

Дверь тяжело врезалась в стену, когда Чэнь Гэ ворвался в комнату и распахнул окно.

«Черт! Как высоко!» Падать было как минимум три-четыре метра. Торопливые шаги отдавались эхом все громче и громче, что означало, что хозяин и парень с тату приближаются к нему.

У Чэнь Гэ не было такой роскоши, как время. Он выпрыгнул из окна, схватил подоконник за уступ, и одна из его ног нашла опору на стальной сетке на окне первого этажа.

«Он, должно быть, видел, как мы переносили тело!»

«Мы не должны позволить ему уйти!»

У двери появилась искаженное лицо управляющего. Нож сверкнул в его руке, когда он прошипел: «Думаешь, что сможешь сбежать?»

Чэнь Гэ не смел колебаться и сразу отпустил руки. Его руки были поцарапаны, а его одежда была разорвана сеткой, когда он скользнул вниз. Чэнь Гэ кувыркнулся при приземлении, чтобы смягчить удар. Когда он выпрямился, он схватил с земли молоток и побежал к воротам.

«Быстро, хватай его!» Взревел управляющий, замахнувшись ножом. Чэнь Гэ почувствовал, как что-то пролетел мимо него. Глядя на нож, который застрял глубоко в траве, он вздрогнул от страха.

«Если я попаду в руки этих людей, они обязательно убьют меня!»

Входная дверь в дом распахнулась, и толстяк с женщиной, которые ждали на первом этаже, бросились за ним следом, держа в руках садовые ножницы.

«Кучка сумасшедших!» Чэнь Гэ побежал так быстро, как только мог. Он помчался, словно стрела к воротам. Оперевшись на недавно замененный замок, он взобрался на ржавые ворота. Жилой дом был окружен довольно густым лесом. В темноте, без света, он даже не мог видеть, куда он бежит. Однако, с кучей сумасшедших, желающих его убить, которые бежали за ним следом, у Чэнь Гэ просто не было выбора, кроме как наплевать на возможность заблудиться и отправиться в лес.

Когда он бежал через кусты, лучи фонарей изредка прорезали темноту, и позади него слышались проклятья хозяина и парня с тату. Чэнь Гэ даже не осмелился развернуться. У него была только одна мысль - бежать!

Его одежда была разорвана ветвями, а его тело было покрыто грязью и листьями. Спустя пятнадцать минут бега на максимальной скорости, Чэнь Гэ предположил, что он, наконец, сумел оторваться от группы преследователей.

Он полуприсел на корточки в кустах и увидел тусклый свет, мелькавший где-то далеко позади. Его пальцы врезались в свежую почву, и он жадно хватал ртом воздух.

Это было слишком близко! Когда он оказался в ловушке внутри дома, если бы он совершил хоть один неверный шаг, он бы умер.

«Боже, сложность этой миссии-испытания слишком высока!» Миссии, выдаваемые черным телефоном, были чертовски опасны для жизни, и что хуже всего... Это происходило с ним в реальной жизни.

Временное избавление от группы управляющего, вовсе не означает, что он в безопасности. Чэнь Гэ сжался в кустах, все еще опасаясь, что, когда он повернется, он вдруг увидит группу управляющего за спиной, с ножницами и ножами.

Когда его сердечный ритм вернулся в норму, Чэнь Гэ медленно выбрался из кустов. Лучи фонарей полностью исчезли. Лес был тихим, даже птицы не пели.

«В какое направление идти?» Чэнь Гэ должен был признать, что он полностью потерялся. «Должен ли я прятаться здесь до рассвета?»

Чэнь Гэ вытащил свой телефон и понял, что живая трансляция все еще продолжается. Экран был черным уже более часа. Журнал чата был заполнен вопросительными знаками. Даже более опытные зрители понятия не имели, что происходит на этой трансляции.

Он не терял времени, чтобы что-то объяснить. Он взглянул на время и собирался посмотреть сообщение, появившееся от Хэ Сана, когда он вдруг услышал, как позади него раздался шум.

Чэнь Гэ немедленно засунул свой телефон в карман, чтобы свет от экрана не раскрыл его местонахождения. Он крепко сжал молоток, так нервничая, что даже его ладони вспотели. Он всмотрелся в том направлении, откуда исходил звук.

Вскоре после этого темноту разорвал луч тусклого света.

Когда Чэнь Гэ уже собирался использовать свой молоток, знакомый голос спросил: «Здесь кто-то есть? Кто это?»

«Ван Ци? Разве он не покинул апартаменты Пин Ань уже давным-давно? Почему он здесь, посреди ночи?» Чэнь Гэ невольно задумался. Хотя Чэнь Гэ было любопытно, он понял, что любопытство убило кошку, поэтому он остался там, где был.

«Я ошибся? Невозможно...» Ван Ци размахивал фонарем, обходя местность.

«Я не должен позволять ему видеть меня. Этот человек даже более подозрителен, чем управляющий апартаментов Пин Ань.» Чэнь Гэ не дал себя обнаружить и вместо этого отступил подальше от Ван Ци.

Через некоторое время Чэнь Гэ понял, что холм становится круче. Казалось, он пошел в неправильном направлении и направился к другой стороне холма.

Выйдя из густых зарослей, он обнаружил уединенный домик. В окружении деревьев стоял очень простой деревянный дом. На двери висела деревянная табличка, и, когда он подошел поближе, он увидел, что там было написано: «Огонь очень опасен в лесу, поэтому будьте осторожны при использовании пламени. Сохранение окружающей среды начинается с нас. Не мусорите!»

«Это похоже на дом отдыха для лесничих.» Он попытался толкнуть дверь, и она оказалась не заперта. Когда она заскрипела и приоткрылась, изнутри вырвался странный запах.

«Что это?» Он не осмелился включить фонарик на своем телефоне, используя только яркость экрана.

Деревянный дом был маленьким, но он был наполнен различными повседневными предметами. Он больше походил на свалку.

Чэнь Гэ принялся и пошел к источнику странного запаха. Это была кровать. Он перевернул матрас, и под ним он увидел одежду, которая уже заплесневела.

«Барахольщик?» Открытие было еще более странным, чем он предсказывал. Вся одежда была женской, и казалась поношенной и грязной. Чэнь Гэ вытащил несколько предметов одежды и понял, что они одного размера. Это означало, что они, вероятно, принадлежали одному человеку.

«Грязь, прилипшая к одежде, еще не высохла, что означает, что ее недавно носили?»

С помощью навыка Ритуальный Макияж Чэнь Гэ получил полное понимание анатомии человека. Когда он использовал свои пальцы для измерения размера одежды, в его голове появилось изображение женского тела, которое было вмуровано в стену.

«Размер идеально подходит! Эта одежда, вероятно, принадлежала женщине вмурованной в стену!»

Но почему одежда мертвой женщины была скрыта внутри этого деревянного дома? И почему ее носили несколько дней назад?

Сердце Чэнь Гэ забилося быстрее. Он положил одежду на пол и понял, что к некоторым из них

прилипли бумажные записки. Он поднял их, чтобы лучше рассмотреть и понял, что все они наполнены воззваниями, такими как «Я люблю тебя».

«Этот почерк...» Чэнь Гэ вытащил записки, которые были скрыты в куклах. Внимательно осмотрев их, он понял, что почерк совпадал на девяносто процентов.

«Куклы были созданы несколько лет назад, а эта женская одежда явно была свалена сюда всего несколько недель назад. Между ними разрыв в несколько лет, так почему они так похожи?»

Тот же почерк, те же любовные заметки: может ли виновником в обоих случаях быть один и тот же человек?

Чэнь Гэ поднял одежду, чтобы бросить ее под кровать. Именно тогда телефон в розовом чехле упал из одного из карманов.

«Телефон?»

Чэнь Гэ поднял его. Он понял, что телефон находится на странице сообщений. Тот, кто пользовался телефоном, писал сообщение.

«Спаси меня?»

Холодок пробежал по спине Чэнь Гэ. Он положил одежду на пол и понял, что к некоторым вещам прилипли бумажные записки. Он быстро проверил историю сообщений. Все они были одинаковыми, и в них было всего два слова: «Спаси меня!»

<http://tl.rulate.ru/book/18947/390498>