Тусклый свет над их головами вспыхнул несколько раз, прежде чем полностью погаснуть. Теперь они могли полагаться лишь на тусклое свечение с экрана, чтобы оглядеться вокруг.

- Проснись... Проснись...
- Кто это говорит? Чей это голос?

Из одной из комнат донесся странный мужской голос. Все посетители нервно обернулись, чтобы взглянуть на источник шума.

- Там, в спальне! Смотрите!

Плавно покачивающаяся в воздухе красная куртка уже выплыла из комода. Пока всеобщее внимание было приковано к телевизору, куртка покинула комод сама собой и переместилась на ручку двери спальни.

- Не бойся. Мы пойдем вместе и взглянем на неё поближе!

Голос Полицейского прозвучал настолько искренне напугано и нервно, что Чэнь Гэ начал уже было подозревать, что они вовсе не работники Футуристического тематического парка, а настоящие невинные посетители.

Полицейский и мужчина в очках вместе подошли к дверям спальни. Как только они приблизились к двери, полуоткрытая дверь в спальню распахнулась, и окровавленная рука внезапно схватилась за куртку изнутри!

Прежде чем Полицейский и человек в очках успели среагировать, из-за двери показалась также и отрубленная голова. Мужчина держал в руках окровавленный топор, который он без промедления нацелил прямо в голову Полицейскому.

Полицейский так испугался, что рухнул на землю. Затем он отчаянно закричал, спасаясь от нападающего и убегая прочь.

Незнакомец выскочил из спальни и начал махать топором, целясь во всех присутствующих по очереди.

По небольшой гостиной вовсю разносились его душераздирающие крики, смешиваясь с отчаянными криками посетителей.

- Убирайся! Иди к чёрту! Иди к чёрту! Иди к чёрту! - кричали посетители, спасая свои жизни.

Они вовсю убегали от призраков. И только Чэнь Гэ продолжал стоять на месте. Иллюзорный топор прошёл сквозь него, не нанеся никаких повреждений. Странный мужчина пробежал мимо него и скрылся в ванной комнате.

«Хм. Среди проекций есть и поддельные Красные Призраки!»

Когда Чэнь Гэ увидел этого человека, он сразу же понял, что это всего лишь проекция. Какой бы реалистичной ни была кровь на мужчине, она не капала на землю, как и дверь, к которой прикоснулся мужчина, тоже не была запачкана кровью.

«Проекции могут появляться лишь тогда, когда свет выключен. Это, должно быть, и есть ограничение, накладываемое технологией».

- Это было слишком страшно! Полицейский встал с пола, держась за грудь.
- Нам нужно отыскать все остальные части тела. Мы не можем больше оставаться здесь ни минуты!
- Нет нужды спешить. Я уже понял в общих чертах, что произошло в этой комнате.

Чэнь Гэ взял в руки голову, лежавшую на столе.

- C самого начала подсказка была скрыта в этой проекции ранее. Если вы присмотритесь, то поймете, что у проекции было то же лицо, что и у найденной в холодильнике человеческой головы.
- И что именно это должно нам объяснить?

Полицейский хмуро взглянул на Чэнь Гэ, держащего в руках голову, как будто для того это было совершенно обыденным делом.

- В первой записке, которую я достал из головы трупа, говорится, что хозяин этого места был множество раз убит кем-то различными способами. И всё это было в полночь. Обратите особое внимание на эти слова: «он был кем-то убит». Но как мы можем быть уверены, в таком случае, что убийцей был живой человек, а не призрак?

Затем Чэнь Гэ показал остальным второй листок бумаги.

- Во второй записке говорится, что, когда он готовился оказать сопротивление, то положил рядом с каждым трупом орудие убийства. Это может означать только одно...
- У нас сейчас нет времени слушать ваши истории! Давайте вы просто скажете нам, что мы должны делать сейчас!

В двери появились новые дыры от лезвия, врезавшегося в неё с другой стороны.

- Шеф-Повар может вломиться сюда в любой момент!
- Хозяина этой комнаты убивали каждую ночь, но он сам был этим убийцей! Мы просто оказались заперты в повторяющемся кошмаре, куда в своё время попал и он.

Чэнь Гэ был весьма впечатлен сценарием, созданным Футуристическим тематическим парком, однако при этом, вероятно, из-за нехватки времени на тщательную проработку деталей, ему всё-таки не хватало гладкости, и он был всё ещё не настолько идеальными, как он в тайне надеялся.

- Тогда как же нам сбежать отсюда? Мы что, должны сами убить хозяина квартиры? - спросил у Чэнь Гэ мужчина в очках.

Но в этот самый миг из-за двери донёсся душераздирающий крик. Казалось, это был крик Шеф-Повара.

- Что это? Мамочки! Откройте дверь! Откройте мне дверь! Пожалуйста, впустите меня!

Внезапно Повар-Людоед отчаянно затарабанил в дверь. Вся дверная коробка заходила ходуном, после чего последовал тяжёлый удар, как будто Шеф-Повар без чувств рухнул на землю. А затем наступила тишина.

- Что всё это значит?!

Посетители в страхе переглянулись. Женщина с длинными чёрными волосами беззвучно подала Полицейскому быстрый знак. Тот слегка покачал на это головой, и его лицо побледнело.

- Почему звуки так неожиданно прекратились?

Чэнь Гэ подошёл к двери и взялся за ручку.

Он выглянул наружу сквозь щель, проделанную в двери тесаком Шеф-Повара.

Повара там больше видно не было, вместо него в жутком сумрачном коридоре стояла маленькая девочка с куклой в руках. Это был тот самый ребёнок, которого они видели в кинотеатре ранее. Половина кукольного лица её игрушки была сожжена, и выглядела устрашающе.

Чэнь Гэ на всякий случай использовал своё видение Инь-Ян, чтобы определить наличие настоящего Призрака, но анализ ничего ему не дал. Девочка было совершенно обычной.

- Что ты там увидел? - шёпотом спросил у Чэнь Гэ Полицейский.

Чэнь Гэ прислонился к двери. Его глаза ещё какое-то время всматривались в темноту коридора сквозь отверстие, проделанное тесаком. Он опасался, что Повар-Людоед может вернуться в любую секунду, и лезвие тесака вновь ударит в то же место.

- Шеф-Повар ушёл. Я считаю, что всё это было намеренно подстроено Домом с Привидениями.

Как только Чэнь Гэ произнёс это, он тут же внимательно посмотрел на остальных посетителей. Не похоже, чтобы кто-либо из них заранее знал об этом.

Чэнь Гэ схватился за ручку двери, и уже было собирался открыть её, когда Полицейский, стоящий рядом с ним, остановил его.

- Ещё секунду назад Повар отчаянно пытался попасть внутрь! То, что сейчас он так резко отступился, может значить только, что он столкнулся с чем-то ещё боле страшным за дверью! Если ты сейчас откроешь эту дверь, то жуткое существо, которое Повар встретил в коридоре, может запросто попасть в комнату!
- Но если мы не откроем эту дверь, то никогда не узнаем, с чем именно имеем дело! возразил ему на это Чэнь Гэ. Судя по взглядам остальных его мнение, определённо, расходилось с большинством.
- Мы все одна команда! Тебе, может быть, и плевать на свою собственную безопасность, но ты не можешь просто так подвергать риску остальных!

Полицейский, кажется, дошёл до крайности в своём отчаянии, поскольку он даже схватил Чэнь Гэ за руку. Он напрягал все свои силы, чтобы не дать Чэнь Гэ открыть дверь.

Благодаря всем этим тонко подмеченным мелочам и другим наблюдениям Чэнь Гэ теперь был абсолютно уверен. В «Доме с Привидениями» Футуристического тематического парка действительно творится что-то странное! И Полицейский отлично знал об этом, но при этом не поделился своим знанием со своими коллегами.

- Хорошо. Я не буду открывать дверь. Давайте мы все просто вернёмся к разгадке квеста.

Чэнь Гэ поднял голову вверх и внимательно посмотрел на стену. Как только проекция Красного Призрака скрылась в ванной комнате, время на настенных часах вновь вернулось к 23:56. По сути, оно обернулось вспять, однако при этом девичий плач и детский смех никуда не делись, и свет не зажёгся.

http://tl.rulate.ru/book/18947/3169316