

Камера была размещена поверх телевизора, что означало, что видео на экране было изображением того, что Чэнь Гэ увидит, если обернется назад. С мерцающим светом, сидя на корточках перед телевизором, Чэнь Гэ чувствовал, что он смотрит не на записанное видео, а на то, что происходит позади него.

Свет продолжал мерцать, и мерцание в реальной жизни соответствовало темпу мигания света на экране. Когда свет потускнел в видео, это произошло и в реальной жизни. Затем свет одновременно вернулся.

«Видео влияет на реальность? Нет, это призраки подшучивают надо мной.»

Чэнь Гэ не обернулся, но сосредоточился на двери спальни на видео, которая медленно открылась. Всякий раз, когда свет выключался, дверь открывалась чуть больше. Когда свет мигнул в седьмой раз, Чэнь Гэ увидел голову с копной черных волос, выглядывающую из-за двери.

«Волосы длинные, должно быть женщина. Может ли это быть второй арендатор?»

Чэнь Гэ все еще не оборачивался, но его хватка на молоте стала крепче. Когда свет замерцал в восьмой раз, волосы закачались будто на ветру, и наполовину открывшееся лицо потянулось в гостиную. Чэнь Гэ уставился на лицо на видео, молча отсчитывая время. Время между каждым мерцанием, казалось, было одинаковым.

Когда лицо в видео собиралось показать себя, свет на видео и в реальности одновременно внезапно отключился.

«Сюй Инь!» Чэнь Гэ отреагировал мгновенно и замахнулся молотком на пространство позади себя.

Молот приземлился на мягкую поверхность дивана, после чего Чэнь Гэ осмотрелся. В комнате было темно и казалось, что здесь что-то двигается. Через несколько секунд снова зажегся свет. В реальности в гостиной ничего не изменилось, но дверь в спальню была открыта, как и на видео!

Чэнь Гэ снова повернулся к телевизору. Экран был белым, видео закончилось. Пнув диван, Чэнь Гэ посмотрел на медленно вращающуюся кассету в плеере. Когда голос Сюй Иня вернулся, он медленно двинулся в сторону спальни. Деревянная дверь была полуоткрыта, а на полу лежало несколько прядей женских волос. Чэнь Гэ поднял их и потер между пальцами.

«Если вы намерены и дальше подобным образом испытывать мое терпение, я могу просто сжечь это место.»

Войдя в спальню, Чэнь Гэ был встречен беспорядком. Полы были усеяны разным мусором, а шкаф был прибит деревянными досками. Даже прикроватная тумбочка была прибита.

«Все, что можно открыть, прибито. Что скрывает эта мебель? Кто из жильцов оставил кассеты?»

Глядя на прибитую мебель, в голове Чэнь Гэ возникла идея. «Может арендатор с помощью кассет обнаружил причину появления призраков, поэтому прибил все ящики и шкафы?»

Чем больше он думал об этом, тем больше убеждался, что это верно. «Арендатор, вероятно, видел, как призрак выполз из какого-нибудь ящика или шкафа, и чтобы предотвратить

повторение этого, он заколотил всю мебель, которую можно открыть.»

Чэнь Гэ стоял посреди спальни и задумался о другой проблеме. «Считая эту женщину-призрака, я уже встретил трех разных призраков. Все они могут свободно перемещаться по квартире, а значит, заколачивать мебель бессмысленно. Это означает, что арендатор, вероятно, пропустил ящик, который я ищу.»

Он оставил Сяосяо у двери спальни, чтобы она осталась в качестве наблюдателя, а сам использовал молоток, чтобы открыть ящики и шкафы. «Вся мебель крепко заколочена. Может, ящик в другой комнате?»

Сяосяо вдруг упала на землю, как будто пыталась уползти. Когда Чэнь Гэ поднял ее, он понял, что ее рука указывает за пределы 304 квартиры. Поначалу он не обратил на это особого внимания, но когда он вышел в гостиную, он случайно посмотрел на выход.

Двери в 304 и 305 квартиры были открыты, а между двумя квартирами стояла сгорбленная старуха. Старуха ничего не сказала, стоя лицом к 304 квартире. Морщины на ее лице были похожи на кору дерева, она выглядела довольно страшно. Чэнь Гэ застыл на месте и неосознанно выставил перед собой молоток.

«Бабушка, вы здесь живете?» Чэнь Гэ говорил спокойно и собрано. Старушка не ответила Чэнь Гэ. Она даже не смотрела на Чэнь Гэ, а уставилась на ящики, которые Чэнь Гэ раскрыл.

«Уже поздно, бабушка, ваша семья будет беспокоиться о вас, если вы не вернетесь домой.»

Старушка, тихо стоявшая в темноте, с ней явно было что-то не так. Если бы это был кто-то помоложе, Чэнь Гэ не колеблясь наградил бы его ударом молотка в лицо.

«Это ты открыл ящики?» Голос старушки был хриплым. Это было похоже на скрежет коры.

«Да, я планирую купить эти две квартиры, и сейчас занимаюсь мебелью.» Чэнь Гэ не сводил взгляда со старухи. Если она сделает что-нибудь подозрительное, он вызовет Сюй Иня.

«Тебе лучше немедленно уйти. Найди хорошего знахаря, возможно она уже преследует тебя.» Старуха дала Чэнь Гэ совет, прежде чем развернуться и уйти. Она двигалась медленно, ее шаги были неуверенными.

«Преследует меня? О чем вы говорите?» Чэнь Гэ последовал за ней к лестнице. Старуха указала на 304 квартиру. «До этого в этой квартире жила учительница английского языка. Она была хорошенькой и обладала приятным голосом.»

«В конце концов, ее убил возлюбленный. Ее разрубили на куски, которые потом спрятали в ящиках. Ее обнаружили лишь спустя долгое время после смерти, поэтому она испытывает огромное негодование. Она преследует всех, кто здесь живет.»

«Учительница английского языка?» Чэнь Гэ понял, что история старухи соответствует тому, что он знал. Она, вероятно, не врала. Но проблема была в том... Почему старуха стояла за дверью посреди ночи?

«Бабушка, зачем вы это мне рассказываете?» Чэнь встал под лампой, и не последовал за ней вниз по лестнице. «Не могли бы вы рассказать мне, откуда вы это знаете?»

«Я живу в соседнем доме, а учительницей английского языка была моей дочерью.» Лицо

старушки помрачнело, и даже ее голос стал печальным.

«Ты уже третий. Она сделала много плохих вещей, и я не хочу, чтобы она делала это и дальше.»

«Уходи, не задерживайся в этой квартире.»

Старуха продолжила спускаться по лестнице. Она шла медленно, как будто ждала, что Чэнь Гэ догонит ее.

«Но у меня все же есть вопрос.» Чэнь Гэ собирался спросить, кем были две другие жертвы, когда получил сообщение на телефон. Это было от женщины-риелтора.

«Вы знаете, почему жильцы этого жилого района не смеют шуметь и так рано выключают свет? В этом месте есть призрак старухи, которая ищет путь домой, следуя на свет и шум.»

Прочитав сообщение, Чэнь Гэ поднял голову. Старуха стояла на углу лестничной клетки. Она сказала жутким голосом. «Пойдем со мной. Эта квартира очень опасна.»

Чэнь Гэ перевел взгляд с телефона на старуху. Чэнь Гэ внезапно бросил рюкзак вниз, когда в его голове сформировалась мысль. «Никому нельзя доверять, но мне это и не нужно.»

Он призвал Сюй Иня и крепче сжал молоток. «Я здесь только для того, чтобы забрать то, что выиграл. Меня просто не интересуют ваши истории.»

<http://tl.rulate.ru/book/18947/706759>