

Глава 15. Мистика.

К утру Джабраил, Кемаль и Магнус прибыли на кладбище города Медвежья Берлога. Магнус долго рассматривал статую Эльзы, после чего, подумав, о чем то, сказал:

«Ее определенно заколдовали. Это она, а не кусок обычного камня. Возможно, она нас слышит.»

«Ты хочешь сказать, что это статуя и есть Эльза?» - спросил Джабраил.

«Да. Смотри, обычная каменная статуя имеет трещину, хоть как не старайся, трещина возникает, такая уж природа. Обычно, хороший мастер пытается спрятать трещину под пяткой статуи, но здесь ее нету. Также, я чувствую жизненную энергию внутри.» - Ответил Магнус и взяв тонкое лезвие начал выскребать камень.

«Король пытался даже разрушить саму статую, не получилось, думаю и у тебя не получится...» - сказал Кемаль и не успел он договорить, как в руке Магнуса была пыль с камня.

«Это лезвие сделано самими эльфами из металла, который называется Булат. Он режет что угодно.» - Он показал лезвие, которое блестело не как обычный металл. Джабраил вспомнил меч, который ему дал отец. Он также сделан из Булата, но говорить о нем не стал.

Друид, сказав, что ему надо сделать кое-какие исследования, попрощавшись, ушел. Он также сказал, чтобы Джабраил и Кемаль пришли к нему под утро. А они ушли в свои комнаты, где не нашли Александра. Потом, вспомнив, что он сейчас может быть в библиотеке, Джабраил с Кемалем пошли туда.

Александр сидел за огромным столом, на котором была огромная куча книг. Он время от времени делал заметки, потом снова читал и так повторялось пока друзья не прервали его.

«Джабраил, Кемаль хорошо, что вы пришли и с вами все в порядке. Удалось найти друида?» - Спросил Александр, у которого глаза были уставшими и красными.

«Да. Мы нашли его и привели на кладбище. Он сказал, что принцесса была заколдована и взяв пробы вернулся к себе. Утром мы должны навестить его. - Ответил Джабраил и посмотрел на книги, которые лежали на столе. - Тебе удалось найти что-нибудь?»

«Ты не поверишь, что я нашел. - Александр встал и открыл книгу, обложка которой была черная и матовая. По середине был рисунок в виде скелета руки. Он открыл книгу на определенной странице и показал рисунок черного куба. - Вот смотри. Это Куб Мистика.»

«И что?» - спросил Кемаль и Джабраил одновременно.

«А то, что здесь говорится, что это карта в Обитель Последнего Рыцаря. - Он посмотрел на своих друзей у которых загорелись глаза. - Их всего четыре, и они разбросаны по всей земле. Только собрав все можно попасть в Обитель Последнего Рыцаря. Походу один находится здесь.»

Джабраил и Кемаль уставились на своего друга. Потом они долго рассматривали сам куб. Впервые, за такое долгое время, Джабраил нашел что-то существенное про Обитель Последнего Рыцаря. Многие говорили ему, что это просто легенда, но он не сдавался и все шел вперед. Теперь, все сомнения были погашены.

«А что насчет остальных? Где они находятся?» - Спросил Джабраил.

«Я еще не читал про остальных. Я пытался найти что-нибудь касающуюся миссии.» - Ответил Александр.

«Понятно. Нашел что-нибудь?» - Кемаль посмотрел на заметки, которые он сделал.

«Да, но ничего существенного. Есть истории, как один древний король превращал своих врагов в камень одним взглядом. Я думаю, что это просто городская легенда, придуманная, чтобы поднимать боевой дух. - Ответил Александр и перелистнув несколько страниц своей тетради продолжил. - Есть еще заметки про друидов. Когда-то друиды жили в лесу и между людьми и друидами был мир. Но однажды, один друид начал изучать темную магию и пропало около полсотни детей. Было решено пойти на войну с друидами и в этой войне убили всех кроме одного, который спрятался в дереве на хребте Двухголовой вороны. А труп самого друида, который использовал темную магию не нашли.»

Они обговорили все это и решили пойти отдохнуть. На улице рассвело и как только они упали на свои кровати, стук в дверь потревожил их сон. «Время завтрака» прокричал кто-то за дверью. Джабраил попросил разбудить их к обеду и пошел спать. Его друзья уже заснули и он, сомкнув свои глаза, впал в мир сновидений.

Наступил вечер, их пытались разбудить под обед, но безрезультатно. Ели-ели разбудили на ужин и Джабраил, Александр и Кемаль пошли ужинать. Покушав, Александр направился в библиотеку, а остальные двоя к королю.

Придя к королю, им сказали подождать, потому что Зеро в этот момент был занят государственными делами. После недолгого ожидания, их впустили, и король поприветствовал их:

«Прошу меня простить, за то, что заставил вас ждать, но были неотложные дела. - Он спустился со своего трона и протянул руку сначала Джабраилу, а потом Кемалю. - Надеюсь у вас есть хорошие новости для меня.»

«Новости есть, но не могу сказать хорошие они или нет. - Ответил Джабраил. - Мы кое-что узнали от друида.»

«Что же? Вам удалось поговорить с друидом? - Удивленно посмотрел на них Зеро. - Как? Ведь он не выходит из своего дерева.»

«На этот раз вышел. - Резко сказал Джабраил, не давая вступить в разговор Кемалю. - И сказал, что принцесса Эльза была заколдована, но кем он не знает. Мы должны пойти еще раз за ответом к нему завтра.»

Кемаль странно смотрел на своего друга. Он понимал, что Джабраил говорит не правду. Ведь сегодня ночью, они должны выступить к друиду. «Почему он обманывает короля?» - думал он.

«Понятно. - король опустил свои глаза. - Спасибо вам за предоставленную ясность в этом деле. Я уже почти целый год не знал, что происходит.»

Попрощавшись с королем, они вышли и направились в свои комнаты, чтобы подготовиться к предстоящему путешествию. По дороге Кемаль не говорил, он просто смотрел под ноги и думал о чем-то.

«Я знаю, у тебя есть вопросы. Спрашивай.» - Сказал Джабраил, заметив поведение своего друга.

«Я просто думал, почему ты солгал?» - Ответил ему Кемаль.

«Когда я услышал историю про того короля, который мог превращать врагов в каменные статуи, вдруг я начал думать, что сам король Зеро причастен к этому делу. - Джабраил посмотрел в глаза своего друга. - Мне кажется, именно он виноват в том, что его сестра превратилась в камень.»

Кемаль понял недоверие Джабраила. Он подумал, что могла быть какая-то вражда между сестрой и братом и король решил таким вот образом избавиться от проблемной сестры. По виду статуи, она очень могущественная.

«Понял тебя. Я уж думал, что все заслуги хочешь себе забрать.» - Кемаль улыбнулся, и они пошли дальше.

После того, как они пришли в свою комнату, Джабраил открыл свой мешок и достал по два зелья Ночного видения и Отмены. Также он дал их Кемалю. Не привлекая лишнего внимания, они вышли и направились в лес и пошли к Хребту Двухголовой вороны.

<http://tl.rulate.ru/book/18992/405388>