

Держа в руках молоток, Чэнь Гэ подошел к статуе. Он посмотрел ей в глаза и задал свой первый вопрос.

«Ты можешь подтвердить подлинность любого утверждения?» Вопрос Чэнь Гэ был не таким уж и трудным, потому что он не планировал наживать себе врага в лице статуи. Он подождал полминуты, но статуя никак не реагировала.

«Что происходит? Почему она не плачет?» Чэнь Гэ повернулся, чтобы посмотреть на Ма Инь и Лю Сяньсянь. Когда обе девушки увидели, что он обернулся, они обе невольно вздрогнули.

«Этого не может быть! Мы уже пробовали раньше, статуя действительно плачет.» Они были под землей и единственным источником света, который у них был с собой, служил телефон. Ма Инь хотела поближе рассмотреть статую, поэтому она подняла телефон, который она держала в руках. Однако, как только свет упал на статую, она тут же опустила руку, как будто что-то поняла.

Она быстро извинилась перед Чэнь Гэ. «Я понимаю правила. Я не видела вашего лица и не знаю, как вы выглядите. Я ничего не видела! Мы никому и слова не скажем о том, что здесь произошло.»

Ее взгляд сфокусировался на жутковатом орудии убийства, и Ма Инь захотелось выкинуть телефон. Теперь, когда ее взяли в заложники, она боялась, что их заставят замолчать из-за того, что они слишком много знают.

В подвале, в два часа ночи, сначала они столкнулись с призраком, потом их преследовали монстры, а потом они столкнулись с этим убийцей. Серия ментальных потрясений опустошила разум Ма Инь и Лю Сяньсянь. Их разум был совершенно пуст – они просто хотели как можно быстрее подняться на поверхность.

«Боишься, что тебя убьют?» Сказал Чэнь Гэ. «Не могу сказать, что твое беспокойство безосновательно.»

Услышав это, обе девушки чуть не заплакали. «Все в порядке, я не стану убивать вас двоих за это.»

Чэнь Гэ снова повернулся к статуе. Своим Инь-Ян Видением он мог ясно видеть кровавые следы около глаз статуи. «Был ли мой вопрос трудным?»

Пока он изучал статую, Лю Сяньсянь, стоявшая позади Ма Инь, медленно успокоилась. Слыша голос Чэнь Гэ, она почувствовала, что он звучит очень знакомо, словно она его знает. «Невозможно, зачем ему быть в этом месте в два часа ночи? Должно быть, я ошибаюсь.»

Чэнь Гэ не обращал внимания на двух девушек и обошел статую, волоча за собой молоток. «От статуи исходит зловоние, и я хочу вскрыть ее, чтобы посмотреть.»

Он снова встал перед статуей. «На этот раз я попробую задать более простой вопрос. Я надеюсь, что ты уделишь этому достаточно своего внимания, прежде чем дать ответ.»

Чэнь Гэ нажал на кнопку воспроизведения на плеере и поднял молоток. «Ты думаешь, я не смогу разнести тебя на куски меньше чем за минуту? Если ты так и будешь упрямыться, проведем небольшой эксперимент.»

Белый шум вырвался из рюкзака Чэнь Гэ, и несколько секунд спустя две струйки кровавых

слез потекли из глаз статуи.

«Похоже, легенда все же не врет.» Чэнь Гэ удовлетворенно рассмеялся. Слыша его смех, две девушки позади него вздрогнули. Они посмотрели на статую в темном углу и им почему-то стало жаль ее.

«Дух Ручки может предсказывать будущее, но ее ответы верны только в пятидесяти процентах случаев. А эта статуя может подтвердить правдивость любого утверждения. Если я объединю их силы, разве это не будет означать, что у меня будет стопроцентно точные предсказания?»

У Чэнь Гэ появились идеи по использованию этой статуи.

«Я не думаю, что смогу унести ее в одиночку. Попросить двух девушек помочь мне, это совершенно неразумно. Полагаю, сейчас я ничего не смогу сделать.»

Кровавые слезы скатились по лицу статуи, придавая ей довольно жалкий вид. Она прекратила плакать только тогда, когда Чэнь Гэ выключил плеер.

«Полагаю, сегодня я не могу уйти с пустыми руками.» Чэнь Гэ повернулся, чтобы спросить девушек. «Есть ли ограничение на количество вопросов, которые я могу задать статуе в этой легенде?»

«Количество вопросов?» Ма Инь и Лю Сяньсянь думали, что Чэнь Гэ собирается уходить, но кто бы мог подумать, что он спросит нечто подобное. «Кажется, нет.»

«Никаких ограничений?» Чэнь Гэ почувствовал прилив бодрости. Статуя так долго хранилась в кладовой, что должна быть знакома с этим местом. Чэнь Гэ убрал молоток и аккуратно помог статуе вытереть слезы с лица.

«Хорошо, теперь я задам второй вопрос.» Чэнь Гэ посмотрел на уродливое лицо статуи. «Монстры, которые ранее прятались в этой комнате, пришли из подземного морга, верно?»

Через несколько секунд из глаз статуи хлынули кровавые слезы.

«Очень хорошо, третий вопрос. В подземном морге есть люди или монстры страшнее меня, верно?» Кровавые слезы не остановились. Эта сцена заставила обеих девушек зажмуриться.

«Четвертый вопрос. Кто-то тайно помогает монстрам в морге, верно?» Слезы статуи высохли, но инстинкт самосохранения заставил ее выдавить несколько слез.

«Похоже, мои прошлые предположения не были ошибочными. Этот подземный морг очень опасен.» Чэнь Гэ понял, что статуя достигла своего предела, поэтому он задал последний вопрос. «Это последний и самый важный вопрос, поэтому обдумай его хорошенько. Председатель общества историй о привидениях, это капитан Янь из полицейского управления, верно?»

Термин общество историй о привидениях, казалось, имел особое значение для статуи. Когда она услышала эти слова, зловоние исчезло, как будто душа из статуи сбежала.

«Ты не можешь сказать? Может ли общество быть тем, кто поместил тебя сюда? Подземный морг также имеет отношение к обществу?» Чэнь Гэ наклонился к статуе. Его палец скользнул по глазам статуи, и оттуда просочилась последняя капля кровавой слезы.

«Похоже, капитан Янь действительно не имеет никакого отношения к обществу.» Чэнь Гэ дотронулся до головы статуи. «Спасибо за помощь, но я должен напомнить тебе, что опасно следовать за ними. В обществе нет ни одного здравомыслящего человека. Почему бы тебе не пойти к свету? Я буду защищать тебя в будущем.»

Статуя никак не откликнулась, и Чэнь Гэ не стал принуждать ее. Он толкнул статую и положил ее горизонтально на пол. Он заглянул под ее основание – внутри статуя была полый.

«Дух Ручки может предсказывать будущее, потому что ручка одержима духом. У этой статуи похожая особенность, так что весьма вероятно, что она связана с каким-то призраком.» Чэнь Гэ всунул руку в статую. «Пространство очень большое. Я думал, что статуя скрывает тело, но ошибся. Но с этой статуей должно быть что-то не так, поскольку она одержима духом. Возможно, сейчас в ней и нету тела, но это не значит, что его тут не прятали в прошлом.»

Чэнь Гэ разговаривал сам с собой, не заботясь о чувствах окружающих. Ма Инь и Лю Сяньсянь были напуганы. Они думали, что мужчина нашел подходящее место, чтобы спрятать их тела.

«Как бы там ни было, но результаты не такие уж и плохие. Давайте пока уходить.» Чэнь Гэ встал и поднял статую обратно. «Статуя говорит, что в поземном морге скрывается что-то более страшное, чем я. Судя по всему, моих сил на данный момент недостаточно, чтобы справиться с этой трехзвездной миссией.»