В тот день Цугами Казая как обычно отправился в другой мир.

«Рыцарь Орков ... появился, как я и думал».

Он был похож на свинью, ходящую на двух ногах. Он держал длинный меч в одной руке и носил простую броню.

Судя по тому, как он смотрел в его сторону, тяжело дыша через нос, он был явно настроен недружелюбно.

Однако то же самое относится и к Казае. Казая был здесь, чтобы победить его (или ее - было сложно сказать точно).

Внезапно Рыцарь Орков оттолкнулся от земли. Издав дикий крик, он поднял меч над головой и опустил его вниз.

При обычных обстоятельствах этот удар разрубил бы его тело надвое, забрызгивая всё вокруг кровью.

Однако, когда конец меча почти коснулся головы Казаи, раздался громкий звук и полетели искры.

Лезвие меча противника остановилось на половине пути, как будто попало в невидимую стену.

Рыцарь Орков несколько раз фыркнул от недовольства и попытался пробиться, но не было ни одного шанса, что у него это получится.

Казая взглянул вверх по диагонали на цилиндрический статус-бар, который плавал горизонтально в воздухе. Он выглядел как панели HP (п.п; очки здоровья) в играх.

Статус-бар показывал красный цвет и был настолько мал, что пришлось напрячь глаза, чтобы увидеть его.

«Это бесполезно. Такие атаки на меня не действуют».

Казая сказал это уверенно и вытянул руку перед собой.

«Небесное оружие, что разрезает все вокруг, явись в моей руке — Azure Sky King! (Король лазурного неба)»

Как только он сказал это, частицы света появились в воздухе, собрались в одной точке и создали меч. Меч был намного больше обычных размеров, и был большим и грубым оружием.

Казая обеими руками схватил рукоять этого двуручного меча и поднял вверх. Несмотря на размер, это было не так уж сложно. По крайней мере, он был не тяжелее небольшой гантели.

Увидев, как он готовит свое оружие, Рыцарь Орков заметно дрогнул.

«Злой демонический зверь, что приносит вред человечеству! Своей властью я признаю тебя виновным!»

Казая сделал шаг вперед, поднял двуручный меч Azure Sky King вверх и, размахнувшись, с воплем опустил вниз.

Рыцарь Орков рефлекторно пытался защититься от этого удара своим оружием.

Громкий шум от столкновения раздавался лишь миг. Двуручный меч Казаи разломил другое оружие на две части и прошел дальше - через тело противника и его доспехи.

Раздался крик агонии. Рыцарь Орков упал на колени, а затем медленно рухнул.

«Не думай обо мне плохо. Это ... было неизбежно».

Казая глубоко вздохнул и отбросил двуручный меч в воздух. Тот сразу же превратился в частицы света и исчез.

В то же время он услышал громкий звук над головой. Это было похоже на звуковой эффект, который бывает в старых RPG, когда игрок получает новый уровень.

Когда он провел пальцем по воздуху, будто что-то отслеживая, перед ним появился прямоугольный экран. На нем было несколько статус-баров, похожих на тот, что был ранее, и в верхней части экрана была цифра.

«Хорошо, миссия выполнена! Я получил прилично опыта и поднял уровень. Похоже, потребуется еще некоторое время, пока я не изучу новые навыки....»

Сказав это, Казая переместил палец в противоположную сторону чтобы экран исчез.

Подтвердив это, он залез в свой нагрудный карман и достал кубик, похожий на игральную кость, открыл маленький люк с одной стороны и указал им на павшего Рыцаря Орков.

Сразу после того, как он это сделал, его тело превратилось в сферу света, что была засосана в коробку.

Он закрыл люк и вернул предмет в нагрудный карман. На этом работа была окончена. Осталось только вернуться.

Однако в тот момент он услышал слабый крик откуда-то издалека. Это был крик человека.

Здесь не могло быть обычных людей. Все люди здесь были такими, как и он.

«Может это новый□Посетитель□...?»

Казая побежал, пробормотав это про себя. Пробежав сквозь лес, он достиг открытого пространства.

И там он увидел это. Похожего на ящерицу монстра, покрытого красными чешуйками. И девушку перед ним, упавшую на землю от испуга.

«□Саламандра□, хах ... »

Это несложный противник для такого, как он, кто накопил довольно много опыта. Однако, если его инстинкты были верны, шансы были против□новичка□.

Казая быстро побежал, скользнул до человека, на которого напали, и вытянул руку перед ним.

«Оружие, что покрыто ледяными бурями, явись в моей руке — Hailstorm King! (Грозовой король)»

Частицы света собрались вместе и создали красивую голубую рапиру. Он схватил рукоять и указал мечом на Саламандру.

Лезвие меча было окутано чем-то похожим на тонкую пленку. Несмотря на то, что температура вокруг была довольно высокой, трава рядом с мечом покрылась изморозью. Казалось, что ограниченная область вокруг него внезапно погрузилась в середину зимы.

Саламандра открыла рот. Казая мельком увидел маленькое пламя, разгоравшееся в горле, до того, как он выстрелил в него, как из огнемета.

Однако Казая мгновенно взмахнул мечом, и тонкая пленка, покрывавшая лезвие, полетела вперед и уничтожила пламя.

Но этим все не закончилось. Пленка продолжила охватывать тело Саламандры, и в следующий момент ...

Тело Саламандры было полностью покрыто инеем и заморожено.

«Исчезни, зловещий огненный дракон!»

Казая пнул Саламандру, заставив ее тело разбиться, как стекло.

Он достал коробку и открыл люк, и, как Рыцарь Орков до этого, части тела Саламандры превратились в сферу света и были поглощены коробкой.

«Вы в порядке? Вы не ранены?»

Казая обернулся, убрав коробку.

И в этот миг, как только он увидел девушку, он застыл.

«……Да, я в порядке. Спасибо, что спасли меня».

У этой девушки были блестящие черные волосы, достигающие талии, безупречно белая кожа, миндалевидные глаза и лицо, которое было настолько совершенным, что заставило бы любого сглотнуть. Она была как Олицетворение японской красоты- фраза, близкая к исчезновению из языка в последнее время.

Однако прекрасные черты девушки не были причиной его удивления.

Девушка была в униформе, которую он узнал.

Сначала он думал, что он, должно быть, ошибся. Однако не может быть никаких сомнений. Эта девушка ... Эта девушка была—

«…… Микото-семпай?»

Услышав, что сказал Казая, девушка — Микото Чихиро — слегка наклонила голову вбок.

«Да, это мое имя. Мы раньше встречались?»

Микото Чихиро, как и Казая, училась в Бунанской государственной старшей школе и была на год его старше.

У нее было по крайней мере три прозвища, о которых знал Казая.

Императрица Абсолютного Ноля, Небесная Дева и Богиня Священной земли.

Это были имена, которые ей дали из-за ее красоты, атмосферы вокруг нее и того, как она вела себя.

Основываясь на том, что Казая слышал от других учеников, она была тем человеком, который с первого же дня притягивал к себе взгляды других в школе, у нее даже появился неофициальный фан-клуб до того, как прошел месяц.

Это было естественно. Мало того, что она исключительно красива, она также прошла вступительные экзамены с рекордным высоким балом. Более того, у нее был такой высокий уровень физических способностей, что все руководители различных спортивно клубов специально пришли к ней.

Однако, несмотря на свою популярность, Чихиро никогда не улыбалась, заслужив прозвище «Абсолютный Ноль». Кроме того, из-за окружающей ее мощной, как у Божества, ауры, затрудняющей людям находиться рядом, несколько метров пространства вокруг нее были Священной областью, которую очень трудно замарать.

Из-за этого никто не пытался подойти к Чихиро, и все были рады смотреть на ее красоту и элегантность издалека.

По слухам, она приехала из семьи, что была частью бизнес-конгломерата, существовавшего с давних времен, и ее отец был важным и хорошо известным человеком в политических и деловых кругах. Атмосфера вокруг Чихиро также придавала доверия этим слухам.

Никто не знал, почему Чихиро посещала такую совершенно обычную школу, и это считалось одной из самых больших тайн среди учеников Бунанской старшей школы.

С другой стороны, Казая был совершенно ничем не примечателен, с какой стороны на него не посмотри — такой человек мог бы использоваться в качестве примера для фразы непримечательная личность в словаре.

Само собой разумеется, что он не имел ничего общего с Чихиро, и на самом деле они даже никогда не разговаривали друг с другом.

Он просто делал идиотское выражение каждый раз, когда видел ее, думая, что в его мире все-таки есть такие девушки.

Однако невозможно предсказать как распорядится судьба чтобы объединить людей.

«... Подумать только, что Сэмпай тоже придет на эту сторону».

Казая неосознанно пробормотал это.

«Что ты подразумеваешь под «этой стороной»? Кстати, где мы?»

Чихиро спросила его, оглядываясь по сторонам. Она перестала говорить чрезмерно вежливо, вероятно потому, что Казая дал ей представление о себе, как об одном из учеников младше нее. Несмотря на это, ее голос все еще был механическим и ему не хватало тепла.

Во всяком случае, он еще ничего ей не объяснил, попросив ее подождать пока все не успокоится, и вероятно было много вещей, которые она не понимала.

«Сейчас я все объясню. У вас есть вопросы?»

«Вопросы, да? Ты говорил, что тебя зовут Цугами-кун, верно? В таком случае Цугами-кун—»

Чихиро смотрела вниз, но вдруг подняла голову и спросила с серьезным выражением.

«Что это?»

«Сэмпай, этот вопрос слишком расплывчатый».

Даже если она вдруг спросила это, он мог только сказать «О чем ты говоришь» в ответ.

«..... Я думаю, ты прав. Дай мне минутку».

Чихиро приложила ладонь ко лбу и задумалась над чем-то.

(Может быть ... она сильно запуталась?)

Похоже, что самообладания, которым она славилась, ей все же не хватило. Это вполне естественно, учитывая ситуацию, но Казая чувствовал, что это необычное поведение для Чихиро.

«Значит, бывают времена, когда даже вы недоумеваете, Сэмпай? Обычно у вас эта непоколебимая аура.

«..... Цугами-кун. Меня внезапно бросили в неизвестное место, и на меня напало существо, которого я никогда раньше не видела. Ты не думаешь, что было бы более странно, если бы простой ученик старшей школы был спокоен в такой ситуации?»

Казая почувствовал бегущий по его позвоночнику холод, когда Чихиро сказала это со слегка приподнятыми бровями.

«Э-э, ах, э-это правда. Извините ..... Вы злитесь?»

«На самом деле нет».

Это, конечно, не выглядело так, но он отказался от идеи продолжать этот разговор.

«Итак, где мы именно?»

«... Мы в другом мире, называемом Гримверия».

«Другом мире, Гримверия? Что значит "мы в другом мире"?»

«То и значит. Это мир, в котором такие вещи, как здравый смысл, цивилизация, законы физики, экология и многое другое отличаются от мира, в котором мы живем».

«... Ты не можешь быть серьезен. Это действительно другой мир? Я не могу в это поверить».

«В таком случае позвольте мне спросить вас, Сэмпай. Вы видели здесь много людей, но многие из них явно не были японцами, верно?»

«И что с того? Это просто означает, что мы находимся в другой стране, так? Из двух вариантов, этот кажется более правдоподобным объяснением».

«Если это действительно другая страна, то почему все они говорили по-японски?»

Чихиро внезапно застыла, и ее рот слегка открылся. Она должно быть поняла причину ощущения дискомфорта, который испытывала с тех пор, как попала сюда.

«... Это, безусловно, так. Но почему?»

«Прежде чем я объясню это, позвольте мне задать вам вопрос. Сэмпай, вы не встречали кого-то, прежде чем проснуться в этом мире?»

«Встречала кого-то? Нет, я так не думаю ....или же...»

Чихиро снова положила руку на голову и некоторое время мычала в раздумьях.

«... Теперь, когда ты упомянул об этом, я встретила кого-то. Личность, выглядящую на шесть или семь лет, в совершенно темном месте».

«Я тоже встречал эту личность. Вернее, каждый человек, который приходит в этот другой мир, Гримверию, обязательно встречал ее».

«Но кто она?»

«Богиня».

Чихиро уставилась на него после такого ответа. Как подобает кому-то с прозвищем Абсолютный Ноль, это был взгляд, который угрожал заморозить его до костей.

«Цугами-кун. Ты можешь верить во все, что хочешь, но я думаю было бы лучше, если бы ты не говорил такие вещи без колебаний другим людям. Это может заставить некоторых людей избегать общения с тобой».

«С-спасибо за предупреждение, но я не пытаюсь завербовать тебя в секту или что-то вроде того. Этот человек был богом Гримверии».

«... Итак, ты не собираешься уступать. Отлично. Давай предположим, что она действительно была богиней. В таком случае, почему эта очаровательная маленькая богиня Гримверии предстала перед нами?»

«Потому что это она вызвала нас в этот мир.... Сэмпай, она не говорила с тобой о разных вещах? О Гримверии, о причине, по которой нас вызвали сюда, и о□силах□, которые нам были даны для этой цели?»

«Об этом.... хах? Она много чего мне говорила. Если коротко, она хотела моей помощи в спасении этого мира ... Или что-то вроде того».

«Да, так и есть. Мы воины, которых выбрал богиня для спасения мира, называемого Гримверия. Люди этого мира называют нас□Посетители□».

«Немного смешно ... но я чувствую, что постепенно вспоминаю, когда ты говоришь об этом. Неужели все это правда? Это действительно другой мир ...?»

Похоже, она постепенно начинала верить. Голос Чихиро первоначально был полон подозрения, но оно начинало исчезать.

«В любом случае, вы понимаете нынешнюю ситуацию?»

Если она не примет то, что он сказал, они будут просто топтаться на одном месте.

Чихиро некоторое время молчала, но в конце концов кивнула.

«Понимаю. Я пока приму такое объяснение. Тем не менее ... не имеет значения, по какой причине я вдруг была перенесена в другой мир, даже не имея возможности подготовиться, понимаешь? Цугами-кун, как ты можешь оставаться таким спокойным? Ты не хочешь вернуться в мир, из которого мы пришли?»

«Вообще то мы можем вернуться, когда захотим; это довольно легко. На самом деле, я попал сюда сегодня после окончания школы».

Чихиро приподняла свои красивые брови. Вероятно, она не ожидала такого ответа. Он чувствовал то же самое, когда впервые попал сюда.

«Сэмпай, у вас есть карманы на одежде? Вы должны их проверить».

Чихиро сделала как ей сказали и засунула руку в карман школьной формы. Некоторое время она шарила в нем, и ее выражение лица изменилось, как будто она нашла что-то неожиданное.

Чихиро вытащила руку из кармана и в замешательстве наклонила голову к маленькому зеленому камню, который лежал на ладони.

«Это Телепортационный камень. Каждому, кто призван в этот мир богиней, дается четыре вещи, и это одна из них».

«Телепортационный камень ... Ах, да, я помню как богиня рассказывала мне об этом. Это то, что связывает этот мир с миром, из которого мы приходим, верно?»

«Да. Ну, вы можете думать о нем как о заклинании телепортации из RPG».

«Я понятия не имею что это значит».

«Сэмпай, вы играете в какие-нибудь видеоигры? Или, может быть, читаете мангу или ранобе?»

Чихиро покачала головой. Будучи подростком из современной Японии, который не знал о манге, ранобе или играх, она была в некотором роде вымирающим видом людей.

«Что ж, ладно. В любом случае, вам будет легче понять, если испытаете это на себе. Держите его в руке и сосредоточьтесь. Подумайте о том месте, в которое хотите попасть. Хмм, так как это ваш первый раз, давайте попробуем с крышей нашей школы».

Чихиро держала в руке телепортационный камень, и Казая вытащил похожий камень из своей одежды.

«Вот так?»

Чихиро закрыла глаза и нахмурил брови, и в следующий миг ...

На какое-то мгновение все вокруг потемнело, но затем сразу же прояснилось, и она увидела, что ее окружение полностью изменилось.

Она могла видеть вдалеке горы по ту сторону высокого забора, который окружал этот район, и малиновый свет от солнца, заходящего за горами, освещал жилой район. Она слышала голоса учеников, которые рассказывали о своей деятельности в клубах, и раздался звон, оповещающий, что уже пять часов дня.

«... Это безусловно школьная крыша».

Чихиро несколько раз пнула землю под ноги, словно отчаянно пытаясь понять все, что она пережила.

«Я не могу поверить, что это на самом деле происходит в реальной жизни ... Эй, разве ты не носил броню всего лишь минуту назад?»

Чихиро выглядела несколько ошеломленной и посмотрела на Казаю.

«Ах, это. Когда вы вернетесь в этот мир, вы возвращаете облик, который был до перехода в другой мир. Удобно, не так ли?»

«Понятно. Ну, меньшего от богини и не ожидалось.... В любом случае, я не думала, что смогу вернуться так скоро».

«Похоже, богиня не хочет нас перенапрягать. Так что это облегчает жизнь».

«Согласна, это действительно так. Но в таком случае меня кое-что беспокоит. Цугами-кун, почему ты все еще продолжаешь возвращаться туда, когда можешь вернуться сюда по собственному желанию?»

«О, все просто. Это потому, что Гримверия - веселое место».

«… Веселое место?»

«Да. Видишь ли, я люблю играть в игры. Это место позволяет мне испытать чувство игры в реальной жизни. В конце концов, я могу использовать оружие, побеждать демонических зверей и отправиться исследовать острова. Это намного лучше, чем любая FPS (п.п - First-Person Shooter — шутер от первого лица) с открытым миром или система виртуальной реальности».

«Но это также может быть опасно, не так ли? Что делать, если вас атакуют так называемые демонические звери?»

«Похоже, богиня тоже учитывала это, поэтому вам не нужно беспокоиться об этом. Я опущу некоторые детали, но пока это будет для вас хоть немного захватывающим, ваша жизнь никогда не подвергается реальной опасности».

Казая улыбнулся и ударил себя в грудь.

«Посетители весело проводят время в приключениях, и в результате люди Гримверии спасены. В этом нет ничего плохого».

«Это ... может быть, правда, но ...»

«Сэмпай, моя цель - освободить всю Гримверию, не уходя ничего не сделав. В этом мире еще много вещей, которые я никогда раньше не видел.Видеть их всех раньше других - моя мечта».

Вот почему он с азартом отправляется в другой мир после школы. Потому что это был более увлекательный опыт, чем что-либо еще.

«Это место переполнено множеством интересных и замечательных вещей, это как жить во сне».

Чихиро посмотрела вниз, и Казая не мог сказать, о чем она думает.

«Тем не менее, я думаю, вам не нужно заставлять себя, Сэмпай. Как я уже говорил, ваша безопасность не полностью гарантирована. В отличие от меня, если у вас нет причин идти, вам лучше не ходить туда».

«Но меня тоже выбрала богиня, не так ли? Это нормально делать все, что я хочу, несмотря на это?»

«Я не думаю, что есть какие-то штрафы за непосещение. Есть другие посетители в Гримверии, кроме вас и меня, и я встречался с некоторыми из них, поэтому я знаю человека, который должен был уйти в отставку по личным причинам. Он снова пришел через некоторое время из-за скуки, и когда я поговорил с ним, он сказал, что с ним ничего не случилось, когда он прекратил приходить.»

«Похоже, эта богиня действительно великодушна».

«Ну, в конце концов, другая сторона фактически призывает нас силой. Это минимальный уровень компенсации. Если вы не хотите идти, то можете не идти.»

«……Ты прав».

После слов Казаи, Чихиро закрыла глаза и тихо прошептала это.

«Да. Однако, если вы скажете, я с радостью буду служить вашим проводником».

Казая сказал это наполовину в шутку, и преклонил голову.

«Чтож, я пойду своей дорогой. Я рад, что поговорил с вами, Сенпай, хотя это и было при таких странных обстоятельствах».

«То же самое касается и меня. Спасибо за все».

«Не за что».

Казая ответил на ее благодарность, помахал ей и повернулся, чтобы уйти.

«… Захватывающие … и замечательные вещи …»

Как только он собирался открыть дверь на крыше, Казая подумал, что он слышал, как Чихиро что-то шепчет.

Несмотря на то, что он хотел очистить всю Гримверию как воин, он все еще был обычным учеником старшей школы что вернулся домой.

На следующий день, сонный Казая отправился в школу сразу после пробуждения и каким-то образом сумел пережить свои уроки, что угрожали усыпить его. Он купил бенто, чтобы

заполнить свой пустой желудок во время обеда.

«Такое ощущение, что каждый день очень скучен».

Маэсаки, сидевший на месте перед ним, ворчал. Казая знал его со времен средней школы.

«Я думал, что старшая школа будет местом с красивыми девушками, или что странный могущественный студенческий совет будет контролировать школу, или что будет корпус людей, которые тайно сражались против монстров на территории школы поздно ночью, понимаете?»

«Ты читал слишком много манги и ранобе».

Когда Казая сказал это скривившись, другой ученик посмотрел в его сторону с места рядом с ним.

Ее звали Аюкава, и она тоже была одним из друзей Казаи примерно столько же, что и Маэсаки.

«Я знаю, что ты имеешь ввиду. Например, представьте, если бы я на самом деле оказалась принцессой из какой-то страны, и молодой человек перешел в нашу школу, чтобы быть моим телохранителем. Или, может быть, пять самых популярных мальчиков будут сражаться яростно друг с другом за мое внимание. Как старшеклассница, я тоже хочу верить в подобные вещи!»

«Ты серьезно мечтаешь о таких вещах все время?»

«Да, и что?»

Аюкава сказала это со спокойным лицом. Казая думал, что и она, и Маесаки страдают от болезни, во многих смыслах.

«Неважно. Вы знаете, как я провожу время каждый день? Мои дни просто заполнены сетевыми играми. Конечно, они веселые, но то, что я ищу - это то, что действительно позволило бы мне наслаждаться моей юностью».

Маэсаки сокрушался, глядя на потолок.

«Да, я полностью согласна с тобой. Я провожу каждый день, просто общаясь с поклонниками, которые находятся по ту сторону монитора. Я имею в виду, что это не особенно плохо, но время от времени чувствую себя пустой внутри!»

«Я знаю каково это».

Аюкава и Маэсаки обменялись рукопожатием через стол Казаи.

«Тогда почему бы вам просто не прекратить играть в сетевые игры?»

«Я скорее перестану быть человеком».

Одновременно оба ответили на вопрос Казаи. Казая вздрогнул и задался вопросом, в какой момент они оба пали до такого состояния.

«Я хочу, чтобы со мной произошло что-то интересное. Как будто тебя внезапно вызвали в другой мир, или типа того».

«Хахаха. Этого не произойдет».

Казая был поражен тем, что сказал Маэсаки, но он старался не показывать чувства когда он рассмеялся и покачал головой.

«Ну, да. Но если не это, то может быть что-то вроде того, что Микото-сенпай внезапно приходит поговорить со мной».

«Шансы на то, что это произойдет еще ниже, чем вызов в другой мир».

«Серьезно?»

Маэсаки рухнул на стол от комментария Аюкавы.

Казая подумал, как они отреагируют, если он скажет им, что он не только был вызван в другой мир, но и фактически провел беседу с Чихиро, а не просто обменялся несколькими словами с ней. Конечно, он не собирался рассказывать им об этом.

«Вы не знаете это наверняка, Микото-сэмпай может открыть дверь в класс в этот самый момент и подойти к моему столу ...»

Это случилось в тот момент, когда Маэсаки говорил это.

Дверь классной комнаты энергично открылась, и шум от учеников мгновенно прекратился.

Казая посмотрел в том направлении, гадая, что случилось ... только чтобы увидеть Микото

Чихиро.

Она окинула класс острым взглядом и пристально посмотрела на определенное место. Это было в направлении, где сидели Казая и другие. После этого она начала идти к ним без намека на колебания.

«Э-эй! Это по-настоящему? Я думал, что это просто сон, но на самом деле это реально!? Микото-семпай! Я понятия не имел, что ты так ко мне относишься—!»

Маэсаки со счастливым выражением на лице развел руки в стороны. Тем не менее, Чихиро просто посмотрела на него,

«Извините, но у меня нет к вам дела».

И прервала его одним предложением. Маэсаки схватился за грудь, будто его пронзил ее морозный взгляд.

«Я знаю, ясно!? Не может быть, чтобы у тебя было дело с куском мусора, как я! Аах, но твои глаза, которые смотрят на меня, как будто я хлопотный камень, который встает у тебя на пути - я чувствую как привыкаю к нему.....!»

Казая начал задаваться вопросом, имел ли этот парень такой фетиш, но потом он заметил, что многие из других учеников вокруг них реагируют так же. Похоже, взгляд Чихиро был способен пробудить в людях нечто странное.

«Цугами-кун. Не могли бы вы сопровождать меня некоторое время после школы, если у вас нет других планов? Я буду ждать тебя у ворот школы».

«Э !? А-а, эммм, конечно, я не против».

«Тогда увидимся».

Услышав ответ Казаи, Чихиро повернулась и смело вышла, как она это делала, идя в класс.

Весь класс был заполнен тишиной, это было довольно редкое явление.

Однако в следующий момент люди во всем классе внезапно начали перешептываться.

«Ой, Микото-сэмпай просто попросила Цугами сопровождать ее. Микото-сэмпай - человек, который словно неприкосновенная святая земля, верно!?»

«Невозможно ... Небесная Дева не может быть заинтересована в простолюдинах. В чем дело?»

Аюкава с возбужденным выражением наклонился к нему.

«Эй. Эй, Эй. Эй, Эй, Эй. Казая, какие у тебя отношения с Микото-сэмпаем? Ты стал ее слугой или еще кем-то!?»

«Почему я должен стать слугой Сенпая ...»

«В таком случае, не говорите мне, что вы парочка!? Ни за что...»

Аюкава и другие говорили пронзительными голосами.

«Нет, нет, ничего подобного!»

Он запаниковал и отрицал это, но похоже, что его одноклассники уже были уверены, что они были влюбленными. Все смотрели на него с любопытством. Он не мог винить их. В конце концов, Императрица Абсолютного Ноля никогда не говорила ни с кем по собственному желанию.

«Кхх ... .. Г-гух ... .. Цугамиииии!!»

Маэсаки вдруг встал и схватил Казаю за воротник школьной формы.

«Сволочь! С каких пор? Когда это началось!? Проклятье! Но все же! Даже так!!»

Он отпустил Казаю и отсалютовал ему.

«Ревность отвратна! В таком случае я должен просто глотать свои кровавые слезы и подбадривать моего друга, пока он наслаждается дарами весны .....!»

«Ааа! Маэсаки! Молодец, ты такой замечательный парень!»

Видя, как Аюкава хвалит Маэсаки и громко хлопает, остальная часть класса последовала ее примеру. Даже Казая был несколько тронут.

«Маэсаки ... Ты хороший парень. Но серьезно, все не так. У нас просто есть небольшая связь, вот и все».

«Что, черт возьми, это значит? Они где-то продают эту "связь"!? Сколько я должен заплатить,

чтобы иметь связь с ней!»

«Успокойся, Маэсаки. Ты говоришь бессмыслицу».

Аюкава вмешалась, чтобы успокоить Маэсаки. Что касается Казаи, что впутался во что-то хлопотное, и мысленно вздохнул.

После этого он продолжал получать различные вопросы о своих отношениях с Микото-сэмпаем от своих подозрительных одноклассников и каким-то образом отклонял их всех, пока школа, наконец, не закончилась.

Пребывание там подвергало бы его на дальнейшие вопросы, поэтому он собрал свои вещи и покинул класс.

«Куда ты идешь, Цугамииии! Дай угадаю, ты идешь на свидание с Сенпаем, не так лиииии!»

Казая побежал, когда Маэсаки крикнул свою сдерживаемую обиду сзади, и запыхался к тому времени, когда прибыл к передним воротам.

Чихиро уже ждала там, и позвала его, как только заметила.

«Что случилось? Ты выглядишь очень уставшим».

«… Я прошел через ад, потому что вы решили поговорить со мной в таком месте, Сэмпай».

«Я сделала что-то плохое? Я предположила, что классная комната будет самым удобным местом для связи с тобой».

«Нет, это … Сенпай, вы должен быть более осведомлены о своем положении … Неважно».

Казая решил остановиться, потому что потребовалось бы много времени на объяснения. Чихиро, вероятно, даже не знала как ее видели ученики в школе.

Во всяком случае, вокруг их текущего местоположения было слишком много людей, поэтому Казая шел к близлежащему парку вместе с Чихиро.

Подтвердив, что поблизости не было людей, они вдвоем сидели на единственной свободной скамейке.

«Скажи мне, Цугами-кун. Ты собираешься пойти сегодня в Гримверию?»

Чихиро начала разговор с этого вопроса. Казая ответил ей, хотя он был немного ошеломлен.

«Да, это стало частью моей повседневной жизни .... Вы хотите остановить меня?»

Казая подумал, что она пришла к нему, чтобы предостеречь его от более опасных дел.Конечно, просто сказать ей, что другой мир в целом безопасен, было бы недостаточно, чтобы заставить ее принять это. Была вероятность, что она могла беспокоиться о нем.

Чихиро просто пристально смотрела на него, ничего не говоря. Однако этот взгляд был невероятно подавляющим. Возможно, это происходило из неописуемого чувства достоинства, которое висело вокруг нее.

(Ух ... Она хороша даже не пытаясь ... Но я не проиграю!)

Казая подбодрил себя и собрал крупицы храбрости.

«Н-Нет, Сэмпай! Я рад Вашему вниманию, но Гримверия действительно не ...»

«Я хочу, чтобы ты взял меня с собой».

«.....Что, простите?»

Он рефлекторно попросил ее повториться. Это была неожиданная просьба.

«Я тоже хочу пойти в Гримверию. Тем не менее, я до сих пор не знакома с такого рода вещами. Поэтому я подумала о том, что нуждаюсь в твоем руководстве. В конце концов, ты сказал, что будешь с удовольствием служить моим проводником».

Чихиро объяснила это более подробно, может быть, потому что она думала, что ему трудно понять что она имела в виду. Однако Казая не говорил об этом.

«Пожалуйста, подождите. Сэмпай, ты действительно хочешь пойти? Зачем?"

«Потому что я этого хочу. Этот мир - веселое место, верно? Ты сам это сказал.»

«Я имел ввиду, что, для меня это веселое место, но ...»

Казая продолжал говорить, пытаясь выяснить, о чем она думает.

«Сэмпай, вы не интересуетесь играми или мангой, верно? В таком случае, я думаю, вы не

будете чувствовать то же самое в этом мире, как и я».

«Когда я сказала, что у меня нет интереса к играм и манге? Я просто сказала, что не знаю о них».

«Я-ясно. Так вы на самом деле заинтересованы !?»

Чихиро кивнула. Это было неожиданно. Это было слишком неожиданно. Казая пристально смотрел на лицо Чихиро, не желая этого.

«……В чем дело?»

Выражение Чихиро стало подозрительным увидев реакцию Казаи.

«А-а, ничего. Извините. Я просто не ожидал, что вы будете интересоваться такими вещами, Сэмпай».

«Что скажешь? Я не буду принуждать тебя или что-то еще. Если ты думаешь, что это будет слишком тяжелым бременем, я могу попробовать отправиться в одиночку».

Казая встал и вытащил свой телепортационный камень из кармана школьной формы.

«Нет, я совсем не против. Если вы хотите посмотреть, что это за мир, Сэмпай, тогда я был бы рад вас сопровождать».

«……В самом деле? Я признательна. Я буду рассчитывать на тебя».

Чихиро тоже встала и взяла его за руку. Казая почувствовал, как его сердцебиение ускорилось, когда он почувствовал ее прохладную и мягкую кожу.

«Н-ничего ... Ну тогда давайте пойдем туда прямо сейчас».

Это было чем-то совершенно вне его ожиданий. Думать, что он будет путешествовать вместе с Микото Чихиро ... Честно говоря, это было еще более удивительно, чем время, когда его впервые вызвали в другой мир.

Чихиро и Казая держали свои телепортационные камни и закрыли глаза.

Итак, они оба перенеслись в другой мир, Гримверию. Они прибыли в место, которое было чрезмерно большим и просторным.

«... Цугами-кун, это место действительно отличается от нашего мира, не так ли? Значит, здесь нет других учеников, кроме тебя?»

Чихиро прошептала это, глядя вокруг.

«Э? А-а, я думаю, что это так».

Казая нахмурил брови, потому что не мог понять, что она имела в виду под этим вопросом.

«.....Да.....»

Чихиро произнесла тихим голосом. В то же время она присела и начала внезапно дрожать.

«Сэмпай? В чем дело? Вы заболели?»

Казая был смущен из-за внезапных изменений, которые произошли с ней, но в следующий момент ...

«Дааааааааааа!! Я свободнааааааааа!»

Чихиро громко закричала, вскочила, развела руками и посмотрела в небо. Кроме того, она обернулась и схватила обе руки Казаи, приближаясь к нему с большой улыбкой на лице.

«Эй! Так что мы делаем сегодня !? Какими вещами займемся ?? Что-то ... что-то рисковое, верно !? Или, может быть, мы должны сначала поесть? Сладости из другого мира !? Полный курс еды другого мира !? Что будем делать, Цугами-кун !? Свобода! Мы свободны делать все, что хотим, правильно !?»

«С-Сенпай !? Подождите, это действительно вы!?»

Холодный имидж, которым она обладала ранее, исчез, как здание, построенное на рыхлом песке, и осталась только наивная старшекласница.

«Да, это я!! Я твой Сэмпай! Меня зовут Микото Чихиро, приятно познакомиться!»

«Да, я уже знаю это! Что за внезапный энтузиазм!? Не слишком ли это для вас!?»

«Нет! Я совсем не напрягаюсь! Пожалуй, это то, какая я на самом деле!»

«Подожди, правда !?»

Это слишком отличалось от ее обычного поведения. Что случилось, что она стала такой?

«Знаешь, с тех пор, как я была маленькой девочкой, мой отец велел мне всегда вести себя как элегантная и холодная леди, как подобающая женщине из моей семьи. Поэтому, когда я дома и в школе, я претендую на то, чтобы быть отличным учеником с отличием, который ни на что не дрогнет. Но меня никто здесь не наблюдает, верно? Так что мне не нужно заботиться об этом!»

«Я-ясно. Так вот что случилось. Похоже, у вас было тяжелое время, Сэмпай ...»

«Да, это были настоящие муки! Я действительно хотела владеть мангой, ранобе и играми, но мой отец этого не допускал, сказав, что такие вещи вульгарны и не нужны человеку из семьи Микото! Вот почему я собираюсь делать то, что мне нравится, по крайней мере, пока я в другом мире. Понимаешь!?»

«К-конечно,я не возражаю ... Умм, разве ты не считала, что я могу рассказать каждому твой секрет?»

«..... ..Хаааааа!?»

Чихиро присела и прижала голову.

«Я так счастлива, что забыла рассмотреть такой вариант...»

(Ты идиотка?)

Казая проглотил слова, которые почти произнес вслух.

«Не волнуйся, я никому не расскажу. В конце концов, это, скорее всего, вызовет у вас неприятности».

«Правда? Ты так считаешь!? Это обещание, ясно? Если ты его нарушишь, должен будешь выпить расплавленный свинец, согласен?»

«Черт возьми, нет, это страшно! Это кажется более реалистичным, чем глотание тысячи игл, и вы можете заставить меня это сделать!»

«Я пошутила. Но я была бы очень признательна, если ты сохранишь мой секрет».

«Я понимаю. Я точно никому не расскажу».

«Хорошо, тогда поклянемся мизинцами».

Говоря это, Чихиро подняла свой мизинец. Пока Казая стеснялся коснуться кожи члена противоположного пола, который был старше него, Чихиро вообще это вообще не волновало, и она схватила его за руку и обхватила его палец своим. Его сердцебиение ускорилось от ощущения этой прохладной кожи.

«..... Хорошо! Теперь, я полагаю, пора наслаждаться в полной мере этим миром, называемым

Гримверия! »

Чихиро посмотрела вперёд и без колебаний собралась уходить.

(Я и не подозревал, что Сэмпай может так улыбаться ...)

Поскольку к ней обычно было трудно подойти, разрыв между двумя ее личностями был настолько велик, что ему казалось будто это нереально.

(Тем не менее, ее нынешняя личность тоже не плоха. Вообще-то, это довольно мило.)

Несмотря на ее потрясающую красоту, она вела себя возбужденно, как ребенок. Это было странным образом очаровательно.

«Эй, кто это?»

Чихиро остановилась и указала в определенном направлении. На месте, где они сейчас стояли, не было зданий, но в центре была большая статуя красивой женщины.

«Это богиня».

Чихиро замолчала, услышав ответ Казаи. Однако ее глаза, когда она смотрела на него, говорили более красноречиво, чем любой ответ.

«Да, знаю. Вы думаете, что это не похоже на нее, верно? Я думал то же самое. Однако люди этого мира никогда не видели богиню».

«Тем не менее, это слишком непохоже! Разве они не слышали о том, как она выглядит от других людей, таких как мы?»

«Даже если вы им скажете, они просто посмеются и откажутся верить вам. Похоже, они представляли облик богини таким, чье имя также является Гримверия и послужило вдохновением для названия этого мира, еще с древних времен».

«Ээээээх. Я не могу с этим смириться. Цугами-кун, что ты думаешь о том, чтобы пойти со мной и рассказать правду об истинной внешности богини?»

«Пожалуйста, не надо. Что, если мы будем прокляты богиней !?»

Чихиро неохотно отступила, когда Казая остановил ее. Возможно, она понимала, что больше нечего спорить о леди Гримверии.

«Кстати, это место отличается от того места, где мы использовали Телепортационные Камни в прошлый раз».

«Ах. Мы можем вернуться в наш мир из любого места, но когда мы приходим в этот мир с помощью Телепортационного Камня, мы всегда будем появляться в этом месте. Я предполагаю это было сделано так, потому что было много вещей, которые нужно учитывать, например, риск оказаться посреди опасной ситуации. Это что-то вроде «точки сохранения».

«Точки... что?»

«Точка сохранения - это фиксированное место в игре, где вы можете начать все сначала, если хотите это сделать. Кстати, в настоящее время мы находимся в городе Рэнкос, который

является столицей на Центральном континенте. Это самый большой город на континенте ».

«Вот как. Если ты сказал «столица», я предполагаю, что здесь есть страна? »

«Да, их немало. Рэнкос находится в Королевстве Хейнарт. Ну, таким посетителям, как мы, не нужно беспокоиться о разных странах. А пока, пожалуйста, следуйте за мной».

Казая начал идти и выбрал средний путь из трех, простирающихся радиально от центра открытого пространства.

Было много людей, въезжающих и выезжающих из города. Они носили широкий спектр одежды, от одежды для путешествий до доспехов. Некоторые люди несли тяжелый багаж, а несколько человек использовали конные экипажи для передвижения.

Было много уличных киосков, которые были построены в одном стиле, и владельцы громко объявляли свои товары, состоящие из морепродуктов, которые были намочены и обжарены или превращены в суп.

«О? Я вчера думала об этом же, но похоже, что период времени здесь не сопоставим с нашей эпохой. Судя по одежде и выбору транспорта, она больше похожа на Европу в средние века. Но есть несколько культурных аспектов, которые, похоже, не соответствуют этому ... ».

Чихиро говорила с любопытством, когда она шла за Казаей.

«Это так. Тут есть большие отличия от истории нашего мира ».

Казая ответил ей, когда они продолжили путь, как вдруг проходящий мимо человек позвал его.

«О, не Казая ли это. Как дела с жатвой?»

«Неплохо, я думаю. Я иду и сегодня, так что принесу тебе кое-что».

«О, я с нетерпением буду ждать этого. Вы всегда приносите что-то полезное, когда идете исследовать остров. Спасибо за вашу помощь».

Человек сказал это, махнул рукой и ушел.

«Этот человек твой друг? Цугами-кун, ты, возможно, очень популярен?»

«На самом деле, нет. Просто я много чего сделал с тех пор, как попал сюда».

Казая дал смутный ответ и продолжил идти, умело избегая людей в толпе, которых стало еще больше.

«Ах, это так весело! Я никогда не бывала, но мне кажется это похоже на посещение парка развлечений. Я чувствую, что в конечном итоге буду улыбаться, как дура, если я не буду держать себя под контролем ».

«Нет необходимости сдерживаться, не так ли? Я бы хотел увидеть это выражение лица, Сэмпай».

«Цугами-кун, это сексуальное домогательство!»

«Эээ!?»

«Просто шучу».

«Пожалуйста, не шутите так, это вредно для моего сердца».

«Прости-прости. Я попрошу смягчить приговор в суде».

«Значит, вы все равно собираетесь подавать в суд на меня за сексуальные домогательства?»

Чихиро издала дьявольский смешок, услышав возражение Казаи. Она действительно отличалась от ее обычного «я». Можно даже сказать, что это совсем другая личность. Вероятно, это означало, что она все это время носила непроницаемую маску в школе.

(... В таком случае, было бы хорошо позволить ей быть полностью свободной,хотя бы в этом мире.)

Ему было приятно наблюдать за Чихиро. Поэтому он будет сопровождать ее независимо от того, куда она хочет пойти. Казая твердо решил это в своем сердце.

«Тем не менее, это довольно странно. Откладывая разговорный язык на данный момент, я уверена, что никогда раньше не видела эту форму письма. И все же я могу прочитать это, как будто знаю ее давно».

«Похоже, это из-за силы богини. Она сделала так, чтобы нам было легче приспособиться к этому месту».

Казая шел по улице, которая была выстлана зданиями с обеих сторон, и остановился перед одним, который имел красную крышу.

На вывеске было написано Гостиница Весенний Колокольчик.

«Когда Посетители решают действовать в каком-то месте Гримверии, они выбирают магазин, который служит базой для операций. Большинство из них - это гостиницы или таверны с жилыми помещениями. В Весеннем Колокольчике есть отличная еда, а номера чистые, поэтому они довольно популярны. Мне тоже очень нравится это место, и я всегда стараюсь заскочить, когда нахожусь по соседству».

«Значит, бывают случаи, когда ты останешься здесь на ночь?»

«Это зависит от ситуации. Некоторые Посетители пробыли здесь целую неделю».

После того, как они толкнули двойные двери и вошли внутрь, Чихиро оказалась в просторной комнате с рядом столов и стульев. Здесь уже было много краснолицых клиентов, что пили из керамических сосудов. Вероятно, они содержали пиво или вино.

На дальней стороне комнаты был бар, где один человек стоял, полируя стекло. Полки за ним были плотно упакованы бутылками с алкогольными напитками.

«Неужели это Казая?»

Увидев улыбающегося человека в баре, что остановил работу, клиенты поблизости посмотрели в их сторону и начали перешептываться.

Однако, когда Чихиро взглянула на них, они растерялись и вернулись к выпивке.

«Все ли в этом магазине Посетители?»

«Не все, но большинство из них. Здравствуйте, Бадо-сан».

Когда Казая подошел к бару, человек по имени Бадо посмотрел на Чихиро и прищурился.

«О? Я не думаю, что видел эту юную леди раньше».

«Да. Ее зовут Микото Чихиро, и она будет участвовать в очистке островов начиная с сегодняшнего дня. Она может воспользоваться Вашими услугами в случае, если что-то случится».

«Я рад с вами познакомиться».

«Приятно познакомиться».

После того, как Чихиро вежливо поклонилась, Бадо ответил с веселой улыбкой.

«Хм-м? Бадо-сан, где Нина?»

«Я попросил ее купить несколько вещей. Чувствую, если она узнает, то будет злиться на меня за то, что отправил ее по поручению когда вы пришли.

«Простите, я приду снова, когда она будет здесь. Два фруктовых коктейля, пожалуйста».

Сделав заказ, Казая сел напротив Чихиро за свободным столом.

«Кто такая Нина?»

«Она работает в этом магазине. Она единственная дочь Бадо-сан».

«О? Она твоя девушка, Цугами-кун?»

«Нет-нет, она просто друг».

«О, Так вы были друзьями до того, как начали встречаться?»

«Как я уже сказал, мы просто друзья!»

«Значит, ты в конце концов начнешь с ней встречаться?»

«Мы друзья! Почему вы пытаетесь направить разговор в этом направлении !?»

Чихиро коснулась ее длинных волос пальцами и задумчиво улыбнулась.

«Это потому, что ... я нахожу это очень забавным, Цугами-кун!»

«...Ну что ж. Если вы хотите отправиться в приключение по Гримверии, Сэмпай, вам нужно узнать больше об этом мире».

«Ах, ты проигнорировал меня! Это так грубо!»

«Если вы знаете, как справиться с этой ситуацией без игнорирования, пожалуйста скажите мне! В любом случае, что бы вы хотели знать о первом? Можно много чего рассказать об этом, я даже не знаю с чего начать».

Чихиро посмотрела вниз и начала думать. В это время Бадо принес напитки, и Казая заплатил ему.

«Что это?»

Чихиро взяла керамическую чашку и спросила, глядя на содержимое.

«Это фруктовый коктейль. Он делается путем смешивания соков разных фруктов и добавления молока и меда. Вы можете думать о нем как о смешанном фруктовом соке».

Чихиро сделала глоток и широко открыла глаза.

«Вкусно! Выпивая что-то подобное, сделанное здесь действительно заставляет меня чувствовать, что я нахожусь в чужой стране!»

«Однако, вместо чужой страны, мир сам по себе отличается».

«Не придирайся к мелочам .... Кстати, мы можем использовать наши телепортационные камни, чтобы вернуться домой из любого места в этом мире, не так ли? Так почему мы использовали лодку, чтобы вернуться туда, где мы впервые встретились?»

«Ах. Я подумал, что было бы лучше, если бы вы вступили в контакт с некоторыми вещами и людьми здесь, чтобы вы более охотно приняли, что это другой мир».

«Ах, вот в чем причина».

Чихиро кивнула, будто была в этом убеждена.

«Хмм. Хорошо, тогда вопрос. Во-первых, можете ли вы сказать мне, что это за мир?»

Казая вытащил из кармана маленький сложенный пергамент и разложил его на стол.

«Вас понял. Это карта мира Гримверии ».

Карта имела цвет, отличавший ее от старого пергамента, и на ней была изображена большая масса суши, окруженная множеством небольших островов.

Казая указал на место на карте.

«Гримверия состоит из территории, называемой Центральный континент, и нескольких дюжин островов, которые ее окружают. Острова содержат еду и другие необходимые ресурсы, но в то же время являются домом ужасных монстров».

«Ты имеешь в виду существ, подобных тому, с которым я столкнулась? Умм ... ты назвал его Демоническим зверем?»

«Верно. Таким посетителям, как мы, поручено отправиться на эти острова, истребить демонических зверей или получить ресурсы и продовольствие, и вернуть их на Центральный Континент. Демонические звери также могут быть переработаны в пищу и другие необходимые предметы, поэтому мы также обеспечиваем их запас».

Чихиро наклонила шею.

«Зачем нам это делать? Что насчет людей из этого мира?»

«Конечно, есть люди из этого мира, которые тоже совершают путешествие. Но такие люди очень редки. Жители Гримверии мирные и дружелюбные, но, говоря иначе, они ненавидят насилие. Большинство людей здесь никогда не держали оружия, и именно поэтому мы нужны».

«Вот как... А что насчет ресурсов на этом континенте?»

«Я слышал, что в прошлом были некоторые ресурсы, но похоже, что все они были израсходованы».

«Несмотря на это, они не хотят путешествовать на острова? Хм. Это немного - точнее, это очень странно».

«Я думал так же. Я думаю должна быть причина, почему богиня старалась привести сюда людей из другого мира».

Однако богиня не рассказывала им об этом. Возможно думала, что это не нужно, или просто не хотела об этом говорить.

«Хорошо, я понял. Так вот почему ты был тогда на том острове?»

«Да.... Ну, это почти все, о чем я хотел поговорить. Есть еще ряд вещей, которые вы должны знать о Посетителях, но я думаю, вы поймете их во время поездок "на" и "с" островов и сделаете необходимые приготовления для этого. Есть кое-что, о чем нам нужно позаботиться до этого, поэтому мы должны идти».

Казая положил руку на стол, встал и вышел из магазина, попрощавшись с Бадо.

После ухода из паба они некоторое время шли по улице и, наконец, прибыли в пункт назначения. На вывеске изображен нарисованный на нем камень телепортации зеленого цвета.

«Это место регистрации новых Посетителей. Как только ваше имя будет добавлено в реестр, вам будет предоставлена идентификационная карточка, которая понадобится для поездки на острова».

Открыв дверь и заглянув внутрь, они увидели высокого и стройного человека, сидящего за письменным столом и читающего книгу.

«Ното-сан, мы здесь, чтобы зарегистрировать нового Посетителя. Она одна».

«Хм-м? Ах, Казая. Прошло много времени. О, она, конечно, очень красивая. Она твоя возлюбленная?»

«Именно».

Чихиро не без колебаний подтвердила его догадку.

«Чег—, ты должна отрицать это!!!»

«Да ладно, все в порядке, не так ли? Если у тебя нет чувств к девушке по имени Нина, они могут быть ко мне».

«Э-Это не то, о чем я говорю, и, кроме того, действительно в порядке если это будет кто-то вроде меня, Сэмпай !?»

«Конечно».

«……»

«…… И-Извините. Я только хотела немного поддразнить вас, но я не ожидала, что ты так серьезно к этому отнесешься».

«Э-э!? Я не воспринимал это всерьез! Ни капли! С чего вы это решили!? Я определенно не думал ни о чем таком! Хахаха!»

Казая обливался холодным потом пока говорил беспрерывно.

«Ну, вы вдвоем выглядите как интересная пара. Мы с радостью примем вашу регистрацию. Как вас зовут, милая леди?»

«Меня зовут Микото Чихиро».

Ното кивнул, вытащил реестр из ящика и записал имя Микото Чихиро. Затем он достал кусок пергамента размером с визитную карточку из другого ящика и написал на нем ее имя. После этого он использовал свечу, которая горела на этом столе, чтобы накапать немного воска на пергамент, и вдавил печать в горячий воск, прежде чем он затвердеет, оставив после себя оттиск Телепортационного камня в воске.

«Хорошо, вот, пожалуйста. Это доказательство того, что Вы посетитель».

«Большое спасибо».

Чихиро приняла бумагу, которую он протянул, поблагодарила и поклонилась.

«Нужно ли нам это только для того, чтобы попасть на корабль?»

Как только они покинули магазин, Чихиро спросила, глядя на заднюю часть идентификационной карточки.

«Нет, есть и другие преимущества. Вы можете получить подешевле инструменты и доспехи, необходимые для исследований на островах, а также получите скидку на питание и жилье».

«Это отличный бонус».

«По словам людей, это потому, что они зависят от нас, Посетителей, для их выживания».

Чихиро кивнула, будто она была убеждена.

«Вы только что сказали, что люди с идентификационной карточкой могут купить броню дешевле, но люди, которые не являются Посетителями, могут использовать броню?»

«Да. Помните, как я говорил вам ранее, что небольшое количество людей из этого мира тоже отправляется на острова? Тем не менее, это опасная работа, поэтому люди, которые не являются Посетителями, обычно не приветствуются, и они вынуждены покупать доспехи и другие вещи по высокой цене. В конце концов, продажа предметов таким людям, подобна поддержке действий безрассудного человека».

«О, ясно. Поэтому они пытаются сократить число таких людей, удерживая цены высокими».

«Верно».

Казая согласился с ее анализом и остановился перед магазином, у которого на вывеске была изображена броня.

«Итак, пришло время получить вам броню, Сэмпай. Хоть вас и не ударят, не носи вы броню, но это на всякий случай».

«Меня не ударят, даже если я не ношу доспехи? Это почему?»

«Я расскажу об этом позже. — Давно не виделись, Рума-сан».

Казая открыл дверь, вошел и поздоровался с женщиной-клерком, что сидела за стойкой в конце магазина.

«О, Казая-сан. Ты должен был сообщить мне, что придешь. Мне тоже нужно время, чтобы подготовиться, понимаешь?»

«Почему это?»

«Я имею в виду, если бы я знала, что ты придешь, Казая-Сан, я бы переоделась в платье, в котором больше видно мое декольте и голые ноги».

«Ч-что вы планируете делать!?»

«Уфуфу, разыгрываешь дурачка».

Рума улыбнулась ему. Она была человеком, который иногда говорил такое, чтобы заставить его чувствовать себя неловко.

«… .. Умм, это Микото Чихиро-сан. Она Посетитель, как и я, и начинает исследования сегодня. Поскольку она девушка, вы можете подготовить для нее несколько легких доспехов?»

«Хм-м? Поняла. Но перед этим, не возражаешь, если я задам вопрос? Эта Чихиро-Сан твоя возлюбленная, Казая-Сан?»

«…… А? Умм, почему ты спрашиваешь?»

Услышав тот же вопрос, что и раньше, Казая изумленно посмотрел на нее.

«Разве это не очевидно? То, как я буду взаимодействовать с ней, будет зависеть от твоего ответа».

«Э-эээээ. Почему вы так поступаете?»

«Неважно. Просто ответь на вопрос».

«Это прав—хмпф».

Казая закрыл рот Чихиро рукой, когда она собиралась ответить. Он не хотел снова оказаться в такой же ситуации.

«Н-нет, мы не влюбленные. Нисколечко. Она сэмпай из моей школы».

«Хмпфмммпф».

«О, но похоже, что та красивая девушка пытается сказать что-то важное».

«Это просто ваше воображение».

Казая увидел, что кончики бровей Чихиро опустились. Он чувствовал сожаление, исходящее от нее.

«Ну, это хорошо. "Школа" - это место, куда люди из вашего мира идут учиться, верно? Если это так, тогда все в порядке. Я с нетерпением жду вашего покровительства и в будущем, Чихиро-тян».

«……Да, спасибо».

Чихиро, которая, наконец, была освобождена от захвата Казаи, отвернулась и ответила. Это не было очевидно для Румы, но выражение Чихиро было очень угрюмым.

«Хорошо, пожалуйста, подождите немного. Я найду для тебя кое-что».

Рума отошла от прилавка, покачивая бедрами, и начала выбирать части брони со всего магазина.

«Сэмпай, почему ты неоднократно настаивала на, эмм, том, что ты моя возлюбленная?»

Казая тихо спросил Чихиро.

«В конце концов, мы в другом мире. Что плохого в том, чтобы жить немного опаснее?»

«Пожалуйста, не впутывайте меня в это».

«…..Ты прав. Иметь кого-то вроде меня в качестве твоей девушки было бы просто хлопотно для тебя, Цугами-кун».

«Э !? Н-Нет, я не это имел в виду, и это определенно делает меня счастливым, когда ты так говоришь, но ... »

«Есть очень расчетливые женщины, которые будут говорить такие вещи, чтобы ввести в заблуждение мужчин, поэтому будьте осторожны».

«……Ах, верно».

"Хорошо».

Услышав ответ Казаи, Чихиро улыбнулась и похлопала его по голове. Казая не мог не думать, что он пляшет под ее дудку. Однако, имея такого рода взаимодействия с девушкой, которая была далеким существованием для него до недавнего времени, чувствовал себя свежо и забавно.

«Кстати, этот человек по имени Рума всегда так?»

«Нет, согласно тому, что я слышал от людей, которых я знаю, она совершенно обычна для других клиентов. Ну, она на шесть лет старше меня, поэтому я думаю, что это похоже на старшую сестру, дразнящую своего младшего брата ».

«... Ну, я думаю, это тоже возможно».

Чихиро тяжело вздохнула. Как раз когда Казая нахмурил брови в растерянности—

«Извините, что заставила ждать. Я думаю, это должно быть хорошо для девушки, не так ли?»

Рума вернулась, проталкивая ручную тележку, наполненную различными доспехами, и начала располагать их на прилавке.

«Все они того вида, что просто защищают грудь, локти, нижнюю часть спины и часть ног, но я думаю, что для Посетителя этого должно быть более чем достаточно. Но я бы рекомендовала, ~этот~».

Броня, которую подняла Рума после этих слов имела тонкие металлические накладки и выглядела так, будто едва прикрывает грудь. Более того, нижняя часть была сделана так, что прикрывала только важные части.

«Она намного крепче, чем кажется, поэтому не беспокойтесь».

«Ого, это потрясающе! Значит, это одевается поверх моей одежды?»

Чихиро спросила, внимательно изучая броню. Рума продолжала улыбаться и ответила на это.

«О чем ты, Чихиро-тян? Очевидно, ты не должна ничего носить под этим».

«Подождите, разве это не броне-бикини? Нет-нет-нет. Сенпай не будет носить это!»

Казая возразил, не задумываясь.

«Эээ .... Думаю, все в порядке. Легко передвигаться».

«Этого недостаточно, что в нем просто перемещаться!»

«Легко стать развратной женщиной, нося ее».

«Какой смысл в том, чтобы легко стать развратной женщиной!?»

«Цугами-кун, думаю, я все же возьму ее!»

«Сэмпай, перестань так радоваться этому! Этого не будет!»

Казая сильно затряс головой, увидев, как Чихиро охотно берет доспехи с высокой степенью обнаженности.

«Э-э ... Почему бы и нет? Я определенно не смогу носить что-то подобное в Японии».

«Не только в Японии, я не думаю, что вы сможете носить ее и в других странах. Сэмпай, тебе не стыдно носить что-то подобное?»

«Конечно, я смущаюсь, но чувствую, что могу медленно пристраститься к этому смущению!»

«Пожалуйста, откажитесь от попыток пойти по этому пути!»

Он отклонил эту специфическую броню и оттолкнул ее.

«Но это была моя рекомендация ...».

Рума надулась, но убрала броне-бикини.

«М-муууу. Цугами-кун, ты жадина».

«Дело не в жадности .... И кроме того, мне не нравится, что вы показываете свою обнаженную кожу широкой публике, Сэмпай».

«Э-э ... Итак, ты говоришь, что это нормально, если я буду носить это перед тобой, не так ли?»

Чихиро внезапно покраснела, в результате чего Казая растерялся.

«Н-нет, я не это имел в виду! Нет, то есть, небольшая часть меня может быть чувствует что-то подобное этому, а может нет .... Ладно, есть немного».

«... Итак, небольшая часть вас этого хочет».

«Да, конечно! Чтобы Сэмпай носил что-то подобное !? Конечно, я бы хотел увидеть это!»

Казая нечаянно произнес это вслух, и Чихиро несколько раз моргнула.

«Вот как. Эмм .... спасибо».

Чихиро разыграла небольшой кашель, прочищая горло и склонила голову. Ее лицо снова было красным. Даже Казая почувствовал смущение.

«Ой? Значит, вы все таки встречаетесь?»

«Н-нет, не встречаемся!»

Рума смотрела на них заинтересованным взглядом, и Казая отрицал это.

«Но действительно ли такая броня защищает тело?»

«.....Нет. Я думаю, что это то, что Рума-сан держит у себя из-за ее интересов».

«Какой смысл делать броню, которая не защищает тело?»

«Это не обязательно нужно использовать в битве. Вы знаете, есть такие вещи, как ролевые игры».

«Ролевые игры?»

«Не берите в голову. Рума-сан, мы возьмем эти».

Казая указал на нагрудник и налокотники, которые даже Чихиро могла бы носить, не напрягая тело, и Рума начала подсчитывать стоимость.

«Эй, что такое «Ролевые игры»? Давай, скажи мне».

Казая подумал, что он успешно избежал эту тему, но Чихиро продолжала просить об этом, потянув за рукав.

«Вам не нужно беспокоиться об этом. Это то, что совершенно не связано с вами».

«Мы этого не знаем точно, верно? Ты не знаешь, может будет время, когда я смогу поиграть с тобой ».

«Э-Этого не произойдет!»

Казая ответил пронзительным голосом, втайне думая, что было бы неплохо, если бы такое произошло.

«Спасибо за ожидание. Всего две тысячи галлов».

Казая почувствовал, что все станет еще хуже, если они останутся там.Он достал из кожаной сумки две бумажные купюры и положил их на прилавок.

«Спасибо за вашу помощь. Я скоро вернусь».

Казая поднял доспехи, и они в спешке покинули магазин.

«Эй, бумажные купюры, которые вы раньше платили, это валюта этого мира?»

«Да, верно. Хотите взглянуть?»

Казая остановилсяи достал из кожаной сумки несколько монет и бумажных купюр.

«Это валюта, которая используется во всей Гримверии, называемая "галл". Существуют монеты достоинством до ста и бумажные купюры номиналом от пятисот до одной тысячи. Они примерно в десять раз больше, чем японская иена».

«Ясно ... как и ожидалось от другого мира. Валюта здесь не похожа на валюту, которую мы используем дома».

Чихиро кивнула, как будто она была поражена, а затем внезапно подняла голову, как будто она что-то поняла.

«Вы сказали, что это стоит примерно в десять раз больше, японской иены ... значит эта броня стоит двадцать тысяч иен?»

«Правильно. Хотя, мы получили скидку для Посетителей, так что на самом деле это довольно дешево».

«Понятно. Хорошо. Сейчас у меня есть только японские деньги, но позвольте мне заплатить вам».

Казая увидел, как Чихиро достала кошелек и остановил ее.

«Все в порядке. Это на мне».

«Я не могу позволить младшему заплатить за меня. И кроме того, ты можешь использовать это как предлог, чтобы позже потребовать от меня чего-то возмутительного».

«Я бы этого не сделал! За кого вы меня принимаете?»

«Я пошутила. Все нормально. Если такая сумма, я могу заплатить сразу».

«Это не то, о чем я говорил ... Просто подумайте, что это подарок от меня, для того, чтобы

стать Посетителем. Здесь, в конце концов, я твой Сэмпай».

Чихиро выглядела немного озадаченно, услышав это, но она в конце концов убрала свой кошелек.

«Понятно ... Хорошо, тогда я с радостью приму это! Спасибо, Цугами-кун».

«Пожалуйста. Я надеюсь, что вам пойдет».

Чихиро приняла броню, которую он вручил ей. Однако она тут же пошатнулась.

«Уваа, это намного тяжелее, чем кажется! Кстати, как мне надеть это?»

«Ах, точно. Конечно, вы же еще не знаете об этом».

Казая вспомнил, что в начале он тоже нуждался в помощи от другого Посетителя и задавался вопросом, что делать в этой ситуации.

«Эй, Цугами-кун. Не поможешь мне надеть это?»

«... .Э!? Я!? В самом деле!?»

Он попросил подтверждения, потому что он не смог бы не прикасаться к ее телу, если бы сделал это, но она только моргнула, когда услышала его вопрос.

«Да, но только если ты не находишь это неприятным. .... Ты думаешь о чем-то неприличном? Это нехорошо. Они-сан этого не допустит».

Чихиро сказала это, а затем одарила очаровательной улыбкой. Так как в этот момент ее лицо уже было красивым, это выражение было невероятно соблазнительным.

«Э-Ээ? Н-Нет, я не думал ни о чем подобном! Правда, я вообще не думал ни о чем подобном! Я н-не нахожу это неприятным! Отлично. Я смиренно помогу вам надеть его!»

«Я точно не могу сказать, почему ты так стараешься быть официальными, но, рассчитываю на тебя».

Казая молча сделал глубокий вдох, выдохнул и взял броню Чихиро. Он встал позади нее и зафиксировал нагрудник. Он ничего не мог сделать, чтобы пальцы не дрожали, когда он это делал.

Кроме того, застежка брони не подходила должным образом, поэтому он слегка толкнул ее на спину, пытаясь установить ее на место, и почувствовал что-то, что было непривычно твердым на ощупь.

«Ах. ... .Умм, Цугами-кун. Не мог бы ты отодвинуть руку оттуда?»

«Э? Почему это?»

«То чего ты касаешься - мое нижнее белье. Это немного смущает».

«Уваaa-ааа!?»

«Или ты хотешь попытаться расстегнуть его, ради образования на будущее?»

Чихиро повернулась к нему лицом, и уголки ее рта подергивались.

«Нененененененене, я бы не посмел!»

Казая истерично завизжал, быстро вставил застежку брони на место и энергично отошел. Затем он автоматически распростерся на земле.

«Я-я-я прошу прощения! Я искуплю это, распоров свой живот!

«Э-Эй, тебе не нужно вспарывать живот, и, пожалуйста, встань. Спасибо что помог мне."

«Н-Не за что! В этом случае я поставлю налокотники ... .. "

Казая как-то сумел прикрепить налокотники, будучи очень осторожным.

«.....Вот так».

Чихиро посмотрела вниз, а затем обернулась на месте, заставив юбку ее школьной формы элегантно развеваться.

«Спасибо. Это здорово! Тем не менее, я не думаю, что смогу иметь какие-нибудь яркие приключения, пока ношу это. Я могу бы испачкать школьную форму, и есть шанс, что мое нижнее белье тоже будет видно ».

«Ах, верно. Мы начнем с чего-то простого на сегодняшний день, поэтому я не думаю, что нужно беспокоиться об этом ».

«Хорошо. В следующий раз я обязательно буду носить соответствующую одежду. Тем не менее ... Я просто так счастлива».

Казая наклонил голову в сторону, и Чихиро объяснила.

«Я должна притворяться отличным учеником в школе, поэтому я не могу так говорить с другими людьми. Когда я старалась не поднимать свои эмоции на поверхность, я, естественно, начала максимально ограничивать использование моих лицевых мышц. Из-за этого, похоже, у меня появилось выражение лица, которое затрудняет доступ ко мне других людей. Поэтому я всегда была одна».

«Э? Было ли это также причиной того, что вы иногда пялились на людей?»

«.....Я не собиралась на них пялиться. Но когда я продолжала говорить себе, что я должна вести себя с людьми в уравновешенной манере, я каким-то образом закончила с таким выражением. Я всегда чувствую себя плохо из-за этого».

Чихиро с сожалением держала свою голову. Однако это означало, что то же самое верно для того времени, когда она говорила с ним и с Маесаки.

«Эй, другие студенты ненавидят меня в конце концов? Люди избегают меня, потому что считают, что я страшная !?»

«Н-нет, я не думаю, что это так!»

Во всяком случае, это ее поведение вызывало увеличение числа поклонников, но он решил пока не говорить об этом.

«Умм, разве у тебя нет друзей?»

«Мои одноклассники разговаривают со мной, но нет никого действительно близкого. Я более или менее привыкла к этому сейчас, но еще есть моменты, когда я чувствую себя очень одиноко ».

«Это все из-за инструкций твоего отца, верно? Я думаю, это ужасно!

Видя, как Казая рассердился, Чихиро горько улыбнулась.

«Может быть. Но так как я родилась в семье Микото, у меня нет выбора ».

Сказав это, она на мгновение закрыла глаза.

«Но когда я пришла в это место - Гримверию, я кое-что поняла. Если меня никто не знает, я могу начать все сначала. Я могу заниматься приключениями и заводить друзей, как всегда хотела. Вот почему я пересилила себя и позвала тебя, не задумываясь о последствиях ».

«……Вот как…. В этом случае вызов в это место был удачей для вас».

«Даже очень. Вот почему я планирую много работать! Цугами-кун, я была бы раад, если бы ты мог научить меня разным вещам!»

«Конечно! Если у вас есть вопросы о Гримверии, пожалуйста, не стесняйтесь спрашивать!»

Казая поднял кулак и энергично ответил, а Чихиро кивнула.

«Что ж, мы заполучили вам некоторые доспехи, так что вы хотели бы попробовать отправиться на остров?»

«Да, пожалуйста! Ууу, я волнуюсь!»

Чихиро сказала, что она была по-настоящему счастлива от всего сердца, и подняла обе руки в воздух. Видя, что она действует таким образом, после того, как услышал о ее обстоятельствах, дух Казаи также поднялся.

Казая поднял свою руку и дал Чихиро пять.

«Казая-сан! Нашла тебя!»

В этот момент Казаю внезапно обнял кого-то. Он огляделся, но вокруг никого не было. Но когда он опустил взгляд вниз, то увидел там девушку.

Судя по ее внешности, ей было, вероятно, около тринадцати или четырнадцати лет. У нее были пушистые золотистые волосы, и лицо с большими круглыми глазами и щеками, пылающее как свежеиспеченный хлеб, все еще создавало впечатление ее юности. На ней был фартук над клетчатым платьем, а брюки выглядели достаточно короткими, чтобы их называть шортами.

«Эй, Нина. Как твои дела?»

«Да! Нина отлично справлялась! Это такое совпадение, встретить вас здесь!»

Нина подняла голову, все еще обнимая его и улыбаясь. Как обычно, она оказалась олицетворением невинности. Судя по бумажным пакетам, которые она положила на землю,

она, должно быть, возвращалась домой из магазинов.

«Нина так счастлива, что смогла встретиться с тобой в таком месте! Это судьба!»

«Не преувеличивай».

«Нет, это определенно судьба. Нам суждено быть вместе при любых обстоятельствах. Другими словами, это наш удол!»

«Наш "удел". Я вижу, ты все еще помнишь слова, которым я тебя научил».

«Я каждый день пересматриваю их перед сном!»

«Замечательно».

Казая похвалил ее, и Нина загордилась собой.

«Ах, так этот ребенок - это Нина-чан, о котором ты говорил раньше? Она такая милая!»

Однако Нина была ошеломлена, когда Чихиро подошла к Казае, и она отстранилась от него.

«Неизвестный человек стоит рядом с Казая-саном !? Кто она такая?»

«Привет, меня зовут Микото Чихиро! Приятно познакомиться, Нина-чан. Не возражаете, если я обниму вас !?»

«Возражаю! Приятно познакомиться! Меня зовут Нина!»

Вернув приветствие Чихиро, Нина повернулась лицом к Казае и подняла руку.

«Кто этот человек, Казая-сан !? Нина никогда раньше не видела этого человека!»

«Она сэмпай из школы в моем мире. Ты помнишь, что такое школа?»

«Да, Нина помнит! Почему этот сэмпай здесь с тобой?»

«Она тоже Посетитель. Вчера ее призвали. Она собирается начать путешествовать на острова вместе со мной, начиная с сегодняшнего дня».

Нина отступила назад на два или три шага, шокированная словами Казаи.

«Она собирается исследовать острова вместе с Казая-саном ... значит вы будете постоянно вместе?»

«Ну, это так».

«Хаааааа!»

Нина издала громкий крик, отвернулась и присела, обняв колени.

«Слишком неожиданная критическая ситуация ... Нина, которая опередила всех остальных из-за своей должности сотрудника гостиницы, которую часто посещает Казая, в первый раз рискует потерять свою должность? Нет, возможно, этот новый противник действительно

превзойдет ее ...

"Нина? Что ты там бормочешь?

Казая позвал ее, чувствуя, что она ведет себя странно. Нина встала и снова повернулась к нему лицом.

«Микото-сан!»

«Вы можете называть меня Чихиро! Нина-чан, не возражаете, если я поглажу вас по голове?

"Возражаю! Чихиро-сан! Запомните пожалуйста!"

Нина неожиданно резко указала на Чихиро.

«Нина заботилась о Казая-сане с тех пор, как он впервые пришел в этот мир и вошел в наш магазин! Я заботилась о нем в Гримверии, когда он был еще новичком! Разве это не так, Казая-сан !? "

"Да. Я очень благодарен."

"Пожалуйста! Поэтому, отношения между Ниной и Казая-саном ... Как бы сказать ... мы очень близки, точнее, у нас глубокая связь.... Точно, мы в тесных отношениях!

"Нина, будь внимательнее к тому, что ты говоришь».

Казая призвал Нину исправиться, чтобы предотвратить ужасное недоразумение перед Чихиро, но Нина не слушала его.

«Вот почему, даже если вы семпай из школы, человек, только появившийся день назад, не можете встать между Ниной и Казая-саном! Пожалуйста, обязательно запомните это!

Протараторив это, Нина положила руки на талию с довольным видом. Похоже, что она хвасталась после победы в какой-то непостижимой битве.

"Вот как! Я понимаю! Кстати, не возражаете, если я подниму вас!?

«Сколько раз я должна сказать, что вы не можете это сделать возражаю!? Почему вы пытаетесь приблизиться к Нине!?

«Это потому, что ты такая милая! Но позвольте сказать одну вещь, Нина-чан. Даже если вы с Цугами-кун разделяете связь, вы не можете ослабить свою бдительность!

«П-почему это!?»

«Цугами-кун и я будем вместе и в Гримверии и в нашем мире. Другими словами, я буду проводить с ним вдвое больше времени, чем вы! Я углублю свою связь с ним в два раза быстрее, чем вы. Сможете ли вы выиграть !? "

«Хаааааааа!?»

Нина широко раскрыла глаза, будто только что поняла шокирующую правду и сделала шаг назад.

«В-верно ... Нина была небрежной ...! Уваааааа! Казая-саааан!»

После внезапного крика, Нина спряталась за Казайей.

«П-пожалуйста! Возьмите Нину с собой в свой мир!

«Нет, это невозможно. Люди из этого мира не могут путешествовать в мой мир. Ты ведь знаешь, да?"

Уже доказано, что телепортационные камни не имели никакого эффекта при использовании людьми из этого мира. Было бы плохо, если бы люди из Гримверии отправились на Землю, так что это была очевидная мера безопасности.

«Т-Тогда ты можешь просто жить здесь в этом мире всегда, Казая-сан!»

«Не говори нечто безрассудное...»

«Сдавайся, Нина-чан. Цугами-кун принадлежит мне!

«Уваааааааааааа!»

«Сэмпай, перестаньте дразнить Нину. Эта девушка наивна и поверит во что угодно ».

Казая озадаченно уставился на Чихиро, вздохнув.

«Нет, я серьезно».

«Эээ!?»

«Цугами-кун, ты первый человек не из моей семьи, что принял мою истинную личность. Мои отношения с тобой очень ценны. Так что я буду соревноваться серьезно со всеми, кто пытается отнять это у меня, даже если противник такая милая маленькая девочка! Так что приготовьтесь, Нина-чааан!

«« Хиииииииии, появился сильный противник! »

Нина закопала лицо в талию Казайи, как будто испугалась.

«... Б-большое спасибо».

Услышать нечто такое прямо в лицо было неловко даже для Казаи, и он посмотрел вниз.

«Хм-м? Почему ты меня благодаришь? Во всяком случае,это я должна поблагодарить тебя.

«Нет, просто я не думал, что наступит день, когда ты скажешь что-то подобное обо мне, Сэмпай».

Ему казалось, что он покраснел по всему телу.

«Уууу ... Они так близки .... Они слишком близки ...! "

Нина начала всхлипывать, бормоча это.

«Ну, отложив это в сторону, я надеюсь, что мы вдвоем тоже поладим, Нина-чан.».

«Мууууууу.... Ладно."

После того, как Нина неохотно ответила, Чихиро похлопала ее по голове.

«В любом случае, Нина, Сэмпай и я сейчас едем в гавань. Ты хочешь пойти с нами?

Нина кивнула, все еще прижимая лицо к его одежде.

Когда они втроем прошли по улице, вдалеке был уже видел океан.

В то же время количество людей в доспехах, таких как Казая и Чихиро, также увеличилось. Это были Посетители.

«Я подумала так еще в баре, но все Посетители выглядят довольно молодыми. Все они подростки или двадцатилетние?

Предположения Чихиро были правильными. Люди, попавшие в Гримверию, по большей части были молодыми людьми.

«Я думаю, что богиня выбирает людей из возрастной группы, которые, вероятно, имеют наибольшую выносливость».

«Думаю, это имеет смысл. А есть ли посетители из других мест, кроме Земли? Вроде инопланетян.

«Я не знаю, но Центральный Континент довольно большой. До сих пор я не встречал таких людей.

Независимо от того, откуда они, пока они в Гримверии, они смогут понять друг друга. Даже если бы были люди, которые пришли с других планет, пока они выглядят как люди, трудно увидеть разницу.

"О? Уж не Казая ли это! Давно не виделись! Ах, я вижу, Нина тоже с тобой!

Молодой человек с мускулистым телом и короткими волосами вдруг окликнул Казую, подошел к нему поближе и начал бить его по спине. На нем не было доспехов, но на его правой руке была массивная железная конструкция. Конструкция охватывала всю его руку, включая кулак, а часть, которая была на тыльной стороне его руки, была необычайно толстой. С первого взгляда это выглядело как роботизированная рука, которую можно было увидеть в каком-то аниме по телевидению.

«О, это ты, Суя. Странно встретить тебя здесь."

«Не будь таким отстраненным, просто зови меня Тоору! Мы ведь друзья, не так ли? Хахаха!»

Молодой человек снова ударил его по спине.

«Заткнись, Тоору. Сколько раз я должна повторять, чтобы ты был потише во время разговора?

Молодая девушка появилась сзади, закрывая уши, будто она по-настоящему устала от этого. На ней был простой нагрудник, как у Чихиро, а на ее талии блестел нож.

«О, вы тоже здесь, Котобуки? Вы вдвоем собираетесь вместе зачистить острова?

«Я не могу допустить этого, Казайя. Зачем мне работать вместе с таким шумным и кровожадным человеком, у которого мышцы вместо мозгов?

«Суровый способ объяснить».

«Хахаха! Она права, поэтому я не могу ничего сказать в свою защиту!

Молодой человек рассмеялся. Увидев это, девушка еще больше нахмурилась.

«Здравствуйте, Тоору-сан и Изуми-сан!»

«Привет, Нина!»

«Я вижу, ты все такая же маленькая и симпатичная, как всегда».

После того, как эти двое поздоровались в ответ, оба начали гладить ее по голове.

«Цугами-кун, они твои друзья?»

Чихиро потянула его за одежду сзади и спросила его об этом.

"Да. Они оба Посетители, как и мы. Их имена - Суя Тоору и Котобуки Изуми. Мы работали вместе несколько раз, разведывая острова, и поскольку мы примерно одного возраста, мы хорошо ладили. Оба являются постоянными клиентами в Весеннем колокольчике, поэтому Нина тоже их знает ».

«Хм. Значит, это команда, как ты и я, Цугами-кун?

«Нет, Котобуки не шутила когда говорила об этом, то, что они двое часто оказываются вместе - чистая случайность.

"О, ясно. Значит, Посетители обычно работают в одиночку? "

«Нет, не обязательно. Много людей работают в команде. Оба они также, по-видимому, работают и с другими людьми. В конце концов, такая работа облегчает зачистку островов.

Какогда Казая объяснил это Чихиро, Изуми посмотрела на них.

«Хм-м? Это новичок?

«Да, я Микото Чихиро! Приятно познакомиться!"

Чихиро склонила голову перед Изуми, и Изуми кивнула в ответ.

«Да, приятно познакомиться. Ах, вам не нужно беспокоиться об этом шумном и кровожадном человеке, у которого мышцы вместо мозгов ».

«Эйэйэй, это жестоко, Изуми!»

«Как я у сказала, заткнись!»

Тоору громко закричала у уха Изуми, и не сдерживаясь пнула ногой.

«Ауч! Это больно, ха-ха-ха!

Тоору весело рассмеялся и, похоже, совсем не возражал.

«... .. Похоже, что они довольно интересные».

«Да, во всех смыслах».

Казая кивнул и согласился с Чихиро, а затем позвал их двоих.

«Кстати,на какой остров вы вдвоем собираетесь?»

«А, мы едем на остров №1».

Изуми ответил на его вопрос, но Казае это показалось странным.

«Остров №1? Мы оба тоже туда. Но ведь это место для новичков? Разве это не слишком просто для вас, Котобуки?

«Это верно, но одна из таверн, которые я часто посещаю, подала запрос на некоторые растения, которые растут только на острове №1. Когда я решила принять запрос, то наткнулась на этого дурака.

Изуми посмотрела на Тоору, который стоял рядом с ней, когда она объясняла.

«Я собирался пойти туда по особому запросу, чтобы убить демонических зверей! Хахаха! Изуми, ты не считаешь, что мы связаны судьбой ?!

«Скажи еще что-нибудь, и я убью тебя».

«Хахаха! Так страшно!"

Казая принял их объяснения, слушая их обычные пререкания.

«Так ты тренируешь новичка? Это такая редкость для тебя объединиться с другим посетителем, Казая. "

"Вот как?"

Чихиро спросила Изуми, наклоняя голову, но Тоору ответил ей.

«Да, Казая всегда один! Я просил его объединиться со мной несколько раз, но он всегда находит предлог, чтобы отказать!

«То же самое касается и меня. Поэтому я просто предположила, что ему не нравится объединяться с другими людьми ».

«Дело не в этом.... Даже играя в онлайн-игры, я был в основном игроком-одиночкой (solo player). Думаю, такой путь мне больше подходит.

Казая сказал это и повернулся к Чихиро.

«Ах, но это не значит, что я не хочу работать с вами, Сэмпай! Я обязательно научу вас всему, что вам нужно знать, пока вы не сможете работать самостоятельно! "

"Конечно. Спасибо, Цугами-кун.

Увидев как Чихиро улыбается Казае, Изуми опустила плечи и заговорила.

«Ну, я не совсем понимаю, но постарайтесь. Мне пора идти.

«Я тоже пойду!»

«Сколько раз я должна сказать тебе перестать преследовать меня, Toopy !?»

«Мы оказывается идем в одном направлении! Хахаха!»

Изуми пошла к гавани с Toopy, хотя несколько раз и ударила его по дороге.

«Эти двое всегда так? Они как кошка с собакой.

«Ну, по большей части. Тем не менее они в хороших отношениях».

Казая опустил плечи и продолжил идти, но ...

"О? Эй, это же Казая! Как твои дела? Собираешься зачистить некоторые острова?

«Привет, Казая. Это ты победил босса на последнем острове, так? Я вижу, ты все так же удивителен!

«Эй, так это Казая!? Невероятно, это моя первая встреча с ним!

"Моя тоже. Он выглядит удивительно обычным.

Многие обращались к Казае, и многие люди шептались о нем, когда он проходил мимо. Независимо от того, были ли это Посетители или люди из Гримверии, они все проявляли какую-то реакцию, когда видели Казаю.

«... Ты действительно популярен, не так ли, Цугами-кун?»

Чихиро сказала это, будто она была удивлена.

«О чем ты говоришь? Даже среди большого числа Посетителей, Казая-сан стоит на самом верху! »

Казая собирался ей ответить, но Нина ответила быстрее.

«С тех пор, как он впервые приехал сюда несколько месяцев назад, он продолжал показывать замечательные результаты и успешно зачистил многие острова, которые, как говорили, невозможно зачистить! Кроме того, благодаря сырью, пищевым ингредиентам и ценным сокровищам, которые он приносит каждый раз, экономика Рэнкоса растет! Есть даже слухи, что он получит медаль почета от самого короля в ближайшее время!

"О? Это потрясающе, Цугами-кун!

«Это не так уж и важно. Я просто делал это для удовольствия, и в какой-то момент все закончилось так ».

Что касается Казаи, он просто думал об этом, как о выполнении квестов в игре. Из-за этого он был немного смущен чрезмерным впечатлением, которое люди имели о нем.

«Это то, чего я никогда бы не подумала, увидев, как ты выглядишь в классе!»

«Ха-ха. Ну, в конце концов, я ничем не примечателен. Нет ничего в чем я был бы хорош.

"О чем ты говоришь? Единственное, что имеет значение, это сила твоего сердца! "

«Я рад, что вы пытаетесь поднять настроение, но пожалуйста не подтверждайте мои слова своими».

«... не понимаю о чем ты говоришь».

Чихиро открыто отвернулась от него. Казая почесал голову, думая, что на самом деле он не возражал, потому что это была правда.

«Тем не менее, ты - герой в этом мире, не так ли? Это восхитительно."

Казая застеснялся, когда Чихиро сказала это. Он был счастлив услышать это от нее по сравнению с кем-либо еще.

«Уууууууууууу.»

Тем не менее, он понял, что Нина надула щеки, поэтому он переключил свое внимание на нее.

«Что случилось, Нина?»

"……Ничего."

Казая добрался до гавани, все еще будучи озадаченным тем, что Нина отвернулась от него, будто была недовольна чем-то.

На причале стояло несколько лодок. Они привыкли путешествовать на острова.

«Наконец-то пришло время, Сенпай. Готовы ли вы попробовать изучить Гримверию?

"Да!"

Чихиро кивнула широко улыбаясь.

«Что ж, Нина, нам пора идти. До скорого."

"Да! Вы обязательно должны зайти в наш магазин, когда вернетесь!

Казая и Чихиро садились на лодку, пока махали Нине.

Вскоре лодка покинула гавань и проворно прорезала спокойный океан.

«Я никогда не думала, что наступит день, когда я отправлюсь на необитаемый остров на парусной лодке».

Чихиро говорила, стоя на палубе положив руки на перила. Прерывистый соленый ветерок развивал ее длинные волосы.

«... Интересно, что скажет мой отец, если узнает».

Чихиро пробормотала это и тихо рассмеялась. Возможно, она представила как ее ругают.

«Тем не менее, я точно не могу сказать ему об этом. Даже если бы я это сделала, меня просто назовут лгуньей и относились как к сумасшедшей».

"Точно. Только люди, которых призвала богиня, могут использовать телепортационные камни ».

"Верно. Полагаю, было бы проблемой, если бы появилось слишком много людей из нашего мира ».

«Это одна из причин, а другая - выбор правильных людей. Было бы ужасно вызвать кого-то со злыми намерениями.

«Понятно, в этом есть смысл. Так что, насколько это возможно, богиня вызывает только относительно безобидных людей? Хорошо, тогда я не расскажу никому еще об этом мире ради богини! »

"Да. Это секрет."

"Верно. ... Это будет наш маленький секрет.

Говоря это, Чихиро приложила ее длинный и тонкий палец к светло-розовым губам. Этот озорной жест контрастировал с ее обычным взрослым видом и был необыкновенно очаровательным.

(«Наш маленький секрет», хах...).

Казая размышлял над этой фразой и думал, что она хорошо звучит.

Лодка добралась до острова через некоторое время.

На берег спустили трап, и они вдвоем высадились.

Было много других Посетителей, и все они направились в более глубокие части острова и исчезли из виду

«Итак, давайте начнем. Демонические звери здесь относительно слабы, поэтому вам не нужно их бояться, но вы все равно не должны ослаблять свою бдительн—»

"Потрясающе! Это как тропический курорт! Вау!»

Чихиро начала носиться по пляжу.

«Э-Эй! Послушайте, что я говорю, Сэмпай! Подождите!

Казая запаниковал и преследовал ее. Как только они пересекли пляж, они вошли в густой дремучий лес, который был окутан тьмой даже днем из-за деревьев.

«Цугами-кун! Где демонические звери !? Где они, как вы их побеждаете, и что происходит после победы?

Чихиро смотрела горящими глазами.

«Пожалуйста, прекратите искать демонических зверей как маскотов в парке развлечений!»

«Ну же, Цугами-кун! Победа над маскотами в парке развлечений приведет к тому, что полиция начнет работать! Было бы грубо по отношению к демоническим зверям сравнивать их с чем-то подобным! "

«Подождите, вы вместо этого защищаете демонических зверей !?»

Казая говорил запыхавшись.

«П-пожалуйста, успокойтесь. Есть много вещей, которые я должен вам объяснить.

«Хорошо. Я понимаю, так что поторопись, быстрее, быстрее и быстрее! Цугами-кун, поторопись!

Чихиро была так взволнована, что не могла держать свои чувства под контролем и с нетерпением топала на месте. Неужели это была спокойная и хладнокровная Микото Чихиро, о которой он знал? Даже если он расскажет об этом в школе, то ему никто не поверит.

«Как я уже сказал, для начала успокойтесь. Сэмпай, ты помнишь, когда я сказал, что все Посетители получают четыре вещи, когда их призывают?

«Ах, верно, помню. Один из них - телепортационный камень, так что же другие три?

Казая огляделся. Он увидел камень, который лежал на земле неподалеку, и поднял его.

«Вот, лови».

Чихиро поймала брошенный ей камень. Она слегка наклонила голову в сторону, вероятно, потому, что она не понимала, что он пытался сделать.

«Пожалуйста, бросьте этот камень мне. Как можно сильнее.

«Э, это нормально? Ты не пострадаешь?

«Все будет хорошо. Пожалуйста продолжайте."

Казая призвал ее продолжить. Чихиро некоторое время колебалась, но в конце концов она отвела руку и метнула как бейсбольный питчер.

«—Урррряяяя!»

Она издала крик и бросила в него камень.

Камень прорезал воздух и был на грани столкновения с его лбом.

Однако камень издал громкий шум, столкнувшись с чем-то вроде барьера, который появился из ниоткуда, потерял свой импульс и упал на землю.

«Вы действительно совсем не сдерживались, да !?»

«Но ты попросил меня сделать это! Я подумала, что не могу упустить такой шанс!

Пока Казая задавался вопросом, о каком шансе она говорит, Чихиро посмотрела на камень, который лежал на земле.

«Что более важно, что это было сейчас? Кажется, я увидела что-то похожее на стену, появившееся из ниоткуда.

«Это называется Защитный Барьер. Это что-то вроде божественной защиты богини. Когда вы подвергаетесь нападению врагов или собираетесь получить травму из-за несчастного случая, как то, что произошло ранее, появится что-то вроде невидимого барьера, чтобы защитить вас».

«..... Ах. Я помню, как богиня рассказывала мне о чем-то подобном. Она также сказала, что смогу почувствовать прочность барьера, если я сосредоточусь на нем или что-то в этом роде ».

"Верно. Пожалуйста, попробуйте сделать это. Это может быть легче, если вы представите себе мягкий воздушный контур».

Чихиро последовала указаниям Казаи и нежно провела пальцем по воздуху.

Когда она это сделала, в правом верхнем углу поля зрения появился красный, цилиндрический датчик.

«Это долговечность. Это что-то вроде калибра HP, который вы найдете в играх. Ваш защитный барьер сломается, когда этот бар полностью пуст, поэтому, пожалуйста, следите за ним ».

«Итак, как только он сломается, я снова буду уязвима?»

«Нет, вы будете принудительно телепортированы обратно на открытое пространство в Рэнкосе».

Вместо того, чтобы называть это наказанием, было бы более уместно сказать, что богиня устроила это из доброй воли ради защиты жизни Посетителей.

«Именно поэтому вы всегда должны быть начеку, принимая меры. Вы должны всегда быть в курсе прочности Защитного Барьера. Это одна из самых элементарных вещей, о которой должен знать Посетитель в Гримверии.».

"Поняла! Кстати, только у посетителей есть Защитные барьеры? "

"Полагаю, что так. Люди из Гримверии говорят, что они не могут использовать его.

«Даже те странные люди, которые ездят на острова?»

"Наверняка."

Казая кивнул и продолжил говорить.

«Возможно, это потому, что общее количество таких людей довольно низкое, и похоже богиня не вмешивается в жизнь людей из Гримверии, насколько это возможно.

Вполне возможно, что она изначально тоже не хотела приводить Посетителей, но была вынуждена сделать этот шаг, чтобы справиться с каким-то кризисом.

«Так вот, две другие вещи - это Божественное Орудие и Клетка для насекомых. Вместо того, чтобы пытаться объяснить, вам было бы проще попробовать самой... »

Когда Казая говорил, соседний подлесок внезапно зашумел. Вскоре после этого перед ними появилось нечто.

На первый взгляд это выглядело как выброшенное желе. Оно имело ядовитый оттенок светло-голубого цвета, как у пищевого красителя, и постоянно колыхалось. Тем не менее, он медленно ползало к ним как слизняк, доказывая, что оно живое.

«Уваа, что это!?»

Чихиро спряталась за Казаей, вероятно, потому что оно казалось ей жутким.

«Это демонический зверь, называемый Слизью-желе. Как раз вовремя, это идеальный противник для новичка. Сэмпай, ты должна попытаться сразиться с ним.

«Э-э, я?»

«Нет смысла, если его сражу я. Я привел вас сюда сегодня, чтобы научить быть настоящим Посетителем, Сэмпай.

«Эээ.... Но оно все дрожащее и мерзкое, разве нет нормальных демонических зверей, с которыми я могла бы сражаться?

"Нет такого понятия. Все демонические звери делятся на категории; отвратительный, страшный, сильный и надоедливый».

"……Звучит ужасно. Но серьезно, я не могу трогать такого типа штуки».

«Сэмпай, ты был старшим в другом мире, но здесь я твой сэмпай. Пожалуйста, сделай как я сказал.

Казая сказал это, поскольку он предположил, что было бы лучше принять строгий тон, но от этого Чихиро лишь обиделась.

«А, ты хочешь сыграть на этом? Это нечестно. Цугами-кун, когда ты стал таким жестоким? Раньше ты был более искренним и вежливым, и ты следовал за мной повсюду, как щенок ».

«Пожалуйста, не придумывайте воспоминания! ... Вы не станете настоящим Посетителем, если вы не устраните это препятствие. Это как та история о том, как львы бросают своих детенышей со скал, чтобы сделать их сильнее.».

Через некоторое время Чихиро вздохнула и двинулась вперед.

В течение этого времени Слизь-желе продолжала медленно, но верно двигаться к ним.

«Хорошо. Я сделаю это! Ну, давай!"

Чихиро сжала кулак и приняла боевую стойку. Однако через несколько секунд она оглянулась.

«Итак, что я должна делать?»

«Почему вы поступали так, будто знали, что делать?»

«Я просто шла по течению. В любом случае, быстрее скажи мне что делать. Смотри, соль-суфле понемногу становится все ближе».

«Слизь-желе! Что за соль-суфле? Пожалуйста, не превращайте его в еще более непонятного монстра, чем он есть. В любом случае, вы должны использовать свое Божественное Орудие.

Пожалуйста, сосредоточьте свою силу воли, думая, что вы хотите победить врага ».

«Я понятия не имею, что это значит, но ... вот так?»

Чихиро вытянула руку и закрыла глаза. Вскоре частицы воздуха появились в воздухе, собрались вместе и приобрели форму.

Это был лук. Более того, это был не составной лук, а скорее больше похожий на лук, который использовался в Японии. Однако он появился без стрел.

«Ого, это потрясающе! Эй, что-то появилось!

«Лук, да? Тебе идет, Сэмпай. Итак, как зовут ваше Божественное Орудие?

«Умм ... Кажется, его зовут Небесный лук. Имя просто появилось у меня в голове.

Чихиро заняла позицию с луком в левой руке, как только она открыла глаза. Затем она положила пальцы правой руки на тетиву, как будто она держала невидимую стрелу, и медленно натянула.

Сразу после того, как она это сделала, в руке появилась стрела, окруженная ослепительным светом. Это выглядело как созданная богиней из мифов сила для победы над злом.

"Хорошо. Теперь просто отпустите ее!

Следуя указанию, Чихиро отпустила тетиву. В следующий момент стрела энергично разрезала воздух.

Тем не менее, она просто пролетела мимо Слизи-желе, не причинив никакого вреда.

«... .. Ты лжец, Цугами-кун».

Чихиро сузила глаза и посмотрела на него.

«Я не говорил, что вы попадете в него. Это сложно освоить сразу. Продолжайте пытаться.

«Отлично! Ией!»

Чихиро выпустила еще одну стрелу. Однако она снова пролетела мимо Слизи-желе, застряла прямо в земле и исчезла.

«Ей, ей, ей, ей, ей, ей, ей, ей, ей, ей...!"

Она стрельнула несколько раз, но все ее выстрелы пролетели мимо цели и оказались впустую. Слизь-желе не уклонялась от них. Просто стрелы Чихиро следовали странным путем.

«Сэмпай ... Ты в самом деле плоха в этом».

Казая неосознанно сказал это вслух, и Чихиро запыхавшись застыла на месте.

«Я ... я не плоха в этом! Я просто новичок! Это не помогает, потому что я новичок!

«Нет, даже учитывая это, это немного ... эммм, как бы выразиться, ваши навыки довольно "особенные"».

«Слишком поздно пытаться дать мне почувствовать себя лучше! Ах, просто скажи, как сделать это правильно!

Казая почесал голову, когда увидел, что раскрасневшаяся Чихиро сердито смотрит на него.

«Даже если вы так говорите, лук находится за пределами моей области знаний ... Во всяком случае, просто успокойтесь и наведите стрелку на середину цели. С настоящим луком нужно учитывать различные вещи, такие как направление ветра, но это не важно для Божественного Орудия. Просто не целься в самый центр, лучше немного сместить прицел».

"Вот так!?"

Чихиро осторожно натянула тетиву и отпустила ее.

Через мгновение стрела прорезала воздух, полетев прямо к Слизи-желе и пронзила ее тело, будто всасываясь внутрь. Демонический зверь задрожал и подпрыгнул.

Чихиро отступила назад, будто опасалась того, что может произойти дальше, но противник внезапно прекратил движение.

Или она так подумала, но потом Слизь-желе взорвалась с громким звуком. Оставшиеся фрагменты ее тела упали на землю.

«Я сделала это! Я действительно сделала это! Цугами-кун, смотри, я победила!

Чихиро подпрыгнула от радости, а затем бросилась к нему и крепко обняла. Сладкий запах и мягкое ощущение вызвали учащенное сердцебиение у Казаи.

«Чт— Эмм, Сэмпай!?»

«Эй, ты это видел? Ты видел это, верно !? Это было потрясающе. Это было намного лучше, чем любой класс в школе. Цугами-кун, спасибо, что научил меня это делать. Это все благодаря тебе!

«Н-нет, вовсе нет. Поздравляю ...»

Казая как-то сумел ответить, хотя был взволнован, и Чихиро внезапно опомнилась.

«Ой ... И-Извини. Я не подумала.

Чихиро отступила с красным лицом и опустила глаза вниз, сжимая край юбки. Эта реакция, типичная для девушки ее возраста, только заставляла сердце Казаи биться еще быстрее, и он, зеркально повторяя, тоже опустил взгляд.

Спустя какое-то время Казая заговорил, чтобы прервать неловкое молчание, вызванное смущением.

«То, что вы использовали ранее, - это специальная□Сила□, которая эффективна против демонических зверей. Сила варьируется от человека к человеку, и мое Божественное Орудие называется □Демонический Меч□.

Казая поднял руку и появился меч. Это был простой меч без каких-либо украшений.

«Когда я побеждаю демонического зверя, я могу использовать□Меч□со способностями этого

демонического зверя».

«Ого, это потрясающе! У вас много таких мечей?

Похоже, Чихиро наконец успокоилась, глядя на меч в руке.

"Да. Число равно числу демонических зверей, которых я победил ».

"Это жульничество. У меня просто лук. Поменяйся со мной!

Чихиро протянула руку с неудовлетворенным выражением лица, и Казая криво улыбнулся.

"Это невозможно. Люди могут использовать только Божественные Орудия, которые им были дарованы. Основываясь на том, что я слышал от других, нет других Посетителей с Божественными Орудиями , вроде моих, поэтому, может быть, мое действительно довольно редко. Но ваш небесный лук также станет более мощным, когда усилится».

«Усилится?»

«Божественные Орудия усиливаются, с ростом побежденных демонических зверей, а в некоторых случаях приобретают новые способности. Говоря с точки зрения игры, это похоже на очки опыта и повышение уровня вашего мастерства.».

"Ладно! Я ничего не поняла!

Чихиро подняла руки капитулируя, и Казая не знал, как действовать. Поскольку он любил игры, у него была склонность использовать их в качестве примера. Как он должен объяснить это, чтобы было легче понять?

«Хм. Это как результат после тяжелой работы, который может засчитывается. Есть заданная цель, и как только вы ее достигнете, вы продвинетесь дальше, чем можете сейчас ».

«Ах, вот оно что. Теперь я лучше понимаю.

"Это хорошо. Посетители называют этот процесс Повышение уровня. Теперь попробуйте еще раз проверить долговечность Защитного Барьера, как вы делали раньше ».

Когда Чихиро последовала его указаниям, Казая указал на место, отличное от того, где показывался датчик.

«Вы видите там два номера, один над другим? Один больше, другой меньше».

«Да, я их вижу. 1 и 10 ....? "

«Тот, что наверху, это ваш текущий уровень, Сэмпай, а число на дне показывает, сколько демонических зверей вам нужно победить, чтобы изменить "1" на "2"».

«Значит, мне нужно победить еще десять?»

«Это, как правило, так, но победа над сильным демоническим зверем считается победой нескольких слабых, так что бывают случаи, когда победа сильного противника может мгновенно поднять ваш уровень».

"Ясно."

Чихиро кивнула, чтобы показать, что она поняла, и закрыла экран, который был показан перед ней.

«Человеку, привыкшему к видеоиграм, будет легче понять, но в конце концов вы привыкнете к этому, Сэмпай».

"Поняла. Значит, вот что такое игры. Это очень интересно.

Чихиро улыбнулась, будто это разожгло ее любопытство.

«Тогда давайте перейдем к последнему этапу процесса. Семпай, кроме Телепортационного камня, когда вы впервые появились в этом мире, вы должны были получить маленький ящик.

"А, да. Эта штука, верно? Мне было интересно, для чего она.

Чихиро достала маленький кубический ящик и положила его на ладонь.

«Я говорил об этом, но цель Посетителей - зачистить острова, добыть такие вещи, как еда, сырье и сокровища, и вернуть их на Центральный континент. Сырье, полученное от демонических зверей, также полезно во многих отношениях, поэтому его мы также возвращаем. Но это не значит, что мы должны тащить каждого демонического зверя, которого мы побеждаем, поскольку это будет мешать сражаться».

"Согласна. Мне скорее всего надоест носить что-то такое тяжелое и я подумаю о том, чтобы свалить всю тяжелую работу на тебя, пока я расслабляюсь, Цугами-кун.

«Пожалуйста, не надо!»

«Я определенно ... не собираюсь напрягаться!»

«Пожалуйста, не заявляйте об этом с таким серьезным лицом. Во всяком случае, для этого и предназначена Клетка для насекомых. Ее просто использовать. Вы просто открываете маленький люк сбоку и указываете на то, что хотите получить.

Чихиро открыла люк на своей Клетке для насекомых. Внезапно оставшиеся фрагменты Слизи-желе задрожали, превращаясь в сферу света и всосались в ящик.

«Вау, она как пылесос. Весьма удобно, не так ли?

"Это действительно так. Если вы закроете люк и снова откройте его, когда произнесете Высвобождение, все, что хранилось внутри коробки, будет вывалено снаружи. Кстати, вам нужно находиться на расстоянии одного метра от того, что хотите поместить в коробку. На этом мое объяснение четырех даров, данных всем Посетителям, окончено. Кстати, вы можете использовать эти дары только когда находитесь на острове, пожалуйста, имейте это в виду ».

"Поняла. Они в буквальном смысле божественные способности, верно? Если бы не тот факт, что это другой мир, я бы предположила, что есть какой-то трюк ».

Это было правдой. Тот факт, что все это стало возможным благодаря тому, что слишком дружелюбная и претенциозная маленькая девочка просто служила доказательством всему этому.

«Хорошо, введение окончено. Вы бы в конце концов вспомнили все это самостоятельно, но легче иметь кого-то, кто все объяснит».

«Да, было намного легче понять. Хорошо, теперь, когда я знаю основы, давай двигаться дальше! "

Чихиро постепенно становилась все взволнованней, и казалось, что она может убежать одна в любую секунду.

«Эй, подождите! Сегодня, пожалуйста, оставайтесь позади меня. Как я уже говорил, хотя этот остров и подходит для новичков, он все равно может быть опасным ».

«Настоящий исследователь движется вперед, не заботясь об опасности, верно!? Увидимся!"

Когда Чихиро снова собиралась оставить его одного, Казая запаниковал и схватил ее за руку.

"Подождите! Я хочу, чтобы вы мне пообещали. Остаться за мной. Не убегать одной так внезапно. Даже если вы видите что-то интересное, не бегите к нему беспечно. Не ешьте ничего, что упало на землю и что выглядит странно».

«Ах, ты относишься ко мне как к маленькому ребенку! Несмотря на то, что я твой сэмпай.

«Если вы действительно так думаете, пожалуйста, ведите себя как взрослая! Во всяком случае, вы ведете себя так, как будто вы моложе меня с тех пор, как вы пришли в этот мир, Сэмпай!

Чихиро положила руки на бедра и уставилась на Казаю когда он вздохнул.

«... Ну, пожалуй, это правда. Извини, я действовала слишком свободно.

Она сказала это и встала за ним.

«В таком случае я буду полагаться на тебя, Цугами-кун».

Казая почувствовал странное ощущение, похожее на щекотку, когда она сказала это мягким голосом.

Казая прочистил горло и возобновил разведку леса.

«Кстати, как далеко мы сегодня пойдем?»

«Хм ... я думаю, мы должны продолжать идти так далеко, как только можем. Я здесь, чтобы следить за вами, так что было бы хорошо, если бы вы могли пройти весь путь до победы над боссом, если это возможно. Босс острова стоит выше всех других демонических зверей, и он несравнимо сильнее по сравнению с остальными, но благодаря этому вы можете получить много опыта, победив его. Вы сразу сможете поднять свой уровень.

"Вот как. Но разве это не нечестно? Что-то вроде жульничества... ммм, как вы это называете ... эксплойтом? В играх есть нечто подобное, не так ли? (п.п : Эксплойт - Использование недоработок(глюков)в игре с целью облегчения прохождения.)

«Что-либо из этого уровня не считается эксплойтом. Новый игрок, поднимающий свой уровень в сопровождении опытного игрока-это то, что делается все время в онлайн-играх.».

"О, вот как. Это похоже на онлайн-этикет, да!? "

"Не совсем. Сэмпай, не говори, что ты не пользуешься интернетом?

«… Э-Это так. Не пользуюсь. Я также не смотрю грязные видео, в отличие от тебя, Цугами-кун.

«Я-я-я тоже не смотрю, ясно!? И кроме того, я все еще несовершеннолетний!

Хотя он и смотрел видеоролики с идолами на официальных сайтах, но Казая решил сохранить эту секретную информацию.

Пока они говорили о таких вещах, перед ними появился еще один демонический зверь.

Это было тощее существо с длинным носом и грязно-желтыми глазами, и на нем был только грязный жилет. В одной руке он держал обломанный меч.

Вскоре за первым появилось еще несколько существ. Их было больше десяти, и все они выглядели как тот первый.

«Появился еще один, и похоже, что он привел друзей!»

Классовые гоблины, хэх… Они всегда работают группой, что делает их непростым противником. Человек считается опытным Посетителем, если может победить их группу самостоятельно».

Казая поднял руку, стоя перед Классовыми гоблинами.

«Развязные звери, что едят своих родственников и бросают вызов богине! Я буду судить вас своей силой! Клинок смерти, что рождает бури, явись в моей руке - Razor Wind King!» (Король ветреного лезвия)

Меч появился в руке Казаи в ответ на его заклинание. Лезвие меча было настолько тонким, и казалось, что он сломается от удара. Классовые гоблины издали боевой клич и напали на Казаю группой, вероятно, чувствуя враждебность от его действий.

«Сэмпай, пожалуйста, стойте там. Оставьте их мне!

Говоря это, Казая небрежно взмахнул мечом. Ревущий звук возвестил о волнении, вызванном в воздухе его нападением.

В то же время, массивная ударная волна сдула всех Классовых гоблинов.

«Отдохни, Razor Wind King. Ты, кто стремится уничтожить грехи всепоглощающим адским огнем, явись в моей руке - Scorching King!» (Пылающий король)

После того, как Казая произнес эти слова, Razor Wind King исчез, и на его месте сразу же появился другой меч. Лезвие было обернуто пылающим пламенем.

Принимая во внимание тот факт, что несколько противников пытались подняться, Казая вонзил меч в землю.

«Отвратительные демонические звери, сгорите и исчезните!»

Магма извергалась из земли под Классовыми гоблинами. Они мгновенно были охвачены магмой, даже не имея возможности убежать. Вся группа демонических зверей получила тяжелые ожоги и потерпела поражение.

«Невероятно. Все уже закончилось."

Чихиро пристально смотрела на зрелище перед ней.

«Нет, это еще не конец. Я сдержался, так что они все еще едва живы. Вы не получите очков опыта, если не убьете их сами, Сэмпай. Используйте свои стрелы, чтобы прикончить их.

Чихиро кивнула, вызвала Небесный лук и выстрелила стрелы одну за другой.

Как и ожидалось от того, кто быстро учится, она, похоже, поняла как это делать. Все ее атаки пронзили Классовых гоблинов, и они окончательно перестали двигаться .

"Отлично. Теперь используйте Клетку для насекомых ».

Чихиро последовала его указаниям и открыла люк ее Клетки для насекомых, и тела Классовых гоблинов были втянуты внутрь.

Сделав это, она внезапно услышала, как из ниоткуда раздался веселый звук.

"Что это? Откуда он?

Казая сказал оглядывающейся Чихиро.

"Это нормально. Это просто уведомление от богини, что вы получили уровень. Проверьте свой дисплей, чтобы убедиться. "

Чихиро кивнула и открыла дисплей, который показал ее очки опыта. Она увидела, что там появились цифры 2и15. Кроме того, рядом с этими двумя цифрами появилось уведомление "осталось: 3".

«Ах, ты прав! ... .. Хмм, есть другое уведомление, что я могу использовать новое умение ».

«Когда вы изучите новое умение, богиня сообщит вам, что это за навык. Кстати, Осталось: 3 означает, что вы сможете изучить еще один новый навык после трех уровней».

«О, вот оно что. Хм, похоже, я могу сделать стрелу света больше и мощнее, хотя это займет некоторое время».

«Заряжаемая атака, да? Это очень хорошо. Давайте продолжим побеждать таких врагов и поднимем ваш уровень ».

"Конечно! Кстати, Цугами-кун, могу я кое-что спросить?

"Конечно, что такое?"

Казая ответил ей, начав идти.

«Почему ты начал вести себя немного круто, когда сражался?»

Казая невольно остановился.

«... Я-я так сделал?»

"Да. Ты сказал что-то о том, что они едят своих родственников и бросают вызов богине. Ты также сказал что-то длинное и сложное, когда вызывал свои демонические мечи, это точно было необходимо? Мне не нужно ничего говорить, чтобы вызвать оружие.

«Н-ну, понимаешь, эммм ... это не обязательно, но ...»

(Дерьмо.)

Казая почувствовал, как холод пробежал по его позвоночнику. Похоже, его обычные странности вышли на первый план.

«Почему ты это сделал, если это не требуется? Есть ли другая причина?

«Эмм ... это ... Я просто хотел сделать это более похожим на игру, я думаю».

Он не мог сказать истинной причины. Он не мог сказать этого.

(Я не могу сказать ей, что потакаю своему самолюбию, действуя как персонажи из моих любимых игр, просто потому, что это другой мир, и никто не может подслушать меня, когда я нахожусь на островах! Это было бы невероятно смущающим!)

«Э? Не говори, что ты действительно пытался притвориться персонажем в игре?

«Хиии!»

Она видела его насквозь.

«Значит, ты один из этих людей, да? Эмм ... Ребята в моем классе говорили об этом. Люди, которые специально говорят с использованием сложных слов, смотрят вдаль без причины и убеждают себя, что у них есть скрытые сверхсилы... точно, синдром восьмиклассника!»(Chuunibyou)

«Хиииииии! Пожалуйста, прекратите говорить об этом!

Казая упал на колени и закрыл лицо обеими руками.

«Цугами-кун, у тебя какая-то болезнь? Ты консультировался с врачом?

«Э-это не так, синдром восьмиклассника - это не настоящая болезнь. Как бы сказать... Это просто желание стать героем ... Эмм, честно, со мной все в порядке! "

«Ты действительно в этом уверен? Несмотря на Уничтожить грехи всепоглощающим адским огнем и Явись в моей руке? Зачем? В чем смысл говорить такие вещи? В чем смысл?

«Я умоляю вас, пожалуйста, хвааааааааатит!»

Казая катался на земле, пока Чихиро говорила, свернулся калачиком в шар и дрожал.

«... Я не совсем понимаю, но похоже продолжать давление слишком жестоко, поэтому я остановлюсь».

"Спасибо, я ценю это....."

Казае, наконец, удалось оправиться и встать, и Чихиро сжала кулак перед ним.

«Тем не менее, вы по-своему наслаждались Гримверией, Цугами-кун? В таком случае, все в порядке. Не заставляй себя сдерживаться передо мной, не стесняйся делать... то, что мило твоему сердцу!

«Пожалуйста, прекратите успокаивать меня, говоря такие вещи!»

Казая закричал со слезами на глазах. Тем не менее, он знал, что Чихиро не специально дразнила его, поэтому он решил отложить это на потом.

Казая пошел глубже в лес вместе с Чихиро. Потом, когда они столкнулись с демоническими зверями, Казая избил их до полусмерти и дал Чихиро их добить. И так они продолжали уничтожать демонических зверей одних за другими.

Несмотря на неуклюжий боевой стиль вначале, Чихиро, быстро наловчилась. Вскоре ее движения стали более решительными и быстрыми. Ну, это было естественно, учитывая ее физическую форму.

«Сэмпай, сейчас!»

Услышав команду Казаи, Чихиро выпустила стрелу света, рассчитанную на максимальный уровень.

Когда эта стрела попала в Деревянного солдата, демонического зверя, похожего на дерево с отверстиями вместо глаз и рта, она пробила большую дыру в теле. Противник издал вопль и упал с громким звуком.

Убрав тело в Клетку для насекомых, она вновь услышала музыку, которую она уже слышала несколько раз.

«Цугами-кун, я сделала это! У меня 5 уровень! Похоже, я узнала второе умение. По-видимому, я могу одновременно стрелять двумя стрелами и свободно контролировать траекторию любой из них! »

«Поздравляю! Похоже, это умение тоже очень полезно.

Несмотря на то, что он помогал ей, достичь уровня 5 за один день было более чем достаточно.

«... Хорошо, думаю теперь можно идти искать босса. Говоря откровенно, было бы лучше, если бы вы были на один или два уровня выше, но уже становится довольно поздно ».

Взглянув вверх, он увидел, что солнце уже склонилось к западу.

«Я согласен ... Кстати, время в Гримверии течет с той же скоростью, что и на Земле?»

«Да, похоже на то».

"……Это плохо. Цугами-кун, у меня есть комендантский час. Если я не вернусь домой до шести тридцати, я буду наказана помимо жесткого выговора от моего отца.

Казая вытащил свой смартфон и проверил время. Еще не было еще пяти часов.

«Хм, я думаю, все будет хорошо, но только если мы сразу найдем босса».

Чихиро некоторое время колебалась, но в конце концов решила ему поверить. Она задала ему вопрос, будто пыталась переключиться и перейти ближе к делу.

«Разве босс не остается в определенном месте?»

«Демонические звери все же живые существа. Область вокруг должна быть его территорией, но иногда он немного перемещается».

Когда Казая объяснил это ей, что-то появилось из сумрака.

Они вдвоем подняли защиту, думая, что это враг, но оказалось это были Тоору и Изуми, которых они встречали раньше в гавани. Увидев их, Казая вспомнил, что они тоже отправлялись на этот остров.

«Хэй, Казая! Какое совпадение! Хахаха!»

"Привет. Как твоя работа?

«Ну, мне удалось как-то закончить! Как проходит обучение новичка !? "

«Я как-то справляюсь, благодаря его точным советам».

"Это здорово!"

Чихиро с улыбкой ответила на вопрос Тоору, и он рассмеялся.

«Кстати, вижу вы снова вдвоем. Похоже, вы действительно в хороших отношениях.

Изуми нахмурилась, услышав, что сказала Чихиро.

«Место, куда я шла по заданию, случайно оказалось гнездом демонического зверя, которого этот парень преследовал. В таком случае эффективнее работать вместе, правильно? Вот и все!

«Ой, перестань покраснеть, Изуми! Правда в том, что ты просто хочешь побыть со мной, верно !? "

"Заткнись! И серьезно, снизь громкость голоса, мистер Низкий процент жиров!

"Больно!"

Тоору получил удар локтем от Изуми и пожаловался на боль, хотя и не показывал этого выражением лица.

"'Мистер Низкий процент жиров? Это даже не оскорбление.

«Я действительно не могу понять, эти двое в хороших отношениях или нет...».

Казая и Чихиро переговаривались между собой.

«И кроме того, когда я писала заметку в своем блокноте, Тоору подошел и начал расспрашивать, что я пишу!»

"Мне было просто любопытно! Как по мне, так просто написать одно предложение уже вызывает головную боль, такую сильную, что я почти падаю в обморок! Я просто подумал какая ты замечательная, Изуми!

«Если бы в тебе было еще меньше человеческого, то давно уже провалился сквозь землю и вышел с обратной стороны! Комплимент от кого-то вроде тебя совсем не делает меня счастливой! Уходи!"

«Тебе не надо так смущаться!»

В это время Изуми вонзила жесткие пальцы в живот Тоору, но он просто дал неподходящий ответ, даже не дрогнув. Казая стал еще более убежденным, что эти двое действительно странная парочка.

«Ну, как-то так! Мы вдвоем вернемся первыми!

«Не думаю, что у вас будут проблемы, зная тебя, но не теряйте бдительность!»

Тоору и Изуми собирались уйти, но Казая отдернул их.

«А, подождите, не знаете, где босс острова?»

«Хм-м? А, я видел его раньше. Думаю, в это время он еще в гнезде ».

«Он все-таки спал! И скорее всего не скоро проснется!

"Спасибо."

«Не за что».

Казая поклонился и поблагодарил их, и они оба помахали в ответ, как будто говоря что это неважно. Через некоторое время они ушли и исчезли из виду.

«Они оба пришли в Гримверию по той же причине, что и ты, Цугами-кун?»

«Нет. Суя говорил, что любит природу, и что был в альпинистском клубе в школе.

«Правда, этот мир кажется идеальным местом для такого человека, как он. Как насчет Котобуки-сан?

«Ах, несмотря на ее внешность ... полагаю, что это так внезапно. Она хочет стать автором. Более того, она хочет писать фантастические истории, поэтому идеально подходит для нее. Приключения в Гримверии, я имею в виду.

«Это ... настоящий подарок судьбы».

"Я тоже так думаю."

Казая кивнул, соглашаясь с ней. Если она использует полученные знания в этом месте, то возможно напишет очень реалистичную историю о путешествии в другой мир.

«Похоже, люди, которые пришли сюда, имеют самые разные цели».

"Это так. Что ж, мы должны идти вперед, чтобы достичь свои собственные цели».

Следуя советам, полученным от Тоору и Изуми, Казая двинулся к месту назначения.

Они прошли некоторое расстояние через деревья. Спустя какое-то время они услышали звук, похожий на землетрясение.

Казая приложил палец к губам, давая знак Чихиро молчать. Он отступил в тень и показал подбородком вперед.

В том направлении, в котором он указывал, было странное существо. Он напоминало гигантскую, выщипанную курицу.

У него была розовая кожа, покрытая пупырышками, острый клюв и маленькие крылья, непригодные для полета. По три пальца вытянулись на тонких, как ветви, ногах, на которых он сидел на земле.

Однако его глаза были закрыты, и он не показывал никаких признаков движения. Рядом была странная конструкция в форме пончика, сделанная из соломы. Это должно быть его гнездо.

«Это Паникующая курица. Босс этого острова.

«Это, безусловно, похоже на монстра-курицу. Он крупный! Интересно, сколько людей наедятся досыта, если вы превратите его в жареную курицу? Думаю, я смогу съесть его за час, но учитывая этот размер, это может занять больше времени ».

«Сэмпай, перестаньте переводить разговор, основываясь на том, что мы его съедим. Кроме того, действительно ли похоже, что один человек может съесть все это?

«Не волнуйся, Цугами-кун, я поделюсь с тобой. Например мясом, которое находится между костями.

«Это часть мяса, от которой люди обычно отказываются, потому что в него труднее всего добраться, верно!? В любом случае, вернемся к делу. Как раньше говорили те двое, похоже, что он крепко спит. Нам повезло. Начнем атаку.

«Эх, мы собираемся бороться с чем-то таким большим?»

«Все боссы острова примерно такого размера. Все будет хорошо. Он не так силен, как кажется.

Казая тихо прошептал и создал демонический меч. У него не было особых способностей, как у созданных ранее Казаей. Обычно он использовал этот меч, когда противник был настолько слаб, что приходилось сдерживаться, или когда он хотел проверить способности.

«Единственное, чего нужно остерегаться, это Вопль. То есть, если он не закричит, это будет легче, чем съесть кусок пирога. Сначала атакую я. Пожалуйста, нанесите окончательный удар, как только он станет достаточно слабым».

Казая выдвинулся после того, как Чихиро кивнула. Он осторожно приблизился к Паникующей курице.

(Сначала перережу ему горло, чтобы он не кричал. После этого я перережу ему ноги и опущу его. Этого должно хватить.)

Он несколько раз сражался с этим демоническим зверем. Правильный метод борьбы с ним был укоренен в его теле.

Казая внезапно присел. Горло существа находилось на некотором расстоянии, но отсюда это не должно быть проблемой.

Казая знал о том, что физические способности людей, призванных в Гримверию, были в несколько повышены. Вероятно, чтобы было легче сражаться.

Вот почему, когда Казая оттолкнулся от земли, его тело поднялось на несколько метров в

воздух.

Горло демонического зверя было прямо перед его глазами. Он поднял меч и приготовился разрезать его по прямой—

Однако в этот момент из соседнего места раздался дикий рев. Когда он посмотрел в том направлении, он увидел, что другой демонический зверь приближается к Чихиро. Это была Гран мышь, демонический зверь, похожий на мышь, но был размером с человека.

"Черт! Семпай!»

Казая крикнул Чихиро, но она уже была достаточно опытной. Она больше не паниковала, как это делала вначале, и спокойно призвав свой лук, сразу же напала на противника. Стрелы, которые она выпускала, попадали в цель, и Гран мышь упала на землю, потерпев поражение.

Однако все еще оставалась одна проблема.

Когда Казая оглянулся назад к Паникующей курице, он увидел, что ее глаза были полностью открыты. Похоже, она проснулась. Казая снова приготовил свое оружие, но было уже слишком поздно. Существо уже открыло свой клюв—

Внезапно раздался вопль, настолько громкий, что мог разорвать барабанные перепонки. Казалось, что кто-то громко царапал ногтем по доске рядом с его ушами, и Казая заткнул уши. Этот вопль был причиной того, почему этому созданию было дано имя «Паникующая курица».

После того, как Казая приземлился на землю ничего не сделав, он получил внезапный заряд от существа. Защитный Барьер защитил его от прямого урона, но импульс отбросил его назад.

«Цугами-кун ... !? Ты в порядке!?"

Чихиро приблизилась к нему, чтобы проверить его состояние.

«Благодаря барьеру я не пострадал. Хотя я не уверен насчет своих ушей.

Голос Чихиро казался слабым, будто звучал издалека.

«Теперь, когда все пришло к этому, приблизиться к нему невозможно. В тот момент, когда вы приблизитесь к нему, вал накроет вопль.

"Что мне тогда делать? Должна ли я испытать свою удачу с луком?

«Верно, сделайте это. Но просто попасть в него не получится. Несмотря на размер, он движется очень быстро, поэтому скорее всего уклонится от ваших атак. Так что…"

Казая обернулся и оглянулся на нее.

«—Пока лучше убежать».

Сказав это, он бросился прочь.

«Э-ээ? Мы просто убежим !? "

Казая ответил Чихиро, следовавшей за ним.

«Иногда, чтобы решить проблему, нужно взглянуть под другим углом».

Паникующая курица преследовала их. По-видимому, люди и демонические звери были похожи в том, что будут сердиться, если их разбудить против воли.

Казая пробежал мимо деревьев в лесу так быстро, как только мог, и когда достиг большого дерева, повернул направо.

"Пожалуйста следуйте за мной! Когда я еще был новичком, я так много раз приходил на этот остров, что местность отпечатана в моей памяти! "

Через некоторое время они достигли края леса и обнаружили, что смотрят на узкую тропинку, которая пробегала между двумя скалами. Казая побежал туда без колебаний. Однако, пройдя короткое расстояние, они оказались в тупике. Глядя вверх на скалу было очевидно, что будет трудно подняться.

Казая обернулся. Паникующая курица протиснула свое массивное тело по узкой тропинке и пробивалась к ним с ужасающим количеством силы, соскабливая камни с обеих сторон.

«Хаааа—, это верх безрассудства. Но запомни, ты не можешь победить меня простой силой, и только трагическое поражение ждет тебя. Твое нападение сродни одинокому слабому солдату, нападающему на прочную крепость! ... .Ой»

«Все в порядке, не беспокойся. Можешь продолжать говорить.

«... Умм ... Кулак из стали, что сокрушит всех, явись в моей руке - Cavern King!»(Пещерный король)

Казая поднял руку и схватил рукоять появившегося меча. Вокруг лезвия обернулась спираль энергии, будто змея вокруг ствола дерева.

Не теряя времени, Казая вонзил этот клинок в землю и прокричал.

«Взываю - Измельчитель!»

Раздался громкий рев. В земле внезапно появилась большая дыра на небольшом расстоянии от них.

Отверстие появилось перед Паникующей курицей , прямо там, где она должна оказаться в следующий миг. Паникующая курица упала в яму, как и планировал Казая. Она билась в муках, но было очевидно, что не сможет покинуть яму в ближайшее время.

«Сэмпай, сейчас!»

Следуя его указаниям, Чихиро немедленно активировала свое Божественное Орудие, оттянула тетиву лука и выпустила стрелу.

Стрела попала и разнесла горло Паникующей курицы.

Паникующая курица закричала приглушенным голосом, а глаза закатились.

«Больше она не сможет завопить. А остальное все просто.

Казая заставил Caven King исчезнуть и снова вызвал простой меч, который был раньше.

«Испытай отчаяние бездны, демонический зверь!»

Казая побежал к Паникующей курице и порезал ее.

Он порезал ее второй, третий и четвертый раз, отбирая стойкость противника. Паникующая курица вначале изо всех сил боролась, но со временем ее движения стали слабыми. Похоже настало время.

«Сэмпай, используйте заряженный выстрел!»

Когда Чихиро повернулась к цели и приготовила лук, свет собрался в ее руке. Он увеличивался с каждой секундой, и в итоге достиг гигантского размера.

«Давай сделаем это - Х-хааааааа!»

Когда Чихиро выпустила стрелу, она летела по воздуху, выбивая борозду в земле перед ней и пронзила Паникующую курицу. Издав последний крик агонии, враг обмяк, глядя пустым взглядом вверх.

"Мы сделали это! Мы сделали! Наша командная работа окупилась, Цугами-кун!

Невинно прыгая вверх и вниз, Чихиро подошла ближе и открыла люк Клетки для насекомых. Как только тело Паникующей курицы превратилось в сферу света и втянулось в коробку, она услышала громкий звук.

"……Удивительно! Я поднялась на три уровня сразу!

Глаза Чихиро широко раскрылись после того, как она подтвердила свой статус.

«Это верно, учитывая, что вы победили босса. Вы молодец, Сэмпай!

Чихиро посмотрела на Казаю и улыбнулась, когда он похвалил ее.

«Цугами-кун, ты уже сражался с этим боссом, не так ли? Разве это не значит, что босс должен был быть мертв?

«А, это так. Боссы и обычные демонические звери воскресают после того, как они будут уничтожены ».

«Э !? В самом деле? Похоже, нет смысла побеждать их.

"Это не так. Сырье, которое мы получаем от них, полезно, и победа боссов дает нам очки

опыта, которые нам нужны для уровней. Более того, как только босс острова побежден, другие демонические звери на этом острове становятся заметно слабее, пока он не воскреснет. Хотя причина этого неизвестна ».

"А, понятно. Теперь я понимаю, почему босс так важен ».

«По этой причине Посетители, способные победить боссов, пользуются большим уважением в этом мире. Даже среди других Посетителей.

Вот почему все Посетители пытаются победить босса острова, если смогут. Так же, как игроки онлайн-игр пытаются победить босса области.

«В любом случае, поздравляю с первым успешно зачищенным островом, Сэмпай».

"Спасибо! Ааа, невозможно испытать такое чувство удовлетворения на Земле. Я действительно могу пристраститься к этому! Тем не менее, я бы не смогла ничего сделать без твоей помощи, Цугами-кун.

«Это бывает со всеми новичками. Даже я получал много помощи от знакомого человека, когда только начинал, и именно так я добрался до того, где я сейчас».

"Вот как. Тем не менее ... Я благодарна.

Чихиро глубоко поклонилась ему.

«Нет, я не сделал ничего особенного ... Кстати, тебе было весело?»

Чихиро сильно кивнула, когда Казая спросил это.

«Да, конечно было! Сначала я подумала, что это будет что-то вроде парка развлечений, но это совсем другое! Это было так интересно и весело! Это супер— стоп, «супер» правильный префикс? Супер-весело? Пупер? Пупер-весело? Как вы называете такие вещи? »

Наблюдая, как Чихиро без умолку говорит, будто в шоке, Казая оказался заражен ее настроением и разделял наслаждение.

"Замечательно! Этот мир большой, да? Это намного реалистичнее и захватывающе, чем любая ММО-игра. Я имею в виду, что это настоящая жизнь, поэтому думаю, это очевидно. В том смысле, что это другой мир, в котором можно получить опыт лично! Сама система ортодоксальна, но она структурирована как игра с четкими целями, и она дает чувство удовлетворения, как вы сказали, Сэмпай. Вначале я был так взволнован, оказавшись... ».

После того, как он произнес это вслух, Казая вдруг понял, что в какой-то момент превратился в полного болвана.

«Ой— простите, Сэмпай. Думаю, я слишком много говорил.

"О чем ты? Все в порядке! Это замечательно, что ты можешь говорить так страстно о чем-то!

Чихиро говорила так, будто ее вовсе не беспокоил этот выплеск эмоций.

«П-правда? Все же ничего замечательного в этом нет.

Похвала была последней вещью, которую он ожидал услышать, поэтому Казая почесал щеку, чувствуя себя неловко.

«Ах, это похоже на сон. Это замечательное место ... Я не только могу быть собой, не притворяясь, здесь так весело .... Я рада, что я попросила вас привести меня сюда, Цугами-кун.

Выражение лица Чихиро стало серьезным, и она положила руку на грудь, будто убедилась в чем-то важном.

«Т-То же самое касается и меня, время, проведенное с тобой, похоже на сон, Сэмпай».

«..... Ху-ху. Спасибо."

Улыбающееся лицо Чихиро покраснело. Казая прочистил горло, чтобы вернуть свои воспарившие чувства под контроль.

«Эмм, думаю, мы должны вернуться назад?»

«Ах, верно. В конце концов, мы закончили с тем, за чем пришли сюда.

«О, еще не все. Нам осталось сделать последний шаг».

Чихиро слегка наклонила голову от полу-шуточных слов Казаи.

После этого Казая начал идти назад дорогой, которой пришли, но направился в другом направлении от пляжа.

Пройдя некоторое время, они пришли на место, которое вдруг показало широкий пейзаж.

Это был небольшой городок, окруженный высокой стеной. Ряд высотных зданий выстроились в ряд.

«На каждом острове есть город. Здесь вы передаете предметы, которые собрали на острове. После этого торговцы, которые специализируются на таких вещах, будут упаковывать предметы, чтобы было легче транспортировать, разделывать демонических зверей и отправлять их обратно на Центральный Континент. В городах на островах также есть таверны и жилые помещения, поэтому после того, как босс острова побежден и демонические звери слабеют, есть некоторые Посетители, создавшие временный лагерь в городе, начинают активно зачищать остров».

"Вот как. Но разве на них не нападают демонические звери?

Чихиро спросила, глядя на людей, которые шли по улицам.

«Острова имеют особые места, называемые Святая Земля, и босс и другие демонические звери почему-то не могут войти в эту область. Поэтому города строятся на таких местах ».

Отвечая на ее вопрос, Казая посетил магазин, расположенный на небольшом расстоянии от главной улицы.

Участок земли, на котором был построен магазин, был очень просторным, а сам магазин был размером со школьную гимназию.

Войдя в здание, Чихиро передала свою Клетку для насекомых пожилому владельцу магазина, который сидел у стойки.

«Мы здесь, чтобы обменять это».

«Хэй, Казая. Как редко можно вас застать в этих краях. Каковы сегодняшние трофеи?

«Несколько демонических зверей и один островной босс. Кроме того, есть фрукты и другое сырье. Ну, учитывая, что мы на острове № 1, нет ничего особо редкого».

«Угу. Дай мне минуту."

Владелец магазина, знавший Казаю, вышел в подсобку.

«Что это за место, Цугами-кун?»

«Это место, где вы можете обменять предметы, полученные на островах, на валюту этого мира.

В этом городе есть несколько таких мест. Ну, обменный курс не меняется, поэтому не важно, какое место вы выбираете ».

Спустя короткое время владелец магазина вернулся и поместил клетку для насекомых и мешок на стойку.

«Я подтвердил все в кладовой в задней части магазина. Я свяжусь с трейдером, чтобы забрал предметы, так что оставь остальное на меня. Плачу двести.

Казая поблагодарил его и взял клетку для насекомых и мешок с деньгами.

«Кстати, Казая, когда вы собираетесь зачищать неизведанные острова? Все, кого я знаю, с нетерпением ждут подвигов Молниеносного обладателя Демонического Меча .

«... ..Х-хахаха ...».

«Да ладно, не нужно стесняться!»

Увидев, как Казая пытался сформировать ответ, владелец магазина хлопнул его по плечу и сказал это.

После того, как они покинули магазин, Чихиро задала ему вопрос.

«Эй, что означает "Молниеносный обладатель Демонического Меча"?

«А-А. Умм ... Я действительно не знаю, как это произошло, но в какой-то момент люди стали называть меня этим прозвищем. Полагаю, они называют меня так, потому что за короткий промежуток времени я убил множество демонических зверей ».

"Вот как. Это так круто! Я тоже хочу прозвище. Типа «Чихиро, главный Хищник пищевой цепи» или что-то в этом роде ».

«Зачем тебе такое пугающе-звучащее прозвище?»

«Разве не мощно звучит? А как насчет «Чихиро, убийца двух зайцев одним выстрелом»?

«Это звучит как какая-то распродажа по сниженным ценам!»

"Что в этом плохого? Похоже на то, что я буду получать большую прибыль все время!

Чихиро сказала это в удовлетворенной манере, и Казая горько улыбнулся, как бы говоря, что не был бы так в этом уверен.

«Так или иначе, держите, Сэмпай».

Казая вручил мешок с деньгами Чихиро.

«Э? Ты отдаешь его мне?

«Вы тот, кто сегодня убил босса и большинство демонических зверей, Сэмпай».

«Я смогла это сделать лишь с вашей помощью...».

«Вот почему я не даю вам всей суммы. Я уже вычел плату за консультации, поэтому, пожалуйста, возьмите ее.

Сначала Чихиро колебалась, принять ли мешок, но когда Казая положил его в ее руки, она все же приняла его.

«... Деньги, которые я заработала, хах...».

Чихиро пробормотала про себя и посмотрела на мешок, задумавшись. Глядя на нее со стороны, Казая увидел, что она счастлива.

«Сэмпай, вы никогда не подрабатывали?»

«Нет, никогда. Мой отец этого не допустил бы. Вот почему ... чувствую себя необычно.

Чихиро держала мешок рядом с грудью, будто это было нечто очень важное.

"Понимаю. Это здорово. Что ж, давайте заглянем в Весенний колокольчик поздороваться, а затем вернемся домой ».

Чихиро кивнула в знак согласия.

После того, как они вдвоем вернулись в Рэнкос и пришли в гостиницу, их встретили хозяин гостиницы и Нина. Они пригласили остаться на обед, но так как Чихиро необходимо вернуться домой до своего комендантского часа, они вежливо отказались.

После этого они использовали свои телепортационные камни и вернулись на Землю. Они

появились перед школьными воротами. Чихиро посмотрела на часы на стене школьного здания, и облегченно расслабилась.

«Пять минут шестого. Похоже, мы вернулись вовремя.

Когда Чихиро повернулась, чтобы посмотреть на него, он увидел, что она стала очень подавленной, будто ее внешний вид до недавнего времени был ложью. Ее выражение стало строгим, и в целом испускала холодную ауру.

«... Итак, вы вернулись в свой обычное состояние?»

«Теперь, когда мы вернулись сюда, неизвестно, кто может наблюдать. Я не могу ослабить бдительность.

«Похоже, вам приходится тяжело, Сэмпай».

"Это не так уж плохо."

Чихиро коснулась своих длинных волос и сказала это. Взглянув на нее сейчас, казалось, что ее версия из Гримверии была галлюцинацией.

«Большое тебе спасибо за сегодня. Увидимся завтра.

Раскосые лучи солнца освещали Чихиро красивым сиянием, когда она помахала на прощание и стала уходить.

По сравнению со временем проведенным в Гримверии, это зрелище казалось более нереалистичным для Казаи.

http://tl.rulate.ru/book/18998/390190