, что может искренне молиться о счастье всех влюбленных.

Вскоре Казая услышал звук работающего двигателя. Когда он повернулся, чтобы увидеть его источник, перед ним остановился черный автомобиль. Это был роскошный автомобиль от бренда, о котором знал даже он, несмотря на то, что он не очень интересовался такими вещами.

Дверь автомобиля открылась, и изнутри появился кто-то. Это была леди в качественном кимоно. Ее черты лица были настолько совершенны, что ее можно было принять за актрису.

«Цугами Казая-сан?»

«..... А? А, да, это я.

Видя, что она знала его имя, она видимо была другом его матери или кого-то еще. Тем не менее, даже если это так, какое дело у нее могло быть к сыну подруги?

"Приятно познакомиться. Я мать Чихиро.

В течение нескольких секунд Казая не мог обработать фразу «мать Чихиро». Однако, как только он понял, что это значит, его будто молнией ударило.

«Мать С-Сэмпай?»

"Да. Меня зовут Микото Сатоми. Спасибо, что заботишься о моей дочери».

Когда леди достойно склонила голову, сзади появилась Чихиро. На ней был наряд с цветочным рисунком. Однако выражение ее лица озадачило Казаю. Она казалась слегка растерянной.

«Я слышала о тебе от моей дочери. И пришла сюда сегодня встретиться».

«Ах. Вот как. Эм, уммм, очень рад познакомиться! Сэмпай всегда заботится обо мне!»

После слов леди, Казая в спешке ответил и поклонился так сильно, что было бы не удивительно, если бы сломал спину.

«Неужели. Моя дочь довольно неопытна во многих вещах, поэтому я надеюсь, что вы тоже заботитесь о ней».

«Д-да! Конечно, Сэмпай получала настоящее удовольствие! В самом деле!»

Казая был настолько смущен, что не понимал о чем говорит.

«Ах, мама, может достаточно? Смотри, Цугами-кун выглядит так, будто обеспокоен».

Не в состоянии смотреть молча дальше, Чихиро заговорила с матерью. Однако Сатоми покачала головой.

«Подожди еще немного. Мне нужно обсудить кое-что с Цугами-саном. Не возражаешь против прогулки со мной?»

Сатоми указала в определенном направлении, и Казая поспешно кивнув, последовал за ней. Его стиль ходьбы был очень неестественным из-за нервного напряжения.

«Спасибо, и извини что попросила об этом так внезапно. Ощущение не из приятных, что я, ее мать, являюсь так внезапно, верно?»

«О, совсем нет».

Казая ответил, что у него нет проблем с этим, размышляя над вопросом, о чем она хотела поговорить с ним. К тому же они уже отошли на расстояние, где Чихиро не услышит их.

(М-Может быть, она здесь, чтобы сказать мне больше не общаться с ее дочерью ... !?)

Возможно, ее строгий отец впал в ярость, узнав о нем. Неизвестно, что случится с Казаей, если он бросит ему вызов.

(Но Сэмпай наслаждается беззаботным временем, проведенным в другом мире. У нее по-прежнему не хватает опыта в некоторых областях, поэтому мне нужно оставаться рядом с ней и поддерживать ее. Я не могу позволить кому-то мешать этому, даже если это ее отец .....!)

Однако, действительно ли он сможет продолжать защищать Чихиро? Если ее богатый отец использует каких-то людей чтобы угрожать Казае, сможет ли он действительно продолжать борьбу? Даже осознавая, что его мысли были поверхностными, но как ученик старшей школы, это было почти все, что смог придумать.

(Нет. Я сделаю все возможное! Это ради Сэмпая!)

Казая сжал кулак и начал говорить.

"Извините! Я не знаю о чем вы хотели поговорить, но Сэмпай просто хочет немного насладиться своим свободным временем! Она хорошо учится! Поэтому я думаю, что она заслуживает хотя бы этого!»

«А?»

«Даже если ее отец против, я считаю, что неправильно ограничить свою дочь до такой степени! С-Сэмпай не безжизненный предмет...!»

Он сказал это. Он как-то смог это сказать. Его голос стал немного жестким в конце, но он действительно смог сказать это вслух. Казае удалось успокоить себя этим фактом.

Рот Сатоми был полу-открыт, когда она смотрела на него, будто на какое-то странное существо.

«..... Пфф. Хахаха! Ахахахаха!»

Она схватилась за живот и начала смеяться, полностью противореча ее величественному наряду.

«Эээ !? Ч-что такое?»

«Ааах, это было забавно. Прости, Цугами-сан. Это не то, что ты подумал. Тот человек - отец Чихиро - не имеет к этому никакого отношения. Мой муж все еще в неведении обо всем этом, и я уверена, что таким и останется. Вы можете спокойно выдохнуть. Я на вашей стороне, также как и Чихиро».

«..... П-правда?»

«Да. Этот человек упрям, поэтому даже я не могу выступить против него. Тем не менее, я работаю над тем, чтобы максимально защищать свободу Чихиро. Даже такие дни, как сегодня, когда она имеет полную свободу, благодаря мне».

Казая чувствовал, что может рухнуть от облегчения.

«Если бы не это, Чихиро не рассказывала бы мне о тебе, верно? Я не знаю подробностей, но некоторое время назад она начала говорить со мной о том, как она веселилась с кохаем из школы и это была полезная смена обстановки для нее».

«Вот как. Прошу прощения, что так грубо говорил ранее».

"Все в порядке. В конце концов, мой муж ограничивает Чихиро. Я сама хотела что-то сделать, но он очень редко слушает меня .... Тем не менее, я обязательно что-то с этим поделаю. В последнее время он стал получше, благодаря моим стараниям».

Казая взглянул на Чихиро, которая все еще ждала на некотором расстоянии позади них и думал, что это не так. Насколько жесток был ее отец в прошлом, если это считалось "получше"?

«Причина, по которой я пришла сегодня, - поблагодарить вас, Цугами-сан».

«Поблагодарить меня?»

«Да. Уверена вы уже знаете, но из-за указаний своего отца Чихиро редко показывает свои чувства. Может быть, из-за этого у нее всегда были проблемы с заведением друзей. Я не могла видеть, как она идет в школу, будто уже сдалась. Она ничего не говорила мне об этом, но я знала, что она живет в одиночестве».

Сатоми взглянула на дочь, и ее глаза показывали насколько сильно это ее печалило.

«Но с тех пор, как она познакомилась с вами, она выглядит так, будто она ежедневно развлекается».

«… ..П-правда?»

«Да. Вот почему я хотела встретиться с человеком, который заставил ее так себя чувствовать. Я чувствую облегчение. Я была удивлена, узнав, что это мальчик, но я рада, что она встретила такого доброго человека, как вы, Цугами-сан. Я уверена, что ваша честная личность дошла до нее».

«Нет, во мне нет ничего особенного.. Я на самом деле ничего не сделал для нее».

Казая замахал рукой, думая, что она переоценивает его.

«Ну что вы. Я убедилась в этом, увидев, как вы действовали раньше. Вы замечательный человек. Еще раз, надеюсь, вы продолжите заботиться о Чихиро и в будущем ».

«А, да. Я был бы рад!»

Казая энергично ответил. Внезапно Сатоми наклонилась к нему и прошептала на ухо.

«Тем не менее, вы все еще в старшей школе, поэтому не увлекайтесь. Я прошу вас поддерживать с ней здоровые и чистые отношения, по крайней мере до совершеннолетия».

«А !? Нет, Сэмпай и я на самом деле не ...»

«Все в порядке, вам не нужно скрывать это. Что ж, я больше не хочу мешать, поэтому уезжаю».

Сатоми обернулась с улыбкой на лице и вернулась в машину, которая ждала ее.

Вскоре машина снова исчезла, оставив только отголоски звука двигателя.

«... У нее совершенно неправильное представление».

Казая чувствовал, что это не плохо, что мать Чихиро одобряет отношения, но он надеялся, что все не разовьется в странном направлении.

«Я-я сожалею, Цугами-кун. Я случайно проговорилась, что собираюсь встретиться со знакомым кохаем из школы, и моя мать настояла на том, чтобы встретиться с тобой.

Чихиро подошла и склонила голову.

«Н-нет, все в порядке. Она отличная мать. Кроме того, она так же красива, как и вы, Сэмпай.

"Что ты такое говоришь?"

Чихиро печально вздохнула и продолжила говорить.

«Я рада, что она беспокоится обо мне, но ее любопытство настолько сильное, что это беспокоит. Ей уже исполнилось сорок, но в таких вещах ведет себя как маленький ребенок.

Казая бессознательно сфокусировался на слове «сорок». Она, совсем не выглядела на этот возраст, но, учитывая, что она была матерью Чихиро, не удивительно, что она уже пересекла этот возраст.

«... Похоже, вы унаследовали черты вашей матери, Сэмпай».

С точки зрения несравненной красоты и неопределяемого возраста, они были идентичны.

«Правда? Я не думаю, что мы очень похожи .... Но что более важно, о чем моя мать с тобой говорила?»

«Э? А, ничего важного».

"Правда? Она подмигнула мне, прежде чем вернуться в машину, понимаешь? Моя мать так делает только тогда, когда находит что-то интересное».

«Эээ .... Нет, честно, ничего важного».

«.....»

«Сэмпай, пожалуйста, перестаньте сердито смотреть на меня. Это пугает».

«...Ладно».

Увидев, что Казая выглядит испуганно, Чихиро в конце концов смягчилась и покачала головой.

«Мы потеряли время из-за непредвиденного события, но давайте начнем .... Но сначала... »

Чихиро повернулась к нему спиной и начала рыться в сумке.

Когда она наконец повернулась, Казая увидел, что она надела шляпу на стянутые сзади волосы, и на ней были солнцезащитные очки и маска, скрывающие глаза и лицо.

«Теперь идеально!»

«Да, вы отличный пример подозрительной личности!»

Все ее тело испускает подозрительную ауру.

«Почему вы носите все эти вещи?»

«Ведь это не другой мир. Неизвестно кто может наблюдать, верно? Но ты нашел время показать мне все, поэтому я подумала, что тебе может не понравиться, что я действую как мое обычное я. Поэтому приготовила маскировку».

«Это выглядит очень странно, поэтому снимите, пожалуйста. Как насчет снять хотя бы маску и солнцезащитные очки?»

"……Думаешь? Не узнают ли меня люди? Они не узнают меня и не загрузят фотографии в Интернет или что-нибудь еще, да? Я видела это по телевизору. Твое тело загорится, если кто-то загрузит фотографии с тобой в Интернет, верно?»

«Неверно на корню! Я даже не знаю, с чего начать исправлять вас!»

Некоторое время Казая убеждал ее, что люди спонтанно не загораются в реальной жизни.

«Даже если вам грозит опасность быть опознанной, я сделаю все возможное, чтобы этого не случилось. Пожалуйста, поверьте мне, Сэмпай».

«П-правда? Тогда ладно. Оставляю это на тебя».

Чихиро сняла солнечные очки и маску и убрала их в сумку.

«Кстати, куда бы вы хотели пойти? Я пойду с вами куда захотите, Сэмпай».

«……Посмотрим. Во-первых, я хочу посмотреть на мангу!»

«В этом случае есть место, куда мы можем пойти. Это не слишком далеко, если на поезде».

Говоря это, Казая привел Чихиро на станцию.

(... Кстати, это первый раз, когда я вижу Сэмпая в повседневной одежде).

Когда они шли бок о бок, Казая подумал это, глядя на Чихиро. Так как до сих пор он видел ее только в школьной форме или ее снаряжении в Гримверии, он чувствовал себя несколько странно.

«В чем дело? Эта…. одежда странная? Я никогда не гуляла с парнем раньше, поэтому действительно не знала, что еще надеть».

Чихиро говорила с красным лицом, сжимая подол своей одежды.

«Н-нет! Я д-думаю, вы выглядите сногсшибательно!»

«… Я действительно выгляжу такой толстой?»

Чихиро выглядела немного потрясенной.

«Н-нет! Я имел в виду, что вы отлично выглядите! Вы выглядите как первоклассная юная леди…. Ах! Вам не нравится слышать подобные вещи!? Умм, давайте посмотрим, вы выглядите очень красиво, как принцесса или вроде того… вас окружает изысканная атмосфера, но также выглядите, будто вы хорошо ладите с простыми людьми… Я могу представить, как вы сидите с дочкой фермера в степи и жуете печенье во время беседы … стоп, что, черт возьми, я говорю!?»

Казая пытался исправиться, но только сумел увеличить уровень замешательства. Чихиро молча смотрела на него, а потом рассмеялась.

«Я замечала и раньше, но ты ведешь себя странно время от времени, Цугами-кун».

«М-мне жаль. Но я не лгал, когда говорил, что ты выглядишь очень красиво в этой одежде».

Пока Казая повесил голову, думая, что он сделал себя дураком, Чихиро продолжала говорить.

«Даже так…. Спасибо. Ты всегда стараешься изо всех сил, когда что-то делаешь, и мне нравится это в тебе».

«Эээ!?»

Тело Казаи мгновенно нагрелось. Чихиро посмотрела на него странно, но после того, как она

наконец поняла смысл того, что только что сказала, ее лицо покраснело.

«Н-не в этом смысле!! Я не это имела в виду... То есть, мне нравится это в тебе, но не так ... Ах, серьезно! Что ты заставляешь меня говорить!?»

Чихиро со всей силой ударила его по спине. Это, конечно, больно, но почему-то Казая почувствовал себя счастливее.

Они в конце концов добрались до турникетов. Казая достал карту, чтобы заплатить за поездку.

Однако он вдруг услышал громкий звук. Это был звук закрытия ворот барьера, когда кто-то проходил не заплатив.

«Хм-м? Но я еще не пытался пройти через ворота ...»

Сказав это, он сразу понял кто вызвал это. Чихиро стояла неподвижно, и ворота блокировали ее движение вперед.

«Сэмпай? Вы приложили билет?»

Или, может быть, машина не прочитала ее карту. Казая задал ей этот вопрос, рассматривая такую возможность, но Чихиро повернулась и посмотрела на него с серьезным выражением.

«Билет? Что это такое?»

Казая подумал, что она шутит, но, Чихиро была совершенно серьезна.

«... Я имею в виду, вам нужен билет, чтобы поехать на поезде. Вы можете купить его там».

Казая указал на автомат для продажи билетов, который был рядом с турникетами.

Чихиро уставилась на автомат, на который показывал Казая, а затем откинула волосы назад.

«Конечно я это знала!»

«Пожалуйста, не лгите».

«Я-я не вру! Умм ... Точно, я просто проверяла тебя. Я рада, что ты знаешь о таких вещах».

«Конечно, я это знаю. В конце концов, я ученик старшей школы».

"……Вот как. Так это то, чему люди учатся, когда они поступают в старшую школу».

Чихиро опустила голову. Похоже, ее гордость была задета.

Казая почесал щеку, купил билет у торгового автомата и отдал его Чихиро.

"Вот, возьмите. Пожалуйста, положите его в слот на воротах».

Когда Чихиро сделала как он сказал, билет выдернуло из пальцев Чихиро и затянуло в аппарат.

«Цугами-кун, ты пытаешься меня обмануть! Машина украла мой билет!»

"Нет, это не так. Смотрите, он вышел с другой стороны».

Казая указал на другую сторону ворот. Чихиро посмотрела куда он указал, и был потрясена, увидев билет на другой стороне.

«Он будет нужен чтобы выйти со станции, когда доберемся до места назначения, поэтому, пожалуйста, не теряйте его».

Пройдя через турникет, Чихиро забрала билет и аккуратно положила его в свой кошелек.

«Сэмпай, ты никогда не была в поезде раньше?»

Казая спросил ее, как только они достигли платформы, и Чихиро кивнула.

«Я всегда использовала машину, когда мне приходилось преодолевать какое-то расстояние, как это было сегодня».

«Ах ... то, что произошло, было для вас важным опытом. Вы должны научиться этому должным образом, прежде чем отправиться домой сегодня ».

"Да! Я сохраню этот билет, как сувенир!»

«Но машина не вернет билет, когда вы выйдете из ворот в пункте назначения».

Чихиро посмотрела на него. Она была потрясена тем, что он только что сказал.

Вскоре поезд прибыл на платформу, и Казая сел на него вместе с Чихиро.

«Внутри удивительно тесно и мало места».

Чихиро с любопытным выражением озиралась в салоне поезда.

В этот момент Казая обернулся, чувствуя чей-то взгляд на себе. Однако он не был полностью уверен в этом. Большинство мужчин в купе смотрели на Чихиро. Учитывая ее красоту, это было естественно.

Однако эти люди не знали правды. У них не было возможности узнать, что эта молодая леди, которая выглядела интеллигентной и спокойной, на самом деле имела чрезвычайно невинную сторону.

«Цугами-кун, что это за символ на наклейке рядом с угловым сиденьем? Это похоже на мобильный телефон. Он перечеркнут, значит ли это, что нам не разрешено использовать мобильные телефоны?

«Это означает, что использование мобильных телефонов опасно, и это приведет к тому, что поезд дойдет до аварийной остановки».

«Ээ, поезд остановится по такой банальной причине ... !?»

Она была настолько невинна, что сразу поверила в такую подозрительно звучащую ложь.

«Нет, это была ложь».

Он почувствовал, как его нос сильно ущипнули.

«Блиин! Я никогда больше не поверю ни одному твоему слову, Цугами-кун!

Поезд прибыл в пункт назначения, а Казая почесал голову.

«Почему мы проделали весь этот путь?»

«Здесь есть несколько больших книжных магазинов, которые продают мангу, которую трудно найти где-нибудь еще. Есть также множество магазинов, которые продают игры и товары, связанные с аниме. Это место является так называемым районом отаку».

«А, я слышала об этом месте. Это Акихабара?

"Верно. Хотя, технически говоря, Акихабара не является официальным названием этого района отаку, это на самом деле название одной из станций в Токио».

Пройдя через ворота в пункт назначения, они увидели главную улицу перед ними, и на обеих сторонах улицы были ряды магазинов с фотографиями красивых девушек или игровых персонажей на рекламных щитах.

«Есть ли какая-то особая манга, которую вы ищете?»

«Дай подумать, я действительно мало знаю о ней, поэтому не уверена что ответить ...».

«В таком случае, какие жанры вам нравятся?»

«Хм. Я не против формата новелл, но ... все, кроме ужаса, меня устроит».

Другими словами, ей не нравились ужасы. Казая счел это немного неожиданным.

«Хорошо, я могу порекомендовать несколько тайтлов, которые мне нравятся. Если вы сочтете их интересными, можете их купить».

Говоря это Казая вошел в ближайший магазин.

«Этот магазин довольно маленький, но у них есть хороший выбор тайтлов. У них даже есть тайтлы, которые обычно бывают только в городских центрах ».

Внутри небольшого магазина было множество больших книжных полок, заполненных мангой.

«Удивительно....! Это все манга !?»

Казая проскользнул между клиентами и встал перед книжной полкой.

«Кхм. Поскольку вы не привыкли читать мангу, Сэмпай, вероятно, сейчас будет лучше избежать запутанных макетов. Эта должна быть подходящей для начала ».

Казая выбрал несколько тайтлов, которые он любил и собирал дома, и передал их Чихиро.

«Они не страшные, верно? Верно?"

Чихиро казалась слишком одержимой . Однако ему было трудно ответить на ее вопрос.

«Умм ... Это зависит от того, что вы находите страшным, Сэмпай. Есть стандартные вещи, такие как призраки и монстры, но в зависимости от человека, брызги крови и жестокие сцены можно классифицировать как страшные, так? Например, экшн-манга, как правило, имеет много крови, поэтому вам нужно рассказать мне, какие вещи вы находите страшными, Сэмпай ».

"Посмотрим.... Сороконожки, наверное?

«Сороконожки? Вы имеете в виду тех жуков с длинными телами?

Чихиро поморщилась, как будто не могла даже слышать название этих существ и кивнула.

«Когда я была маленькой, я нашла сороконожку в своей постели, когда была в гостях бабушки и дедушки со стороны матери. Она была прямо перед моим лицом и выглядела так, будто собиралась укусить меня, я очень испугалась. Я все еще травмирована этим!

«.....»

«Что случилось, Цугами-кун?»

«А ... Нет, ничего».

Казая был ошеломлен, потому что Чихиро сказала то, чего он никак не ожидал, учитывая, как смело обычно она себя вела.

«Значит, сороконожки - единственное, чего ты боишься?»

"Да. О, и я не люблю таких вещей, как призраки. Я в порядке с брызгами крови и тому подобным».

"Вот как. В таком случае не должно быть никаких проблем с тайтлами, которые я только что выбрал».

«Если что, я поклонник таких вещей, как отрывающиеся головы, оторванные конечности, вопли и крики отчаяния!»

«Я даже не знаю, что сказать на это, я чувствую, что проблема сейчас в другом».

Казая сказал это, хотя не думал, что это слишком странно, поскольку у всех свои симпатии и антипатии.

«Значит, вам нравятся такие вещи, Цугами-кун? Каких стандартов вы придерживаетесь при выборе чего-то нового?»

«Посмотрим. Некоторые я читаю в журнале и нахожу их интересными, также я покупаю тайтлы, которые популярны в Интернете. Помимо этого, следую интуиции. Например ... когда я хожу по книжным магазинам, как этот, и глядя на обложку книги чувствую что-то вроде Ах! Это то, что нужно! я забираю ее. Наверное, это основано на стилистике обложки и общем впечатлении, которое я получаю, когда смотрю на книгу».

«Хм. А были случаи, когда вы покупали книгу, только чтобы разочароваться в содержании?»

«Ну, конечно, но я также наслаждаюсь азартными играми с книгами без аннотации. Это делает меня еще более счастливым, если нахожу то, что мне нравится».

«Понятно ... Это здорово. Я чувствую, что смотрю в глубины тайн, окружающих человеческую психику ».

Вряд ли это было чем-то преувеличенным, но поскольку Чихиро, выглядела заинтересованной, Казая решил ничего не говорить об этом.

«Если вы хотите, почему бы не попробовать, Сэмпай? Просто выберите то, что выглядит интересно, не пытаясь найти конкретную причину».

«Хорошо, я постараюсь это сделать! Дай мне минуту».

Чихиро кивнула и пошла по магазину. Казая был рад, что ей было весело, и начал искать что-нибудь для себя. Примерно через десять минут она позвала его.

«Цугами-кун, я решила».

"Замечательно.... ээээээ!?»

Казая обернулся и потерял дар речи. Он не видел Чихиро. Вместо нее он видел башню из книг. Он с запозданием понял, что не видит ее, потому что она скрыта за большим количеством книг.

«Ты собираешься купить так много, Сэмпай !?»

«Да, я тщательно их выбрала!»

Чихиро с достоинством посмотрела на книги. Казая чувствовал, что ее выражение лица было

неподходящим ситуации.

«Это количество не не выглядит так, будто вы тщательно выбирали каждую! Сможете ли вы их все унести после покупки?»

«……Ой. Я забыла это учесть».

Чихиро с сожалением ушла возвращать книги на полки, за исключением нескольких.

«С таким количеством должно быть все в порядке, верно!?»

В конце концов она вернулась и показала ему около десяти книг.

«Ах, хорошо. Мы всегда можем вернуться, когда вам захочется купить еще».

«……Точно. Мы можем просто вернуться позже».

Чихиро, остановилась на этих словах, когда несла книги на кассу. После завершения покупки они покинули магазин.

«Я получаю карманные деньги каждый месяц, но я просто копила их, так как не было необходимости их тратить. Я никогда не ожидала, что смогу выбраться в такое место».

Чихиро говорила, держась за бумажный пакет с мангой. Ее голос был довольно оживленным.

«Это замечательно. О, позвольте мне нести это».

«Все в порядке. Он довольно тяжелый».

«Тогда я определенно должен их нести. Не беспокойтесь об этом».

Увидев, что Казая протягивает ему руку, Чихиро сначала колебалась. Однако, когда Казая остановился и ждала ее, она в конце концов смягчилась и вручила ему пакет.

«… Это не другой мир. Ты и в этом мире надежен, Цугами-кун».

Когда Казая собирался нести пакет, Чихиро вдруг схватила одну из ручек. Их кончики пальцев коснулись, поразив Казаю.

«Давай нести вместе. Я не могу позволить тебе нести все одному».

«Хорошо».

Казая кивнул и пошел по дороге, держась за сумку вместе с Чихиро. Казая подумал, что люди, которые видели, как они идут так, должны думать, что они были счастливой парой и не мог удержаться от улыбки.

«Ты увидел что-то смешное, Цугами-кун? Ты улыбаешься».

«Э !? Ах, нет, ничего. Что более важно, куда еще вы хотите пойти?»

Казая поспешно сменил тему, прежде чем Чихиро поняла что у него на уме.

«Давай посмотрим ... Ах, есть ли здесь игровые автоматы?»

«Да, есть. Есть один поблизости, который я часто посещаю».

«Я бы хотела пойти туда и попробовать свои силы в нескольких играх!»

«Конечно».

Казая согласился и повел ее в магазин, что был ему знаком.

Это было четырехэтажное здание, и каждый из этих этажей был заполнен множеством игр.

На первом этаже было несколько выстроенных в ряд игровых автоматов-кранов с различными призами внутри. Чихиро остановилась перед одним из них и заглянула внутрь сквозь стекло.

«Есть ли что-то, что вас заинтересовало?»

Услышав, что Казая обратился к ней, Чихиро указала на конкретное место. Внутри машины было множество милых плюшевых медведей и плюшевых чиби-персонажей манги, среди которых одна кукла очень бросалась в глаза.

Это была горилла.

Это была круто выглядящая горилла с густым черным мехом.

Как и ожидалось от игры с плюшевыми игрушками, которые понравились бы девушкам, эта кукла была также придумана довольно милой. Несмотря на это, она выглядела весьма неуместно среди других кукол.

Казая подумал, что это может быть персонаж из какого-то аниме и попытался найти имя на кукле, но ничего не смог найти. Бирка на шее гласила Король Леса. Это была горилла. Без сомнения, это была просто обычная горилла.

«Почему что-то подобное в таком месте ...».

Казая подумал, что персонал,мог поместить его там по ошибке, но не представлял, какие другие кран-игры лучше подходят для этой куклы. В принципе, было странно, что эта кукла доступна в таком месте.

«Поразительно. Интересно, персонал добавил ее в шутку?»

В последнее время стало довольно легко быстро загрузить изображения в Интернет с помощью социальных сетей. В связи с этим были случаи, когда магазины специально устраивали что-то странное, позволяя клиентам делать им рекламу. Эта горилла может быть чем-то в этом вроде.

«Но если серьезно, положить туда гориллу - это немного чересчур. Это похоже на взгляд мужчины среднего возраста, пробравшегося на девишник. Даже сама горилла должна чувствовать, что находится в неподходящем месте».

Казая предположил, что Чихиро указывает на гориллу, чтобы привлечь к нему внимание и заставить его рассмеяться. Тем не менее…

«…..Такой милашка».

Чихиро сказала то, что он совсем не ожидал.

«Ты не считаешь ее милой!? Она замечательная! Человек, создавший эту гориллу, должен быть гением! В этом нет никаких сомнений, такой гений рождается только один раз в десять - нет, в сто лет!»

«Э, С-сэмпай!? Она вам нравится? Сэмпай, тебе нравятся гориллы!?»

Казая неосознанно спросил ее об этом, и Чихиро посмотрела на него и ответила с безучастным лицом.

«Не особенно».

«Нет, но разве вас не заинтересовала эта горилла?»

«Это не горилла, это плюшевая горилла. Цугами-кун, даже я бы не хотела, чтобы настоящая горилла была в одном из игровых автоматов. Хотя мне было бы очень любопытно!»

«Скорее не любопытно, а странно».

Он мог думать что произойдет нечто подобное, только если горилла случайно убежит из зоопарка и залезет в автомат.

«Но эта горилла - хорошая горилла! Она становится все привлекательнее, чем больше я смотрю на нее. Она использует особенности реальной гориллы, в то же время источая ощущение мягкости и пушистости, чего никогда не может достичь настоящая горилла! Удивительно, как производитель превратил нечто вроде гориллы во что-то совершенно отличное от гориллы!»

«Сэмпай, вы понимаете сколько раз ты только что сказали слово "горилла"!?»

Казая был потрясен непрерывным повторением слова, которое он никогда не ожидал услышать от красивой девушки, такой как Чихиро.

«... Это хорошая горилла».

Чихиро продолжала смотреть на плюшевую гориллу. Казае было трудно это принять, учитывая цель ее внимания, но восхищенное выражение, направленное на то, что она считала милым, не так уж отличалось от от лиц других девочек ее возраста.

«Сэмпай. Если вы хотите, я могу достать ее для вас. Этот кран можно свободно перемещать, поэтому его легко достать».

Казая обменялся с ней местами и подошел к автомату, вытащил сотню иен из своего кошелька и вставил ее. Он начал перемещать кран небольшими шажками, обращая внимание на угол.

«Но это весьма большая горилла».

«Есть небольшой трюк. Пока вы следите за центром массы предмета, довольно легко получить то, что вы хотите ... вот так».

Когда он нажал кнопку, кран спустился и схватил гориллу за шею и медленно поднял ее. Однако это был важный момент. Всегда был шанс, что предмет упадет снова, прежде чем достигнет выходного люка.

Когда Казая и Чихиро затаили дыхание, когти медленно двинулись к краю корпуса, где была дыра, и уронили гориллу. С тупым звуком горилла отлично вписалась в отверстие, и им удалось достать.

«Хорошо, я смог ее заполучить. Вот, пожалуйста».

Казая поднял игрушку и протянул Чихиро, пристально смотревшей на нее.

Через некоторое время она медленно обняла ее и закрыла глаза. Казалось, что она испытывала радость каждой клеткой своего тела.

«Я рад что вам нравится. Считайте это подарком от меня».

«Э, нет, я не могу этого сделать!»

"Все в порядке. В конце концов, я получил его за сто иен. Считайте это памятью о времени, что мы провели сегодня».

«П-правда? В таком случае ... Спасибо».

Чихиро улыбнулась ему, обнимая гориллу.

После того, как они покинули игровой центр и отошли на некоторое расстояние, Чихиро зашла в магазин.

«Вы хотите что-то купить?»

«Да. Как насчет покупки некоторых вещей для твоего дома в Гримверии? Все же в доме нет ничего, кроме мебели».

«А, звучит хорошо. Давайте сделаем это».

Казая присоединился к Чихиро в выборе и покупке аксессуаров и настенных украшений. Думая, что было бы неплохо приобрести цветок, они посетили флориста и купили растение в горшке.

«... Кстати, сможем ли мы взять мангу и другие вещи, которые мы купили сегодня, в Гримверию?»

Чихиро спросила его об этом, пока они делали перерыв в шопинге.

«Я понимаю, почему вас это беспокоит, но все в порядке».

Если бы это было не так, то все, что они сделали сегодня, было бы бессмысленным.

«Предметы, которые вы можете носить с собой и одежда на вас будут переноситься вместе с вами в другой мир. Крупные вещи, вроде автомобиля, нельзя переносить».

«Похоже, что в этом отношении система довольно гибкая. А как насчет переноса вещей из другого мира в этот?»

«Да, то же верно и в этом случае. Это возможно, но вы не должны возвращать то, что действительно значительно».

«Ясно. Это здорово…. Цугами-кун, есть ли место, куда ты хотел бы пойти дальше? Это может быть что угодно. Ты все время ходишь в места, вроде мейд-кафе, да?»

По какой-то причине Чихиро приняла позу, полную уверенности.

«Нет, не хожу! Почему вы так уверены в этом!?»

«Э? Не все парни старшей школы посещают мейд-кафе хотя бы раз в неделю !?»

«Где вы это слышали!? Я подозревал, но вы уверены, что вам не дают ложную информацию, Сэмпай!?»

«Хм ... Интересно, где я это слышала ...»

Казая начал беспокоиться о ней, но Чихиро просто сказала это, задумавшись.

«Ну, во всяком случае, у меня действительно нет места, которое я хочу посетить. Я решил, что буду сопровождать вас сегодня, куда бы вы ни захотели, Сэмпай».

«В самом деле? Спасибо! В таком случае, останься со мной еще ненадолго».

Казая подумал сказать, что не возражал бы остаться рядом с ней навсегда, но чувствовал, что это будет неловко, и поэтому предпочел молчать.

В это мгновение человек, которого он не ожидал встретить, внезапно позвал его.

«О? Это же Казая! Привет!»

Аюкава внезапно появилась перед ними, и Казая вздрогнул.

«П-привет. Как ты?»

«Более менее. Я просто вспомнила, что был выпущен новый том манги, который я хотела прочитать, поэтому отправилась сюда, чтобы купить его. А ты, Казая? Шоппинг? Если свободен, как насчет перекусить ... А?

Аюкава заметила Чихиро рядом с Казаей, прежде чем договорила.

«Хмммммммм? Это случайно не Микото-сэмпай?»

(... Черт)

Казая повернулся и, посмотрев на Чихиро, увидел ее серьезный взгляд.

«Н-нет, этот человек - моя старшая сестра».

«Казая, у тебя нет братьев и сестер».

Его ложь была сразу же остановлена. Друзья детства могли быть наказанием именно по этой причине.

«О-она кузина. Она недавно в городе, поэтому я показывал ей ... ».

«О чем ты говоришь? Сначала я не была уверена, потому что она в шляпе, но это определенно Микото-сэмпай ... .. О? Не может быть? Вы на свидании?»

Аюкава ухмыльнулась, когда пришла к такому выводу.

«Э-это .... Ммм ...»

«Это правда. Мы на свидании».

Казая пытался замять этот вопрос, но Чихиро заявила это не дав возможности говорить.

«Э-Эй! Сэмпай!?»

«Ого!? Так что вы встречаетесь!»

Аюкава в свою очередь посмотрела на Казаю и Чихиро, будто обнаружила нечто интересное.

«Однако, ты просто что-то с чем-то, Казая. Даже если у тебя уже есть я».

Аюкава подошла ближе и слегка ткнула его локтем в бок.

«Серьезно, не шути так».

«Извини, виновата».

Аюкава извинилась и склонила голову, увидев, как Казая вздохнул.

«Ты Аюкава-сан, верно? Похоже, ты давно знаешь Цугами-куна».

Чихиро внезапно заговорила, внимательно глядя на Аюкаву.

Аюкава изначально была веселой, но медленно начала покрываться холодным потом, когда заметила, что Чихиро пристально смотрит на нее.

«Эмм, Казая? По какой-то причине Сэмпай смотрит на меня как статуя Нио».

(п.п: Kongōrikishi (□□□□) или НИО (□□) два стража, стоящие сегодня у входа многих буддийских храмов по всей Азии, включая Китай, Японию и Корею. Kongōrikishi – это обычно пара фигур, которые стоят у въездных ворот в храмы, обычно называемые Niōmon в Японии, hēnghā ER Цзян в Китае и Geumgangmun в Корее.)

«П-правда? Думаю, это лишь твое воображение».

Казая мысленно согласился с Аюкавой, но решил отрицать.

«Я не очень давно знакома с Цугами ... Нет, с Казая-куном. Тем не менее, я планирую узнать его получше. Приятно познакомиться».

Чихиро специально назвала его по имени и слегка склонила голову.

«Вот как. Конечно, я понимаю. Мне тоже приятно познакомиться…. Умм, Казая, мне нужно идти».

Возможно, почувствовав что-то, что трудно выразить словами. Аякава сказала это и быстро ушла.

«Умм, Сэмпай, что случилось? Вы вели себя немного странно».

Казая заговорил с ней через некоторое время, и Чихиро вздохнула.

"Ничего…. Интересно, было ли это немного детски?»

Пробормотала Чихиро, слегка покраснев.

«Н-не то чтобы я что-то почувствовала, увидев как ты разговариваешь с Аюкавой-сан!, ясно!?»

«Почувствовала что-то? Что именно?»

Казая в замешательстве наклонил голову, понятия не имея о чем она говорит.

«Ничего! Пошли дальше!»

Чихиро схватила его за руку и практически потащила.

После этого Казая сопровождал Чихиро во многих магазинах, где она покупала что хотела.

Ближе к вечеру они оба были нагружены пакетами.

«Отлично! Нам удалось завершить наши покупки! Цугами-кун, у тебя еще есть время? Я хотела бы перенести их в Гримверию как можно скорее».

«Конечно, я не против. В конце концов, это была основная цель на сегодня».

Они вдвоем прошли в переулок и достали телепортационные камни, не отпуская покупки.

Вокруг быстро потемнело, и вскоре они появились на площади в Рэнкосе. Вещи, которые они приобрели, также благополучно появились вместе с ними. Они вдвоем пошли после того, как Казая предложил найти экипаж до дома, когда к нему обратился знакомый голос.

«Эй! Казая-Сан!»

Когда Казая обернулся, то увидел, что Нина бежит к нему.

«Привет, Нина-чан!»

Крикнула ей Чихиро, и Нина закричала от удивления, увидев ее.

«Чи-чихиро-Сан! Вам не кажется, что вы проводите слишком много времени с Казая-сан в последнее время!?»

«Провожу?»

«Да! Раньше Казая-сан путешествовал один на острова, но теперь он всегда идет вместе с вами!»

«О, теперь, когда вы упомянули об этом, я полагаю, это правда. Это проблема?»

«Ну, не совсем, но ...»

Нина незаметно взглянула на Казаю.

«Умм, я понимаю, что вы оба Посетители, и это хорошо, что вы ладите, но как бы сказать... Цепляться за него все время тоже проблема! Точно! Это не мои личные чувства по этому поводу, это скорее вопрос приличия!»

«Я не думаю, что я цепляюсь за него или что-то еще. Да, Цугами-кун?»

«Да, я тоже не думаю ...что мы делали что-то подобное».

Казая был озадачен, когда Чихиро внезапно задала ему вопрос.

«Но вы двое сегодня тоже вместе! Вы снова пойдете на остров?»

«Нет, не сегодня. Мы просто планировали поехать в дом».

«Дом?»

Видя, что Нина повторила как попугай с вопросительным взглядом на лице, Казая объяснил что имел в виду.

«Ах, да. Я собирался рассказать тебе, когда мы встретимся. Я купил дом недалеко от города и планирую провести там некоторое время».

«..... Вместе с Чихиро-сан?»

«Да. Поэтому мы купили книги, цветы и другие аксессуары, чтобы украсить дом».

«Чт-!»

Нина издала крик и застыла в странном положении, стоя на кончиках пальцев ног с поднятыми вверх руками.

«Такие вещи! Под запретом!»

В конечном счете Нина восстановилась, будто кто-то нажал кнопку сброса и начала отчаянно махать руками.

«Вы планировали провести там время вдвоем!? В уединенном месте !? Более того, вы планировали украсить дом аксессуарами и цветами !? Это ... Это ... Я даже не знаю, что сказать!»

Нина закончила свою тираду, не говоря четко о чем думала, как будто боялась, что произнесение вслух сделает это реальным.

«Ах, теперь, когда вы упомянули об этом, это похоже на то, что делают м-молодожены».

Чихиро закончила за нее и сказала это с красным лицом.

«Уваааааа! Вы на самом деле сказали это! Вы сделали это специально? Вы пытаетесь произвести впечатление!?»

«Э-это не так! Я просто подумала, что некоторые людям может так показаться, вот и все!»

«Аааааргх! Это уверенность победителя!»

Нина обняла себя и скрылась за Казаей.

«М-молодожены? Да ладно, ты преувеличиваешь. Хахаха».

Несмотря на это, Казая почувствовал, что на самом деле это не так уж плохо. Похоже, что покупка дома оказалась верным решением, хотя он не делал этого с такой целью.

«Т-тем не менее! Это то, что есть. Извини, Нина-чан, но нам вдвоем нужно идти.

«Аааааааааах.»

Нина вздохнула, услышав слова Чихиро.

"Это плохо. Я думала она грозный противник, но на самом деле она может превзойти меня.... Стоит ли оставить это все как есть? Нет, это плохая идея. Это определенно плохая идея, Нина!

Нина что-то бормотала себе, глядя вниз, но внезапно подняла лицо.

"Хорошо! Нина тоже отправится в дом Казаи-сан!

«Э? А что насчет магазина !? "

"Все в порядке! Мой отец сегодня должен присутствовать на районном заседании совета, поэтому он планировал рано закрыть магазин! Кроме того, у нас нет такого большого количества клиентов прямо сейчас! Пожалуйста, Казая-сан! Пусть Нина тоже пойдет!

«... Я не против. А вы, Сэмпай?

«Э? Умм ... Думаю, все в порядке? То есть, если Нина-чан на самом деле имеет мужество, чтобы прийти!

Чихиро пригладила свои длинные волосы и почему-то странно заулыбалась.

«... Что это за чувство? Будто она говорит: «Ну давай, если посмеешь». Ну, Нина тоже не проиграет! »

Нина сказала это, подбадривая себя и посмотрела на Казаю.

«В таком случае, пожалуйста подождите немного. Нина вернется в магазин и получит разрешение!

Казая согласился и кивнул.

«Это не займет много времени. Пожалуйста, подождите здесь, не уходите без Нины!

Подчеркнув этот момент, Нина быстро убежала.

«Сэмпай, зачем вы вывели из себя Нину?»

«Умм, нет особых причин ... На нее легко влиять, поэтому я просто сочла это интересным. В любом случае, я бы нервничала, будь мы только вдвоем... Я случайно сказала, что мы выглядим как молодожены».

Чихиро сказала последнюю часть тихо, так что Казая не услышал. Казая посмотрел на Чихиро с озадаченным выражением лица, когда кто-то вдруг позвал его.

«Эй, Казая! Значит, ты тоже здесь!»

Тоору появился перед ними и приветствовал Казаю в дружеском тоне.

«У вас, похоже, много багажа. Ты не собираешься сегодня на острова?»

Тоору удивленно открыл глаза, когда Казая рассказал ему о покупке дома.

«Серьезно!? Это восхитительно! Я тоже хочу свой дом, но так сложно сэкономить деньги! Независимо от того, сколько денег я зарабатываю, мне кажется, что всегда их трачу на что-то хорошее! Вы не возражаете, если я тоже пойду? Мне любопытно посмотреть, как выглядит дом!»

«Э? Ты хочешь придти в гости...? Умм ...»

Когда Казая повернулся посмотреть на Чихиро, она издала небольшой смешок.

«Я не возражаю. Если будет много людей - это может быть забавным».

«Ооо! Как и ожидалось от девушки Казаи, ты весьма великодушна!»

«Она не моя девушка или что-нибудь—»

«О, я видел недавно Изуми в таверне. Может и ее позвать? Что скажешь!?»

Тоору спросил, не дав Казае закончить фразу.

«Конечно, почему бы и нет? Ты не против, Цугами-кун?»

Казая кивнул в ответ на вопрос Чихиро.

«Хорошо! В таком случае, подождите немного!»

Тоору убежал, выкрикнув это.

«Как всегда полон энергии».

Чихиро сказала это, отчасти похвалив. Даже Казая думал, что Тоору не проиграет никому, когда дело доходит до энергичности.

Нина вернулась, пока они ждали Тоору.

«П-привет. Ну, мы идем?»

Она, должно быть, очень торопилась, когда убежала. Она сильно запыхалась.

«Ты в порядке? Бадо-сан дал разрешение?»

Нина с энтузиазмом кивнула в подтверждение, когда Казая спросил ее.

Он был обеспокоен была ли она была в порядке, но поскольку она сама это сказала, то решил ей поверить.

«Спасибо за ожидание! Я привел Изуми!»

В то время Тоору вернулся как по расписанию. Он нес Изуми.

«Эй! Я же сказала, что не хочу идти, верно !?»

«Да ладно, будет весело! Не будь такой застенчивой!»

«Это должен сказать Казая, а не ты!»

Изуми изо всех сил пыталась вырваться на свободу, но в конце концов сдалась и вздохнула.

«Ну, меня тоже интересует дом Казаи, так что, я думаю я готова пойти».

«Корова!? Где!?»

«Нигде. Даже твои барабанные перепонки из мышц !?»

«Хахаха. Она сказала, что мои барабанные перепонки сделаны из мышц!»

Изуми стукнула Тоору, и он рассмеялся, хотя вряд ли понимал что она только что сказала.

«Ах, Тоору-сан и Изуми-сан! Вы тоже идете?»

«Черт возьми, да! Пойдем вместе, Нина!»

Нина выглядела удивленной, увидев их там, и Тоору слегка похлопал ее по плечу.

«Для начала отпусти меня, идиот!»

«А, прости, моя ошибка!»

После того, как его отругала Изуми, Тоору извинился и отпустил ее. Поскольку он сделал это без предупреждения, Изуми не смогла вовремя отреагировать и упала на землю.

«Ай! Почему тыыыыыы....! Что будешь делать, если я раню свою руку, которая когда-нибудь принесет доход в миллионы!? "

"О? Извини . Давай забудем об этом, ладно? Хахаха!»

«Ты совсем не извиняешься!»

Несмотря на то, что Изуми наорала на него и начала пинать, Тоору ни капли не смутился.

«... Похоже, стало довольно шумно».

Казая мог лишь кивнуть, когда Чихиро сказала это.

После этого они остановили дилижанс (который имел ту же функцию, что и такси в их мире) и вместе отправились в дом.

«Вау! Так это дом, который вы купили, Казая-сан !? Он прекрасен!»

Глаза Нины начали сверкать, как только они добрались до места назначения и вышли из кареты.

«О? Это довольно приятное место. Не ожидал от тебя меньшего, Казая!»

«Меня это злит, но я вынуждена согласиться с Тоору - я чувствую то же самое».

Тоору и Изуми тоже выразили похвалу, и Казая почувствовал себя несколько смущенным.

Они отпустили кучера, попросив его вернуться через несколько часов.

После того, как они вошли в дом, Чихиро и Казая поставили покупки на столе.

Они достали мангу, аксессуары и украшения, и начали их раскладывать.

«Что это? Книга? У нее действительно хороший рисунок на обложке ».

Нина подняла один из томов манги и пристально посмотрела на него.

«Это томик манги. Я уже говорил вам о манге, не так ли? Это книга из моего мира, в которой есть рисунки».

«А! Так вот о чем вы говорили!»

Нина начала перелистывать страницы, но в конце концов нахмурилась и издала стон.

«....Казая-сан. Я не могу это прочитать».

«В конце концов, это написано на языке моего мира».

Посетители имели возможность понимать устный и письменный язык в Гримверии.

Однако люди, которые жили в этом мире, не могли понять письменность японцев. Вероятно, это было связано с тем, что в этом не было реальной необходимости.

«Уууугх. Это очень раздражает. Может стоит попытаться прочитать его, выделяя детали из рисунков.... »

Нина металась между тем, чтобы оттолкнуть мангу и снова поднять ее.

«Ничего, Нина. Даже я не мог читать катакану, пока не пошел в третий класс начальной школы. Я уверен, что ты сможешь читать японский язык совсем скоро!»

«Слышать это от человека, который является исключением из исключений, это совсем не утешает».

Тоору попытался подбодрить Нину странным способом, а Изуми посмотрела на него узкими глазами.

«Цугами-кун, могу ли я положить это здесь?»

Чихиро позвал Казаю с другой стороны комнаты. Оглянувшись, он увидел, что Чихиро хотела поставить плюшевую гориллу над камином.

«Вы уверены, что хотите поставить ее в такое заметное место?»

«Если мы там сделаем, будет похоже, что он наблюдает за домом. Вместо охранной собаки у нас будет охранная горилла».

«Конечно, я не против, но называя ее так - это действительно производит сильное впечатление ...»

Даже грабители могут потерять самообладание и убежать после этого.

Чихиро посмотрела на гориллу, сидевшую над камином и погладила по голове, улыбаясь.

«Мы рассчитываем на вас, Горилорд Бэнкс Гиран III».

«Горилорд Бэнкс Гиран III !?»

«Ага. Горилорд Бэнкс Гиран III. Это его имя».

«У вас хороший вкус называть вещи, Чихиро-сан».

«Э !? Вы называете это хорошим !?»

Изуми выглядела пораженной, что удивило Казаю.

«... Ну, верно, почему бы и нет? Хотя я думаю, что это довольно величественное имя».

«Если слишком длинно, мы можем сократить его до Гори-сан».

«Внезапно он стал милым персонажем!»

Увидев, что Казая считает это имя более приемлемым, Чихиро довольно улыбнулась , и что-то

сказала плюшевой горилле.

«Эй, Казая. Куда ты хочешь повесить этот орнамент?»

«Эта роспись довольно большая, так что я повесьте ее повыше, хорошо?»

Тоору и Изуми помогали в украшении дома и обратились к Казае, на что он ответил им соответствующим образом.

«Цугами-кун, как насчет размещения этих цветов на кухне?»

Казая кивнул Чихиро, задавшей этот вопрос.

«Ах, конечно. Цветы сделают это место более изысканным».

Обсудив это, они решили переместить цветочный горшок на кухню. Тем не менее….

«Пожалуйста, подождите! Разве вы не думаете, что цветы будут выглядеть лучше на столе?»

Нина подошла и остановилась перед ними.

«Посмотрите на этот стол. Он большой, но на нем ничего нет. Разве он не выглядит пустым?»

«Ах, и правда».

«Но разве вы не думаете, что было бы неплохо смотреть на что-то красивое на кухне, пока моешь посуду?»

«… Это тоже правда».

«Ни за что! Только представьте это! Вы смотрите на стол во время еды, и вы видите цветы! Нет лучшего способа придать цвет вашей жизни! Гармония! Спокойствие! Умиротворение!»

Нина стояла, положив руки на бедра, напротив Чихиро.

«Хохо … Как интересно. Ты хочешь посоревноваться со мной, Нина-чан?»

Чихиро бесстрашно улыбнулась, и Нина насторожилась.

«К-конечно. готова в любое время!»

«Хорошо. В таком случае, как насчет этого? Мы можем по очереди держать цветочный горшок на столе и на кухне в течение одного дня и оценить эффект, который он придает декорации комнаты! После этого мы сможем решить, какой вариант лучше!»

«П-поняла, это звучит справедливо! Отлично, Нина полна энтузиазма!»

«Или по крайней мере, это то, что я планировала сделать, но думаю это кое-кого расстроит, поэтому давайте просто поставим цветочный горшок на стол, как предложила Нина-тян!»

Нина, которая воспылала и подняла руки вверх, упала лицом вниз.

«Сэмпай, нехорошо заставить кого-то загореться, а затем выбить почву из под ног. Смотрите, Нина без понятия где теперь ее мотивация».

«Ой, прости. С тобой все в порядке?»

«Я в порядке....»

Чихиро спросила Нину, и та ответила ей все еще лежа на полу. Казая был уверен, что Чихиро сделала это специально, потому что она хотела увидеть такую реакцию Нины.

«Чихиро-сан настоящий стратег. Я узнала кое-что полезное, чтобы поставить Тоору в трудное положение».

Изуми ухмыльнулась и посмотрела на Тоору, который похлопывал Нину по голове и смеялся.

«Я думаю... Так как это он, то вероятно, не поймет, даже если вы сделаете что-то подобное».

«Угх...»

Изуми затихла после того, как Казая высказал свою гипотезу.

«Т-ты прав. Ах, серьезно, этот парень уже настолько тупой, что приближается к уровню полной беззаботности, от чего с ним так больно иметь дело! Блин, почему такой умный человек, как я, должна быть с таким парнем !?»

«Как говорится, противоположности притягиваются, верно? Это как компенсация того, что не хватает вашему партнеру».

«Нет области, в которой я отстаю».

Изуми объявила это Чихиро.

«... Ваша самоуверенность - это нечто».

Казая усмехнулся, думая про себя, что ее уровень уверенности в себе непостижим.

«О? Эй, Казая. Что это?»

В это время Тоору, ковыряясь в покупках, нашел квадратную коробку, обернутую бумагой, и посмотрел на Казаю.

«О, это игральные карты. Я привез с собой портативную игровую консоль, чтобы убить время, но я не смогу ей пользоваться, когда батарея умрет. Я думал, что игра, которая не требует электричества, будет хорошей идеей».

Казая подошел к Тоору, взял игральные карты и сорвал упаковочную бумагу.

«Звучит неплохо. Может сыграем? Нас пятеро, в какую игру мы можем играть?»

«Посмотрим. Я почти уверен, что Нина никогда раньше не играла в карточные игры, поэтому как насчет того, чтобы начать с простого, вроде Старой девы?»

Казая открыл коробку и начал перетасовывать карты, отвечая Чихиро.

«Игральные карты? Старая дева?»

Нина наконец ожила и задала этот вопрос с пустым взглядом.

«Это игра из моего мира. В нее играют картами разных мастей, пронумерованных от одного до тринадцати, и одну карту с изображением джокера. Игроки по очереди выбирают одну карту, и если есть совпадение, они отбрасывают пару. Однако, поскольку есть только одна карта джокера, человек оставшийся с этой картой, является проигравшим».

«А, так это как Ренант-игра, Брункас».

Нина сказала это, глядя на карты.

«Верно. Можешь так думать об этом».

Чихиро и остальные сели за стол, Казая начал раздавать карты.

«Что такое "Ренант"?»

«Так карточные игры называются в Гримверии. Их можно видеть в тавернах и т. п. местах».

Изуми ответила на вопрос Чихиро, и Казая стал более подробно объяснять.

«Тип и количество карт разные, но игры более или менее одинаковы. Брункас очень похож на Старую Деву, за исключением правила, что вы должны кричать Брункас! , прежде чем сбросить последнюю пару. Если вы этого не сделаете, вы не только должны вернуть карты, которые вы отбросили, вы также пропустите ход, а это означает, что игра должна пройти полный круг, прежде чем получите возможность ходить снова».

По-видимому, игра была изобретена человеком по имени Брункас, но так как это случилось давно, даже люди Гримверии не были в этом уверены. Говоря об этом, имя "Ренант" произошло от "Ренантус", названия демонического зверя, существовавшего с древних времен. Однако зверь, изображенный на карточках, был ненастоящим, так как никто на самом деле его не видел.

«О? Несмотря на то, что мы из разных миров, похоже, есть части наших культур, которые эволюционировали одинаково ».

Чихиро говорила, выглядя очень заинтересованной.

«В таком случае, как насчет того, чтобы играть по правилам Гримверии?»

«Вы уверены? Если вы это сделаете, Нина будет иметь огромное преимущество».

«О, это звучит весело».

Нина была полна уверенности, и Чихиро ответила с легкой улыбкой.

«Хэй, я тоже в этом хорош! В конце концов, я всегда на последнем месте, когда я играю его со своими друзьями.

«... Разве это не означает, что ты каждый раз страшно проигрываешь?»

Казая не мог не возразить, когда Тоору сказал это с гордостью и поднятым кулаком вверх, но тот посмотрел него в ответ.

«Подождите, человек, который держит джокер до конца, не победитель?»

«Эй, Казая объяснил правила минуту назад, ты его не слышал?»

Изуми схватилась за голову и сказала это.

«Думаю не стоило ожидать другого от Суи».

«Он человек с большой свободой мысли, не так ли?»

По какой-то причине Чихиро восприняла слова Казаи в позитивном ключе.

«Нет, он обычный идиот. Он самый большой идиот, родившийся в этом веке».

Увидев раздраженное выражение Изуми, Тоору почесал голову.

«Да ладно! Этой похвалой ты заставляешь меня краснеть!»

«Я не расхваливаю тебя! Сколько раз я должна тебе это сказать!?»

«О, это правда, ты всегда говоришь мне это! Поскольку ты хочешь быть автором, то должна потерять привычку повторять одно и то же снова и снова, Изуми!»

«Почему, черт возьми, мне нужно слушать критику от такого как тыыыыыы?»

Изуми прыгнула к Тоору, но он просто рассмеялся и оттолкнул ее одной рукой.

«Эй, вы двое. Мы знаем, что вы, ребята, хорошо ладите, поэтому можем ли мы начать игру?»

«Мы не ладим!»

Казая позвал их, и Изуми ответила, сжав зубы.

Хотя это заняло некоторое время, им, наконец, удалось начать игру. Каждый из них выберет одну карту из колоды, и человек с бОльшим номером начнет. Этим человеком оказалась Чихиро.

После сбора карт, разбив колоду на пять частей и отдав каждому игроку, они начали играть в Старую Деву.

…… Однако Казая сразу же убедился, что игра не продлится долго.

«Что ж, я начинаю».

Чихиро сказала это, повернулась к сидевшей слева от нее Нине, и зажала одну из карт в руке Нины большим и указательным пальцами.

«Ах!?»

Нина сразу же сделала шокированное выражение лица.

«……Как насчет этой?»

«Аааааа!?»

Нина снова сделала такое выражение.

«В таком случае ... я заберу эту».

«Ху-ху-ху».

На этот раз Нина рассмеялась.

«Просто шучу! Я возьму этот вариант».

Чихиро выбрала другую карту и добавила ее к своей руке. Нина опустила плечи, пав духом.

«В таком случае, теперь очередь Нины взять карту Изуми-сан ...»

«Подождите секунду. Нина, ты знаешь, что означает термин "poker face"?»

Когда Казая спросил ее, Нина смотрела на него пустыми глазами.

«"Poker face"?»

«Когда ты играешь в такие игры, ты должна стараться скрыть какие-либо эмоции, чтобы не дать другим игрокам подсказку о том, какие карты ты держишь».

«Да! Нина очень хороша в этом!»

«Нет, не хороша!»

Увидев немедленное отрицание, Нина с подозрением нахмурилась.

«Э? Но Нина всегда выигрывает, играя в Брункас в таверне! Разве это не означает, что "poker face" Нины хорош?»

«... я думаю, ты ошибаешься».

Казая снова убедился, что этот мир наполнен добрыми людьми.

«Эй, Нина. У тебя есть Джокер, не так ли?»

Услышав, что говорит Изуми, Нина подпрыгнула на стуле.

«Эээ!? Как вы это поняли !? Это одна из способностей Посетителей!?»

«Нет, это было очевидно для всех».

Казая сказал это с кривой улыбкой.

«Нина-чан, ваше выражение сильно меняется в зависимости от того, какая карта выбрана. Если вы продолжите это делать, будет легко угадать, какая у вас карта, и вы потеряете ее».

«Д-действительно !? В таком случае Нина попытается сохранить "poker face" в следующий раз!»

Получив совет от Чихиро, Нина кивнула и взяла карту Изуми. После взятия карты она сразу ухмыльнулась. Вероятно, она выбрала карту, парную имеющейся в руке.

«Нина. Ваше выражение снова менялось».

«... Вах! Нина понимает. Нина будет хранить "poker face"».

Нина сжала губы и показала напряженное выражение. Вероятно, она думала, что делает "poker face". Тем не менее, для всех остальных это выглядело так, будто она пыталась выдержать боль, сидя на подушечке.

«Ах, что случилось, Нина? Тебя что, укололи булавкой в зад или еще что-то?»

Тоору, по-видимому, думал так же, и когда он спросил Нину, ее лицо стало ярко-красным.

«Н-нет! Угх, похоже, что этот "poker face" очень сложный ... »

Нина положила руки на щеки и двигала ими вверх и вниз, но это не принесло большого успеха.

«Ну, я думаю, начало положено. Котобуки, теперь твоя очередь».

Изуми выбрала карточку из руки Тоору и отбросила пару.

После этого Тоору взял карточку из руки Казаи, и в следующий момент—

«Ааа! Черт возьми, это не джокер!

«Серьезно, запомни эти чертовы правила!»

«Подожди, что?»

Изуми пнула Тоору, но он просто посмотрел на нее, будто понятия не имел о чем она говорит.

«Кроме того, разве мы уже не определили, что джокер у Нины!? Нет никакой возможности, что ты получить его!»

«Э !? Ах, это имеет смысл! Хахаха! Изуми, ты очень умная!»

Увидев, что Тоору рассмеялся, Изуми прижала ладонь ко лбу, будто от головной боли.

«Цугами-кун, похоже, у нас есть игрок, который даже не знает правил!»

«У меня плохое предчувствие...».

Казая была озадачен, задаваясь вопросом, была ли Старая Дева на самом деле такой сложной игрой.

После этого настала очередь Казаи выбрать карту Чихиро. Он тайком взглянул на ее выражение лица. Однако ее выражение не изменилось. Независимо от того, какую карту он коснулся, ее выражение оставалось прежним.

«У-удивительно ... Этот "poker face".... Как Нине сделать такое незаинтересованное выражение?»

«Ну, частично из-за того, что сейчас у меня нет джокера, но основная причина - моя ежедневная тренировка».

Чихиро гордилась собой.

«Что значит "ежедневная тренировка"? Вы берете какие-то специальные уроки?»

Изуми не знала о ситуации Чихиро и спросила это с недоумением. Ну, это правда, что Чихиро каждый день осваивала это выражение в школе. Ее "poker face" может быть лучшим в мире.

После того, как Казая взял одну из карт из Чихиро, то увидел, что у него есть соответствующая карта. Он сбросил пару.

«Хорошо, я попробую. Выберите карту, Чихиро-сан!»

«Хм ... хорошо. Я заберу эту».

Когда Чихиро взяла карту кончиками пальцев, Нина сделала странное выражение. Она скривила губы, посмотрела по диагонали вверх и надула щеки.

«Что за чертовщина? Что это за выражение?»

Когда Казая спросил Нину, она гордо потерла пальцем под носом.

«Ху-ху-ху. Пока Нина продолжает это делать, вы не сможете догадаться, о чем думает Нина. Невероятно, правда?»

Это конечно было невероятно. Невероятно глупое выражение. Хотя Казая так и подумал, но решил не говорить это вслух.

«Это выглядит невероятно глупо!»

Несмотря на это, Тоору так или иначе сказал об этом с обычным отсутствием такта, и Изуми снова закричала на него.

Чихиро отвернулась от стола, и ее плечи задрожали. Она старалась изо всех сил контролировать свой смех.

«... Ну, если с тобой все в порядке, Нина, то ладно».

Казая пробормотал это, несмотря на смешанные чувства по этому поводу.

Тем не менее, план Нины Сделать странное лицо окупился, и Чихиро забрала джокер. Это было видно из того факта, что Нина счастливо улыбалась.

«Хорошо, Нина выбирает эту!»

Нина выбрала карту Изуми, и ее глаза тут же начали сверкать.

«Юхуууууу! В-все карты имеют пару! Нина побеждает!»

Нина подняла обе руки и выложила свои карты на стол.

«Нина побеждает! Юхуууууу!»

Нина встала на стул и начала крутиться. Она выглядела действительно радостной.

«Подожди, Нина-чан. Ты забыла что-то важное!»

Чихиро тихонько окликнула Нину.

«Э? Где ошибка? Нина так блестяще выиграла игру!»

«Брункас».

«..... А?»

«Ты забыла сказать "Брункас"! Забирай карты!»

Чихиро взяла карты, которые Нина только что положила и бессердечно вернула их в руки Нины.

«Подож..... Подожди ..... Нееееееееееет!»

Нина спрыгнула со стула и начала кататься по полу.

«Но Нина выиграла! Этого не может быть!»

«Мухахахахаха! Ты слишком наивна, Нина-чан! Тебе нужно быть сосредоточенной до конца игры! Судя по тому, как ты радовалась победе, тебе еще многое предстоит узнать! Ты далека от того, чтобы стать Императором Старой Девы!»

Чихиро стояла на собственном стуле и высокомерно высказывалась.

«... Первый раз вижу, чтобы люди переживали такой диапазон эмоций от игры в Старую Деву».

Казая также хотел спросить что такое Император Старой Девы, но у него было предчувствие, что объяснение займет много времени, поэтому решил не спрашивать.

«Ну, Нина всегда очень старается. Я думаю, ничего плохого не случилось».

«В самом деле? Вы согласны, правильно !? Значит, Нина побеждает в этом раунде!»

Нина радостно встала, услышав, что сказала Изуми.

«Нет, правила - это правила! Нужно взять эти карты и пропустить ход, Нина!»

«Фуфуфу, падай в глубины отчаяния, Нина-хаааан!»

«Нееееееет! Изуми-сан и Чихиро-сан злюки!»

Нина продолжала катиться по полу до кухни.

«Вернись назад, Нина».

Казая позвал ее, и через какое-то время Нина вернулась к столу, всхлипывая.

«Что за правило, обязательно говорить "Брункас"... Оно не имеет смысла!»

«Это правило, которое придумали люди из вашего мира».

После того, как Казая указал на это, Нина надула щеки и снова вернулась на свое место.

«Все в порядке, Нина покажет, что она все еще может отыграться! Нина - сильная девушка!

Нина сжала кулаки, снова загораясь... Однако, в конце концов, Чихиро победила. Казая занял второе место. Изуми третье, а Тоору четвертое место. Нина оказалась на последней позиции.

Нина упала на стол и начала непонятно бормотать. С другой стороны, Чихиро широко улыбалась. Она на самом деле изо всех сил пыталась справиться с ребенком.

«Тем не менее, несмотря на штраф, не могу поверить, что она действительно упала с первого на последнее место...».

У Казаи было сложное выражение лица, когда он думал о том, насколько плохо у нее с удачей.

«Что более важно, я не могу поверить, что кто-то действительно проиграл Тоору».

Изуми почувствовала себя более тронутой, чем изумленной, когда это сказала.

«Тем не менее, это была жаркая битва, не так ли?» Я никогда не вытаскивал джокер так много раз раньше! Я был так близок к победе, но в последнюю минуту его снова забрали».

«С другой стороны, Суя так и не смог полностью изучить правила на протяжении всей игры!»

Казая была поражен тем, что Тоору сумел попасть на четвертое место, несмотря на это. В то же время Казая немного пожалел Нину, проигравшей кому-то вроде него.

«Не повезло, Нина-чан. Хочешь еще один раунд?»

«Да!»

Когда Чихиро спросила Нину, она подняла голову и ответила.

После этого они сыграли десять игр, и Нина занимала последнее место в каждой из этих игр.

«Н-невозможно .... Для непобедимой Нины закончить так .... Аааааааах!»

Нина встала со стула и отступала, пока ее спина не ударилась о стену и не спустилась на пол.

«... Может нам стоило немного поддаться».

Казая пожалел Нину, похожую на боксера, которого односторонне избили.

«Ты прав. Думаю, мы зашли слишком далеко. Я понятия не имела, что она будет такой слабой».

Это сказала Чихиро, которая удерживала победную серию до конца.

«Верно. Возможно, в следующий раз проиграю специально ... »

Когда Казая пробормотал это про себя, он услышал мягкий звук. Он доносился от Нины. Подойдя ближе , он понял, что это был звук ее дыхания во сне.

«Хех? Она спит».

«Я слышал о людях, плачущих от разочарования, но это первый раз, когда я вижу, как кто-то заснул из-за разочарования. Она выглядит так мило, когда спит».

С любопытством посмотрев на Нину, Чихиро поддержал ее за плечи.

«Давайте перенесем ее в спальню. Цугами-кун, помоги мне.

«Ах, верно. Давайте сделаем это."

Они вдвоем перенесли Нину на кровать, стараясь не разбудить.

Как только они накрыли ее одеялом, она что-то пробормотала во сне и мирно свернулась. Казая и Чихиро посмотрели друг на друга и улыбнулись.

Оставив Чихиро, которая сказала, что хочет немного взглянуть на спящее лицо Нины, Казая вернулся в гостиную.

«Нина заснула? Ну, карета приехала, и я думаю нам пора приехать».

«Ты имеешь в виду "уехать". Правильно, не стоит злоупотреблять гостеприимством».

Казая подошел к гостиной, когда Тоору и Изуми встали со стульев.

«О, вы уходите? Простите за столь скромный прием».

«Не волнуйся об этом .... Кстати, Казая, можно задать вопрос? Ты не собираешься проходить неисследованные острова?»

Казая выглядел озадаченно, когда Изуми внезапно спросила его.

«Хмм? Да, у меня пока нет планов делать это. А что?»

"Вот как. На самом деле, я собиралась сделать это в ближайшее время. Я думала о том, в какое время лучше всего идти, поэтому задумалась, какие у вас планы».

«О, я тоже собирался пойти! Какое совпадение, Изуми!»

Тоору сказал это радостно, и Изуми умышленно показала раздраженное выражение лица.

«Эй, ты ведь не специально рядом со мной торчишь? Мне придется подать жалобу в полицию».

«О, ты всегда попадаешь в те места, куда я хочу пойти, Изуми! Мы с тобой связаны!»

«Я бы хотела разорвать эту связь прямо сейчас!»

Чихиро вернулась в гостиную, в то время как эти двое спорили, и попрощавшись с Чихиро и Казаей, вытащили свои телепортационные камни и исчезли.

Когда только Казая и Чихиро остались одни в комнате, дом внезапно замолчал.

«Ах. В конце концов, я определенно устала».

Чихиро села в кресло и вздохнула.

«В конце концов, мы много гуляли сегодня. Хорошо поработали».

«Да уж. Спасибо, что составил мне компанию, Цугами-кун .... Я устала, но мне было очень весело».

Чихиро положила руку на грудь и немного улыбнулась.

«Вероятно, это первый раз, когда я так много играла. Я чувствую себя отдохнувшей».

«Правда? Это здорово».

«Да ... Тем не менее, я не могу не чувствовать, что заставила тебя сопровождать меня. Ты уверен, что все в порядке, Цугами-кун?»

Увидев как Чихиро сказала это в извиняющемся тоне, Казая покачал головой.

«Я совсем не против, если вам было весело, Сэмпай».

«Но я чувствую, что ничего не сделала, кроме как создавала вам неприятности...»

«Все в порядке, правда. Мне тоже было весело. И вообще...»

Немного поколебавшись, Казая сказал, что на самом деле у него на уме.

«Как я сказал ранее ... Мне очень нравится видеть вас честной с собой, Сэмпай. Я увидел как вы поглощены выбором манги, счастливо выбирали аксессуары для дома и веселились со всеми сегодня, так что это я должен благодарить тебя».

После того, как он сказал это, Чихиро ошеломленно уставилась на него, широко раскрыв рот.

«..... Хм? В чем дело?»

Казая выглядел смущенным ее реакцией, и Чихиро посмотрела вниз, ничего не сказав.

К тому времени, когда она робко взглянула на него, даже ее уши стали ярко-красными.

«Я уже думала об этом в прошлый раз, но как ты можешь говорить такие вещи без каких-либо колебаний?»

«Э? Ах, я сказал что-то плохое?»

Когда Казая начал паниковать, Чихиро отвела глаза и избегала его взгляда.

«На самом деле, нет.... Нет, но .... Серьезно, ты такой идиот».

Слова, которые она произнесла в конце тихим голосом, причинили боль в груди Казаи. Будто его сердце было помещено в захват борца.

«... А, т-точно! В этом доме ведь есть ванна?»

Чихиро внезапно встала и обернулась. Похоже, она пыталась сменить тему, потому что не хотела, чтобы он что-то заметил.

«Э? А, да. Ванна есть. Я почти уверен, что люди из агентства недвижимости подготовили банные полотенца, хотя попросить шампунь и тому подобное уже чересчур. Интересно, есть ли какое-нибудь мыло ...»

«В таком случае я просто окунусь. До скорого».

Чихиро отправилась к ванной полу-бегом, оставив Казаю одного со слегка ошеломленным выражением лица.

(То, как она отреагировала ... Интересно, было ли это просто застенчивостью?)

Тем не менее, он чувствовал, что она взволнованна по какой-то причине. Она показывала подобную реакцию ранее, когда помогала ему в учебе.

(Только не говорите, что у Сэмпая действительно есть чувства ко мне ... Не может быть. Это никак не может быть. Не придумывай себе лишнего.)

Не было и шанса, что все шло так удобно для него. В конце концов, другой человек - это Чихиро.

(В-верно, я просто придумываю. Я говорил слишком откровенно и заставлял ее чувствовать себя смущенной, должно быть так. Сэмпай, вероятно, просто видит во мне младшего из школы и друга ...)

Казая сделал несколько глубоких вдохов и изо всех сил старался успокоиться.

«—Цугами-кун».

Тем не менее, он испугался, когда вдруг услышал голос, обращенный к нему.

Когда он поспешно посмотрел в том направлении, откуда раздался голос, то увидел, что Чихиро выглядывала из-за двери ванной.

«Здесь нет никаких полотенец...»

«А-ах. Наверное, они в шкафу».

Казая вышел на кухню, открыл шкаф и нашел там кучу полотенец. Казая вернулся с полотенцем и вручил его Чихиро. В этот момент Казая мельком увидел ее очаровательную белую кожу, и аромат мыла пробился ему в нос.

«……На что ты смотришь?»

«И-извините!»

Чихиро посмотрела на него сквозь суженные глаза, и Казая поспешно извинился и обернулся.

После того, как дверь закрылась позади него, Казая пробормотал про себя.

«Нет, но все же вы не можете винить парня за неправильные мысли...»

Будучи подростком, проходящим через половое созревание, для него не было неразумным мечтать о развитии отношений с Сэмпаем, на которого он равнялся.

http://tl.rulate.ru/book/18998/390323