

«Кто там?» Чэнь Гэ не раздумывая бросился по коридору с поднятым молотком. Он не хотел другой стороне возможности отреагировать.

«Выходи!»

Входная дверь была закрыта, а его уже обнаружили, поэтому ему было нечего терять.

Чэнь Гэ и кот побежали к лестнице, но там было совершенно темно, ничего не было видно.

«Куда оно делось?» Чэнь Гэ уже испытал чувствительность кошки в доме с привидениями, поэтому знал, что она никогда не ошибается в таких вещах.

«Белая кошка не обезумела, но проявила агрессию, поэтому уровень опасности этой твари не должен быть ниже, чем в сценарии средней школы Му Ян.»

Белая кошка дважды выходила из себя в доме с привидениями, поэтому по ее реакции Чэнь Гэ уже оценивал степень опасности. Первый раз произошел, когда она приблизилась к средней школе Му Ян, а вот второй, когда в туалете появилась кровавая дверь.

«Самая главная проблема в том, что я не знаю, была ли эта тварь человеком или же призраком.»

Вернувшись на пост медсестры, Чэнь Гэ молотком разбил стойку и вытащил всю доску. То, что он увидел, было довольно страшно. Пряли волос, которые были связаны веревкой, были прибиты к деревянной доске. «Зачем кому-то это делать? Что все это значит?»

Все пряди были аккуратно связаны веревочкой. Одна из прядей была мягкой, темной и густой. Вероятно, она принадлежала молодой женщине, которая заботится о своих волосах. Другой пучок волос состоял из грубых, белых волос с секущимися кончиками. Вероятно, они принадлежали старику. Чэнь Гэ сделал вывод, что волосы принадлежали четырем разным людям, когда сравнил их цвет, качество и длину.

«Из этих четырех людей, как минимум один должен быть жив.» Чэнь Гэ посмотрел на две большие железные клетки, и до него медленно дошло, как ими пользовались. «Я имею дело с настоящими психами.»

Он отложил доску в сторону и снова присел на корточки. На этот раз он лучше разглядел надписи, оставленные на стене. «Я отплачу за все, что ты со мной сделал...»

Почерк был мягким, и кроме этого, там были еще и другие бессмысленные предложения. Казалось, человек прерывался на середине предложения, а дальше писал полную чепуху.

«Когда некоторые пациенты начинают буйнить, они начинают бормотать что-то неразборчивое, будто разговаривают во сне.» Чэнь Гэ попытался понять смысл предложений, но они были абсолютно непонятны.

Читая эти строки, по спине Чэнь Гэ пробежал холодок. Эти слова напомнили ему о надписях, оставленных на внешней стене больницы. В каждом предложении было упоминание имени, но они были написаны разным почерком, что, вероятно, означало, что они были оставлены разными людьми. Ничего страшного, если несколько человек действовало так, но если этим страдала вся больница...

«Похоже, у всех пациентов в этой больнице своя история.» Чэнь Гэ достал телефон, чтобы

сфотографировать надписи на стене. Затем он привязал петуха к рюкзаку. «С другой стороны, чем больше людей, тем выше вероятность, что кто-то совершит ошибку. Похоже, пришло время отправляться во второй корпус.»

Чэнь Гэ покинул пост медсестры и достал из сумки пачку соли. Оторвав один уголок, он аккуратно оставил полосу соли вокруг поста медсестры. Это было сделано не для того, чтобы остановить зло, а чтобы устроить ловушку для спрятавшегося безумца. С солью в руке Чэнь Гэ направился коридор, который соединял первый корпус со вторым. Когда он собирался перейти во второй корпус, кошка вдруг вскочила на окно и поскребла когтями по окну.

«Осторожней, еще упадешь.» Больница была окружена кустами, а в поле зрения было чисто.

«Кто бы мог подумать, что в такой глуши есть такой комплекс?» Чэнь Гэ не заметил ничего странного, но кошка отказывалась покидать окно. Задржав голову, она продолжала шипеть.

«Что-то не так с окном? Над нами?» Чэнь Гэ открыл окно и посмотрел вверх. Прямо над ним, из окна третьего этажа на него смотрело искаженное лицо. Когда открылось окно и ему в лицо ударил свет, он быстро дернулся назад и исчез в помещении, даже не закрыв окно.

«Это лицо...» Чэнь Гэ не ожидал, что враг появится прямо над ним. Они обменялись взглядом, который длился доли секунды. Он не смог разглядеть его достаточно хорошо, но был уверен, что с этим лицом точно что-то не так, но не мог определить, что именно в нем странного.

Чэнь Гэ остановился и сосредоточился на своем слухе. Он не слышал шагов, а значит этот человек убежал не в этом направлении. «У меня такое ощущение, что его лицо какое-то неровное с обеих сторон, но это должен быть человек.»

Чэнь Гэ перешел во второй корпус. Он думал, что второй и первый корпуса будут одинаковыми, но быстро понял, что планировка здесь была совершенно иной. Второй корпус был больше и просторнее первого. Здесь не было кроватей в коридорах, а между отдельными палатами и кабинетами располагались стулья, столики и настольные лампы.

«Обстановка здесь определено лучше, чем в первом корпусе.» Чэнь Гэ рассыпал соль перед лестницей, прежде чем войти в первую комнату, которая была ближе всего к нему. Матрас был порван, а его внутренности валялись на полу. Ночной горшок стоял рядом с посудой, а на стенах были нацарапаны иероглифы, оставленные ногтями.

«Должно быть, врачам и сестрам было нелегко ухаживать за такими пациентами.» Чэнь Гэ вышел из комнаты и продолжил двигаться вперед.

Типы комнат во втором корпусе были куда разнообразней, чем в первом. Тут были даже некоторые особые изолированные комнаты для пациентов, комнаты развлечений, шахматная комната, душевые. Был даже небольшой зал со сценой в конце коридора, но обстановка внутри была довольно странной.

Зал не использовался для приемов и балов. Окна были наглухо закрыты и занавешены черными шторами. Все украшения были либо черными, либо белыми, создавая странную обстановку. Еще не успев войти, Чэнь Гэ заметил черно-белую фотографию, висевшую посреди сцены.

Картина висела на стене и была разрезана пополам неизвестным негодяем. Однако по оставшейся половине было видно, что это медсестра средних лет. Она была крупного телосложения и хмурилась.

«Увеличенная черно-белая фотография, плотные шторы, ряды деревянных стульев. Почему это место украшено, как траурный зал?» Чэнь Гэ не мог понять, почему такое мероприятие проводили в психиатрической больнице.

«Может это та медсестра, которая стала жертвой в Третьем Больничном Отделении? Но если это так, почему ее фотография в зале второго корпуса?»

Чэнь Гэ не стал задерживаться. Запомнив лицо медсестры, он закрыл дверь, оставил на пороге полосу соли и побежал на третий этаж.

<http://tl.rulate.ru/book/18947/558162>