

- Конечно. Я понимаю.

Чэнь Гэ всегда был высокого мнения о работе правоохранительных органов Цзюцзяня. Полиция, возможно, и не была оплотом справедливости на все сто процентов, но Чэнь Гэ было хорошо известно, что, по крайней мере, капитан Ян и инспектор Ли изо всех сил старались стоять на страже порядка и закона. И эти двое в прошлом оказали Чэнь Гэ большую помощь.

Инспектор вздохнул:

- На словах ты всегда так говоришь, однако каждый раз я вижу одну и ту же картину.

Ли Чжэнь беспомощно покачал головой. Он искренне пытался убедить Чэнь Гэ прекратить рисковать собственной жизнью. Инспектор Ли понимал, что по сравнению с ним самим, который всегда мог воспользоваться поддержкой со стороны своей семьи или коллег, Чэнь Гэ мог положиться только на себя.

- Давай больше не будем об этом...Брат Чжэнь, где вы нашли тело?

- Ну, того, что ты нам рассказал, было вполне достаточно, чтобы найти его. На двенадцатом этаже уже давно никто не живёт, однако ежемесячные счета за электричество там были подозрительно высокими на протяжении многих месяцев. Так что, естественно, мы сразу же отправились сюда. Открыв дверь, как и ожидалось, мы обнаружили труп внутри морозильной камеры.

- Итак, преступник уже схвачен?

- Подозреваемый - арендатор квартиры. Жертва - его подруга, страдавшая анорексией. Мы уже выяснили местонахождение этого парня, и отправили за ним людей. Если ничего непредвиденного не случится, мы сможем арестовать его сегодня же и сразу же доставить в участок.

Полиция Цзюцзяня, как всегда, работала эффективно. В каком-то смысле за это можно было сказать спасибо и самому Чэнь Гэ.

- Что ж. Это было бы замечательно. По крайней мере, справедливость восторжествует.

- Справедливость?

- Могу ли я зайти и взглянуть на место преступления? Не волнуйтесь, мне не в первой, так что навряд ли я что-нибудь там испорчу.

Получив разрешение от Ли Чжэня, Чэнь Гэ вошёл в квартиру.

Квартирка была не такой уж большой, и Чэнь Гэ стало грустно при мысли о том, что свои последние минуты эта бедная девушка провела в таком мрачном и тёмном месте.

Пройдя мимо гостиной, Чэнь Гэ вошёл на кухню и увидел там холодильник и морозильную камеру, стоявшие рядом друг с другом. Ему вспомнились слова, сказанные ему девушкой-Призраком той ночью, и на сердце его стало ещё печальнее:

- Твой обидчик скоро будет наказан по всей строгости закона. Он не сможет уйти от ответственности за содеянное.

Как только Чэнь Гэ сказал это, в комнате послышался лёгкий стук.

Ли Чжэнь подсознательно обернулся к выходу, однако Чэнь Гэ, который использовал Призрачный Слух, напротив, немедленно повернулся к морозильной камере.

Открыв дверцу морозильной камеры, Чэнь Гэ увидел внутри измождённую девушку, свернувшуюся калачиком в темноте. Она обнимала себя за плечи обеими руками. Голова её была слегка приподнята вверх, а бледное лицо залито слезами.

Луч солнца, прошедший сквозь открытую дверцу, ударил ей в лицо, и её тело вмиг стало расплывчатым. Но она, похоже, совсем не возражала против этого. Судя по всему, она хотела провести последний миг своей загробной «жизни», нежась в солнечном свете.

- Не плачь. Ты заслуживаешь лучшей жизни.

Чэнь Гэ протянул руку внутрь морозильной камеры, желая вытереть слёзы, бежавшие по её щекам, однако его руки коснулись лишь пустоты. Солнце всё ещё ярко светило, пронизывая пространство между ними, подобно пропасти, которую невозможно было преодолеть ни при каких обстоятельствах.

- Теперь всё будет в порядке. Идём. Я отведу тебя домой.

Прежде чем девушка успела полностью раствориться в солнечных лучах, Чэнь Гэ достал из рюкзака комикс и втянул её в него.

Глядя на пустой морозильник, Чэнь Гэ ещё некоторое время постоял молча, стараясь осмыслить произошедшее.

- Куда ты смотришь? Там внутри мы обнаружили труп, но его уже давно увезли.

К нему подошёл Ли Чжэнь.

- Никуда. Так, просто.

Чэнь Гэ взял свой рюкзак и помахал Ли Чжэну рукой:

- Если у вас больше нет ко мне вопросов, то я, пожалуй, пойду.

- Ха! Ты серьёзно думаешь, что я бы стал звать тебя сюда, чтобы просто поболтать?! А теперь расскажи-ка мне в подробностях, зачем ты был здесь вчера вечером? Ты дашь показания, и только тогда, когда я решу, что всё в порядке, ты сможешь вернуться домой и ждать там моего звонка!

Когда Чэнь Гэ вернулся обратно в парк «Новый век», уже настал вечер. Перемещение туда-обратно между Восточным и Западным Цзюцзянем несколько раз за последние сутки в сочетании с недостатком сна сильно утомило его, и эта усталость уже начала давать о себе знать.

«Ох, не зря говорят: «В гостях хорошо, а дома лучше». Мой Дом Ужасов - лучшее место на земле».

Оказавшись в комнате отдыха для персонала, Чэнь Гэ моментально уснул, едва его голова коснулась подушки. И какое-то время он продолжал спать беспробудно, так как никто и ничто его не беспокоило. Когда же Чэнь Гэ вновь открыл глаза, снаружи уже стемнело.

«Уже 8 вечера? В следующий раз мне нужно будет поставить будильник».

Чэнь Гэ стянул с себя тонкое одеяло, которым всё это время укрывался, и взглянул на дверь.

Вокруг стояла полная тишина. Казалось, что все сотрудники Дома Ужасов уже разошлись по домам. Чэнь Гэ аккуратно переместил в сторону спавшую на его груди белую кошку. Затем его взгляд наткнулся на какую-то записку, оставленную на столе. Судя по почерку, она, должно быть, была оставлена там Сюй Ванем:

«Мы уже всё прибрали. Пожалуйста, хорошо отдохните и не забудьте поужинать вовремя!»

Положив записку обратно на стол, Чэнь Гэ подхватил свой рюкзак, и вышел из комнаты, чтобы внимательно осмотреть все сценарии и проверить, всё ли в порядке в его Доме с Привидениями. Убедившись, что всё хорошо, он отправился в комнату для реквизита и обнаружил там на деревянном ящике в углу фотографию, которую выпала ему утром из Колеса Несчастий. Это было обычное фото. На оборотной стороне карточки была проставлена дата: 21 декабря. На лицевой же её стороне был изображен мальчик-подросток в белой рубашке с длинными рукавами, лицо мальчика было размытым, но в целом он производил впечатление хорошего ребёнка, обладающего добрым нравом.

«С чего же мне начать мои поиски? Здесь нет даже адреса!»

Чэнь Гэ, на всякий случай, запомнил дату, прежде чем продолжить изучать фотографию.

«Подождите-ка, фонтан с фонарями? Это всё очень напоминает наш городской сад!»

Не имея никаких других зацепок, кроме этой, Чэнь Гэ решил выйти в город, и осмотреть это место.

С тех пор, как в его руки попал чёрный телефон, Чэнь Гэ редко доводилось бывать где-то в общественных местах с миссиями, так как телефон всегда отправлял его в какое-нибудь безлюдное место. Чэнь Гэ не стал распаковывать свой рюкзак после визита в Футуристический парк. Он просто добавил к его содержимому ещё и полученную этим утром фотографию Призрака, и с рюкзаком за спиной торопливо выбежал из Дома с Привидениями. Вызвав такси до города, он быстро добрался до парка, в котором, как он думал, было сделано фото. Но, оказавшись на месте, он быстро понял, что парк перекрыт. Большую часть его территории окружали строительные заграждения, и для посетителей свободной оставалась лишь одна небольшая тропинка, по которой они могли перейти на другую сторону.

- Господин, почему этот парк закрыли? Могу ли я как-нибудь попасть внутрь?

Чэнь Гэ подошёл к одному из мужчин в строительных жилетах, стоящих снаружи парка.

- Зачем вам нужно попасть внутрь? Этот парк сносят. Видите? Даже все деревья уже выкорчевали.

Строитель показался Чэнь Гэ хорошим человеком.

- Его сносят?

Чэнь Гэ удалось узнать из содержания фото только то, что оно было сделано в этом месте. Если его снесут, то единственная ниточка, ведущая его к Призраку, оборвётся.

- Да. Я слышал, что здесь планируют построить торговый центр, но больше мне об этом ничего не известно.

Рабочий махнул рукой в сторону стройплощадки:

- Внутри сейчас ведутся масштабные демонтажные работы. Тебе лучше не ходить туда сейчас.

- Просто один мой друг показал мне фотографию этого парка. В последнее время он очень плохо себя чувствует, поэтому он попросил меня, чтобы я сделал для него несколько фотографий внутри.

Чэнь Гэ вошёл внутрь, шагая по небольшой тропинке.

- Я всего на минутку!

Повсюду в парке виднелись огромные ямы, оставленные после выданных с корнем деревьев, и вся плитка была раскурочена. В отсутствии деревьев, всё, что осталось на земле, - это лишь грязь да редкая трава.

Чэнь Гэ взял в руки телефон, и по памяти, опираясь на свои детские воспоминания, стал искать место, которое он видел на фотографии. Будучи ещё ребёнком, он приезжал в этот парк с родителями, но, поскольку он находился очень далеко от Западного Цзюцзяня, Чэнь Гэ бывал здесь нечасто.

Он некоторое время просто бродил по парку, прежде чем, наконец, найти место, запечатлённое на фотографии. Однако фонтан больше не работал, и воды в нём не было. Фонарей, окружавших его, тоже больше не было, вместо них остались лишь проржавевшие опоры.

Сквозь щели в брусчатке повсюду росли сорняки.

Небольшой магазинчик с фото, где раньше продавалось мороженое и сладкая вата, исчез.

Единственным, что теперь объединяло это место с местом на фотографии, была длинная скамейка рядом с фонтаном.

«Да. Это действительно то же самое место».

Чэнь Гэ подошёл к фонтану и внимательно его оглядел, прежде чем опуститься на скамейку.

- Ну, и что же мне делать дальше?

Он ещё раз посмотрел на фотокарточку в своей руке. Его внимание было полностью поглощено разглядыванием её, когда он внезапно услышал женский голос у себя над ухом:

- Извини, ты...знаешь Фан Юя?

Чэнь Гэ обернулся и увидел, что позади него стоит скромная молодая женщина. По возрасту она была примерно ровесницей Чэнь Гэ. Женщина была белокожей, а её щеки, шею и руки полностью покрывали татуировки. Однако самым странным было даже не это, все эти татуировки были одинаковыми и состояли они лишь из двух повторяющихся иероглифов «Фан» и «Юй».

<http://tl.rulate.ru/book/18947/3380591>