

ГЛАВА 191. НЕСЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ В ПРЯМОМ ЭФИРЕ ШОУ ЛО СЯОСИ (1)

Су Цзянань с любопытством моргнула и сказала: “Лу Боян, должен ли ты быть таким же, как мой брат, который является скрытым мастером? Твои кулинарные навыки лучше, чем у меня?”

Если ее догадка верна, вера Су Цзянань в собственную проницательность пошатнется.

Когда-то она сняла квартиру рядом со университетом вместе с Ло Сяоси. Купив в супермаркете кухонные принадлежности, она попыталась приготовить несколько простых домашних блюд. Хотя они выглядели и имели обычный вкус, они были намного вкуснее, чем картофель фри и гамбургеры. Ло Сяоси была так тронута, что сказала со слезами: “Отныне я буду преданной поклонницей китайской кухни!”

Она сделала фотографии с чувством превосходства и отправила их Су Ичэну, требуя, чтобы он похвалил ее.

Однако она не ожидала, что демонстрирует свои навыки перед мастером. Су Ичэн раскритиковал ее неправильный способ приготовления пищи и дал ей несколько советов. Она не боялась вызова и приготовила эти блюда вечером снова, используя советы Су Ичэна. Как и следовало ожидать, они оказались намного вкуснее, чем приготовленные в обед.

Реальность заставила ее наконец поверить в то, что Су Ичэн умеет хорошо готовить, и он скрывал это от нее в течение многих лет.

Чтобы успокоить ее, Су Ичэн сказал: “Мало кто знает, что я умею хорошо готовить.”

Наконец, она потребовала, чтобы Су Ичэн загладил свою вину, приготовив для нее великолепный обед. Су Ичэн всегда исполнял все, что она просила. Поэтому он согласился в тот момент. Но затем в течение нескольких лет он был занят, поэтому не выполнил своего обещания. Су Ичэн также хорошо скрывал свои познания в кулинарии.

Если Лу Боян тоже был скрытым мастером, то он должен был маскироваться еще лучше, чем Су Ичэн.

Глядя на ожидание на лице Су Цзянань, Лу Боян сказал без каких-либо эмоций: “Это первый раз, когда я использую кухонный нож.”

«...» - Су Цзянань не смогла сдержать дрожь в губах.

Лу Боян вскинул брови: «Что? Разве это не кажется правдой?»

«...» Су Цзянань хотелось пожаловаться: “Это не похоже на правду. Это неправда! Кто может так тонко шинковать картошку, когда впервые берет в руки кухонный нож?”

Однако ради сегодняшнего события она сдержалась и не стала жаловаться. Вместо этого она собиралась усердно восхищаться Лу Бояном!

«Верно, это совсем не похоже на правду! - она с усилием кивнула, изо всех сил стараясь изобразить на лице восхищение, и сказала: - Картошка, которую я шинковала в первый раз, почти превратилась в картофельные батончики. Ух ты, какой ты классный!»

Лу Боян слегка пошевелил губами и посмотрел прямо в глаза Су Цзянань. Возможно, именно ее сегодняшняя предполагаемая просьба заставила Су Цзянань внезапно потерять уверенность

в себе. Она могла только скрыть свою потерянную уверенность, моргнув, а затем изобразила более яркую и благоговейную улыбку.

«Чего ты хочешь?» - прямо спросил Лу Боян.

Су Цзянань была ошеломлена на мгновение, а затем поняла, что пришло время ей высказаться.

«Сегодня вечером в прямом эфире показывают первый эпизод "Топ-модели". Я хочу посмотреть на съемочной площадке, - с надеждой и беспокойством глядя на Лу Бояна, сказала она, - не мог бы ты пойти со мной на шоу?"

Лу Боян посмотрел на часы и сказал: «Мероприятие начнется в восемь часов. Осталось полтора часа.»

Замечательно! Он согласился!

Влюбленные глаза Су Цзянань просияли: «Будем ужинать, когда жареная шинкованная картошка приготовится!"

Она сразу же достала тушеную свинину, а затем помыла сковороду для приготовления шинкованного картофеля.

Жареный картофель, шинкованный кусочками, приготовился быстро, и она положила его на тарелку. После того, как пара закончила ужин, оставалось всего сорок минут. Су Цзянань надела туфли, а также подтолкнула Лу Бояна, сказав: «Поторопись. Поторопись. Если мы опоздаем, Ло Сяоси будет нелегко без меня.»

Лу Боян не торопился. Он лениво взял ключи от машины и пошел в гараж, чтобы завести машину.

Он выехал на чрезвычайно крутом Aston Martin ONE77.

Су Цзянань знала, какой быстрой может быть эта машина. Она с улыбкой села в автомобиль и услышала, как Лу Боян сказал: «Пристегни ремень безопасности.»

«Да!» - она потянула за ремень безопасности и застегнула его со щелчком. В следующую секунду машина выскользнула из гаража и понеслась по шоссе к телестанции.

Глядя на быстро проносящиеся за окном высокие здания, Су Цзянань была так же взволнована, как и в то время, когда она вышла замуж за Лу Бояна.

Сначала Ло Сяоси решила стать моделью, чтобы доказать Су Ичэну, что она может сиять. Су Цзянань, как и семья Ло Сяоси, когда-то думала, что это просто еще один способ для Ло Сяоси поиграть.

Однако Ло Сяоси была на самом деле серьезна. Она обливалась потом от усилий и наконец оказалась на сцене.

Сегодня вечером Су Цзянань увидит, как будет сиять Ло Сяоси!

Они подошли к воротам телевизионной станции. Как только она увидела охранника в форме и с дубинкой, то сразу поняла - намечается проблема: «Я только сказала брату, чтобы он приберег для нас места. А теперь, может быть, мы попросим его принести нам билеты, чтобы войти?"

Неудивительно, что у ворот их остановил охранник. До начала представления оставалось всего десять минут. Су Цзянань с тревогой посмотрела на Лу Бояна. Но он просто заглянул в ворота.

Су Цзянань полагала, что у Лу Бояна были причины оставаться таким спокойным.

Она также проследила за его взглядом и увидела мужчину лет пятидесяти, выходящего из здания. Мужчина издали приветствовал Лу Бояна: «Здравствуйте, мистер Лу, как поживаете? Добро пожаловать на наш телеканал.»

Охранник удивленно посмотрел на Лу Бояна и поздоровался с вновь пришедшим: «Главный режиссер...»

«Это мистер и миссис Лу, - с улыбкой сообщил охраннику директор: - В следующий раз, когда они придут, не останавливай их.»

Охранник с сожалением схватил себя за волосы и поспешил сказать "да". Главный режиссер сделал жест, означающий "пожалуйста", и сказал: "Мистер и миссис Лу, пойдете в студию, а то мы опоздаем."

Лу Боян кивнул. Су Цзянань ничего не поняла, но взяла его за руку и пошла вперед. Названия хитовых шоу этого канала быстро пронеслись у нее в голове. Она раньше жалела, что не может достать билеты на съемочную площадку.

Если бы она знала, что Лу Боян так хорошо знаком с главным режиссером, она бы не смотрела телевизор и шла бы в эфирный зал в любой момент, когда ей захочется!

Зная, что Су Цзянань и Лу Боян придут, Су Ичэн заранее оставил места в середине первого ряда, рядом с несколькими высокопоставленными директорами станции.

Су Цзянань подсознательно огляделась и спросила Лу Бояна: "Можно мне пойти за кулисы и найти Сяоси?"

«Нет.»

Ей ответил Су Ичэн. Су Цзянань оглянулась на голос. Она увидела Су Ичэна, сидящего рядом с ней.

«Братец? - она была крайне удивлена: - Почему ты здесь? Я думала, ты с Сяоси за кулисами.»

«Я не должен идти за кулисы сопровождать ее, - сухо сказал Су Ичэн: - И ты тоже.»

«Но почему?»

«За кулисами сейчас мечутся люди. Рана на ноге у тебя еще не зажила. Я боюсь, что ты можешь пострадать за кулисами, - сказал Су Ичэн: - Более того, она занята переодеванием. Ты только отвлечешь ее.»

«Моя нога ранена, а твоя нет, - прошептала Су Цзянань, приблизившись к уху Су Ичэна: - Это первое живое шоу для Сяоси, и она, должно быть, нервничает. Если ты поддержишь ее в это время, она может быть тронута и согласится быть с тобой.»

Су Ичэн презрительно посмотрел на Су Цзянань и сказал: "Раньше я удивлялся, как ты могла подружиться с Ло Сяоси, но теперь я знаю почему. IQ у вас обеих на одном уровне, так что вы можете хорошо общаться."

«...» - Су Цзянань рассердилась. Он может сказать что-нибудь приятное? Почему он всегда принижает ее IQ, как и Лу Боян?»

Неужели он действительно думает, что она не знает, почему он не осмеливается пойти к Ло Сяоси?

Первоначально она хотела воспользоваться случаем, чтобы помочь Су Ичэну объясниться с Сяоси. “Но раз уж он так презирает меня, нет ничего лучше, чем все испортить!”

Лу Боян взял Су Цзянань за плечо и отвел ее назад, сказав: “Ты не можешь пойти за кулисы, но ты можешь послать сообщение, чтобы сказать ей, что ты пришла.”

“О, это звучит как хорошая идея.”

Су Цзянань улыбнулась Лу Бояну, склонила голову и начала печатать сообщение. Су Ичэн поймал ее восхищенную понимающую улыбку, и его сердце наполнилось презрением.

Но он также знал, что презрение на самом деле было вызвано его завистью к Лу Бояну.

До конца “Топ-модели” оставалось два месяца. В любом случае, он должен был подождать.

В это время Су Цзянань успешно отправила свое сообщение, и “Топ-модель” началась.

Пара, ведущая программу, была самой популярной на телеканале. Когда ведущие вышли, раздались крики зрителей. Во время этого крика Ло Сяоси получила сообщение Су Цзянань.

Нога Су Цзянань еще не восстановилась. Ло Сяоси подумала, что она не придет. Но она все равно пришла. Ло Сяоси пришлось признать, что она была очень счастлива.

Она была счастлива, но одновременно разочарована. Пришла Су Цзянань. Где Су Ичэн?

Она хотела, чтобы Су Ичэн пришел, потому что она хотела, чтобы он увидел, как она выглядит на подиуме. Но ей не хотелось, чтобы он шел за кулисы.

Если он придет, но не найдет ее за кулисами, она не сможет скрыть разочарования. Поэтому она предпочла бы, чтобы он не приходил.

Поколебавшись мгновение, Ло Сяо наконец ответила Су Цзянань: “Где твой брат?”

Су Цзянань немедленно ответила: “Он сидит рядом со мной. Вперед!”

“Он действительно пришел. Он просто не пришел ко мне.”

Ло Сяоси облегченно вздохнула. Ответив Су Цзянань, она положила трубку и постаралась успокоиться.

Хорошо, что Су Ичэн не пришел ее ободрить. Она может сделать это сама!

“Есть двадцать участников, и пятеро из них будут исключены сегодня вечером, - сказала Кэнди, подойдя к ней, похлопав по плечу: - Да, можешь!”

Ло Сяоси твердо кивнула и сказала: “Будьте уверены, я буду бороться до последнего раунда!”

“А-а-а-ах!”

Раздался крик девушки. Ло Сяоси подсознательно посмотрела в направлении звука и увидела девушку, которая только что нарядилась и надела платье и вот-вот упадет.

Девушка шла на сцену следующей. Падение испортит ей макияж и платье.

Ло Сяоси не понимала, почему она действует так быстро. Она подсознательно поддержала девочку и сказала: "Будь осторожна."

Девушка была удивлена. Все были соперницами за чемпионский титул. Но был только один чемпион. Внешне они выглядели дружелюбно, но тайне сражались друг с другом не на жизнь, а на смерть. Если она упадет, у Ло Сяоси и других будет на одного противника меньше.

Почему Ло Сяоси ей помогла?

«Спасибо, - с благодарностью сказала девушка: - Если, к сожалению, мы находимся в таком положении, что победитель может быть только один, я позволю тебе стать им.»

“Мне это не нужно, - сказала Ло Сяоси. - Лучшие все равно останутся лучшими.”

«Джоанна! - в комнату вбежал мужчина в возрасте Кэнди: - Пошли отсюда. Это твоё время!»

Девушка по имени Джоанна вышла из гримерной вместе с агентом. Когда она покинула комнату, она одарила Ло Сяоси улыбкой: «Ты идёшь под номером 150. Действуй.»

Ло Сяоси неохотно улыбнулась и кивнула, очень хорошо скрывая внутреннее напряжение. После того как Джоанна вышла, она глубоко вздохнула и продолжила говорить себе: “Не нервничай так. Только не нервничай.”

В это время в раздевалке царил полный бардак.

Скромную раздевалку делили двадцать человек. На вешалке висела кое-какая одежда. Каждый туалетный столик был заставлен множеством вещей. Кроме того, были друзья и семьи участников конкурса. Все это делало раздевалку шумной и беспорядочной. Как и Ло Сяоси, большинство участников пытались успокоиться.

Но поскольку они впервые выходили на сцену, успокоиться было нелегко.

Ло Сяоси крепко держала свой сотовый телефон. Именно в этот момент он громко зазвонил. Она испугалась внезапного звонка. Она посмотрела на сотовый телефон и обнаружила, что это был незнакомый номер.

Она ответила на звонок. Раздался мужской голос.

«Сяоси, я жду тебя в гримерной № 17. Когда ты приедешь?»

Голос был странный. Ло Сяоси подозревала, что этот человек ошибся номером. Но мужчина обратился к ней по имени.

“И кто же это такой?”