Чэнь Гэ рассказал капитану Яну и Ли Чжэню всё, что ему было известно. И, как только они услышали, что кто-то угрожает Чэнь Гэ, выражения их лиц сразу же изменились. Они знали, что Чэнь Гэ никогда бы не стал шутить о чём-то подобном. И если он сейчас утверждал, что кто-то вознамерился его убить, то это вполне могло оказаться правдой. Более того, учитывая характер Чэнь Гэ, он бы не стал обращаться в полицию просто из-за подозрений, не имея на руках веских доказательств. А значит, ему сейчас и вправду приходится нелегко.

Они проговорили ещё около часа, и Чэнь Гэ рассказал полиции всё, что смог. После чего капитан Ян вызвал эксперта, с помощью которого они вместе, основываясь на показаниях Чэнь Гэ, составили фоторобот предполагаемого преступника.

Затем Чэнь Гэ покинул полицейский участок.

«Ребёнок, которого укрывает Цзя Мин, скорее всего соответствует одной из глиняных статуэток, и ему посвящён отдельный алтарь. А, значит, вполне возможно, что ему известно о Призрачном Плоде куда больше, чем Чжан И. После того, как его найдут, у них станет на одну загадку меньше».

Доехав на такси до госпиталя, где в это время восстанавливались сотрудники Футуристического парка, Чэнь Гэ сразу же отправился в специальный зал для пациентов, потерявших сознание в Домах с Привидениями. Здесь всегда было множество пациентов. Когда одни из них поправлялись и выписывались, их места тут же занимали новые. Поскольку популярность Дома с Привидениями Чэнь Гэ со временем продолжала лишь увеличиваться, в этом отделении зачастую не хватало кроватей. И медперсоналу приходилось временно ставить новые.

С тяжёлым рюкзаком за спиной, ведомый медсестрой, Чэнь Гэ добрался до одной из больничных палат, где лежали его новые знакомые.

Сотрудники Футуристического тематического парка находились в более выгодном положении, по сравнению со всеми остальными пациентами. Руководство парка организовало для шестерых своих сотрудников отдельную палату в больнице.

Слегка постучав в дверь, Чэнь Гэ вошёл внутрь.

«Полицейский», Сяо Лин и женщина с длинными волосами сейчас как раз играли в карты. Внезапно увидев возникшего на пороге Чэнь Гэ, все трое инстинктивно вздрогнули. Воспоминания того злосчастного утра, которое они с таким трудом старались позабыть, вновь начали оживать в их памяти.

Однако, в отличие от всех тех жертв, что потеряли сознание в Доме Ужасов и, так или иначе, винили Чэнь Гэ в том, что они оказались здесь, эти шестеро даже не подозревали, что он был как-то с этим связан. Единственное, что их смущало во всей этой истории, так это то, что Чэнь Гэ был единственным, кто сумел в тот день выйти из Дома с Привидениями на своих двоих.

Чэнь Гэ обратился к медсестре:

- Несколько дней назад я был с ними в Доме с Привидениями, и то, что мы сейчас будет обсуждать, является коммерческой тайной, имеющей отношение к нашим тематическим паркам. Так что…

Прежде чем Чэнь Гэ успел закончить предложение, медсестра быстренько кивнула, показывая, что она всё поняла, а затем поспешила покинуть комнату.

- Чэнь Гэ, прости нас за то, что мы сделали в тот день. Мы сами же выставили себя дураками тогда, не послушав тебя!

Полицейский всё ещё полностью доверял Чэнь Гэ, считая его достойным человеком. И, если бы они не были представителями двух конкурирующих парков развлечений, они могли бы, пожалуй, стать друзьями.

- У вашего Дома с Привидениями возникли большие проблемы…

Чэнь Гэ с серьёзным выражением лица присел на кровать рядом с ними.

- Я надеюсь, что вы сохраните в тайне то, что я сейчас собираюсь вам сказать.

- Хорошо.

- Я пришёл сюда только для того, чтобы кое-в-чём убедиться…

Чэнь Гэ обвёл многозначительным взглядом всех присутствующих в комнате.

- В тот день…Мы ведь столкнулись с настоящими Призраками, да?

Сотрудники Футуристического парка ничего на это не ответили, однако выражения их лиц сейчас говорили сами за себя.

Чэнь Гэ демонстративно отбросил рюкзак в угол комнаты, а затем достал из кармана телефон и положил его на стол.

- Не волнуйтесь. Сегодня я не буду записывать никаких аудиозаписей или видео. Если хотите, можете даже обыскать меня. Я лишь хочу выяснить, что же, на самом деле, случилось в тот день.

Полицейский и Сяо Лин посмотрели на женщину с длинными чёрными волосами. Затем все трое переглянулись между собой.

В конце концов, Сяо Лин встала с кровати и подошла к двери, чтобы убедиться, что та заперта. После чего шёпотом сообщила:

- Не ты один думаешь, что тут замешаны настоящие Призраки. Мы все тоже дрожим от страха, вспоминая о том дне.

- Многих из тех Призраков и Монстров, с которыми мы столкнулись в тот день, не было в базе данных, - с горькой улыбкой сказал ему Полицейский. - Это может означать только то, что в сценарии присутствуют вещи, которых там быть не должно. Так или иначе, я больше ни ногой в тот Дом с Привидениями, как бы слёзно руководство меня не умоляло. Я лучше уволюсь, если они станут настаивать на том, чтобы отправить меня туда ещё раз.

- Но как такое могло произойти? Это всё было из-за тех старинных реликвий, вроде того проклятого алтаря, что мы видели в Старом Доме?

Чэнь Гэ незаметно направлял разговор в нужное ему русло. Цель его сегодняшнего визита - выудить некоторую информацию, но он не мог спрашивать об этом в лоб.

- Сколько бы мы об этом не думали, мы не смогли придумать этому никакого другого объяснения…

- Я слышал от кого-то из сотрудников, что все старинные предметы были привезены в Дом с Привидениями одним из директоров, человеком по фамилии Цзянь. Возможно ли, что директор Цзянь, на самом деле, был в курсе того, что они прокляты? - спросил Чэнь Гэ с нарочитым любопытством. - Кто такой этот директор Цзянь? Строительство такого большого Дома с Привидениями, очевидно, довольно затратное предприятие. Как ему удалось убедить руководство парка согласиться на такое?

- Цзянь Цзю имеет большое влияние в нашем тематическом парке. Он также является одним из его ведущих акционеров. До этого он занимался недвижимостью, и я слышал, что около десяти лет назад у него произошла ссора с директором вашего тематического парка - господином Ло.

Сяо Лин снова села на кровать.

- В любом случае он - важная птица, и обычные рядовые сотрудники, вроде нас, ничего о нём не знают.

- У Цзянь Цзю в прошлом были разногласия с директором Ло?

Вот этого Чэнь Гэ точно никак не ожидал. На мгновение у него перед глазами возник образ: паук, годами плетущий свою паутину вокруг парка Новый Век. Шаг за шагом Чэнь Гэ продолжал медленно приближаться к истине. Однако истина также заключалась в том, что паук всё это время мог следить за каждым его движением.

- Да, в прошлом они оба занимались недвижимостью, и по какой-то неведомой причине им обоим вдруг приспичило выкупить один и тот же участок земли в Западном Цзюцзяне. В конце концов, этот участок достался господину Ло.

Женщина с длинными волосами, казалось, знала куда больше других. Да и особая аура, которую она источала, сильно выделяла её среди остальных сотрудников.

- Позвольте-ка угадаю - это та самая земля, на которой сейчас находится парк Новый Век?

- Да, тогда этот участок земли был совершенно непримечательным. Но дальновидностью этих двоих бизнесменов невозможно не восхититься!

«Ничем непримечательный? Как бы не так!»

Конечно, на первый взгляд, этот участок земли и вправду ничем не выделялся. Ну, это если не знать, что скрывалось под землёй. Чэнь Гэ не стал развивать эту тему, и переключился на вещи, что волновали его куда больше:

- История взаимоотношений старшего поколения - это дела давно минувших лет, и к нам они никакого отношения не имеют. Но зачем Цзянь Цзю понадобилось привозить все эти старинные предметы в ваш Дом с Привидениями? Складывается такое впечатление, будто всё это было сделано неспроста, - заметил Чэнь Гэ:

- До того, как покинуть тематический парк в тот день, я ещё раз взглянул на тот алтарь, что мы видели. При ближайшем рассмотрении мне стало ясно, что этот алтарь вовсе не был посвящён какому-либо божеству. Он предназначался для служения Демону. Внутри каждого такого алтаря обычно ставится маленькая глиняная статуэтка, и любой, кто к ней прикоснётся, будет навеки проклят. По-моему, такое отношение к безопасности посетителей просто возмутительно!

- Это, должно быть, какое-то недоразумение!

- Если просто оставить такой алтарь в месте, где любой может к нему прикоснуться, обязательно случится что-то плохое! - серьёзным тоном сказал Чэнь Гэ.

- Да, вы и сами убедились на личном опыте, насколько страшным может быть Дом с Привидениями, если что-то в нём выходит из-под контроля. Речь идёт о человеческой безопасности. Мне непременно нужно обсудить это с администрацией вашего Дома с Привидениями. Кто-нибудь из вас знает, как мне связаться с Цзянь Цзю?

Ребята, сидящие перед ним, были всего-навсего обычными рядовыми сотрудниками, поэтому Чэнь Гэ не ждал от них много. Вместо этого он хотел узнать хоть что-нибудь о Цзянь Мине, а затем этой же ночью тайком вновь пробраться в парк. Именно поэтому он не позволил полиции вмешаться, когда обнаружил проклятые реликвии в Футуристическом тематическом парке

Призраки, населявшие Проклятый Японский Дом сказали, что раньше видели там глиняную статуэтку с именем Цзянь Мина. Это означало, что Цзянь Мин сам был одним из упомянутых девяти детей. Вмешательство полиции на этом этапе лишь вспугнуло бы его, помешав Чэнь Гэ выяснить хоть что-нибудь.

«Цзянь Мин, судя по его внешности, - мой ровесник. А значит, в тот момент, когда Тень отделился от Призрачного Плода, ему тогда было около десяти. Я уже видел его раньше, в тематическом парке, во время моего визита. Он тогда выглядел довольно обыкновенно. Да и вёл себя со всеми вполне дружелюбно. С какой стати Плоду-Призраку понадобилось выбирать кого-то вроде него? Может, это - просто одна из уловок Призрачного Плода?»

Вероятность того, что Призрачный Плод действительно окажется внутри Цзянь Мина, была невелика, но Чэнь Гэ всё равно решил встретиться с ним лично этой ночью.

Когда сотрудники Футуристического тематического парка услышали, что Чэнь Гэ хочет связаться с Цзянь Цзю, они неожиданно стали вести себя странно. Вместо того, чтобы сразу же отказать Чэнь Гэ в просьбе, они все, вдруг, повернулись и внимательно посмотрели на женщину с длинными волосами.

- Подождите-ка, так ты действительно знаешь, как связаться с Цзянь Цзю?

- Я не могу связаться с Цзянь Цзю напрямую, однако его пасынок Цзянь Мин - мой бывший парень. Мы были вместе три с половиной года, а затем расстались по совершенно нелепой причине.

Женщина с длинными волосами производила впечатление сильной личности. Даже если ей и было грустно при мысли о бывшем, она, тем не менее, не позволила эмоциям отразиться на её лице.

- Расстались по нелепой причине? Могу ли я узнать, что это была за причина?

Чэнь Гэ был искренне заинтригован.

- Когда я впервые пришла к нему домой, я узнала, что у него дома живёт ребенок лет четырёх-пяти. И того мальчика тоже зовут Цзянь Мин. Когда я спросила у него, что его связывает с этим ребёнком, он так и не смог ответить мне ничего вразумительного.

http://tl.rulate.ru/book/18947/3434590