

Глядя, на проезжающие мимо машины, Чэнь Гэ взял в руки два стакана с молочным чаем и свернул в сторону тихой узкой улочки подальше от посторонних глаз.

Из разговора с девушкой он узнал, что она была ученицей Школы Загробной Жизни, и кроме неё было ещё несколько таких же учеников, которым было некуда пойти. Потерянные, они бесцельно бродили по городу в поисках нового пристанища.

- Ты знаешь, где они сейчас находятся? Мы должны отыскать их до рассвета, пока не стало слишком поздно.

Девушка молча согласилась с предложением Чэнь Гэ.

Сначала они вернулись в парк «Новый век», чтобы захватить с собой комикс Янь Даняня, а затем вместе отправились на поиски потерянных детей. Они рыскали по городу до самой полуночи, и к тому времени в комиксе прибавилось около шестидесяти новых Затаившихся Духов. В основном все найденные ученики были из того же класса, что и девочка, встреченная Чэнь Гэ на остановке.

Большинство учеников к этому времени уже окончательно сдались и были готовы исчезнуть с первым лучом рассвета, но Чэнь Гэ успел обнаружить их раньше.

- У тебя есть ещё друзья, которым нужна моя помощь?

Чэнь Гэ методично продолжал задавать этот вопрос каждому найденному ученику. Убедившись, что ему удалось собрать всех, он, наконец, вернулся в парк «Новый век».

Там он вызвал Старину Чжоу, Дуань Юэ и Старшего Бая и попросил их показать детям их новый дом, назначив каждому из них свою роль в сценарии Школы Загробной Жизни. В этом четырёхзвёздочном сценарии сейчас, как раз, была серьёзная нехватка сотрудников, поэтому прибытие студентов было Чэнь Гэ только на руку, помогая ему решить одну из самых животрепещущих проблем.

- Эх, вот бы вы, ребята, пришли на денёк пораньше...а, впрочем, ладно - это уже проблема Лю Гана, что он лишился возможности испытать подлинный ужас этого четырёхзвёздочного сценария!

Разместив вновь прибывших студентов, Чэнь Гэ вернулся в комнату отдыха для сотрудников.

«Завтра я отправлюсь в футуристический тематический парк. Так что сегодня мне лучше лечь спать пораньше».

Выключив свет, Чэнь Гэ привычным движением обнял белую кошку и взял в руки чёрный телефон.

Была уже полночь, так что настало время для обновления ежедневных квестов. Просмотрев обновления, Чэнь Гэ внезапно подскочил в постели:

Сегодня были добавлены целых три новых квеста!

«Вербовка (нормальная сложность): По мере расширения сценариев вам понадобится больше сотрудников. Пожалуйста, наймите трёх новых сотрудников завтра до наступления темноты».

«Меры предосторожности (средний уровень сложности): Пожалуйста, установите не менее двадцати камер наблюдения в новой сценарии «Школа Загробной Жизни».

«Сосед (кошмарная сложность): Эта миссия удивит вас новыми фактами, так как вы уже давно не посещали свой прежний дом. За день до исчезновения ваших родителей в вашем доме произошло нечто ужасное. Я знаю, вам очень любопытно, что же именно там случилось. Может быть, вам удастся это выяснить, если вы спросите об этом своего соседа».

Взгляд Чэнь Гэ невольно остановился на Кошмарной ежедневной миссии. Давненько чёрный телефон не предлагал миссии этого уровня сложности. Обычные ежедневные миссии всегда отнимали много времени и сил, при этом предоставляя всего лишь средние награды, но Кошмарные Миссии были другими. Этот тип миссий был очень опасен, но при этом за их прохождение чёрный телефон всегда одаривал Чэнь Гэ сверхъестественными способностями.

Предыдущие Кошмарные Миссии позволили Чэнь Гэ заполучить Навык Гробовщика, Видение Инь Ян, Живую Куклу и Призрачный слух. И каждая из этих способностей оказалась для него очень полезной, помогая ему выживать в труднейших условиях.

Помимо этого, Чэнь Гэ понял ещё кое-что о Кошмарных Миссиях: все они были, так или иначе, связаны с его родителями и были своего рода подсказками, продвигающими его вперёд.

«Если я не соглашусь, ежедневная миссия будет обновлена завтра в полночь».

Чэнь Гэ взглянул на время: было 00:44.

«Время подходит просто идеально».

Немного подумав, Чэнь Гэ выбрал в списке Кошмарную Миссию.

«Любимчик Призраков, ты собираешься принять ежедневное задание кошмарной сложности? Эта миссия чрезвычайно опасна!»

«Да».

После подтверждения на чёрном телефоне появились подробности миссии.

«Сосед (Кошмарная Миссия): Пожалуйста, найдите пятнадцатизэтажные апартаменты в Восточном Цзюцзяне. Указанное здание также должно удовлетворять следующим двум условиям: иметь подвал и не иметь четырнадцатого этажа».

«После того, как место будет найдено, пожалуйста, выйдите на лестницу в 2 часа ночи. В тот момент, когда вы ступите на первую ступеньку лестницы, вы должны закрыть оба глаза. Успешно поднимитесь с первого этажа на последний. Там, на верхнем этаже, когда миссия будет завершена, вы откроете глаза и увидите то, что так жаждете увидеть».

«Внимание: Кошмарные Миссии нужно выполнять в одиночку! Сопровождение со стороны любых Призраков, Духов или вспомогательных предметов, связанных с Домом Ужасов, категорически запрещено!»

«Подсказка: Пока вы не доберётесь до верхнего этажа, что бы вы ни услышали по дороге, какой бы запах не почувствовали, что бы не ощутили, ни в коем случае не открывайте глаза! Это единственный способ выжить!»

Чэнь Гэ хорошенько запомнил все советы, что дал ему чёрный телефон. Он повторил все детали миссии несколько раз, чтобы не забыть. Но одна деталь всё никак не давала ему покоя: почему эта миссия называется «Сосед»?

«Значит ли это, что когда я закрою глаза и поднимусь с первого этажа на верхний, я увижу перед собой своего соседа?»

На первый взгляд, в этой миссии не было ничего трудного. Но на деле воплотить все рекомендации в жизнь будет сложнее. Обычно при подобных обстоятельствах люди всегда совершают какие-то фатальные ошибки. Например, открывают глаза, когда слышат рядом что-то странное.

«Кошмарные Миссии, которые я принимал раньше, не имели определенного местоположения. Но для выполнения этой миссии мне нужно отправиться конкретно в Восточный Цзюцзянь. Всё бы ничего, но ведь это, то самое место, куда мои родители строго-настрога запрещали мне ходить, когда я был ребёнком!»

Но миссия была уже принята. Было слишком поздно раздумывать об этом.

Чэнь Гэ достал свой обычный телефон, чтобы найти в Интернете здание, которое бы удовлетворяло критериям миссии. Он ввёл ключевые слова в поисковик, и вскоре получил желаемый ответ.

«Апартаменты Цзян Юань?»

Увидев название жилого района, Чэнь Гэ нахмурился. Он был хорошо знаком с этим местом. Когда он был маленьким, его родители сняли там квартиру сразу же после переезда в Цзюцзянь. И только после того, как он пошёл в начальную школу, они все переехали из Восточного Цзюцзяня в Западный Цзюцзянь. Другими словами, до шести лет он жил в апартаментах Цзян Юань в Восточном Цзюцзяне.

Честно говоря, он не мог вспомнить причину их переезда. Чэнь Гэ попытался вспомнить хоть что-нибудь, но у него в памяти сохранилась лишь картина дождливого дня, когда они переезжали, и больше ничего. Все остальные воспоминания Чэнь Гэ об апартаментах Цзян Юань были уже почерпнуты им из газет и телевидения.

После того, как они съехали, в этом районе произошло множество ужасных вещей. Но что именно там происходило, Чэнь Гэ уже и забыл. Единственным его реальным воспоминанием об этом месте была реакция родителей, каждый раз, когда в разговоре речь случайно заходила об апартаментах Цзян Юань, его родители изо всех сил старались сменить тему.

С тех пор минуло уже двадцать лет. Первоначальные апартаменты Цзян Юань были давно снесены, и на их месте было построено новое здание. Теперь в жилом комплексе Цзян Юань больше не было старых захудалых апартаментов. Их заменили два новых, отлично оборудованных семнадцатипятиэтажных здания. Оба сооружения стояли друг напротив друга, но, как ни странно, лишь одно из них в действительности было заселено. Другой дом так и не был сдан в эксплуатацию по разным причинам.

Нынешние апартаменты Цзян Юань были на слуху, в отличие от предыдущих, и причина этого была в большом количестве экстренных новостей, связанных с этим местом. Если верить записям в Интернете, многие жильцы этого комплекса по непонятным причинам совершали суицид.

С тех пор, как эти апартаменты были сданы, количество жильцов в них с каждым годом продолжало уменьшаться. Так что теперь, когда кто-то проходил мимо этого здания ночью, всего в нескольких окнах можно было заметить горящий свет.

«Итак, это здание имеет семнадцать этажей и цокольный этаж. Чтобы отвести беду, застройщик из суеверных соображений намеренно пропустил четырнадцатый этаж, поэтому следующий этаж после тринадцатого - пятнадцатый».

Чэнь Гэ внимательно изучил найденную в интернете информацию и убедился в правоте своих догадок.

«Это здание идеально соответствует описанию чёрного телефона. Я подозреваю, что он намеренно направил меня именно туда».

«Итак, место, в котором я жил в детстве, было заброшено, и теперь, когда я вырос, то должен вернуться туда, чтобы найти там нашего старого соседа, да ещё и при помощи такого странного метода?»

У Чэнь Гэ возникло чёткое понимание, что соседа, которого он ищет, больше нет в живых.

<http://tl.rulate.ru/book/18947/3022617>