

Чего Чэнь Гэ так и не сказал Красным Туфлям, когда он сообщил ей, что она тоже может стать Богом Демонов, так это того, что рядом с ним уже находился его собственный приближённый Бог Демонов, так что ей лучше было бы не выкидывать никаких фокусов!

Двери алтаря вновь закрылись.

Через несколько секунд по его стенам снаружи покатались крошечные капельки крови. Но, как ни странно, кровь, стекающая по стенам, раздваивалась, образуя две отдельные кровавые струйки.

«Они что там, сражаются?! Чтобы кто-то мог вот так запросто сопротивляться Красным Туфлям...выходит, что владелец алтаря - тоже Красный Призрак»?!

Чэнь Гэ тут же подскочил на месте от внезапного осознания. Сам же он был в этот момент благодарен судьбе, что догадался захватить с собой из Дома Ужасов всех Красных Призраков, кроме Старины Бая.

«Проблема Футуристического тематического парка гораздо серьёзнее, чем я предполагал изначально. В этом Доме с Привидениями, похоже, скрывается настоящий Красный Призрак, и не один!»

Пока Чэнь Гэ в ожидании исхода битвы, не отрываясь, глядел на алтарь, его сердце бешено колотилось в груди. Красные Туфли на высоких каблуках были гораздо сильнее, чем Сюй Инь и Обезглавленная Женщина вместе взятые. И мастерство этого Призрака заключалось в проклятиях. Однако же Красный Призрак, связанный с алтарем, мог каким-то образом противостоять ей, чего Чэнь Гэ уж точно никак не ожидал!

«Должно быть, этот алтарь - не единственный в этом Доме с Привидениями. И в нём хранится лишь частица Затаившегося Духа. Тогда что это за Красный Призрак сейчас сражается с Красными Туфлями?»

Прежде чем кровавые капли успели стечь на пол по стенкам алтаря, из самой дальней от Чэнь Гэ комнаты донёлся пронзительный крик.

Все остальные посетители мгновенно кинулись к источнику звука, но Чэнь Гэ по-прежнему не мог отойти от алтаря.

По коридору пронёсся звук торопливых шагов. Во всём этом хаосе Чэнь Гэ внезапно ощутил мягкое трепетание крыльев над собственным ухом, как будто на него села бабочка.

Прежде чем он успел протянуть руку, чтобы инстинктивно потереть это место, в его ухе внезапно раздался призрачный голос.

- Если бабочке оторвать крылья, она почувствует боль?

Пять органов чувств Чэнь Гэ были куда более чуткими, чем у большинства людей, и даже при этом он ничего не заметил, пока Призрак не приблизился к нему вплотную. Казалось, будто голос и его обладатель возникли перед ним просто из воздуха.

Чэнь Гэ уже было собирался позвать на помощь Сюй Иня, когда голос вновь возник в его сознании и повторил всё тот же вопрос.

Судя по всему, этот Призрак, не собиравшись причинять Чэнь Гэ никакого вреда.

После короткой паузы Чэнь Гэ ответил ему:

- Крылья бабочки заполнены кровеносными сосудами, которые соединены напрямую с её телом, а потому разрыв крыльев определенно будет для неё болезненным.

- Кровеносные сосуды? Они похожи на красные линии, как у моей матери? Почему на таких красивых крыльях должны быть эти кроваво-красные линии?

Голос ребёнка, казалось, звучал растерянно и немного испуганно.

- Перед тем как выбраться из своего кокона, бабочка обычно висит вниз головой. Это делается для того, чтобы кровь лучше циркулировала в её крыльях под действием силы тяжести. Таким образом, в крыльях будет достаточно энергии, чтобы раскрыться и, разорвав кокон, выбраться наружу.

Голос Чэнь Гэ был мягким и нежным. Он вёл себя, как воспитатель детского сада, терпеливо и доброжелательно объясняющий новую информацию малышу.

- Значит, именно из-за этих красных линий у бабочки такие красивые крылья?

Голос ребёнка звучал очень невинно.

- Хм. Нет. Это не совсем верно. Причина, по которой бабочка в принципе может вырваться из своего кокона, во многом связана с гравитацией, но мы же не можем сказать, что Ньютоновская сила напрямую связана с красотой крыльев бабочки, верно?

Чэнь Гэ нарочно использовал научные термины, чтобы отвлечь внимание ребёнка, пока он медленно продолжал поворачивать голову в сторону источника голоса, стараясь взглянуть на него краем глаза.

- Скорее, все идите сюда! Сяо Лин пропала!

Прежде чем Чэнь Гэ успел хотя бы мельком рассмотреть лицо ребёнка, с другой стороны коридора донёсся крик Полицейского.

Резко обернувшись, Чэнь Гэ обнаружил, что рядом с ним никого нет.

Казалось, будто детский голосок, который он только что слышал, всё это время был просто частью его разыгравшегося воображения.

«Фух. Это было близко».

Чэнь Гэ взглянул на Полицейского и медленно встал.

- Разве вы, ребята, не разделились по парам? Кто был с ней в это время?

- Я искал информацию вместе с Сяо Лин в одной из комнат. Она как раз обыскивала шкаф, стоя позади меня, а потом вдруг внезапно закричала. Но когда я обернулся, она уже исчезла, - пояснил самый молодой человек среди них.

Сяо Лин, о которой он говорил, была той самой девушкой, что чуть ранее склонилась над алтарём, чтобы рассмотреть его поближе. Она также выглядела довольно молодо по сравнению с остальными посетительницами.

- Шкаф был так близко к тебе, и ты хочешь сказать, что живой, реальный человек вот так запросто исчез прямо у тебя на глазах?

Чэнь Гэ задумчиво постучал по стенке шкафа костяшками пальцев.

- Вы же не устроили весь этот цирк специально, чтобы напугать меня, верно? Я слышан о том, что такая стратегия, процветает нынче в Домах с Привидениями. Они намеренно маскируют своих сотрудников под обычных посетителей, чтобы обмануть настоящих гостей!

На лице молодого человека застыло горькое выражение лица. Он с трудом сдерживался, чтобы не наехать на Чэнь Гэ, потому что именно последний начал эту безумную традицию в своём Доме с Привидениями. Но, учитывая ситуацию, в которой они все сейчас оказались, он решил, что благоразумнее будет претвориться несведущим.

- В то время я разгребал кучу мусора в углу, и внезапно услышал, как дверцы шкафа открылись. Сразу же за этим последовал крик Сяо Лин. Но когда я обернулся, чтобы посмотреть, что случилось, дверь шкафа была заперта, а Сяо Лин уже исчезла!

- Может, она просто прячется в шкафу?

Чэнь Гэ открыл дверцы шкафа, и, к его удивлению, за шкафом оказалась спрятана ещё одна комната. Она была прямоугольной формы, в ней не было окон, и она была полностью глухой. Все стены её были обклеены талисманами, а у входа тянулась полоска чего-то сыпучего, похожего на соль.

Среди всего этого мрачного антуража посреди комнаты сидела девушка по имени Сяо Лин. Она неподвижно уставилась в один из углов комнаты, и лицо её было лишено всякого выражения.

- Сяо Лин!

Женщина с длинными чёрными волосами ворвалась в комнату и порывисто обняла Сяо Лин. Она что-то быстренько прошептала девушке на ухо, но Сяо Лин так ничего ей и не ответила.

Только тогда до женщины начала доходить вся серьёзность ситуации. Она стала трясти Сяо Лин за плечи обеими руками, пытаясь добиться от той хоть какого-то ответа.

- Почему ты пошла в ту комнату одна?

- Голос из шкафа звал на помощь. Я открыла дверь и попыталась заглянуть внутрь, но меня внезапно затащило внутрь.

Сяо Лин указала рукой на свои волосы. Там остался окровавленный отпечаток руки ребёнка.

- Я больше не хочу играть, - пробормотала она - Я хочу немедленно покинуть это место!

Затем Сяо Лин попыталась нажать кнопку на своём браслете, но женщина с длинными волосами быстро остановила её.

- Сяо Лин, пожалуйста, успокойся. Мы только начали. Как ты можешь сдаваться так быстро?

Две женщины переговаривались между собой приглушённым шёпотом, но Чэнь Гэ удалось расслышать каждое слово.

«Хм. Когда я вошёл сюда, Цин Мин ни слова не сказал мне про то, что нажатие кнопки на браслете позволит мне отсюда выйти».

Чэнь Гэ с улыбкой посмотрел на двух девушек, сидящих на полу в окружении талисманов, но не стал задавать им каких-либо вопросов. Вместо этого он сказал:

- Вся комната доверху наполнена талисманами, а у двери прочерчена линия из соли. Это доказывает, что данная комната должна быть самым безопасным местом во всём сценарии. Ведь хорошо известно, что больше всего на свете Призраки боятся талисманов и соли. Так что, должно быть, это безопасная зона. Если кто-то сильно боится, он может просто остаться здесь.

- Хм...Неужели?

Полицейский, казалось, задумался.

- Ну, конечно же, всегда существует и другая возможность... - Глаза Чэнь Гэ медленно просканировали все углы комнаты один за другим. - Может быть и так, что эта комната, на самом деле, самое страшное место во всём сценарии. И все талисманы, которые вы видите перед собой, предназначены для подавления Злого Духа, запертого здесь. Кто-нибудь хочет заключить со мной пари, какой из двух вариантов верный?

- Ну...Э-э...В таком случае нам будет лучше покинуть это место?

Услышав слова Чэнь Гэ, женщина с длинными волосами взяла под руки Сяо Лин, и вместе с ней стремительно вышла из комнаты.

- Не забудьте запереть дверцы шкафа на случай, если кто-нибудь последует за нами...

Чэнь Гэ и Полицейский шли впереди группы, направляясь обратно к алтарю в конце коридора. Острый глаз Полицейского очень скоро заметил на стенах алтаря свежие капли крови, которые при этом упорно разделялись на две струйки, никак не желая сливаться воедино. Его глаза вылезли из орбит, и он от страха быстро схватил Чэнь Гэ за руку.

- Почему алтарь вдруг начал кровоточить?

- Я что, владелец этого Дома с Привидениями? Откуда мне знать?

Выражение лица Чэнь Гэ всего за мгновение стало внезапно суровым:

- Ах! Этих капель не было раньше! Из-за шума, который вы, ребята, тут подняли, я пропустил что-то важное!

Посетители собрались вокруг алтаря, чтобы увидеть это явление своими глазами. Никто из них также не ожидал, что алтарь вдруг начнёт истекать кровью.

- Может, нам стоит открыть его, и посмотреть, что там, внутри?

Полицейский стиснул зубы и наклонился поближе к алтарю. Он слегка приоткрыл дверцы алтаря.

- Хм. Кажется, внутри есть ещё что-то!

Посетители включили на своих телефонах фонарики и теперь направляли их лучи во внутреннюю часть алтаря.

Их глазам предстала странная картина - кукла, лежащая у входа в алтарь, была разорвана на куски. Весь алтарь был покрыт пятнами чёрной крови, и, что самое необычное, теперь в самом центре алтаря красовались ярко-красные туфли на высоком каблуке.

- Откуда здесь появились эти туфли?

Никто из группы понятия не имел, как внутри алтаря оказались Туфли на высоком каблуке, и почему алтарь был весь в крови.

- Этот ты положил эти туфли сюда? Последним, кто стоял рядом с алтарём, был именно ты!

Женщина с длинными чёрными волосами с подозрением покосилась на Чэнь Гэ, и Чэнь Гэ ответил ей возмущённым тоном:

- Вы реально думаете, что такой мужчина, как я, стал бы повсюду таскать с собой парочку женских туфель на высоких каблуках?

- Если не ты, тогда кто?

Полицейский не смел даже просунуть руку внутрь алтаря. Сейчас он был напуган настолько, что одного взгляда на него было достаточно, чтобы он задрожал от страха.

- Чуть раньше крик Сяо Лин привлек всеобщее внимание. Мы все бросились на её поиски, и именно тогда кто-то подложил сюда эти туфли.

Глаза Чэнь Гэ внимательно просканировали каждого посетителя, не задерживаясь ни на одном из них дольше нескольких секунд.

- Нам нужно быть осторожнее. Будь это человек или же Призрак, я думаю, что прямо сейчас он может наблюдать за нами!

- Тогда что же нам теперь делать?

Одна рука Полицейского неуверенно замерла в воздухе, в то время как другая всё ещё лежала на дверце алтаря.

- Закройте дверцы алтаря. Мы должны как можно скорее найти следующую подсказку, и выбраться отсюда! Я не думаю, что существо внутри алтаря будет продолжать следовать за нами, если мы покинем этот сценарий.

Серьёзным и строгим тоном Чэнь Гэ начал раздавать указания каждому из посетителей.