

Однорукий приземлился на задницу, а его рука безвольно повисла вдоль тела.

«Один на один гораздо справедливей.»

Чэнь Гэ повернулся к мужчине с искаженным лицом, держа в руке молот. Этот человек был одет в халат доктора, а на его лице были признаки пересадки кожи, из-за чего оно выглядело искаженным. Без всяких предисловий, первой реакцией Чэнь Гэ было ударить мужчину с искаженным лицом в плечо.

Кульминацией этой ночи было третье больничное отделение. Прежде чем идти в это место, он хотел избавиться от всех возможных угроз. Технически, это была их первая встреча, поэтому человек с искаженным лицом никак не ожидал от Чэнь Гэ такой агрессии.

Такая агрессия пугала даже психов. Мужчина с перекошенным лицом немедленно отступил и бросился наутек по коридору. Однорукий двигался еще быстрее. Он привык к жизни с одной рукой, поэтому нижняя часть тела у него была особенно мощной. Он вскочил, просто перекувыркнувшись, и сбежал еще быстрее, чем мужчина с перекошенным лицом.

Эти двое даже не пытались сопротивляться и решили спастись бегством. Это стало для Чэнь Гэ полной неожиданностью. Однако он быстро пришел в себя и пустился в погоню, вооруженный молотком Доктора Череподробителя.

Торопливые шаги нарушили тишину ночи. 'Жертва', запертая в психиатрической больнице, преследовала двух 'преступников', вооружившись молотком. Погоня была такой интенсивной, что они едва успели что-то обговорить.

Чэнь Гэ последовал за ними с третьего этажа на первый. Два пациента были знакомы с планировкой, поэтому они быстро убежали к отдаленной лестнице. Чэнь Гэ следовал за ними по пятам, и все трое опять побежали с первого этажа на четвертый. Пробегая коридор третьего этажа, они резко разбежались в стороны.

«Они разделились.» Чэнь Гэ не ожидал, что эти двое разработают против него стратегию, но он быстро принял решение. «Я уже вывел из строя единственную руку однорукого, поэтому он гораздо менее опасен, чем мужчина с искаженным лицом. Потому, искаженное лицо и должен стать моей целью. Если я смогу вывести его из строя, мне будет гораздо безопасней отправляться в третье больничное отделение.»

Разум Чэнь Гэ был ясен, но когда он погнался за мужчиной с искаженным лицом, однорукий вдруг развернулся и бросился наперерез Чэнь Гэ. Мужчина с искаженным лицом воспользовался этой заминкой, чтобы броситься на четвертый этаж. Он сразу направился в коридор, соединяющий второй и третий корпус.

«Переходы между вторым и третьим корпусами оборудованы стальными дверями. На втором этаже замок испорчен из-за ржавчины, а третий этаж я не проверял. Значит ли это, что переход на четвертом этаже можно использовать нормально?»

Реакция Чэнь Гэ, когда однорукий бросился на него, была совершенно простой. Он сразу нацелился молотком по ногам однорукого. Всего за несколько секунд ему удалось отбиться от однорукого и броситься на четвертый этаж.

Глаза мужчины с искаженным лицом подергивались, пока он бежал по коридору. Он впервые столкнулся с такой агрессивной добычей. Он быстро распахнул стальную дверь и скрылся в переходе в третий корпус.

Глядя на мужчину с искаженным лицом, который скрылся в темноте третьего корпуса, Чэнь Гэ не стал продолжать погоню. Темный коридор походил на пасть чудовища. Он вызывал у него неприятное ощущение, а вонь в воздухе становилась лишь сильнее.

«Третье больничное отделение...» Чэнь Гэ остановился в коридоре. Он осмотрел стальную дверь, разделявшую переход. Замок был отпилен. «Если у этих людей есть пила, меня ждет беда, если они меня схватят.»

Чэнь Гэ выдохся после такой погони, которая длилась более десяти минут. Он рассыпал соль перед стальной дверью, прежде чем вернуться обратно. Вернувшись на третий этаж, Чэнь Гэ потащил полностью выведенного из строя однорукого в прачечную.

Появление этого человека, вызвала перемены в трех пленниках внутри клеток. Самой сильной была реакция женщины. Ее тело буквально вжалось в прутья клетки, будто она хотела любой ценой сбежать отсюда.

«Что ты сделал такого, что шокировало нормального человека до такой степени, что она сошла с ума?» Чэнь Гэ не испытывал никакого сочувствия к мужчине с искаженным лицом и однорукому. Это и было одной из главных причин. Они были вовлечены во что-то ужасное, связанное с больницей.

Однорукий лежал на полу без сознания, и Чэнь Гэ кое-что понял. Когда он ударил однорукого по руке и ногам, тот не издал ни звука.

«Разве этот человек не чувствует боли?» Чэнь Гэ был не настолько безумным, чтобы проверять свою теорию. Он схватил грязное белье и привязал однорукого к батарее. Сделав это, Чэнь Гэ поднял упавшую на пол камеру и снова закрепил ее на запястье.

«Теперь, когда я одержал верх, пришло время отправляться в третье больничное отделение.»

Чэнь Гэ взглянул на прямую трансляцию. Он был потрясен, увидев, что зрительская аудитория увеличилась до 80,000 и все еще поднималась. Вероятно, это было связано с прошлыми сценами. Популярность Чэнь Гэ превзошла уже многих.

«Моя прямая трансляция должна быть интересней, чем у Цинь Гуана. Если все будет продолжаться в том же темпе, я смогу перехватить у него часть аудитории.» Чэнь Гэ взглянул на чат. Популярность была высокой, но чат постепенно выходил из-под контроля.

У него были люди, которых он обнаружил под грудой грязного белья, он атаковал однорукого в грудь, а потом больше десяти минут гонялся за ними по всей психиатрической больнице с большим молотком. Это было неслыханно для обычных прямых трансляций, поэтому его прямая трансляция уже готова была взорваться.

Некоторые хвалили Чэнь Гэ за трудолюбие и внимание к деталям, другие высмеивали за переигрывание. Была также небольшая группа зрителей, которая хотела позвонить в полицию, когда увидела группу людей в клетках. Чэнь Гэ не ожидал, что реакция зрителей будет такой бурной. Он даже вздохнул с облегчением, подумав о том, какой он молодец, что не дал точного адреса больницы, сказав лишь о том, что это была заброшенная психиатрическая лечебница, окутанная тайнами.

80,000 зрителей может и выглядели большим числом, но по сравнению со всем населением страны, это была лишь капля в море. Даже если там была горстка людей из Цзюцзяня, они, возможно, даже не слышали о Третьем Цзюцзянском Психологическом Центре. В конце

концов, больница была заброшена уже давно.

Без точного адреса было трудно получить ответ полиции. Даже если зрителям удастся с помощью подсказок вычислить его местонахождение, это будет уже после полуночи. Спрятав за спиной страшный молоток, Чэнь Гэ немного поболтал со зрителями, чтобы их успокоить. Он пытался сослаться на хорошую актерскую игру и хороший сценарий.

Честно говоря, это далось тяжело для Чэнь Гэ. Все остальные стримеры боялись, что их сценарий будет разоблачения, поэтому они платили хорошие деньги за разработку сценариев и нанимали хороший актерский состав, для создания эффектных сцен и атмосферы страха.

Но у Чэнь Гэ развитие событий было настолько реальным, что даже он сам испугался. Такие страшные сюрпризы не прекращались, а каждый следующий был страшнее предыдущего!

<http://tl.rulate.ru/book/18947/563224>