

«Эта женщина и есть жена доктора Гао?» Лицо женщины было очень размытым, и когда Чэнь Гэ попытался рассмотреть фотографию, его взгляд немедленно упал на другого человека. Двое молодых людей, стоявших в центре фотографии – один из них был доктором Гао, но и другой казался странно знакомым. «Этот человек, который стоит рядом с доктором Гао, похож на доктора Чэня из Цзюцзянского Детского Дома.»

В ту ночь, когда он посетил Деревню Гробов, Цзян Лин и Фан Юй исчезли вместе с доктором Чэнем, поэтому в то время полиция подозревала, что именно доктор Чэнь похитил детей. «Доктор Гао и доктор Чэнь – друзья, и похоже, они оба в прошлом работали в Цзюцзянском Центре Исследований Психических Заболеваний.»

Посмотрев на фотографию в своей руке, Чэнь Гэ сел в кресло. Старый директор действительно преподнес ему сюрприз. Появление этой фотографии решило проблему, которая беспокоила Чэнь Гэ. «В Деревне Гробов мадам Чжу сказала, что номер десять столкнулся в бою с чужаком, и именно из-за этого чужака номер десять не смог войти в кроватную дверь вместе с У Фэем.»

Чэнь Гэ вспомнил, как мадам Чжу описала чужака. Он был одет в белый халат и выглядел как врач, окруженный детьми. Этим таинственным чужаком, как предполагал Чэнь Гэ, был доктор Чэнь. «Похоже, этот доктор не так прост, как кажется на первый взгляд, но зачем ему ввязываться в драку с доктором Гао? Судя по этой фотографии они должны быть друзьями.»

Доктор Гао и доктор Чэнь казались полными противоположностями. Один был зрелым человеком, который прекрасно справлялся со всем, что встречалось у него на пути, а другой был врачом в детском доме, потому что не смог выжить в большой больнице и был вынужден работать в детском доме.

«Старый директор больницы упоминал в своих письмах доктора Чэня, и этот доктор Чэнь, вероятно, не мой отец, а доктор Чэнь из детского дома, но почему старый директор адресовал свои письма в Новую Линьцзянскую Станцию Контроля Шистосомоза? Разве он не психолог?»

«Старый директор больницы начал общаться с доктором Чэнем, так почему же все закончилось тем, что доктор Гао связался с пациентами Третьего Больничного Отделения? Их мнения о том, как решить этот вопрос, разделились?»

Чэнь Гэ хотел спросить старого директора, который сейчас был просто головой, но дверь открывалась только в полночь. Как только он пропустит этот момент, ему придется ждать еще сутки.

«Мои родители также оставили кое-какую информацию о Третьем Больничном Отделении. Директор Ло однажды упомянул, что он подслушал их разговор о Третьем Больничном Отделении, как раз перед тем, как они исчезли. Так какую же роль во всей этой ситуации играют мои родители?»

Чэнь Гэ искал информацию о своих пропавших родителях, и у него было чувство, что доктор Чэнь и доктор Гао должны что-то знать. Выйдя из кабинета директора, Чэнь Гэ побродил по старшей школе Му Ян. Он хотел поблагодарить старого директора школы лично, но тот, похоже, не собирался показываться. «Где еще он может скрываться?»

С некоторым сожалением Чэнь Гэ покинул старшую школу Му Ян. Он прибыл в дом с привидениями перед рассветом, и как только он переступил порог, черный телефон неожиданно завибрировал. Он должен был сообщить ему, что подготовка однозвездного сценария Комната Жены, была завершена.

«Сценарии с одной звездой уже не так полезны для меня.»

Понимая свою ответственность перед посетителями, Чэнь Гэ отправился в подземелье вместе с рюкзаком. Слева от входа находилась старшая школа Му Ян, справа было Третье Больничное Отделение, а за лестницей находилась комната жены. «Дом Ужасов начинает формироваться. После того, как я добавлю Подземный Морг, настанет время для третьего расширения.»

Третье расширение было границей. После этого дом с привидениями Чэнь Гэ превратится в настоящий Лабиринт Ужаса!

Что касается того, какое вознаграждение или функции будут добавлены после этого, Чэнь Гэ понятия не имел. Основываясь на его представлении о черном телефоне, он просто знал, что будет вознагражден после этого обновления.

Стоя в подземном туннеле, Чэнь Гэ рассматривал новый сценарий, изолированную квартиру. Когда он открыл дверь, он понял, что эта квартира до боли напоминала 3004 квартиру в жилом комплексе Фан Хва. Однако стены, кухня и кофейный столик были залиты кровью, что производило сильное визуальное впечатление. «Комната Жены должна быть реконструкцией места преступления, связанного со смертью сестры Ма Инь.»

Чэнь Гэ несколько не смутился. Держа в руках молоток, он прошелся по квартире и вскоре обнаружил в ней кое-что странное. Комната была украшена многочисленными произведениями искусства, и когда он вошел, эти предметы, казалось, сосредоточились на нем.

Чэнь Гэ вызвал группу старины Чжоу, чтобы они осмотрелись вокруг, и реакция призраков оказалась странной. Они были уверены, что в квартире скрывается призрак, но не могли сказать, где он скрывается. Они чувствовали слабое присутствие, как будто он еще спал.

Когда Чэнь Гэ услышал, что в квартире прячется призрак, его глаза загорелись. Он толкнул дверь спальни, и выражение его лица просто застыло. Посреди комнаты висела длинная петля, а из шкафа торчала окровавленная простыня. На полу виднелись пятна крови, а в изголовье кровати находилась уродливая статуя. «Эта комната полностью идентична комнате на видео Ма Инь.»

Чэнь Гэ подошел к кровати и долго изучал статую. Он взял статую за подбородок и произнес фразу, которую произнес несколько дней назад. «Ты можешь проверить правильность любого моего утверждения, верно?»

Услышав его голос, что-то внутри статуи, казалось, ожило – ее присутствие отличалось от прежнего, как будто ее разбудили от сна. На уродливом лице будто отразилось потрясенное выражение, и кровавые слезы потекли из ее глаз.

«Вот так совпадение, мы снова встретились.» К этому времени Чэнь Гэ уже знал, что в статуе была заключена душа сестры Ма Инь, поэтому он не хотел ее мучить. «В будущем, это будет твой новый дом. Не волнуйся, я знаю, что с тобой случилось, и буду относиться к тебе, как к члену своей семьи.»

Проведя пальцами по щекам, Чэнь Гэ помог статуе вытереть кровавые слезы. Его действия были такими нежными и мягкими. «Убийца, который убил тебя, уже схвачен полицией. Если тебя есть какие-нибудь подробности, не стесняйся сказать мне.»

Кровавые слезы продолжали течь. Чэнь Гэ не знал, было это вызвано страхом или волнением.

«Я чувствую, что между нами возникло небольшое недопонимание. На самом деле, я не такой человек, как ты думаешь.» Чэнь Гэ знал, что ему не нужно форсировать события, но у него была уверенность, что он сможет изменить впечатление призрака о нем. Разве Дух Ручки не был идеальным примером?

«Почему бы вам троице не попытаться пообщаться с ней? Я подожду снаружи.» Чэнь Гэ бросил взгляд на группу старины Чжоу и вышел из спальни. Он закрыл дверь и встал рядом с ней, и вскоре изнутри донеслись голоса группы старины Чжоу.

«В будущем, мы будем коллегами, и ты можешь мне не верить, но этот период, когда я нахожусь в доме с привидениями – самое счастливое время в моей жизни.»

«Наш босс может и выглядит страшным, но он хороший и добрый человек. Он уважает нас и понимает.»

«Ты постепенно научишься любить это место. У нас тут много разных призраков, и все мы друзья. У каждого своя уникальная сила, но все мы честные и трудолюбивые люди.»

<http://tl.rulate.ru/book/18947/802080>