

«Это последнее видео, которое прислала сестра перед тем, как исчезнуть. Я искала эту комнату, обращая внимание на любые подсказки в видео. Наконец, мой тяжкий труд был вознагражден. Я случайно просматривала университетский форум, когда наткнулась на легенды нашего университета. Одна из легенд была о плачущей статуе.»

«Согласно легенде, если мы сможем найти эту статую до полуночи, это поможет нам установить подлинность любого утверждения. Если это правда, статуя будет плакать кровавыми слезами, а если ложь, произойдет что-то страшное.»

Ма Инь нашла скриншоты упомянутой темы на своем телефоне. В конце статьи была фотография статуи, и статуя была похожа на скульптуру в видео старшей сестры. Это была скульптура человека в западном стиле. Она была выше обычного человека и выглядела уродливо. В основании была вырезана фраза: обман прекрасен, но правда порой бывает ужасна.

«Я лично связалась с автором, чтобы узнать, как ему удалось получить эту фотографию, но он не ответил. Затем я связалась с этим человеком через учителей. Он сказал, что сделал снимок на складе в заброшенном корпусе. Он подумал, что статуя соответствует легенде, поэтому прикрепил ее фотографию к статье. С момента переезда кампуса несколько лет назад, никто не был на этом складе.»

Ма Инь и Лю Сяньсянь были близкими подругами, которые делились всем. Если Ма Инь кому-то доверяла, она делилась всеми своими секретами.

«Будем надеяться, что на этот раз мы ее найдем. Я действительно хочу знать ответ.»

Две девушки перепрыгнули через ограду и прокрались в заброшенное здание.

«Каждый раз, когда мы приходим сюда, у меня возникает странное ощущение, что здесь кто-то есть.» Поскольку они боялись, что свет может привлечь внимание охраны, Ма Инь и Лю Сяньсянь не включали фонарик на своих телефонах. Они коснулись стены и медленно пошли по коридору.

«Оставлять это здание заброшенным – это такая трата. Интересно, почему университет не сдает это место в аренду?» Пробормотала Ма Инь. На самом деле она была очень напугана, но не осмелилась показать это Лю Сяньсянь. Она считала, Лю Сяньсянь своей лучшей подругой. Когда они двинулись вперед, она держалась впереди, чтобы защитить Лю Сяньсянь.

Физически более слабая Лю Сяньсянь следовала за Ма Инь. Войдя в учебный корпус, она тоже начала нервничать. «Сяо Инь, после того, как мы побывали здесь несколько раз, я обратилась к выпускникам, чтобы спросить об этом. Они сказали, что есть причина, по которой это место заброшено, и это также является причиной переноса кафедр в новый кампус.»

«Что за причина?» Ма Инь была высокой и намного сильнее обычных девушек, но это не означало, что она была храбрее.

«Похоже, это связано с трупами. Этот корпус был опечатан, потому что находился слишком близко к лабораториям.» Лю Сяньсянь выглянула в окно. В Цзюцзянском Медицинском Университете было странное явление, которое можно наблюдать в два часа ночи. Если кампус разделить на четыре направления – север, юг, восток и запад, то северная, восточная и южная стороны кампуса были освещены, в то время как западная сторона была абсолютно темной.

«Согласно легендам, самый большой подземный морт в Цзюцзяне находится в западной части

нашего университета. Разве ты не слышала о традиции выключать свет после полуночи? Все дело в том, что поскольку трупы устали за утро, им нужно отдохнуть ночью. Ты веришь во что-то подобное?» Голос Лю Сяньсянь был странным, и она выглядела очень бледной в этот вечер.

«Это довольно странно.»

«Есть и более странные вещи. Ты помнишь, что сказал нам преподаватель, когда мы только поступили? Не ходить в западную часть кампуса после полуночи. Люди спрашивали его, почему, но он лишь отмахнулся и пробормотал что-то невразумительное. Поспрашивав старших, они рассказали мне о том, что был какой-то студент, который вышел из общежития ночью и увидел, что кто-то машет ему рукой. Он вошел в западную часть кампуса ночью и увидел полуразложившийся труп из лаборатории.» Чем больше Лю Сяньсянь говорила, тем мрачнее становилось ее лицо. «Есть много подобных историй и я больше не могу сказать, какие из них настоящие, а какие поддельные.»

«Лю Сянь, мы искали уже несколько дней, и теперь не можем сдать.» Для Ма Инь Лю Сяньсянь была ее единственной напарницей. Если Лю Сяньсянь уйдет, ей придется искать статую в одиночку.

«Я знаю, просто чувствую себя глупо из-за такой упорности.» Лю Сяньсянь достала свой телефон и захотела удалить чей-то номер из списка контактов. Они дошла до угла и начали спускаться по лестнице на первый подземный этаж. Убедившись, что за ними никто не следит, они включили фонарики.

«Это место вдруг стало таким холодным.» Холодный сквозняк ласкал волосы Ма Инь, и она сжалась, чтобы встать рядом с Лю Сяньсянь. «Тут нет вентиляции, поэтому я понятия не имею, откуда дует холодный ветер.»

Их плечи прижались друг к другу, и Ма Инь вдруг поняла, что тело Лю Сяньсянь было очень холодным, как будто она замерзла.

«Лю Сяньсянь, почему ты такая холодная?»

«Нервничаю.»

«Не бойся, я рядом. Что бы ни случилось, я буду рядом с тобой.»

Они двинулись по коридору не останавливаясь, чтобы заглянуть в боковые комнаты, а направились к другой лестнице, чтобы спуститься на второй подземный этаж. На лестнице были какие-то пятна. Было такое ощущение, что кто-то что-то тащил вверх или вниз по лестнице.

«Похоже, кто-то побывал здесь до нас.» Ма Инь посмотрела на влажное пятно и принюхалась. Будучи студентом-медиком, она была знакома с этим запахом. «Это формалин.»

«Формалин нельзя выносить из лаборатории. Как он может оказаться здесь?» Лю Сяньсянь знала, что формалин использовали для сохранения трупов. «Этот подземный этаж соединен с западной стороной кампуса. Неужели кто-то действительно проник в подземный морг? Ранее в этом году я уже слышала о том, что кто-то крал трупы, чтобы продать их на черном рынке.»

«Этого быть не может. Даже если этот человек сможет вытащить трупы из морга, как он сможет вывезти трупы с территории университета? Здесь повсюду видеонаблюдение.» Ма Инь попыталась утешить подругу. «Не придавай этому слишком большого значения. Есть люди,

которые время от времени приходят, чтобы поддерживать порядок в морге. Возможно, это их работа.»

«В таком случае, они бы не пошли через заброшенный корпус, а воспользовались главным входом. Я все еще думаю, что что-то не так.» Несмотря на то, что она так сказала, Лю Сяньсянь продолжила спускаться даже быстрее, чем Ма Инь. Она держалась за стену и подняла фонарик, когда добралась до последней ступени лестницы.

Коридор разделялся надвое. На стене висела табличка. Правый путь вел в кладовую, а левый – в подземный морг. Влажные пятна на полу стали более заметными, и все они уходили налево.

«Похоже, кто-то действительно проник в подземный морг.» Ма Инь посмотрела в левый коридор и подняла телефон, чтобы осветить в темный коридор.

<http://tl.rulate.ru/book/18947/765795>