

«Чем ярче сияла девушка, тем сильнее завидовали остальные. Правда заключалась в том, что даже если она ничего не делала, остальные все равно ее избегали. Порой, быть любимой богом не обязательно хорошо. Ведь большинство из нас демоны.»

«Среди этих пяти девушек, одна была влюблена, поэтому дальше все было предсказуемо. Она написала любовное письмо тому, кого любила, но мальчику она совсем не нравилась. На самом деле, он подошел к ней только потому, что хотел узнать о другой девушке.»

«После того, как она все узнала, зависть и стыд толкнули ее на безумное решение. Они нашли одного сотрудника, и придумали план, как разрушить этой девушке жизнь.»

«Поскольку соревнования были все ближе, шесть девушек ходили в танцевальную студию почти каждый день. Поскольку были летние каникулы, школа пустовала. Другие девушки одурачили девочку, которая в силу своей невинности действительно поверила, что они хотят с ней подружиться.»

«Она вызвалась взять на себя много обязанностей и даже сделала домашние конфеты, чтобы дать их 'друзьям'.»

«Однако, она даже не догадывалась, что это ловушка. Что эти ее 'друзья', хотят толкнуть ее в ад.»

№2 еще рассказывал свою историю, но Чэнь Гэ уже сжал пальцы в кулак. «Я нашел тебя!»

Убийца рассказывал свою историю греха всем присутствующим, и в его голосе не было сожаления.

«Чжан Я...» Подумал про себя Чэнь Гэ. Знание всей истории пробудило еще одно чувство в сердце Чэнь Гэ. Это была душевная боль. Его тень несколько изменилась, но Чжан Я не появилась. Возможно, она съела слишком много призраков в Третьем Больничном Отделении и все еще переваривает их.

Как будто чувствуя, что что-то случилось, №2 взглянул на Чэнь Гэ.

«Девушка позвала на помощь своих 'друзей', но вместо того, чтобы прийти на помощь, одна из них достала из своего рюкзака любовное письмо. Письмо было написано парнем, которого она любила, но получателем была не она.»

«Загнанная в угол девушка посмотрела на окно за своей спиной. Она упала с четвертого этажа, и вокруг нее расцвела кровь. Тогда она была прекрасна.»

«Она была еще жива, но не могла издать ни звука, а ее глаза были открыты, направленные на своих 'друзей', которые бросили ее.»

«Ее белое танцевальное платье было выкрашено в кроваво-красный цвет. Никто не знал точное время ее смерти, и ее тело так и не обнаружили вплоть до следующего дня.»

С каждым словом, кровавые линии в тени Чэнь Гэ становились все глубже. После поглощения двух худых монстров и большей части красного призрака, который был директором психиатрической больницы, казалось, будто что-то изменилось в Чжан Я. Чэнь Гэ никак не мог призвать Чжан Я. Чжан Я трижды помогла ему, но каждый раз она появлялась по собственной воле.

«Кроме ран, полученных при падении, на теле девочки не было никаких других повреждений. Но основании показаний гадких утят, ее дело было признано самоубийством.»

Поначалу №2 мог сохранять спокойствие, но пока он говорил, его дыхание стало прерывистым, и он продолжал смотреть на Чэнь Гэ. Казалось, он что-то заметил и ускорил свое повествование, рассказав, как эти девушки начали получать по ночам любовные письма, написанные кровью, после которых получательница умирала в течении недели по неизвестным причинам. Так совпало, что все они оказались заперты в стульях.

«В школе ходили слухи, что это проклятые стулья, но правда в том, что девочка вернулась уже в виде призрака и начала бродить по танцевальной студии.»

№2 сделал шаг назад. «Это все.»

«Сюжет неплохой, но рассказ слишком рваный. В будущем, поучись у остальных рассказывать истории.» Мужчина справа зевнул, прежде чем повернуться к другому концу стола. «А вы как считаете?»

«По крайней мере, это интересно, в отличие от того, что рассказывали на прошлой неделе.» Первый мужчина слева постучал пальцем по столу с холодным блеском в глазах.

Мужчина справа рассмеялся, прежде чем добавить: «Раз он закончил, твоя очередь, №3.»

«Подождите минутку.» Сказал первый мужчина слева. Его взгляд медленно переместился с №2 на Чэнь Гэ. «Номер два, номер четыре, вы знакомы?»

Чэнь Гэ не ожидал, что этот человек окажется таким пронизательным. Чжан Я пока так и не дала никакого ответа, поэтому он мог только тянуть время.

«Нет, мы не знаем друг друга.» Сказал №2. Он также был удивлен тем, что этот человек что-то заметил.

«Раз ты его не знаешь, почему сознательно и бессознательно кидал на него взгляды, пока вел рассказ?»

После этих слов все люди в масках, сидевшие за столом, повернулись к №2 и Чэнь Гэ. Взгляды, острые, как нож, пронзали их.

Атмосфера в комнате накалилась. Чэнь Гэ продолжал звать Чжан Я в своем сердце, но ответа не было. Однако кровавые линии в его тени стали краснее. Для сравнения, №2 был честнее.

«Он вызывает у меня странные чувства. Голос в моей голове просто кричит, что он опасен.»

«Опасен?» Маски сфокусировались на Чэнь Гэ. «Опасный новый член?»

«Это из-за маски?» Спросил мужчина, который ранее проявлял интерес к маске Чэнь Гэ. Держась за подбородок, он, казалось, восхищался маской Чэнь Гэ. «Это действительно произведение искусства. Когда-нибудь, она станет моей.»

Этом мужчина технически помог отвлечь внимание от Чэнь Гэ. Первый мужчина слева не стал давить. Он кивнул и сказал: «№3, давай послушаем твою историю.»

Из четырех новых членов, только №3 была женщиной. Ее рост и вес были средними.

«Моя фамилия Чжун, и я работаю на химическом заводе.» Женщина коснулась самодельной

маски на лице, и уже ее первая фраза заставила все нахмуриться.

«Мисс Чжун, ради вашей собственной безопасности, пожалуйста, не раскрывайте никакой личной информации. «Предупредил мужчина справа, но женщине, казалось, было все равно.»

«История, которую я хочу рассказать, связана с моей женой.» Голос женщины был успокаивающим, словно щебет птицы. «Она была на четыре года младше меня и работала ведущей на полуночном радиошоу.

«Ее рабочий интервал был между полночью и двумя часами ночи, поэтому она возвращалась домой очень поздно. Когда мы только поженились, я ждала, когда она вернется домой, чтобы мы могли заснуть вместе, но поскольку мне нужно на работу рано утром, я смогла продержаться лишь некоторое время.»

«Я готовила ужин на нас двоих и оставляла ей записку с просьбой разогреть его, когда она вернется домой.»

«Сначала все было нормально, но после одной ночи моя жена перестала прикасаться к еде, оставленной на столе. Когда я проснулась на следующее утро, едва выглядела нетронутой, но кухонные принадлежности явно были использованы.»

«Моя жена, кажется, готовила в темноте.»

<http://tl.rulate.ru/book/18947/659068>