

«Мистер Хань, вы уверены, что правый сценарий менее страшный, чем левый?» Сяо Ду схватился за ручку двери. Он вдруг почувствовал, что скучает по Медицинской Школе Тянь Тэн и стальному ящику, в котором он мог спрятаться.

«Почему ты уже паникуешь? Чэнь Гэ сказал, что Третье Больничное Отделение еще не полностью завершено, так что такого страшного может быть в незаконченном сценарии?» Хань Цюмин был первым, кто оправился от начального шока. Он схватил Го Мяо за руку. «Старина Го, мы оба пойдем впереди.»

«Какое это имеет отношение ко мне?» Го Мяо стряхнул его руку. «Разве ты не сказал, что поведешь нас сам?»

«Я боюсь, что вы можете убежать в середине сценария.» Лицо Хань Цюмина было мрачным, словно бездна, но из-за недостатка света, никто не мог этого видеть. «Хорошо, тогда я пойду в авангарде. Все остальные следуйте за мной, не отставайте.»

Хань Цюмин толкнул дверь, и на землю посыпалась ржавчина. Группа вошла в Третье Больничное Отделение. В воздухе стояла неопишуемая вонь, а на земле валялись брошенные таблетки и записи о пациентах. Хань Цюмин шел впереди один, и зрелище впереди постепенно разрушало его уверенность.

Слова безумцев заполнили стены, и в сочетании со словами отчаяния, это вызывало мурашки у всех, кто читал их. Это были те вещи, которые не мог придумать человек со здравым умом. Что еще хуже, чем дальше они углублялись в больницу, тем больше становилось кровавых надписей на стенах. Они накладывались друг на друга и ни одна из фраз не повторялась!

«Как этот парень додумался до таких предложений? Он действительно сумасшедший?» Хань Цюмин присел и отбросил матрас. Под ним лежала кукла, созданная из подушек и простыней. Это была грубо сделанная кукла, но Хань Цюмин с трудом отвел от нее взгляд.

«Для создания реквизита можно использовать даже такой метод? Сегодня я действительно узнал кое-что новое.» Глядя на грубо нарисованное лицо куклы, Хань Цюмин понимал, что это, вероятно, было нарисовано Чэнь Гэ, но все еще был обеспокоен этим.

«Смотрите!» Су Лоло встала у двери, которая вела в первую встреченную палату для больных. Группа проследила за направлением ее пальца. Дверная ручка была вся в пятнах крови и царапинах, оставленных пальцами.

Она сравнила их со своими пальцами. «Они выглядят настоящими, в отличие от тех, которые созданы с помощью инструментов.»

«Хочешь сказать, что дизайнер дома с привидениями оставил эти следы своими руками?» Хань Цюмин вернул матрас на место, чтобы скрыть куклу. «Будь осторожна и ничего здесь не трогай. Ты можешь активировать ловушку. Особенно эти матрасы. Я думаю, что актеры, вероятно, спрятались под одним из них.»

Он продолжил двигаться вперед. Остальные же последовали за ним, кроме девушки с короткими волосами, которая в одиночку вошла в первую палату для больных. Окна были закрыты, сквозь деревянные щели виднелась толстая бетонная стена. Это создавало ощущение, они были заперты в тюремной камере.

Е Сяосинь осторожно провела пальцами по спинке кровати и обнаружила борозды на боковых спинках кровати. «Помогите мне сдвинуть кровать.»

«У нас всего двадцать минут, чтобы закончить сценарий. Ребята, может прибавим ходу? Просто не обращайте внимание на незначительные детали.» Хань Цюмин в одиночестве остался за пределами палаты. Сяо Ду и Сун Ань вошли в комнату, чтобы помочь Е Сяосинь. То, что они увидели, когда отодвинули кровать, не соответствовало их ожиданиям. На боковой спинке кровати виднелась длинная темно-красная царапина. Там были даже сломанные ногти вперемешку с неровными бороздками. Это показывало, как больно было пациенту.

«Фальшивая кровь должна иметь тусклый красный цвет, когда высыхает. А эти следы темно-красные...» Сун Ань отошел назад и сказал Е Сяосинь: «Похоже на человеческую кровь.»

«Ты уверен, что это человеческая кровь, а не фальшивая?» Е Сяосинь посмотрела на деревянную спинку и наклонилась, чтобы понюхать борозду. «Никакого запаха.»

Сун Ань был шокирован смелостью девушки. Он неловко рассмеялся. «Это может быть свиная или коровья кровь. Чтобы добиться правдоподобности, дома с привидениями иногда используют кровь животным вместо фальшивой крови.»

«Для домов с привидениями абсолютно нормально иметь реквизит со следами крови, особенно в местном доме с привидениями, таком как у Босса Чэня. Большая часть реквизита должна быть приобретена непосредственно в заброшенной больнице.» Го Мяо, вероятно, делал что-то подобное в прошлом. «Как бы там ни было, нам не стоит терять бдительности. На кровати кровь, а это значит, что-то очень плохое случилось в прошлом в психиатрической больнице.»

Е Сяосинь кивнула, прежде чем спросить: «А как вы объясните кровавые царапины на дверной ручке? Хочешь сказать, что ручку тоже забрали из психиатрической больницы?»

Го Мяо был озадачен.

«Не можете ответить, верно?» Е Сяосинь достала свой ноутбук. «Я побывала во многих домах с привидениями, и большинство из них не обращали внимания на подобные мелкие детали, но этот дом с привидениями слишком реален. Как будто у босса действительно ОКР.»

«Я также обнаружил кое-что очень страшное.» Су Лоло подняла голову, чтобы посмотреть на потолок. Фразы, написанные кровью, казалось, двигались у нее перед глазами. «Почерк у каждого предложение совершенно разный. Не похоже, что они написаны одним и тем же человеком.»

«Разный почерк?» Го Мяо осмотрелся и его лицо побледнело. «Ты права. Как боссу Чэну это удалось?»

Хань Цюмин двинулся вперед, но обернулся, когда понял, что никто не следует за ним. Он взялся за дверную ручку и сказал: «Разве он не говорил, что его дом с привидениями работает уже несколько лет? Дайте мне пять лет и я точно смогу придумать что-нибудь лучше.»

«Ты потратишь целых пять лет на один сценарий?» Го Мяо почувствовал раздражение. Он все уже организовал, но Хань Цюмин все испортил. «Похоже, босс Чэнь нам не врал. Этот сценарий должен быть самым страшным в его арсенале. Нам лучше как можно быстрее найти магнитофон и побыстрее покинуть дом с привидениями. Я не думаю, что нам стоит тут задерживаться.»

С того момента, как он вошел в Третье Больничное Отделение, он чувствовал себя неудобно. Когда он увидел обстановку внутри, это чувство только усилилось. Кровавые царапины на дверной ручке, борозды на спинке кровати, кровавые фразы на стенах и потолках, все это

выбивало его из колеи. Воспоминания, похороненные в нем, пробудились и он вспомнил больницу, где Сюй Чжэньчжэнь совершила самоубийство.

«Старина Го, я не знал, что ты такой пугливый кот. Да, я признаю, что его дом с привидениями поражает своим вниманием к деталям, но это только доказывает, что он хорошо имитирует. Хань Цюмин украдкой посмотрел на Е Сяосинь, прежде чем поправить очки. «Когда я посетил большой дом с привидениями за границей, работник сказал мне, что их реквизит был взят из настоящей тюрьмы. По сравнению с этим, этот дом с привидениями может считаться едва сносным.»

«Скоро ты пожалеешь о своей самоуверенности.»

«Я просто говорю правду.» Хань Цюмин помахал им рукой. «У нас осталось всего шестнадцать минут, пойдемте.»

Большинство из них двинулись дальше по коридору, и лишь Сяо Ду остался у входа в Третье Больничное Отделение. Глядя на буквы на стене, его сердце начало биться быстрее. Пока он смотрел на них, случайные буквы, казалось, начали двигаться, образуя новые слова.

Смерть.

«Это место точно проклято! Я останусь у двери!»

Он вышел из Третьего Больничного Отделения и повернулся, чтобы посмотреть в коридор, который вел в среднюю школу Му Ян. Он с ужасом осознал, что куклы, которые должны быть в конце коридора, переместились на место, которое было очень близко к ним.

«Что происходит?»

Сяо Ду отшатнулся. Он не осмелился оставаться один, поэтому поспешно догнал остальных.

Когда он ушел, кукла с биркой, приколотой к форме, молча поправила голову.

<http://tl.rulate.ru/book/18947/641418>