

«Вы не видели его?» Сяо Гу обернулся, чтобы посмотреть, и здания на обочине, казалось, снова изменились. «Это странно, там точно был автобус.»

...

В раздевалке дома с привидениями, отправив бонусы Сюй Вань и Сяо Гу, он отбросил телефон в сторону и сосредоточился на нанесении макияжа на куклы. С помощью ритуального макияжа он восстановил наиболее реалистичный вид мертвецов. Их глаза были выпучены и наполнены завистью к живым.

«Я должен выдолбить лица для нескольких кукол. Возможно, у меня получится сделать их съемными. Лицо повернется и развалится, когда посетители приблизятся.»

Чэнь Гэ старался изо всех сил и работал до двух часов ночи, когда он закончил макияж на всех куклах.

К тому времени Чэнь Гэ чувствовал себя достаточно утомленным. Он поставил будильник и лег спать. Едва он лег, как у него в кармане завибрировал черный телефон. В полусонном состоянии он достал из кармана телефон и только тогда понял, что это было новое уведомление от черного телефона.

«Поздравляем вас с завершением третьего расширения дома с привидениями! Дом с привидениями был модернизирован до Лабиринта Ужаса! Максимальное количество собственных Красных Призраков увеличилось! Ограничение на количество сотрудников увеличилось!»

«Специальный эффект Лабиринта Ужаса: притупление чувства направления (другая часть специального эффекта откроется после четвертого расширения. Это будет процесс потери тела и души.)»

«Любимец Призраков, поздравляем вас с тем, что вы превратили дом с привидениями в Лабиринт Ужаса. Получена специальная конструкция – Кричащая Дверь!»

«Кричащая Дверь: когда вы все будете готовы закричать, вы сможете открыть эту дверь!»

«Третье расширение завершено. Трехзвездный сценарий ‘Подземный Морг’, был разблокирован!»

Чэнь Гэ мгновенно проснулся, увидев шквал уведомлений. «Расширение было завершено?»

Он накинул куртку и выбежал из комнаты отдыха персонала. Когда он приготовился спуститься под землю, он внезапно осознал, что деревянные доски на входе в подземелье просто исчезли. На их месте была чисто-черная стальная дверь, которой были вырезаны лица различных Зловещих Призраков!

«Это и есть награда? Кричащая Дверь?» Массивная дверь перекрывала единственный вход и выход. Чэнь Гэ подошел к двери и прикоснулся к реалистичной резьбе, и в его голове внезапно эхом раздался крик. Он взялся за ручку двери и распахнул ее.

После обновления подземные сценарии выглядели еще более жуткими. Когда он шел по автостоянке, ему казалось, что кто-то зовет его по имени, и он был почти уверен, что следует за ним.

«Тут должны быть и другие скрытые эффекты.» Он спустился вниз по лестнице. Левая дорожка вела к старшей школе Му Ян, правая к Третьему Больничному Отделению, дорога вперед вела к Деревне Гробов, а недавно открытый Подземный Морг находился прямо за ней.

Чэнь Гэ развернулся и с помощью черного телефона проверил все точки страха. Убедившись, что угрозы безопасности нет, он вернулся на первый этаж, чтобы перенести куклы в сценарий.

«Куклы могут вместить несколько призраков. После того, как посетители привыкнут к темпу, это станет для них неожиданным сюрпризом. Ах да, куда же мне деть докторов? Пугать людей – не их специальность. Может мне стоит организовать для них специальный медкабинет, чтобы они не бегали туда-сюда.»

Чэнь Гэ начал настраивать сценарий, и когда он закончил, наступил рассвет. Он проспал столько, сколько мог, и проснулся ровно в 8:15 утра. Он открыл дверь. «Наступил новый день. Надеюсь, что посетителям понравится новый сценарий.»

Он достал свой телефон и опубликовал информацию о новом сценарии в приложении, разработанным по заказу директора Ло для дома с привидениями. Когда описание было опубликовано, оно сразу же привлекло внимание всех пользователей.

Многие были удивлены тем, как быстро расширялся дом с привидениями Чэнь Гэ. Их скорость прохождения была медленнее, чем босс вводил расширения. Многие люди оставили сообщение о том, что они собираются бросить вызов новому сценарию, а некоторые указывали, что Чэнь Гэ действительно любит свою работу, иначе он не смог бы так быстро делать для них такой качественный контент.

«Это приложение, разработанное по заказу директора Ло, несомненно, имеет свои плюсы.» Чэнь Гэ сделал несколько снимков своего нового сценария и загрузил их в приложение. Увидев, с каким энтузиазмом люди приняли новости, Чэнь Гэ отключился. «Следует ожидать теплого приема. Вероятно, что сегодня следует ожидать наплыва преданных поклонников.»

Сюй Вань вошла в парк в 8:20. Чэнь Гэ помог ей с гримом, но даже после того, как Сюй Вань вошла в сценарий, Сяо Гу все еще не появился. «Застрял в пробке?»

Он попытался позвонить, но никто не ответил. Почти в девять часов утра Чэнь Гэ увидел, как Сяо Гу вбежал в парк.

«Босс, мне ужасно жаль!» Сяо Гу хватал ртом воздух, и его лицо было довольно бледным.

«С тобой что-то случилось?» Чэнь Гэ посмотрел на Сяо Гу и почувствовал, что что-то не так.

«Вчера я вернулся слишком поздно и плохо выспался, поэтому сегодня проснулся поздно.» Сяо Гу извинился несколько раз. «Босс, я пойду накладывать грим.»

«Хорошо, не надо спешить.» Чэнь Гэ посмотрел на Сяо Гу, который вбежал в дом с привидениями, и не смог избавиться от ощущения, что что-то не так. Он мысленно сделал заметку, что нужно уделить ему больше внимания.

Парк открылся в девять утра. Посетители ворвались внутрь, и Чэнь Гэ увидел, что приближаются праздники. «Начинается истинная битва между нами и футуристическим парком. Если мы потеряем не слишком много посетителей, есть шанс, что мы сможем остаться победителями.»

Чэнь Гэ видел внутреннюю информацию о футуристическом парке, поэтому он понимал их силу.

Всего через пять минут после открытия парка к дому с привидениями уже выстроилась огромная очередь. Некоторые даже начали выстраиваться в очередь еще до открытия парка. Когда ворота открылись, они бросились к дому с привидениями.

«Пожалуйста, не толкайтесь!» Дядя Сюй и рабочие парка пришли помочь с поддержанием порядка. Чэнь Гэ вошел в зал отдыха, чтобы с помощью своего телефона вывести на экран вступление к новому сценарию.

«Из морга доносились странные звуки, а тележка для перевозки трупов самостоятельно каталась по коридору. В воздухе стоял густой запах формалина. Чтобы покинуть это место, нужно сделать выбор – выбор между красным и белым коридором.»

«Существует группа бессмертных, живущих под самым большим моргом в Цзюцзяне. Их глаза открылись, когда они почувствовали запах формалина. Это последний трехзвездный сценарий в доме с привидениями – Подземный Морг!»

Вступление сумело привлечь внимание многих посетителей, но теперь они были умнее. Никто не хотел быть первым испытуемым.

«Как обычно, поскольку сегодня первый день, когда сценарий открыт для публики, цена билета в новый сценарий будет снижена вдвое!»

<http://tl.rulate.ru/book/18947/902287>