

Казалось, окна в туалете не были закрыты, потому что Чэнь Гэ мог почувствовать холодный ветерок. Это было похоже на то, что невидимая рука гладила его лицо.

Двери туалетных кабинок заскрипели, будто подул ветер. Вода, которая собралась в углу потолка, начала капать на пол, в результате чего насекомые разбежались. Звук заставил Чэнь Гэ почувствовать, словно они начали ползать по всей его коже.

Всевозможные шумы усиливались тишиной вокруг, которые усиливали бы чувство тревоги у большинства людей, но не у Чэнь Гэ, который с самого детства обладал почти железной выдержкой и имел немного более спокойное, чем у нормальных людей, чувство восприятия.

Он очистил свои мысли и сосредоточиться на подсчете времени.

Прошло около двадцати минут, и Чэнь Гэ почему-то ощутил, как температура в комнате неуклонно падает, будто кто-то поместил вокруг него несколько блоков льда, из-за чего он невольно задрожал.

«Успокойся! Не заморачивайся и не дай себя напугать! Осталось всего десять минут. Чэнь Гэ, ты сможешь это сделать!» Появилось неопределённое чувство, как будто кто-то кружит вокруг него. Он так крепко сжал руки, что выступили вены, но его тело, казалось, окаменело.

«Чэнь Гэ, Чэнь Гэ, Чэнь Гэ...»

Он продолжал бормотать про себя свое имя. Осталось всего около пяти минут, но Чэнь Гэ уже мог сказать, что мерцающий свет свечи погас, и в темноте, казалось, появился ещё кто-то, кто звал его по имени.

«Что? Невозможно!»

«Чэнь Гэ...» Голос, казалось, звал его, как будто у него было что-то важное, что он хотел сказать ему.

«Голос, кажется, идет из-за двери, может пойти посмотреть?» Однако, очень скоро Чэнь Гэ выбросил эту мысль из головы. Правила были ясными – он должен был стоять перед зеркалом и ничего не делать.

Он продолжил отсчет в своем сердце, а голос у его уха начал деформироваться. Теперь он был уверен, что кто-то ещё звал его по имени, и этот человек стоял за дверью туалета.

«Голос человека такой, будто у него есть что-то неотложное, но я сейчас сосредоточен на этой игре, так почему он звучит с такой настойчивостью? Очевидно, что это ловушка, какой-то обман.» Чэнь Гэ с недовольством скривил губы. «Общая компоновка и атмосфера неплохие, но, увы, тактика запугивания слишком проста.»

В последние три минуты раздался пронзительный шум, раздававшийся где-то за пределами туалета, как будто кто-то царапал дверь когтями или грыз зубами. Дверь скрипела, как будто она откроется в любой момент.

«1,798 секунд, 1799 секунд, 1800 секунд!» Полчаса прошли и все шумы сразу исчезли, после чего снова воцарилась тишина.

Чтобы предотвратить ошибки, Чэнь Гэ не сразу открыл глаза. Он досчитал еще до трехсот, прежде чем он сделал шаг назад, положил обе руки себе на грудь и открыл глаза.

Свеча в туалете уже погасла, а место было темным. По какой-то причине Чэнь Гэ почувствовал, что что-то изменилось. Он включил фонарик, и когда в туалете вновь загорелся свет, он был ошеломлен.

Зеркало перед ним покрылось трещинами, и на него смотрели сразу несколько его отражений. Это выглядело чрезвычайно странно, но то, что вызвало у него наибольший страх, было появление потрепанной куклы перед зеркалом!

Глаза, которые были сделаны из пуговиц, сияли, а тряпичное тело было сделано из хлопка. Кукла вовсе не была новой, но для Чэнь Гэ она имела особое значение, ведь это было его первое творение, и то, что осталось на месте исчезновения его родителей.

Кукла прислонилась к зеркалу, как будто она пыталась сдержать нечто в зеркале.

«Подождите, но дверь в туалет заперта, как она сюда попала? Через окно? Нет подождите, вопрос в том, неужели она пришла сюда самостоятельно!» Чэнь Гэ почувствовал, что его мир разваливается на куски, ему нужно было время, чтобы переварить последние события. Мужчина и кукла стояли, уставившись друг на друга примерно три минуты, прежде чем Чэнь Гэ снова пришёл в себя. Он пошевелил холодными пальцами и медленно двинулся к кукле.

По какой-то причине казалось, что глаза куклы следили за ним. Губы Чэнь Гэ невольно задрожали, пока он смотрел на эту куклу. Он забрал куклу и протянул руку, чтобы взять свой телефон. «К счастью, я был достаточно умен, чтобы подготовиться к этому».

Телефон закончил запись. Чэнь Гэ сделал копию видео, прежде чем начать просматривать его.

Качество видео было не особо хорошим. Единственный огонек свечи танцевал в темноте, и в то время как Чэнь Гэ стоял перед зеркалом и выглядел довольно осторожным, но его отражение в зеркале казалось странным.

В первые десять минут всё было прекрасно, но на 11-минутной отметке стали проходить странности.

Звук ветра не был зафиксирован телефоном, но можно было видеть, как двери туалетных кабинок начинают двигаться в видео.

Затем в видео пошли помехи. Это было видео, которое в лучшем случае вызывало любопытство, но почему-то было странно страшным. Возможно, это был человеческий страх перед темнотой и неизвестностью.

По мере того, как видео продолжало проигрываться, лицо Чэнь Гэ становилось все более бледным. Он ясно помнил, что он не двигался, когда его глаза были закрыты, но на видео он увидел, что его тело медленно наклонилось вперед, как будто он пытался приблизиться к зеркалу.

На отметке в двадцать пять минут его верхняя часть тела была уже под углом в семьдесят градусов, а кончик его носа почти касался поверхности зеркала.

Несколько секунд спустя, без предупреждения, на зеркале начали образовываться трещины. Это заставило сердце Чэнь Гэ пропустить удар. Затем произошло самое невероятное. Выражение Чэнь Гэ в зеркале изменилось. Он злобно усмехнулся, когда безумно ударился о зеркало!

В эту минуту свеча погасла, а видео закончилось.

Из-за угла обзора камеры, видео не показывало сцены, связанные с куклой, да и сам Чэнь Гэ не знал, что действительно произошло в последние пять минут.

«Судя по всему, нечто по ту сторону зеркала хотело выбраться, но оно было остановлено этой куклой? В таком случае, кукла спасла меня?» Чэнь Гэ поднял куклу с полки и спросил серьезным тоном: «Ты меня понимаешь? Знаешь ли ты, что случилось с моими родителями?»

Естественно, кукла не ответила, но её глаза-пуговицы, казалось, светились в темноте.

Он взял куклу на руки и повернулся, чтобы посмотреть на дверь туалета. Боясь выходить, он сжался под одним из окон и вытащил свой телефон. Его ждало сообщение о успешном завершении миссии.

«Надо сказать, что вам невероятно повезло. Поздравляем с завершением кошмарной миссии! Получено вознаграждение: элементарный навык «Ритуальный макияж».

«Ритуальный макияж: надеюсь, вы будете относиться к этому таланту с уважением, которого он заслуживает. В отличие от обычного макияжа, похоронных дел мастер занимается только наложением макияжа на мертвых. Ваши руки вдыхают жизнь во внешний облик мертвых, принося им вечную красоту.»

«Первая кошмарная миссия завершена, разблокирован титул: 'Новичок в городе Кошмаров'. Получено дополнительное вознаграждение: разблокирована миссия-испытание для сценария 1 звезды, 'Убийство в Полночь'! Завершение этой миссии-испытания добавит этот сценарий в ваш дом с привидениями!»

Глядя на сообщения на экране, Чэнь Гэ подумал про себя, что успех дома с привидениями напрямую зависит от навыков гримера. Будь то актеры или реквизит, везде нужны навыки гримера, чтобы они казались живыми. Хороший гример легко может создать ощущение подлинности происходящего, чтобы усилить фактор страха.

<http://tl.rulate.ru/book/18947/389696>