

Женский голос звучал у них в ушах, и это заставило их запаниковать. Чем больше они старались не обращать внимания, тем резче становился звук, пока их мозг пытался понять, что говорил женский голос. На стене появились кровавые отпечатки ладоней. Улица, по которой они шли, казалось, была местом огромной трагедии в прошлом.

«Не слушайте этот голос! Шевелитесь!» Чэнь Гэ почувствовал, что за ними кто-то гонится. С верным молотком в руке, он шел позади группы. Эти измученные души больше не хотели подвергаться пыткам призрака женщины, а это был их единственный шанс вырваться из-под ее контроля.

Казалось, с неба лил невидимый дождь, воздух стал влажным. Легкий запах крови коснулся их ноздрей, когда улица стала еще более страшной. Женщина медленно приближалась к ним, а ее голос изменился. Он переключался с голосами в памяти, вызывая ощущение того, будто кто-то близкий зовет их домой.

«Такое ощущение, будто меня зовет моя дочь.» Мастер Бай попытался обернуться и посмотреть назад. «Это правда или наваждение?»

Чэнь Гэ схватил его за плечи. «Не оборачивайся назад и ничего не отвечай!»

Как только он сказал это мастеру Баю, старина Вэй вдруг воскликнул: «Посмотрите на дом слева!»

Старина Вэй схватился за кобуру, а его эмоции просто бушевали.

«Дом слева?» Чэнь Гэ посмотрел в ту сторону, и его зрачки резко сузились. Кто-то сидел на корточках на крыше дома!

Тело мужчины было очень худым, а руки очень длинными. Он был похож на обезьяну.

«Это еще что?» Чэнь Гэ никогда раньше не видел подобного монстра. Он не был похож на призрака.

«Я слышал, как отец рассказывал мне о них в прошлом. Они называются духами карниза.» Лицо мастера Бая побелело. «Ночью они подстерегают людей на карнизах. После того, как владелец дома засыпает, они вползают в окно, чтобы украсть вещи владельца и высосать из него всю кровь до последней капли. Это распространенная поверье в деревнях, но никто их толком не видел.»

Чэнь Гэ отвел взгляд от монстра. Пока они не столкнутся с красным призраком, ему нечего было бояться. «Не обращайтесь на него внимания, мы пробежим мимо него!»

Группа пробежала мимо карниза, неся в руках ребенка. Существо на карнизе, казалось, особо интересовалось живыми людьми. Его вытянутые руки ухватились за балку, и он спрыгнул вниз. Двигаясь между преградами, он последовал за группой Чэнь Гэ. Эта тварь была очень умна. Она сохраняла дистанцию, не подходя слишком близко, но и не отставала. Оно ждало своего шанса. Вскоре появился второй дух карниза. Внешне они отличались от живых людей. У них была вытянутая голова, маленькие глаза и острые зубы.

«Чэнь Гэ, мы не можем и дальше бежать вслепую!» Старина Вэй впервые в жизни видел нечто подобное. Если бы ему дали второй шанс, он бы ни за что не последовал за Чэнь Гэ в эту изолированную деревню.

«Игнорируйте их, просто сосредоточьтесь на беге!» Чэнь Гэ было наплевать на этих духов карниза. Единственное, чего он боялся, это красного призрака и голосов, которые звучали у них в ушах. То, что они могли видеть, не представляло для них угрозы, но то, что нельзя было увидеть, было настоящей смертельной угрозой.

Они пробежали еще немного, и когда уже второй раз собирались свернуть за угол, духи карнизов, которые преследовали их, наконец, потеряли терпение. Однако, они были хитры и осторожны. Они не стали прямо атаковать живых людей, а сосредоточили свое внимание на рюкзаке Чэнь Гэ.

Несколько тонких рук потянулись к рюкзаку, и Чэнь Гэ окончательно потерял терпение. Он взмахнул молотком, чтобы отбить руки духов карнизов, и нажал на кнопку воспроизведения.

«Давай поскорее закончим с этим!»

Пока Чжан Я спала, Сюй Инь был самой главной боевой силой Чэнь Гэ. Этот молодой человек будет безжалостно преследовать свою цель, если его вызвать. Чэнь Гэ лишь боялся, что Сюй Инь может бросится в погоню и оставить Чэнь Гэ одного, поэтому он не вызывал его до самого последнего момента. Он хотел припасти свою козырную карту до последнего момента. Однако непрекращающиеся провокации духов карниза подорвали его терпение.

Призвав Сюй Иня, Чэнь Гэ схватил старину Вэя и мастера Бая за плечи и велел притормозить. Когда два духа карнизов увидели Сюй Иня, они развернулись и побежали прочь. С алыми глазами, Сюй Инь схватил одного из них и разорвал на куски. Когда он закончил трапезу, другой призрак карниза был уже в нескольких метрах от него. Сюй Инь был охвачен жадной кровью. Не дожидаясь приказа Чэнь Гэ, он бросился в погоню за своим обедом.

Кассета в плеере продолжала проигрываться. Группа Чэнь Гэ должна была покинуть деревню до окончания церемонии, их время было ограничено, поэтому они были вынуждены продолжить движение. Мастер Бай и старина Вэй последовали указанию Чэнь Гэ. Они заткнули уши, чтобы не слышать женский голос, несомый ветром, и сосредоточились на беге.

Расстояние медленно сокращалось. Ни один из них не заметил лиц, появившихся на стене перед ними. Выражения на всех лицах были разными. Они выглядели как фрески и были незаметны в темноте. Они решили нанести удар, когда их цели были достаточно близко, протянув к ним свои руки от стены.

«Ребенок!» Первым рефлексом мастера Бая было использовать свое тело, чтобы защитить ребенка. Он развернулся спиной к стене. Множество рук потянулось к старику, все они хотели завладеть его телом. Из-за большого количества рук, казалось, будто они хотят разорвать мастера Бая на куски.

«Берегись!» В отчаяние, Чэнь Гэ, не раздумывая, ударил молотком по стене. Молот тяжело ударился об стенку, создавая громкий шум, который разнесся по всей деревне.

«Теперь мы точно разоблачены. Жители Деревни Гробов и скрывающиеся члены общества историй о привидениях точно поймут, что в деревне есть посторонние.» Спокойно сказал Чэнь Гэ, в его глазах не было паники. «Поскольку мы уже разоблачены, больше нет смысла прятаться.»

Он яростно обрушил молоток на стену с лицами. Лица сразу взмолились о пощаде. «Не останавливайтесь, продолжайте двигаться вперед!»

Независимо от того, тянулись к ним монстры или нет, всякий раз, когда Чэнь Гэ видел стену с лицами, он первым делом приветствовал их ударом молотка. Безумие этого человека ошеломило мастера Бая и старину Вэя. Мастер Бай прикрыл ладонью глаза ребенка.

Чэнь Гэ повернулся к мастеру Баю. «Ты в порядке?»

«Все нормально. Они были похожи на духов стен. Другими словами, это души тех, кто умер рядом со стеной. Их сила ограничена, они просто выглядят страшно.» Мастер Бай махнул рукой.

Все трое продолжили двигаться вперед. К этому времени Сюй Инь уже вернулся и у него появилось еще два кровавых пятна на рубашке. Кассета в плеере воспроизводила какой-то белый шум. На этот раз Чэнь Гэ не стал отзывать Сюй Иня. Он принял решение превратить Сюй Иня в красного призрака этой ночью!

«Вся деревня населена злыми духами, если мы выберемся отсюда с боем, этого будет достаточно, чтобы покрасить всю твою рубашку в красный цвет!» Они продолжали двигаться вперед, а бумажные деньги трепетали на ветру у них под ногами.

Входная дверь старого дома раскрылась, и изнутри донесся голос. «Помогите мне, моя смерть была такой несправедливой...»

Бах!

Чэнь Гэ пинком раскрыл дверь и ворвался в дом с молотком в руке и компании Сюй Иня!

«Где ты? Я здесь, что свершить правосудие!»

<http://tl.rulate.ru/book/18947/718254>